

শ্রীশ্রীগৌরচন্দ্রায় নমঃ ।

শ্রীশ্রীরহস্যকিত্ততত্ত্বসার ।

সং. শ্রীগৌরনাথদাসভূগতদাস
শ্রীরামনাথ কল্যাসী কর্তৃক সংকলিত

ধানকুড়িয়
শ্যামাচরণ লাইব্রেরী দ্বারা প্রকাশিত
প্রকাশক — শ্রীযজ্ঞেশ্বর মণ্ডল ।

শ্রীচৈতন্যাব্দ ৪৩১ ।

[ডাক মাণ্ডল । ৭ আন ।]

মূল্য ১।০ টাকা ।

অন্তীবাঃ সততং বিষ্ণুর্বিষ্মন্তবো নো জাতুচিং ।

• সর্কে বিধিনিষেধাঃ স্যুরেতয়োরেব কিস্করাঃ ।

শ্রীপদ্মপুবাণ ।

আরাধিতো যদি হরিস্তপসা ততঃ কিং

নারাধিতো যদি হরিস্তপসা ততঃ কিং ।

অস্তবহির্গদি হরিস্তপসা ততঃ কিং

নাস্তবহির্গদি হরিস্তপসা ততঃ কিং ।

শ্রীনাবদপঞ্চব ।

শুদ্ধিপত্র ।

পৃষ্ঠা ।	পঙ্ক্তি ।	অশুদ্ধ	শুদ্ধ ।
১৮	৫	যিহবাহ	সিঁহ বাহ
১৪৩		তত্রাবিস্কুন	তত্র বিষ্কুন
১৬৩		ব্রহ্মগ্যাপশমাশ্রয়ং	ব্রহ্মগ্যাপশমাশ্রয়ং
২৮২	২০	প্রেক্ষমাণাসু	প্রেক্ষমাণাসু
২৯০	২	উপহৃত-মধুরঙ্গৈঃ	উপহৃত-মধু রঙ্গৈঃ
৭২৮	১৩	প্রিয়াসিত্তমতঃ	প্রিয়াসি ত্তমতঃ
৭৪২	১০	চৌষট্ঠী	চৌষটি
৮৬৪	২৫	নারদবক্ষ্যামি	নারদ বক্ষ্যামি

শ্রীশ্রীগোরাঙ্গবিধুবর্জয়তে ।

নিবেদন ।

বন্দেহঃ শ্রীগুরোঃ শ্রীযুতপদকমলং শ্রীগুরুং বৈষ্ণবাংক
শ্রীকৃপং সাগ্রজাতং সহগণববুনাগাধিতং তং সজ্জীবং ।
সান্নৈতং সারধুতং পরিজনসহিতং কৃষ্ণচেতনদেবঃ
শ্রীবাধাক্ষপাদান্ সহগণললিতাশ্রীবিশাখাধিতাংক ॥

অনপিতচরীং চিরাৎ করুণয়াবতীর্ণঃ কলৌ
সমর্পয়িতুম্মতোজ্জ্বলরীং স্বভক্তিপ্রিয়ং ।
হরিঃ পুংসুন্দরদ্যুতকদম্বসন্দীপিতঃ
সদা হৃদকন্দরে সফুরতু বঃ শচীনন্দনঃ ॥
শ্রীমান্‌সরসারস্জী বংশীবটতটস্থিতঃ ।

কর্মণ বেণুস্বনৈর্গোপীর্গোপীনাথঃ শ্রিয়েহস্তু নঃ ।

কলিযুগপাবনাবতার শরণাগতবৎসল শ্রীগোরাঙ্গ মহাপ্রভু শ্রীচরণ-
কুপায় “শ্রীশ্রীবৃন্দজিতবসার” গ্রন্থ প্রকাশিত হইল । বাঁহার কৃপাবলে
পঞ্চ গিরি লজ্বল কারতে ও মুক বাচালতা স্রবণে সমর্থ হইয়া, এবং বাঁহার
কৃপাবলে অতীত দুঃসাধ্য কার্য্যসমূহও মুহূর্ত্তমধ্যে সুসম্পন্ন হইয়া উঠে, সেই
অপারককৃণাময় শ্রীকৃষ্ণচেতনচন্দ্রের কৃপাবলেই তদীর ইতি অন্তঃ কল্পিত
দপি ক্ষুদ্র একটা দাস ঈদৃশ সুবৃহৎ গ্রন্থের সম্পাদনে সমর্থ হইল । বস্তুতঃ
এই গ্রন্থ সম্পাদন বিষয়ে তাঁহার কৃপাই যে মূল অবলম্বন এবং এই
অধম যে কেবল উপলক্ষমাত্র তাহা বলাই নিম্নরোজন ; বাঁহার এই
ইতভাগ্যের মূর্ত্ততা ও ভক্তিলেশহীনতার সাহিত অণুমাত্রও পরিচিত নাই, হেঁ,
তাঁহার নিশ্চয়ই তাহা অন্যরাসে ঘুড়িতে পারিবেন ।

এই গ্রন্থে গৌরগতপ্রাণ শ্রীবৈষ্ণবগণের ভজনসাধনের স
নিত্য কীর্তনীয় ও নিত্য স্মরণীয় বহুসংখ্যক অষ্টক, স্তোত্র, ধ্যান প্রভৃ
এবং অত্যাশ্চর্য্য অত্যাশ্চর্য্যকীয় নিত্য পাঠ্য বহুবিধ বিষয় সন্নিবেশিত হইয়াছে।
গ্রন্থখানি যেরূপভাবে সম্পাদিত হইল, সেরূপ ভাবের গ্রন্থ বৈষ্ণবসমাজে
সুচরাচর দৃষ্টিগোচর হয় না বলিলেও বোধ হয় অত্যাশ্চর্য্য হইবে না; ইহার
নূতনত্ব ও বিশেষত্ব সম্বন্ধে মহাশয়গণ একটু পর্যালোচনা করিলেই সম্য
অবগত হইতে পারিবেন। এই গ্রন্থে স্বরচিত বা আধুনিক রচিত
কোনও বিষয় স্থান প্রাপ্ত হয় নাই—সমস্ত বিষয়ই পরম পূজ্যপাদ
মহাজনগণ কর্তৃক রচিত শ্রীগ্রন্থসমূহ হইতে সংগৃহীত। সুতরাং বিষয়গুলি
যে অতীব সুমধুর ও সুপ্রতিষ্ঠিত তাহা বলা বাহুল্যমাত্র।

এই গ্রন্থ-সমিষ্ট কতিপয় বিষয় অত্যাশ্চর্য্য কথকথানি প্রচলিত গ্রন্থে
কোথাও বা কিয়দংশ পরিত্যাগ পূর্ব্বক এবং কোথাও বা পাঠ্যপরিবর্তন
ও মুদ্রাক্ষর প্রভৃতি নানাবিধ ভ্রমসঙ্কলন করতঃ প্রকাশিত দেখিতে পাওয়া
যায়। বর্তমান গ্রন্থ-সঙ্কলন বিষয়ে পাঠ্যবৈষম্য ও পরিবর্তন পরিবর্তন-
স্থলে কতিপয় গ্রন্থের সমাবেশ করিয়া অধিকাংশ গ্রন্থে গৃহীত অথচ সুসঙ্গত
পাঠসমুদায়ই গ্রহণ করা হইয়াছে। বলা বাহুল্য, গ্রন্থখানিকে ভ্রমপ্রমাদ
পরিশূন্য ও সর্বোৎকৃষ্ট করবার জন্য যথাসাধ্য প্রয়াস পাওয়াছি, কিন্তু
এ বিষয়ে কতদূর কৃতকার্য্য হইয়াছি তাহা আমার পবমারাধ্য হৃদয়সর্ব্বস্ব-
ধন শ্রীবৈষ্ণবগণের সম্পূর্ণ বিবেচনাধীন। পবির্গণে তাঁহাদের ভুবনপাবন
শ্রীচরণসমীপে আমার কায়মনোবাক্য ও করযোড়ে বিনীত প্রার্থনা এই
যে, বর্তমান গ্রন্থে এ অধমের অজ্ঞতা ও অযোগ্যতাপ্রযুক্ত এবং মুদ্রা-
করের অনবধানতাবশতঃ যে সমস্ত ভ্রমপ্রমাদ রহিয়া গিয়াছে, তজ্জন্য
তাঁহার যেন স্বীয় স্বভাবসিদ্ধ ক্ষমাগুণে অধীনের অপরাধ মার্জনা করতঃ
ভ্রমসমূহ সংশোধন ও প্রদর্শন পূর্ব্বকঃ দৃষ্টান্তে কৃতার্থ করেন। এ অধীনের

একটি নিবেদন এই যে, এই গ্রন্থের কলেবর পুষ্টি বা পূর্ণতার নিমিত্ত যদি কোন মহাত্মা শ্রীজগবদ্বজ্ঞান বিষয়ে বৈষ্ণবগণের অবশ্য প্রয়োজনীয় নূতন বিষয়সমূহের সন্নিবেশার্থে কৃপা পুরঃসর এ দাসকে আদেশ প্রদান করেন, তাহা হইলে পুনর্দ্রাক্ষনকালে তাঁহাদিগের অমূল্য আদেশ প্রতিপালন বিষয়ে সর্বিশেষ যত্নবান হইবার একান্ত বাসনা রহিল।

উপসংহারে বক্তব্য এই যে, ধাতুকুড়িয়া নিবাসী স্বনামধন্য ও স্বধর্মপরায়ণ দানবীর স্বর্গীয় গ্রামাচরণ বল্লভ জমিদার মহোদয়ের স্মরণীয় মধ্যমপুত্র শ্রীযুক্ত বাবু হরেন্দ্রনাথ বল্লভ মহাশয় এই গ্রন্থ-মুদ্রাক্ষনের সমুদায় ব্যয়ভার বহন করিয়া বৈষ্ণব-জগতের একটি সহচরকার সাধন করিলেন। তাঁহারই অনুগ্রহে ঈদৃশ মনোরম ও সুবৃহৎ গ্রন্থের একরূপ অল্পমূল্য-নির্দ্ধারণে সমর্থ হইলাম। তজ্জন্ত তাঁহার নিকট যে কতদূর কৃতজ্ঞ তাহা আম বলিতে অসমর্থ, যেহেতু সাধারণতঃ শ্রীবৈষ্ণবগণের অর্থাভাব-নিবন্ধন অতি অল্প মূল্যে গ্রন্থখানিকে বৈষ্ণবসমাজে প্রচারবিষয়ে মদীয় অন্ততম প্রয়াস উদ্দেশ্যে সফল হইল। এক্ষণে এই গ্রন্থ শ্রীবৈষ্ণবগণের হৃদয়গাথা-দেবতার ভক্তন-সাধন বিষয়ে কিঞ্চিদ্ভ্রাতৃ সহায়তা করিলেও অশ্রয় সাথ্যে জ্ঞান ও পরমানন্দ লাভ করিব।

বাংলাকল্লহরভ্যাস কৃপাসিদ্ধান্ত এব চ।

পতিতানাং পাবনেত্যো বৈষ্ণবেভ্যো নমোনমঃ।

গ্রামাচরণ লাঠিবেরী।

ধানকুড়িয়া, ২৪^৭ রূপণা।

১লা আশ্বিন, ১৩৩৩ সাল।

শ্রীবৈষ্ণবদাসানুদান

দীন শ্রীরাধানাথ কাবাসী

সূচীপত্র ।

বিষয় ।	পৃষ্ঠা ।
শ্রীশ্রী গুরুদন্দন।	১
” বৈষ্ণবশরণ	৩
” বৈষ্ণববন্দনা	৫
” সংক্ষিপ্ত-বৈষ্ণববন্দনা	২০
” হাটপত্তন	২৮
” নামসঙ্কীৰ্ত্তন	৩৩
” চৌত্রিশ পদাবলী	৪০
” গৌরাক্ষের অষ্টোত্তর শতনাম	৪২
” কৃষ্ণের অষ্টোত্তর শতনাম	৪৬
” প্রার্থনা	৫২
” প্রেমভক্তিকল্পিকা	৯৪
পাষাণদলন (১)	১১৬
পাষাণদলন (২)	১৭৫
শ্রীশ্রী গুরুদেবাষ্টকং	২১০
” চৈতন্যাষ্টকং (১)	২১২
” চৈতন্যাষ্টকং (২)	২১৪
” শচীসুতাষ্টকং	২১৬
” শচীস্বয়ংষ্টকং	২১৮
” শচীতনয়াষ্টকং	২২০
” শচীনন্দনবিজয়াষ্টকং	২২২

বিষয় ।	পৃষ্ঠা ।
শ্রীশ্রীমহাপ্রভোরষ্টকং বা স্বরূপচরিতামৃতং ...	২২৪
" শচীনন্দনাষ্টকং ...	২২৬
" নিত্যানন্দাষ্টকং ...	২২৮
" নিত্যানন্দাষ্টকং ...	২৩০
" অদ্বৈতাষ্টকং ...	২৩২
" গদাধরাষ্টকং ...	২৩৪
" শ্রীবাসাষ্টকং ...	২৩৬
" গৌরগদাধর-মৃগলাষ্টকং ...	২৩৭
" ষড়্গোশ্বামাষ্টকং ...	২৩৯
" জগন্নাথোষ্টকং ...	২৪১
" কৃষ্ণচন্দ্রোষ্টকং ...	২৪৩
" দামোদরাষ্টকং ...	২৪৫
" নন্দনন্দনাষ্টকং ...	২৪৭
" মুকুন্দাষ্টকং ...	২৪৮
" কুঞ্জবিহার্যাষ্টকং ...	২৫০
" ব্রজরাজমুতাষ্টকং ...	২৫২
" কেশবাষ্টকং ...	২৫৪
" গোপালদেবাষ্টকং ...	২৫৬
" গোবিন্দদেবাষ্টকং ...	২৫৮
" গোপীনাথদেবাষ্টকং ...	২৬০
" মদনগোপালদেবাষ্টকং ...	২৬২
" স্বয়ম্ভুগবদ্ব্যষ্টকং ...	২৬৪
" জগন্মোহনাষ্টকং ...	২৬৬

বিষয় ।	পৃষ্ঠা :
শ্রীশ্রীভজনরসুবরাধাষ্টকং	২৬৮
” মধুরাষ্টকং	২৭০
” রাধিকাষ্টকং (১)	২৭২
” রাধিকাষ্টকং (২)	২৭৪
” রাধিকাষ্টকং (৩)	২৭৫
” রাধিকাষ্টকং (৪)	২৭৭
” রাধাষ্টকং	২৭৯
” গান্ধার্বী-সংপ্রাথনাষ্টকঃ	২৮১
” নবাষ্টকং	২৮৩
” রাধাষ্টকং	২৮৫
” ভজ-নবীনযুব-দ্বন্দ্বাষ্টকং	২৮৭
” নবযুবদ্বন্দ্ব-দ্বন্দ্বাষ্টকং	২৮৯
” যুগলিকিশোরাষ্টকং	২৯১
” ললিতাষ্টকং	২৯৩
” অনঙ্গমঞ্জর্যাষ্টকং	২৯৫
” নবদ্বীপাষ্টকং	২৯৭
” বৃন্দাবনাষ্টকং	২৯৮
” রাধাকুণ্ডাষ্টকং	৩০০
” যমুনাষ্টকং	৩০২
” গঙ্গাষ্টকং	৩০৪
” গোবর্দ্ধনাষ্টকং	৩০৬
” কুরুনামাষ্টকং	৩০৮
” বৃন্দাদেব্যাষ্টকং	৩১০

বিষয় ।	পৃষ্ঠা ।
শ্রীশ্রীনরোত্তমপ্রভোরষ্টকং	৩১২
” শিক্ষাষ্টকং	৩১৪
” নবদ্বীপচন্দ্রসুন্দররাজঃ	৩১৬
” গৌরান্দ্রসুন্দরকল্পতরুঃ	৩১৮
” গৌরান্দ্র-প্রত্যঙ্গবর্ণনাখ্যাসুন্দররাজঃ	৩২১
” ব্রজবিহারস্তোত্রং	৩২৫
” মধুসূদনস্তোত্রং	৩২৯
” কৃষ্ণস্তোত্রং (১)	৩৩১
” কৃষ্ণস্তোত্রং (২)	৩৩২
” কৃষ্ণস্ত লীলাতথ্য-দশনামস্তোত্রং	৩৩৩
” গোপালসুন্দররাজঃ	৩৩৪
” কৃষ্ণস্থানলীলা-মহাস্তোত্রং	৩৩৬
” মদনগোপালস্তোত্রং	৩৩৭
” গোপালরাজস্তোত্রং	৩৪১
” কৃষ্ণস্ত প্রণাম প্রণয়খ্যাসুন্দরঃ	৩৪৫
” হরিকুন্ডমসুন্দরকঃ	৩৪৬
” মুকুন্দমাল্যস্তোত্রং	৩৪৯
” গোবিন্দস্তোত্রং	৩৫৯
” মুকুন্দমুক্তাবলী	৩৬৫
” চাটুপুষ্পাঞ্জলিঃ	৩৭১
” ভাষা-চাটুপুষ্পাঞ্জলি	৩৭৪
” রাধিকায়ঃ আনন্দচন্দ্রিকাখ্য-দশনামস্তোত্রং	৩৮০
” রাধিকায়ঃ প্রেমপুরাভিধস্তোত্রং	৩৮১

বিষয় ।	পৃষ্ঠা ।
শ্রীশ্রীরাধিকার্নাঃ শ্রেমামোজ-মরন্দাখাস্তবরাজঃ	৩৮৩
” নিকুঞ্জরচস্ত্রবঃ	৩৮৫
” কার্পণ্যপঞ্জিকাস্তোত্রঃ	৩৯২
” অপরাধভঞ্জনস্তোত্রঃ	৩৯৬
” গুরুদেব-ধ্যানং (৯টী)	৪০২
” গুরুরূপসখী-ধ্যানং (২টী)	৪০৪
” গৌরানন্দপ্রভু-ধ্যানং (৩টী)	৪০৫
” নিত্যানন্দপ্রভু-ধ্যানং (৪টী)	৪০৬
” অর্দ্রিতপ্রভু-ধ্যানং (৬টী)	৪০৮
” গদাধরপণ্ডিত-ধ্যানং (২টী)	৪০৯
” শ্রীবাসপণ্ডিত-ধ্যানং (৩টী)	৪১০
” শ্রীবাসাদিভক্তবৃন্দ-ধ্যানং	৪১১
” কৃষ্ণ-ধ্যানং (১৩টী)	৪১২
” রাধিকা-ধ্যানং (৬টী)	৪১৭
” যুগলকেশোর-ধ্যানং (৪টী)	৪২০
” বালগোপাল-ধ্যানং (৯টী)	৪২১
” নবদ্বীপধ্যানং	৪২৪
সযোগপীঠ-শ্রীনবদ্বীপধ্যানং	৪২৪
শ্রীশ্রীবৃন্দাবন-ধ্যানং (২টী)	৪২৬
সযোগপীঠ-শ্রীবৃন্দাবনধ্যানং	৪২৭
শ্রীশ্রীনামমালা-ধ্যানং	৪২৮
আশ্বিনধ্যানং	৪২৮
গুরুরূপসখীগাথ্যধ্যানং	৪২৮

বিষয়	পৃষ্ঠা ।
শ্রীশ্রীগুরুদেব-প্রণামমন্ত্ৰঃ (৩টা)	... ৪২৯
” পরমগুরু-প্রণামমন্ত্ৰঃ ”	... ৪৩০
” পরাংপরগুরু-প্রণামমন্ত্ৰঃ	... ৪৩০
” পরমোষ্ঠীগুরু-প্রণামমন্ত্ৰঃ	... ৪৩১
” গুরুরূপসখী-প্রণামমন্ত্ৰঃ	... ৪৩১
” গৌরাজমহা প্রভু-প্রণামমন্ত্ৰঃ (৪টা)	... ৪৩১
” নিত্যানন্দপ্রভু-প্রণামমন্ত্ৰঃ (৫টা)	... ৪৩২
” অদ্বৈতপ্রভু-প্রণামমন্ত্ৰঃ (৫টা)	... ৪৩৩
” গদাধর-প্রণামমন্ত্ৰঃ (৩টা)	... ৪৩৫
” শ্রীধাস-প্রণামমন্ত্ৰঃ (৩টা)	... ৪৩৬
” পঞ্চতত্ত্ব-প্রণামমন্ত্ৰঃ (২টা)	... ৪৩৬
” গৌরমিত্যানন্দ-প্রণামমন্ত্ৰঃ (২টা)	... ৪৩৭
” কৃষ্ণ-প্রণামমন্ত্ৰঃ (৭টা)	... ৪৩৮
” রাধিকা-প্রণামমন্ত্ৰঃ (৭টা)	... ৪৩৯
” ঝাংগোপাল-প্রণামমন্ত্ৰঃ (২টা)	... ৪৪১
” বৈষ্ণব-প্রণামমন্ত্ৰঃ (২টা)	... ৪৪২
সাধারণ প্রণামমন্ত্ৰঃ (৩টা)	... ৪৪২
শ্রীশ্রীনবদ্বীপধাম-প্রণামমন্ত্ৰঃ	... ৪৪৩
” ব্রন্দাবনধাম-প্রণামমন্ত্ৰঃ	... ৪৪৩
” যমুনা-প্রণামমন্ত্ৰঃ	... ৪৪৪
” গঙ্গা-প্রণামমন্ত্ৰঃ (২টা)	... ৪৪৪
” গোবর্দ্ধন-প্রণামমন্ত্ৰঃ	... ৪৪৫
” তুলসী-প্রণামমন্ত্ৰঃ (৩টা)	... ৪৪৫

বিষয় ।	পৃষ্ঠা ।
শ্রীশ্রীতুলসী-স্মানমন্ত্রঃ	৮৪৬
শ্রীশ্রীতুলসী-চয়নমন্ত্রঃ (৩টা)	৮৪৭
প্রদক্ষিণমন্ত্রঃ (২টা)	৮৪৮
জপসমর্পণমন্ত্রঃ	৮৪৮
শ্রীশুকচরণামৃত-ধারণমন্ত্রঃ	৮৪৯
শ্রীবৈষ্ণবচরণামৃতধারণমন্ত্রঃ	৮৪৯
শ্রীভগবচ্চরণামৃতধারণমন্ত্রঃ	৮৪৯
তিলকধারণমন্ত্রঃ	৮৪৯
তুলসীমালাধারণমন্ত্রঃ	৮৫০
পূজাস্তে প্রার্থনামন্ত্রঃ	৮৫০
পূজাস্তে বিজ্ঞাপ্তিমন্ত্রঃ	৮৫২
পূজাস্তে অপরাধক্ষমার্পণমন্ত্রঃ (২টা)	৮৫৩
জপান্তে শ্রীনামমালা-গ্রহণমন্ত্রঃ	৮৫৬
শ্রীনামজপ-সমর্পণমন্ত্রঃ	৮৫৪
জপান্তে শ্রীনামমালা-ঈপনমন্ত্রঃ	৮৫৪
আত্মসমর্পণমন্ত্রঃ	৮৫৫
শ্রীশ্রীঅমুরাগবল্লা	৮৫৫
” উপদেশামৃতং	৮৫৭
” গোবর্দ্ধনবাস-প্রার্থনাদশকঃ	৮৫৯
” রাসপঞ্চাখ্যায়ী	৮৬১
চতুঃশ্লোকি-ভাগবতঃ	৮৮৪
সপ্তশ্লোকী গীতা	৮৮৫
শ্রীশ্রীবৈষ্ণবাভিধানঃ	৮৮৬

শ্রীশ্রীরাধিকাখ্যানামৃতং	...	৪৯১
” রূপচিন্তামণিঃ	...	৪৯৮
” মহাপ্রভোরষ্টকালীয়লীলা-স্বরণমঙ্গলস্তোত্রং	...	৫০৬
” গৌরাক্ষের অষ্টকালীয়লীলা-স্বরণমঙ্গল	...	৫০৯
” রাধাকৃষ্ণরোরষ্টকালীনলীলা-স্বরণমঙ্গলস্তোত্রং	...	৫১৩
” রাধাকৃষ্ণের অষ্টকালীয়লীলা-স্বরণমঙ্গল	...	৫১৫
” সঙ্কল্পকল্পদ্রুমঃ	...	৫৪৮
” রাসগীতা	...	৫৬৭
” পাণ্ডবগীতা	...	৫৮১
” ভ্রমরগীতা	...	৫৯৫
সূচক বাণশোচক	..	৫৯৮
নৌগপাঠ	...	৬৫১
শ্রীশ্রীবিষ্ণোঃ ষোড়শনামস্তোত্রং	...	৬৫৮
” রাধায়াঃ সপ্তত্রিংশনামস্তোত্রং	...	৬৫৮
” গৌরাক্ষাষ্টোত্তরশতনামস্তোত্রং	...	৬৬০
শ্রীশ্রীকৃষ্ণাষ্টোত্তরশতনামস্তোত্রং	...	৬৬২
” রাধিকাস্টোত্তরশতনামস্তোত্রং	...	৬৬৭
” বিষ্ণুসহস্রনামস্তোত্রং	...	৬৭১
” গোপালসহস্রনামস্তোত্রং	...	৬৮৯
” রাধিকাসহস্রনামস্তোত্রং	...	৭০৯
” তরিনামার্থদীপিকা	...	৭২৯
ভোগমালা	...	৭৪১
শ্রীশ্রীগৌরগণোদ্দেশ	...	৭৪৬
” সঙ্কীৰ্তন	...	৭৫৪

দীক্ষা	..	৭৮৯
সদাচার	..	৭৯০
প্রাচীনকালীন স্মরণকর্ত্তন	..	৭৯১
মলত্যাগাদি কার্যবিধি	.	৭৯২
শৌচবিধি	..	৭৯২
স্তুতধাবন		৭৯৩
স্নান		৭৯৫
বস্ত্র		৭৯৯
দ্বাদশতিলকবিধি		৮০১
উর্দ্ধপুণ্ড্র		৮০২
মালাধারণ		৮০৯
গুরুত্যাগ অকর্ত্তব্য		৮১০
গুরুত্যাগে বিশেষ বিধি	...	৮১১
পূজার্থে আসন-নিয়ম		৮১২
ব্যবহায়া আসন	.	৮১২
তুলসী	.	৮১৩
দীপদান-মাহাত্ম্য		৮১৭
আকাশ-প্রদীপ		৮১৮
স্তব-মাহাত্ম্য		৮১৮
প্রণাম		৮১৯
প্রদক্ষিণ	.	৮২২
নির্ম্মালাধারণ	...	৮২৩
শঙ্খজল-মাহাত্ম্য	...	৮২৪
চরণাস্ততধারণ		৮২৫
পূজা ব্যতিরিক্ত ভোজন-দোষ	..	৮২৭
অনিবেদিত-দ্রব্য-ভোজন-নিবেধ	..	৮২৭
নৈবেদ্য-মাহাত্ম্য	...	৮২৮

শ্রীমূর্তির্দর্শন	...	৮২৯
বৈষ্ণবশ্রাদ্ধবিধি	..	৮৩০
শ্রীভগবদর্থ প্রবাদান-মাহাত্ম্য	...	৮৩২
জপ	...	৮৩২
শ্রীএকাদশীত্রত	.	৮৩৭
অষ্ট মহাঋদণী:	..	৮৫০
উন্নীলনী	.	৮৫২
বঞ্জলী	..	৮৫৩
ত্রিম্পশা	..	৮৫৫
পক্ষবর্ধনী	..	৮৫৬
জযা	...	৮৫৭
বিক্রম	...	৮৫৭
জয়ন্তী	...	৮৫৭
পাপনাশিনী	..	৮৫৮
ভৈরবী একাদশী	.	৮৫৮
গোবিন্দঋদণী		৮৫৯
নির্জলা একাদশী	...	৮৫৯
শ্রবণ ঋদণী ও বিষ্ণুশ্রবণ যোগ	..	৮৬১
উপবাসের পূর্বদিনকৃত্য	.	৮৬৫
উপবাসদিনকৃত্য	...	৮৬৮
পাবণদিনকৃত্য	...	৮৭৩
নৃসিংহচতুর্দশী	.	৮৭৭
	...	৮৭৭
জন্মতিথি	...	৮৮২
বামনঋদণী	...	৮৮২
শিবরাত্রি	...	৮৮৪
শ্রীরামনবমী	...	৮৮৫

শ্রীভগবদ্ভক্তি	..	৮৮৭
ভক্তির চৌষষ্টি ঋঙ্গ যাজন	..	৮৯১
সেবাপরাধ	..	৮৯৫
নামাপরাধ	.	৯০০
বৈষ্ণবাপরাধ	..	৯০২
সেবাপরাধ-ভগ্নন	.	৯০২
নামাপরাধ-ভগ্নন	.	৯০৪
বৈষ্ণবাপরাধ-ভগ্নন	.	৯০৪
গথাবিধি ভক্তিযাজন	.	৯০৪
গুরুভক্তি		৯০৫
তুলসীসেবা	..	৯০৭
বৈষ্ণব-সম্মান	.	৯০৮
বৈষ্ণবনিষ্ঠা-বর্জন		৯১০
বৈষ্ণবশাস্ত্র		৯১১
সৎসঙ্গ	..	৯১২
অসৎসঙ্গত্যাগ	..	৯১৩
শ্রীভগবদ্ভাস ও কথা	..	৯১৪
নৃত্যগীত	.	৯২১
মহাপ্রসাদ ভোজন	...	৯২৫
চাতুর্দশাস্ত্রত	.	৯২৬
অখিল-কর্দ্বাপণ	...	৯২৪
চারি সম্প্রদায়	...	৯২৫
মাধবাচার্য্য সম্প্রদায়ের গুরুপ্রণালী	...	৯২৬
মাধবাচার্য্য সম্প্রদায়ের ধামছত্র	...	৯২৬
মাধবাচার্য্য সম্প্রদায়ের গুরুপ্রণালী প্রদর্শন	...	৯২৮

ভুক্তিপত্র ।

মহাভাগ্য গুণা করিরা প্রথমতঃ ভ্রমভুলি সংশোধন করিরা গইরা গড়ে
পাঠ করিবেন ।

পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি	অশুদ্ধ	উদ্ধ
৭০	১১	যিহ	যিহ
৭০	১৪	অপাঙ্কে	অপাঙ্কে
১৭-১১১	হেডিং	ত্রিভীপ্রার্থনা	ত্রিভীপ্রেরভক্তিচরিত্র
১৬৩	৩	কুর্কতি	কুর্কতি
"	১৮	ব্রহ্মগুণমাশ্রয়	ব্রাহ্মগুণমাশ্রয়
১৮৪	১২	যার	যার
১২৪	৪	নামব্রাহ্মণি	নামব্রাহ্মণি
২১৭	১৮	ভোক্তা:	ভোক্তা:
২৪৬	৫	দামোদরানন্দ	দামোদরানন্দ
২৫২	২	নমাস্ত	নমাস্ত
২৬৮	১৭	প্রাণমীনামুদ্রাণি:	প্রাণমীনামুদ্রাণি-
"	১৮	ব্রজনবধুববরাজ:	ব্রজনবধুববরাজ:
২৭৫	১৬	যতোহস্তি	যতোহস্তি
২৯০	৭	প্রান্তরো	প্রান্তরো:
"	১৫	যুনোদিদৃক্ষা	যুনোদিদৃক্ষা
২৯১	১৮	ভুক্তভক্ত	ভক্ত ভক্ত
২৯৭	১৩	সুতিগুণৈর্বিজ্ঞ	সুতিগুণৈর্বিজ্ঞ
২৯৮	৭	নিঃশ্রেয়সাং	নিঃশ্রেয়সাং
৩০১	৩	কুণ্ডনামান	কুণ্ডনামান
		অভ্যাসে	অভ্যাসে

পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি	অনুদ্র	শ্লোক
৩১৯	৬	অমুদবাটা	অমুদবাটা
৩২০	১২	স্বরূপে	স্বরূপে
৩২২	২২	ফুরদ্রাস-	ফুরদ্রাস-
৩২৬	৪	বন্দ্যাত্তিব্ পদং	বন্দ্যাত্তিব্ পদং
"	৮	কর্তনস্থো	কীর্তনস্থো
৩২৭	১৮	যং কেবলং	তং কেবলং
৩৩১	৪	নমে	নমো
৩৫২	১৪	বন্ধুং	বন্ধুং
"	১৮	গর্বং	সর্বং
৩৭৪	১০	কন্দর্পং	কন্দর্প-
৩৮৩	৯	মরন্দাখ্য	মরন্দাখ্য
"	১২	ধী-প্রণয়-	সখী-প্রণয়-
৪১৯	১৪	কর্ণায়তাক্ষীং	কর্ণায়তাক্ষীং
৪২১	২	দীবাধৃন্দারণা-	দীবাধৃন্দারণা-
৪২৭	২	শ্রীমদ্বন্দাবনং	শ্রীমদ্বন্দাবনং
৪৯১	১৩	শ্রীশ্রীরাধিকা-ধ্যানাম্	শ্রীশ্রীরাধিকা-ধ্যানামৃতং
৫০১	১৯	জানুজ	জানুজজ্যাস্তশ্লোক
৫০২	৬	চতুর্ভঃ	চতুর্ভিঃ
"	২১	প্র (প্রং)	প্রিয়ং
৫০৪	৭	ফং	নিফং
"	১৯	ক্রন্ত	চক্রন্ত
৫০৭	৬	সম্ভা	সম্ভাব্য

পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি	অঙ্ক	অঙ্ক
৫৩৮	২১	লসার	তুলসার
৫৪০	১	ধেমুগ	ধেমুগণ।
„	১৫	ন	নন
„	২২	ভেজন	ভোজন
৫৪১	১৩	রাণী ায়	রাণী বিদায়
৫৫৮	৯	দীবাভূপতাকারঃ	দীবাভূপতাকারঃ
৫৫৯	১৫	দাত-	দাতু-
„	২২	চোপ হং	চোপশুং
৫৬৫	১৯	প্রমসম্পদতুলা	প্রমসম্পদতুলা
৫৬৮	১০	কালিন্দা	কালিন্দী
„	২২	সিন্দুর	সিন্দুর
৫৮৫	৩	বোরেষু	বোরেষু
„	৬	অক্রুর	অক্রুর
৬০০	১৬	মধুকব	মধুকর
৬৫৩	২	লসদুক্লাং	লসদুক্লাং
৬৫৪	৭	বসন্তকালোত্তব	বসন্তকালোত্তব
৬৬৭	১০	খন্নিয়	খন্নিয়
৬৭৯	৭	পুরুষ প্রণবঃ	পুরুষঃ প্রাণঃ প্রাণদঃ প্রণবঃ
„	১৭	অমুখঃ অ	অমুখঃ অমুখঃ
৬৮০	১৫	সকর্ষণোহুত	সকর্ষণোহুতঃ
৬৯৮	১৬	খড়্গধারী	খড়্গধারী
৭০১	১০	শত্ৰু	শত্ৰু
৭০২	১০	কুমারবিন্দ	কুমারবিন্দ

পৃষ্ঠা	পঙ্কতি	অনুদ	শুক
৭১৮	৩	যুবতী	যুবতী
৭২৩	২	যুক্তা	যুক্তা
৭৪১	৭	সুমন্দিরা	সুমন্দিরা
৭৫৩	৩	নবনিধি	অষ্টসিদ্ধি
৭৫৪	১১	অদ্বুত	অদ্বুত
৭৬৫	৫	মণিবৃত্ত	মণিবৃত্ত
৭৭১	৮	শুক	শুকা
৭৭২	১২	প্রভু	প্রভু
৭৮০	১৬	প্রাণধন	প্রাণধন
৭৯৫	১৩	কূপেযুদ্ধ	কূপেযুদ্ধ
৮১৫	১	নিষিক্কাহপি	নিষিক্কাহপি
৮২৪	২০	মুর্দ্ধন্যাপোতি	মুর্দ্ধন্যাপোতি
৮৬৫	১৬	এষ	এষ
৮৬৯	২১	যষ্টি	যষ্টি
৮৭২	৭	যষ্টি	যষ্টি
৮৭৮	১২	তত্রৈব	তত্রৈব
৮৮১	১০	ও ত্যাজ্যা	অত্যাভ্যা
৯০৩	১৩	তিনিই	তিনি
৯০৫	৭	কহিচিৎ	কহিচিৎ
৯২৩	৭	পর্যাবৃত্তং	পর্যাবৃত্তং
৯২৭	১২	দেবতা—নারায়ণ	মুক্তি—সালোক্য

৭৫৩ পৃষ্ঠার ৬ পঙ্কতির পরে মধ্যস্থলে লব্ধিনিধি ছেড়ি হইবে।

শ্রীশ্রীগৌরচন্দ্রায় নমঃ ।

শ্রীশ্রীব্রহ্মকিত্তত্বসার ।

—:~:—

শ্রীশ্রীগুরু-বন্দনা

- আশ্রয় করি'না বন্দে' । শ্রীগুরু-চরণ ।
যাহা হৈতে মিলে ভাই কৃষ্ণ-প্রদর্শন ॥ ১ ॥
- জীবের নিস্তার লাগি নন্দমুখ হরি ।
• ভুবনে প্রকাশ হন গুরুরূপ ধরি ॥
- মহিমায় গুরু কৃষ্ণ এক করি' জান ।
গুরু-আজ্ঞা জুড়ে সব সত্য করি মান ॥
- সত্যজ্ঞানে গুরুবাক্যে যাহার বিশ্বাস ।
অবশ্য তাহার হয় ব্রজভূমে বাস ॥
- যার প্রতি গুরুদেব হন পরসন্ন ।
কোন বিষে সেহ নাহি হয় অবসন্ন ॥
- কৃষ্ণ রুচি হলে গুরু রাখিবারে পারে ।
গুরু রুচি হলে কৃষ্ণ রাখিবারে নারে ॥

গুরু মাতা. গুরু পিতা গুরু হন পতি ।
 গুরু বিনা এ সংসারে নাহি আর গতি ।
 গুরুকে মনুষ্য জ্ঞান না কর কখন ।
 গুরু-নিন্দা কভু কর্ণে না কর শ্রবণ ॥
 গুরু-নিন্দুকের মুখ কভু না হেরিবে ।
 যথা হয় গুরুনিন্দা তথা না যাইবে ॥
 গুরুর বিক্রিয়া যদি দেখহ কখন ।
 তথাপি অবজ্ঞা নাহি কর কদাচন ॥
 গুরু-পাদপদ্মে রহে যার নিষ্ঠা ভক্তি ।
 জগৎ তারিতে সেই ধরে মহাশক্তি ॥
 হেন গুরু-পাদপদ্ম করহ বন্দনা ।
 যাহা হৈতে ঘুচে ভাই সকল যন্ত্রণা ॥
 গুরু-পাদপদ্ম নিত্য যে করে বন্দন ।
 শিরে ধরি নন্দি আমি তাহার চরণ ॥
 শ্রীগুরুচরণ-পদ্ম জুড়ে করি আশ ।
 শ্রীগুরু বন্দনা করে সনাতন দাস ॥

ইতি শ্রীশ্রীগুরু-বন্দনা সমাপ্তা ।

"AM CH. BA
শ্রীশ্রীবৈষ্ণব-শরণ।

বৃন্দাবনবাসী যত বৈষ্ণবের গণ ।
প্রথমে বন্দনা করি সবার চরণ ॥
নীলাচলবাসী যত মহাপ্রভুর গণ ।
ভূমিতে পড়িয়া বন্দেঁ। সবার চরণ ॥
নবদ্বীপবাসী যত মহাপ্রভুর ভক্ত ।
সবার চরণ বন্দেঁ। হঞা অনুরক্ত ॥
মহাপ্রভুর ভক্ত যত গোড়দেশে স্থিতি ।
সবার চরণ বন্দেঁ। করিয়া প্রণতি ॥
যে দেশে যে দেশে বৈসে গৌরাজের গণ
উদ্ধ্বাহি করি বন্দেঁ। সবার চরণ ॥
হঞাছেন হবেন প্রভুব যত্ন দাস ।
সবার চরণ বন্দেঁ। দন্তে করি ঘাস ॥
ব্রহ্মাণ্ড তারিতে শক্তি ধরে জনে জনে ।
এ বেদ পুরাণে গুণ গায় যেবা শুনে ॥
মহাপ্রভুর গণ সব পতিতপাবন ।
তাই লোভে মুঞি পাপী লইনু শরণ ॥
বন্দনা করিতে মুঞি কত শক্তি ধরি ।
তমোবুদ্ধি-দোষে মুঞি দম্ব মাত্র করি ॥

তথাপি মূকের ভাগ্য মনের উল্লাস ।
 দোষ ক্ষমি মো অধমে কর নিজ দাস ॥
 সর্ব-বাঞ্ছা-সিদ্ধি হয় যম-বন্ধ ছুটে ।
 জগতে দুর্লভ ইঞা প্রেমধন লুটে ॥
 মনের বাসনা পূর্ণ অচিরাতে হয় ।
 দেবকীনন্দন দাস এই লোভে কয় ॥

চাঁদ শ্রীশ্রীবৈষ্ণব-শরণ সমাপ্ত ।

শ্রীশ্রীবৈষ্ণব-বন্দনা ।

আভীষ রাগ ।

প্রাণ গোরাচাঁদ মোর ধন গোরাচাঁদ ।

জগৎ বাধিল গোরা পাতি প্রেমফাঁদ ॥ ১ ॥

মিনতি করিয়া তৃণ ধরিয়া দশনে ।

নিবেদন করে' গুরু-বৈষ্ণব-চরণে ॥

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-নিত্যানন্দ-অবতারে ।

যতেক বৈষ্ণব তাহা কে কহিতে পারে ॥

বৈষ্ণব জানিতে নারে দেবের শক্তি ।

মুঞি কোন্ ছার হও শিশু অল্পমতি ॥

জিহ্বার আরতি আর মনের বাসনা ।

তেঞি সে করিতে চাহে বৈষ্ণব-বন্দনা ॥

যে কিছু কহিয়ে গুরু-বৈষ্ণব-প্রসাদে ।

ক্রমভঙ্গে না লইবে মোর অপরাধে ॥

বন্দে' শচী জগন্নাথ মিশ্র পুরন্দর ।

সাঁহার নন্দন বিশ্বরূপ বিশ্বস্তর ॥

বন্দনা করিব বিশ্বরূপ ধন্য ধন্য ।

চৈতন্য-অগ্রজ নাম শ্রীশঙ্করারণ্য ॥

বন্দির সে মহাপ্রভু শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ।

পতিতপাবন অবতার, ধন্য ধন্য ॥

বন্দেঁ। লক্ষ্মী ঠাকুরাণী আর বিষ্ণুপ্রিয়া ।
 গদাধর পণ্ডিত গোসাঞি বন্দনা করিয়া ॥
 বন্দেঁ। পদ্মাবতী দেবী হাড়াই পণ্ডিত ।
 যাঁর পুত্র নিত্যানন্দ অদ্ভুত-চরিত ॥
 দয়ার ঠাকুর বন্দেঁ। প্রভু নিত্যানন্দ ।
 যাঁহা হৈতে, নাটে গীতে সবার আনন্দ ॥
 বসুধা জাহ্নবা বন্দেঁ। দুই ঠাকুরাণী ।
 যাঁর পুত্র বীরভদ্র জগতে বাখানি ॥
 বীরভদ্র গোসাঞি বন্দিব সাবধানে ।
 সকল ভুবন বশ যাঁর আচরণে ॥
 জাহ্নবার প্রিয় বন্দেঁ। রামাই গোসাঞি ।
 যে আনিল গোড়দেশে কানাই বলাই ॥
 যৈছে বীরভদ্র জানি তৈছে শ্রীরামাই ।
 জাহ্নবা মাতার আত্মা ইথে আন নাই ॥
 শ্রীগোপীজনবল্লভ বন্দিব যতনে ।
 অদ্ভুত চরিত্র যাঁর না যায় বর্ণনে ॥
 গোসাঞি শ্রীরামচন্দ্র বন্দিব সাদরে ।
 জীব উদ্ধারিতে যিহঁ বহু গুণ ধরে ॥
 গোসাঞি শ্রীরামকৃষ্ণ বন্দেঁ। একমনে ।
 যাঁহার অশেষ গুণ জগতে বাখানে ॥
 নিত্যানন্দ-সুতা বন্দেঁ। গাঙ্গা ঠাকুরাণী ।
 ভুবন ভরিয়া যাঁর সুষল বাখানি ॥

দয়ার ঠাকুর বন্দেঁ। যতেক বৈষ্ণব।

যাঁদের রূপায় পুাই শ্রীরাধামাধব ॥

ভাটিয়ারী রাগ ।

ধন্য অবতার গোর। ক্রাসি-চুডামণি ।

এমন সুন্দর নাম কোথাও না শু'ন ॥ ৫ ॥

সাবধানে বন্দিব শ্রীমাধবেন্দ্রপুরী ।

বিষ্ণুভক্তি-পথের প্রথম অবতরী ॥

আচার্য্য-গোসারিঞ বন্দেঁ। অদ্বৈত ঈশ্বর ।

যে আনিল মহাপ্রভু ভুবন-ভিতর ॥

সীতা ঠাকুরাণী বন্দেঁ। হঞ। একমন ।

শ্রীঅচ্যুতানন্দ বন্দেঁ। তাঁহার নন্দন ॥

বন্দিব শ্রীশ্রীনিবাস ঠাকুর পণ্ডিত ।

মারদ খেয়াতি য়ার ভুবন-পূজিত ॥

ভক্তি করি বন্দিব মালিনী ঠাকুরাণী ।

শ্রীমুখে গৌরাঙ্গ য়ারে বলিলা জননী ॥

শ্রীনারায়ণী দেবী বন্দিব সাবধানে ।

আলবাটী প্রভু য়ারে বলিলা আপনে ॥

হরিদাস ঠাকুর বন্দেঁ। বিরক্ত-প্রধান ।

দ্রব্য দিয়া শিশুরে লওয়াইলা হরিনাম ॥

গোপীনাথ ঠাকুর বন্দেঁ। জগৎ-বিখ্যাত ।

প্রভুর স্তুতিপাঠে যেই ব্রহ্মা সাক্ষাত ॥

বন্দিব মুরারি গুপ্ত ভক্তিশক্তিমন্তু ।
 পূর্ব অবতারে যার নাম হনুমন্তু ॥
 শ্রীচন্দ্রশেখর বন্দেঁ। চন্দ্র সুশীতল ।
 আচার্য্যারত্ন যার খ্যাতি নিরমল ॥
 গোবিন্দ গরুড় বন্দেঁ। মহিমা অপার ।
 গৌরপদে ভক্তিদ্বারে যার অধিকার ॥
 বন্দিব অশ্বষ্ঠ নাম শ্রীমুকুন্দ দত্ত ।
 গন্ধর্ব্ব জিনিয়া যার গানের মহত্ত্ব ॥
 বাসুদেব দত্ত বন্দেঁ। বড় শুদ্ধভাবে ।
 উৎকলে যাহারে প্রভু রাখিল সমীপে
 বন্দেঁ। মহা নিরোহ পণ্ডিত দামোদর ।
 পীতাম্বর বন্দেঁ। তাঁর জ্যেষ্ঠ সহোদর ॥
 বন্দেঁ। শ্রীজগন্নাথ শঙ্কর নারায়ণ ।
 বড় উদারসীন এই ভাই পঞ্চজন ॥
 বন্দেঁ। মহাশয় চক্রবর্তী নীলাম্বর ।
 প্রভুর ভবিষ্য যিঁহ কহিল। সত্ত্বর ॥
 শ্রীরাম পণ্ডিত বন্দেঁ। গুপ্ত নারায়ণ ।
 বন্দেঁ। গুরু বিষ্ণু গঙ্গাদাস সুদর্শন ॥
 বন্দেঁ। সদাশিব আর শ্রীগর্ভ শ্রীনিধি ।
 বুদ্ধিমন্তু খান বন্দেঁ। আর বিদ্যানিধি ॥
 বন্দিব ধার্মিক ব্রহ্মচারী, শ্রীকৃষ্ণস্বর ।
 প্রভু যারে দিল নিজ প্রেমভক্তি বর ॥

নন্দন আচার্য্য বন্দেঁ । লেখক বিজয় ।
 বন্দেঁ । রামদাস কুবিন্দ্র মহাশয় ॥
 বন্দেঁ । খোলাবেচা-খাতি পণ্ডিত শ্রীধর ।
 প্রভু-সঙ্গে যার নিতা কোতুক কোন্দল ॥
 বন্দেঁ । ভিক্ষু বনমালী পুএর সতিতে ।
 প্রভুর প্রকাশ যে দেখিলা আচম্বিতে ॥
 হলায়ুধ ঠাকুর বন্দেঁ । করিয়া আদর ।
 বন্দনা করিব শ্রীবাসুদেব ভাদর ॥
 বন্দিব ঈশানদাস করযোড় করি ।
 শচী ঠাকুরাণী গারে স্নেহ কৈল বড়ি ॥
 বন্দেঁ । জগদীশ আর শ্রীমান্ সঞ্জয় ।
 গরুড় কাশীধর বন্দেঁ । করিয়া বিনয় ॥
 বন্দনা করিব গঙ্গাদাস কুমগানন্দ ।
 শ্রীরায়ে মুকুন্দ বন্দেঁ । করিয়া আনন্দ ॥
 বল্লভ আচার্য্য বন্দেঁ । জগজ্জনে জানি ।
 যার কণ্ঠ্য আপনি শ্রীলক্ষ্মী ঠাকুরাণী ॥
 সনাতন মিশ্র বন্দেঁ । আনন্দিত হৈয়া ।
 যার কণ্ঠ্য ধন্য ঠাকুরাণী বিষ্ণুপ্রিয়া ॥
 আচার্য্য বনমালী বন্দেঁ । দ্বিজ কাশীনাথ ।
 প্রভুর বিবাহে যিঁহ ঘটক সাক্ষাৎ ॥
 প্রভুর বিবাহোৎসবে ছিল যত জন ।
 তাঁ সবার পাদপদ্ম বন্দি সর্বক্ষণ ॥

সুহৃৎ রাগ ।

ভাল অবতার শ্রীগোরাঙ্গ অবতার ।

এমন করুণানিধি কভু নাহি আব ॥ ৫ ॥

গোসাঞি ঈশ্বরপুরী বন্দেঁ। সাবধানে ।
 লোকশিক্ষাদীক্ষা প্রভু কৈল য়ার স্থানে ॥
 কেশব ভারতী বন্দেঁ। সান্দীপনী মুনি ।
 প্রভু য়ারে হাসী গুরু করিলা আপনি ॥
 বন্দিব শ্রীরামচন্দ্রপুরীর চরণ ।
 প্রভু য়ারে কহিলেন শ্রীরামের গণ ॥
 পরমানন্দপুরী বন্দেঁ। উদ্ধব-সভাব ।
 দামোদরপুরী বন্দেঁ। সত্যভামার ভাব ॥
 নরসিংহতীর্থ বন্দেঁ। পুরী সুখানন্দ ।
 শ্রীগোবিন্দপুরী বন্দেঁ। পুরী ব্রহ্মানন্দ ॥
 নৃসিংহপুরী বন্দেঁ। সত্যানন্দ ভারতী ।
 বন্দিব গরুড় অবধৃত মহামতি ॥
 বিষ্ণুপুরী গোসাঞি বন্দেঁ। করিয়া যতন ।
 বিষ্ণুভক্তিরত্নাবলী য়াহার গ্রন্থন ॥
 ব্রহ্মানন্দস্বরূপ বন্দেঁ। বড় ভক্তি করি ।
 কৃষ্ণানন্দপুরী বন্দেঁ। শ্রীরাঘবপুরী ॥
 বিশেষরানন্দ বন্দেঁ। বিশ্ণুপরকাশ ।
 মহাপ্রভুর পদে য়ার বিশেষ বিশ্রাস ॥

- শ্রীকেশবপুরী বন্দেঁ। অনুভবানন্দ ।
 বন্দিব ভারতী-শিষ্য নাম চিদানন্দ ॥
 শ্রীবংশীবদন বন্দেঁ। যুড়ি দুই কর ।
 যাঁরে বংশী-অবতার কৈলা গদাধর ॥
 গোরাঙ্গের প্রাণসম শ্রীবংশীবদন ।
 যাঁহার শরণে মিলে চৈতন্য-চরণ ॥
 বন্দেঁ। রূপ সনাতন, দুই মহাশয় ।
 বৃন্দাবনভূমি দুই করিলা নির্ণয় ॥
 শ্রীজীব গোসাঞি বন্দেঁ। সবার সম্মত ।
 সিদ্ধান্ত করিয়া যে রাখিল ভক্তিতত্ত্ব ॥
 রঘুনাথদাস বন্দেঁ। রাধাকুণ্ডবাসী ।
 রাঘব গোসাঞি বন্দেঁ। গোবর্দ্ধন-বিলাসী ॥
 বন্দিব গোপালভট্ট বৃন্দাবন-মাঝে ।
 সনাতন-রূপ-সঙ্গে সতত বিরাজে ॥
 রঘুনাথভট্ট বন্দেঁ। প্রভুর আজ্ঞাতে ।
 বৃন্দাবনে অধ্যাপক শ্রীশ্রীভাগবতে ॥
 কাশীশ্বর গোসাঞি বন্দেঁ। হঞা একমতি ।
 মথুরামণ্ডলে যাঁর বিশেষ খেয়াতি ॥
 শুদ্ধ সরস্বতী বন্দেঁ। বড় শুদ্ধমতি ।
 প্রভুর চরণে যাঁর বিশুদ্ধ ভকতি ॥
 প্রবোধানন্দ গোসাঞি বন্দিব যতনে ।
 যে করিলা মহাপ্রভুর গুণের বর্ণনে ॥

লোকনাথ গোসাঞি বন্দেঁ। ভূগর্ভ ঠাকুর ।
 দীনহীন লাগি য়ার করুণা প্রচুর ॥
 জগদানন্দ পণ্ডিত বন্দেঁ। সাক্ষাৎ সরস্বতী ।
 প্রভু য়ারে করিলেন পরম পিরীতি ॥
 মহা-অনুভব বন্দেঁ। পণ্ডিত রাঘব ।
 পাণিহাটী গ্রামে য়ার প্রকাশ বৈভব ॥
 পুরন্দর পণ্ডিত বন্দেঁ। অঙ্গদ-বিক্রম ।
 সপরিবারে লাঙ্গুল য়ার দেখিলা ব্রাহ্মণ ॥
 কাশীমিশ্র বন্দেঁ। প্রভু য়াহার আশ্রমে ।
 বাণীনাথ পট্টনায়ক বন্দিব সম্ভ্রমে ॥
 শ্রীপ্রদ্যুম্নমিশ্র বন্দেঁ। রায় ভবানন্দ ।
 কলানিধি সুধানিধি গোপীনাথ বন্দেঁ। ॥
 রায় রামানন্দ বন্দেঁ। বড় অধিকারী ।
 প্রভু য়ারে লভিলা দুর্লভ জ্ঞান করি ॥
 বক্রেশ্বর পণ্ডিত বন্দেঁ। দিব্য-শরীর ।
 অভ্যন্তরে কৃষ্ণতেজ গোরাজ বাহির ॥
 বন্দিব স্তম্ভীব মিশ্র শ্রীগোবিন্দানন্দ ।
 প্রভু লাগি মানসিক য়ার সেতুবন্ধ ॥
 সম্ভ্রমে বন্দিব আর গদাধরদাস ।
 বৃন্দাবনে অতিশয় য়াহার প্রকাশ ॥
 সদাশিব কবিরাজ বন্দেঁ। একমনে ।
 সকল বৈষ্ণব বশ য়ার প্রেমগুণে ॥

প্রেমময়-তনু বন্দেঁ। সেন শিবানন্দ ।
 জাতি প্রাণ ধন ঘাঁর গোরাপদ-দ্বন্দ্ব ॥
 চৈতন্যদাস রামদাস আর কণপূর ।
 শিবানন্দের তিন পুত্র বন্দিব প্রচুর ॥
 বন্দিব মুকুন্দ দত্ত ভাবে শুদ্ধচিত্ত ।
 ময়ূরের পাখা দেখি হইলা মূর্চ্ছিত ॥
 প্রেমের আলায় বন্দেঁ। নরহরিদাস ।
 নিরন্তর ঘাঁর চিহ্নে গৌরাঙ্গ-বিলাস ॥
 মধুর-চরিত্র বন্দেঁ। শ্রীরঘুনন্দন ।
 আকৃতি প্রকৃতি ঘাঁর ভুবন-মোহন ॥
 সকল-মহান্তপ্রিয় শ্রীরঘুনন্দন ।
 নিতাই দিলেন ঘাঁরে স্তমালা চন্দন ॥
 প্রেমসুখময় বন্দেঁ। কানাই ঠাকুর ।
 মহাপ্রভু দয়া ঘাঁর করিলা প্রচুর ॥
 রঘুনাথদাস বন্দেঁ। প্রেমসুধাময় ।
 ঘাঁহার চরিত্রে সব লোক বশ হয় ॥
 আচার্য্য পুরন্দর বন্দেঁ। পণ্ডিত দেবানন্দ ।
 গৌর-প্রেমময় বন্দেঁ। শ্রীআচার্য্যচন্দ্র ॥
 আকাই হাটের বন্দেঁ। কৃষ্ণদাস ঠাকুর ।
 পরমানন্দ পণ্ডিত বন্দেঁ। সতীর্থ প্রভুর ॥
 গোবিন্দ ঘোষ ঠাকুর বন্দেঁ। সাবধানে ।
 ঘাঁর নাম সার্থক প্রভু করিলা আপনে ॥

বন্দিব মাধব ঘোষ প্রভুর প্রীতিস্থান ।
 প্রভু যাঁরে করিলা অভ্যঙ্গ-স্বরদান ॥
 শ্রীবাসুদেব ঘোষ বন্দিব সাবধানে ।
 গৌরগুণ বিনা যেই অণু নাহি জানে ॥
 ঠাকুর শ্রীঅভিরাম বন্দিব সাদরে ।
 ঘোল-সাগ্রের কাষ্ঠ যৌহো বংশী করে ধরে
 স্তন্দরানন্দ ঠাকুর বন্দিব বড় আশে ।
 ফুটাল কদম্বফুল জম্বীরের গাছে ॥
 পরমেশ্বরদাস ঠাকুর বন্দেঁ সাবধানে ।
 শৃগালে লওয়ান নাম সংকীৰ্ত্তন-স্থানে ॥
 ইষ্টদেব বন্দেঁ শ্রীপুরুষোত্তম নাম ।
 কে কহিতে পারে তাঁর গুণ অনুপাম ॥
 সর্বগুণহীন যে তাহারে দয়া করে ।
 আপনার সহজ-করুণাশক্তি-বলে ॥
 সপ্তম বৎসরে যাঁর শ্রীকৃষ্ণ-উন্মাদ ।
 ভুবনমোহন নৃত্য শক্তি অগাধ ॥
 গৌরীদাস কীৰ্ত্তনীয়ার কেশেতে ধরিয়া ।
 নিত্যানন্দ-স্তব করাইলা শক্তি দিয়া ॥
 গদাধরদাস আর শ্রীগোবিন্দ ঘোষ ।
 যাঁহার প্রকাশ দেখি প্রভুর সন্তোষ ॥
 যাঁর অষ্টোত্তরশত ঘট্ট, গঙ্গাজলে ।
 অভিষেক সর্বজ্ঞাতা হন শিশুকালে ॥

করবীর মঞ্জরী আছিল যার কানে-।
 পদ্ম-গন্ধ হৈল তাহা সব বিদ্যামানে ॥
 যার নামে স্নিগ্ধ হয় বৈষ্ণব সকল ।
 মূর্ত্তিমন্ত প্রেমসুখ যার কলেবর ।
 কালা কৃষ্ণদাস বন্দেঁ। বড় ভক্তি করি ।
 দিব্য উপবীত বস্ত্র কৃষ্ণতেজোধারী ॥
 কমলাকর পিপলাই বন্দেঁ। ভাববিলাসী ।
 যে প্রভুরে বলিল লহ বেত্র দেহ বাঁশী ॥
 রত্নাকরসুত বন্দেঁ। পুরুষোত্তম নাম ।
 নদীয়া বসতি যার দিব্য-তেজোধাম ॥
 উদ্ধারণ দত্ত বন্দেঁ। হঞা সাবহিত ।
 নিত্যানন্দ-সঙ্গে বেড়াইলা সর্বতীর্থ ॥
 গোবীন্দ পণ্ডিত বন্দেঁ। প্রভুর আজ্ঞাকারী ।
 আচার্য্য গোসাঞিরে নিল উৎকল-নগরী ॥
 পুরুষোত্তম পণ্ডিত বন্দেঁ। বিলাসী সুজন ।
 প্রভু যারে দিলা, আচার্য্য-গোসাঞির স্থান ॥
 বন্দিব সারঙ্গ দাস হঞা একমন ।
 মকরধ্বজ কর বন্দেঁ। প্রভুর গায়ন ॥
 রুদ্রারি কবিরাজ বন্দেঁ। ভাগবতাচার্য্য ।
 শ্রীমধু পণ্ডিত বন্দেঁ। অনন্ত আচার্য্য ॥
 গৌরবিন্দ আচার্য্য বন্দেঁ। সর্বগুণশালী ।
 যে করিল রাধাকৃষ্ণের বিচিত্র ধামালী ॥

সার্বভৌম বন্দেঁ। বৃহস্পতির চরিত্র ।
 প্রভুর প্রকাশে যাঁর অদ্ভুত কবিত্ব ॥
 বন্দিব প্রতাপরুদ্র ইন্দ্রদাম্ন-খ্যাতি ।
 প্রকাশিলা প্রভু যাঁরে ষড়্ভুজ আকৃতি ॥
 দ্বিজ রঘুনাথ বন্দেঁ। উড়িয়া বিপ্রদাস ।
 অভিন্ন অচ্যুত বন্দেঁ। আচার্য্য শ্যামদাস ॥
 দ্বিজ হরিদাস বন্দেঁ। বৈষ্ণব বিষ্ণুদাস ।
 যাঁর গীত শুনি প্রভুর অধিক উল্লাস ॥
 কানন্নি খুটিয়া বন্দেঁ। বিশ্ব-পরচার ।
 জগন্নাথ বলরাম দুই পুত্র যাঁর ॥
 বন্দেঁ। উড়িয়া বলরাম দাস মহাশয় ।
 জগন্নাথ বলরাম যাঁর বশ হয় ॥
 জগন্নাথ দাস বন্দেঁ। সঙ্গীত-পণ্ডিত ।
 যাঁর গান-রসে জগন্নাথ বিমোহিত ॥
 বন্দিব শিবানন্দ পণ্ডিত কাশীশ্বর ।
 বন্দিব চন্দনেশ্বর আর সিংহেশ্বর ॥
 বন্দিব স্রুবুদ্ধি মিশ্র মিশ্র শ্রীশ্রীনাথ ।
 তুলসী মিশ্র বন্দেঁ। মাহিতী কাশীনাথ ॥
 শ্রীহরিভট্ট বন্দেঁ। মাহিতী বলরাম ।
 বন্দেঁ। পট্টনায়ক মাধব যাঁর নাম ॥
 বসুবংশ রামানন্দ বন্দিব যতনে ।
 যাঁর বংশে গৌর বিনা অশ্রু নাহি জানে ॥

বন্দিব পুরুষোত্তম নাম ব্রহ্মচারী ।
 শ্রীমধু পণ্ডিত বন্দেঁ। বড় অধিকারী ॥
 শ্রীকর পণ্ডিত বন্দেঁ। দ্বিজ রামচন্দ্র ।
 সর্ব্ব সুখময় বন্দেঁ। যত্ন কবিচন্দ্র ॥
 বিলাসী বৈরাগী বন্দেঁ। পণ্ডিত ধনঞ্জয় ।
 সর্ব্বদাস প্রভুরে দিয়া ভাগ্য হাতে লয় ॥
 জগন্নাথ পণ্ডিত বন্দেঁ। আচাৰ্য্য লক্ষ্মণ ॥
 শ্রীকৃষ্ণ পণ্ডিত বন্দেঁ। বড় শুদ্ধমন ॥
 সূৰ্য্যদাস পণ্ডিত বন্দেঁ। বিখ্যাত সংসারে
 বসুধা জাহ্নবা দুই কণ্ঠা ঘাঁর ঘরে ॥
 মূরারি চৈতন্যদাস বন্দেঁ। সাবধানে ।
 আশ্চর্য্য চরিত্র ঘাঁর প্রহ্লাদ-সমানে ॥
 পরমানন্দ গুপ্ত বন্দেঁ। সেন জগন্নাথ ।
 কবিচন্দ্র মুকুন্দ বালক রমানাথ ॥
 শ্রীকংসারি সেন বন্দেঁ। সেন শ্রীবল্লভ ।
 ভাস্কর ঠাকুর বন্দেঁ। বিশ্বকর্মা-অমুভব ॥
 সঙ্গীত-রচক বন্দেঁ। বলরাম দাস ।
 নিত্যানন্দচন্দ্রে ঘাঁর স্বদৃঢ় বিশ্বাস ॥
 মহেশ শণ্ডিত বন্দেঁ। বড়ই উন্মাদী ।
 জগদীশ পণ্ডিত বন্দেঁ। নৃত্যবিনোদী ॥
 নারায়ণীসুত বন্দেঁ। বৃন্দাবনদাস ।
 যাহার কবিত্ব গীত জগতে প্রকাশ ॥

বড়গাছির বন্দিব ঠাকুর কৃষ্ণদাস ।
 প্রেমানন্দ নিত্যানন্দে যাহার বিশ্বাস ॥
 পরমানন্দ অবধোত বন্দেঁ একমনে ।
 সর্বদা উন্মত্ত যিঁহবাহ্য নাহি জানে ॥
 বন্দিব সে অনাদি গঙ্গাদাস পণ্ডিত ।
 যদুনাথ দাস বন্দেঁ মধুর-চরিত ॥
 পুরুষোত্তমপুরী বন্দেঁ তীর্থ জগন্নাথ ।
 শ্রীরাম তীর্থ বন্দেঁ পুরী রঘুনাথ ॥
 বাহুদেব তীর্থ বন্দেঁ আশ্রমী উপেন্দ্র ।
 বন্দিব অনন্তপুরী হরিহরানন্দ ॥
 মুকুন্দ কবিরাজ বন্দেঁ নিম্নল-চরিত ।
 বন্দিব আনন্দময় শ্রীজীব পণ্ডিত ॥
 বন্দনা করিব শিশু কৃষ্ণদাস নাম ।
 প্রভুর পালনে যার দিনা তেজোবাম ॥
 মাধব আচাৰ্য্য বন্দেঁ কবি শীতল ।
 যাহার রচিত গীত শ্রীকৃষ্ণমঙ্গল ॥
 গোবীন্দ দাস পণ্ডিতের অনুজ কৃষ্ণদাস ।
 বন্দিব নৃসিংহ আর শ্রীচৈতন্যদাস ॥
 রঘুনাথ ভট্ট বন্দেঁ করিয়া বিশ্বাস ।
 বন্দেঁ দিবা-লোচন শ্রীরামচন্দ্র দাস ॥
 শ্রীশঙ্কর বন্দেঁ বড় অকিঞ্চন-রীতি ।
 ডম্ফের বাদ্যেতে যে প্রভুর কৈল প্রীতি ॥

প্রেমানন্দময় বন্দেঁ। আচার্য্য মাধব ।
 ভক্তিবলে হৈলা গুঙ্গাদেবীর বল্লভ ॥
 নারায়ণ পৈড়ারি বন্দেঁ। চক্রবর্তী শিবানন্দ ।
 বন্দনা করিতে বৈষ্ণবের নাহি অন্ত ॥
 এই অবতাবে যত অশেষ বৈষ্ণব ।
 कहনে না যায় সবার অনন্ত বৈভব ॥
 অনন্ত বৈষ্ণবগণ অনন্ত মহিমা ।
 হেন জন নাহি যে করিতে পারে সীমা ॥
 বন্দনা করিতে মোর কত আছে বুদ্ধি ।
 বেদেহ জানিতে নারে বৈষ্ণবের শুদ্ধি ॥
 সঁবাকার উপদেশটা বৈষ্ণব ঠাকুর ।
 শ্রবণ-নয়ন-মন-বচনের দূর ॥
 শরণ লইয়া ভজ বৈষ্ণব-চরণে ।
 সংক্ষেপেঁ कहিল কিছু বৈষ্ণব-বন্দনে ॥
 বৈষ্ণব-বন্দনা পড়ে শুনে যেই জন ।
 অন্তরের মল ঘুচে শুদ্ধ হয় মন ॥
 প্রভাতে উঠিয়া পড়ে বৈষ্ণব-বন্দনা ।
 কোন কালে নাহি পায় কোনহ যন্ত্রণা ॥
 দেবের দুর্লভ সেই প্রেমভক্তি লভে ।
 দেবকীনন্দন দাস কহে এই লোভে ॥

উক্তি শ্রীশ্রীবৈষ্ণব-বন্দনা সমাপ্ত ।

শ্রীশ্রীসংক্ষিপ্ত-বৈষ্ণববন্দনা । ..

ভজ ভজ মন

শ্রীগুরু-চরণ

সকল বেদের স্মার ।

পতিত দুর্গতে

প্রেমধন দিতে

পরম করুণা য়ার ॥

বন্দে'। শ্রীচৈতন্য

নিত্যানন্দ ধন্য

সীতানাথ সেই ঠামে ।

যুগল চরণ

করিব বন্দন

গদাধর তার বামে ॥

নবদ্বীপপুরী

বৃন্দাবন করি

স্বরধুনীতীরে বাস ।

সেই ত নগরে

আনন্দে বিহরে

চৈতন্যের যত দাস ॥

সবার চরণ

করিব বন্দন

নীলাচলবাসী, যত ।

সংক্ষেপে চরণ

করিব বন্দন

বিস্তারি বন্দিব কত ॥

শ্রীরূপ সনাতন

করিয়া বন্দন

জীব ভট্ট রঘুনাথ ।

ভট্ট-গোপাল-চরণ

করিব বন্দন

দাস-রঘুনাথ-সাথ ॥

বন্দে^১, অভিরাম অতি বলবান্

বংশীকাষ্ঠ করে ধরে ॥

বন্দে। সরস্বতী অতি শুদ্ধমতি

চরণ বন্দিব তাঁর ।

জাতি কুল ছাড়ি ধিক্ ধিক্ করি

গৌরাঙ্গ করিল সার ॥

বন্দে। নরহরি লইয়া গাগরী

নগরে নগরে ফেরে ।

দুঃখী তাপী জনে আপনার গুণে

বিতরণল সৰুৰুণে ॥

শ্রীরঘুনন্দন করিয়া কীର୍ତ্তନ

বন্দিব তাঁহার পায় ।

যাঁহার কীৰ্ত্তনে বাহুর দোলনে

'ভুলিলা গৌরাঙ্গরায় ॥

বসু রামানন্দ সেন শিবানন্দ

করি চরণ বন্দন ।

কবি কর্ণপুর ভক্তের সুর

বন্দিব তাঁহার নন্দন ॥

বন্দিব ক্রীধর

মাধব শঙ্কর

প্রভুর সহিত খেলা ।

'ବନ୍ଦେ' । ହରିଦାସ ମହିମା ପ୍ରକାଶ

নামে যাঁধিল ভেলা ॥

দ্বিজ, হরিদাস কাঞ্চন-নগরে বাস

গৌরুপ্রমেতে আনন্দ ।

দুই পুত্র যাঁর গুণের সাগর

শ্রীদাস গোকুলানন্দ ॥

বন্দেঁ বাসুঘোষ সদাই সন্তোষ

গোবিন্দ যাঁহার ভাই ।

যাঁহার অঙ্গনে বিনোদ-বন্ধনে

নাচে গৌর নিতাই ॥

চৌষটি মহান্ত চরিত্র অনন্ত

সকলই ব্রজের গোপী ।

গিরি-পুরীগণ করিব বন্দন

আদি কেশব ভারতী ॥

বন্দেঁ দুই ভাই জগাই মাধাই

হরি হরি বলি নাচে ।

যাঁরে দিয়া নাম গৌর গুণধাম

রাখিলা আপন কাছে ॥

গয়া-গঙ্গা-কাশী- অযোধ্যাদি-বাসি-

গণের বন্দনা করি ।

সবার চরণ করিব বন্দন

যে থাকে মথুরাপুরী ॥

নগর-ভিতরে যেবা বাস করে

যত বা যমুনা-তীরে ।

তাঁ সব-চরণ করিব বন্দন

ধরি আমি শিরোপরে ॥

ব্রজবাসি-ঘরে যেবা বাস করে

জলের গাগরী বয় ।

তাঁ সব-চরণ করিতে বন্দন

মনের উল্লাস হয় ॥

বৃন্দাবনপুরী আনন্দ-লহরী

বাস করে যত জন ।

তাঁ সব-চরণ করিব বন্দন

সানন্দিত হয়ে মন ॥

যত কুঞ্জবাসী ব্রজেতে নিবাসী

সবার বন্দনা করি ।

সংক্ষেপে চরণ করিব বন্দন

বিস্তারি বন্দিতে নারি ॥

মধুবনে হয় তালবনে রয়

কুমুদবনে যার বর ।

বল্লা-নিবাসী যত ব্রজবাসী

সবে মোরে দয়া কর ॥

শ্রীকুণ্ডনিবাসী শ্যামকুণ্ডবাসী

গোবর্দ্ধনবাসী যত ।

একত্র করিয়া করিব বন্দন

বিস্তারি বর্ণিব কত ॥

দিঘী কাম্যাবনে থাকে যত জনে

সবার চরণ ধরি ।

বৃষভানুপুরে আর নন্দীশ্বরে

সকলের বন্দনা করি ॥

যাবট-নিকটে কিশোরীর বটে

বাস করে যত জন ।

কোকিলবন-বাসী বৈঠল-নিবাসী

করি চরণ বন্দন ॥

পদচিহ্ন-স্থানে রাসলীলা স্থানে

দহি গ্রামে যত জন ।

কোটবন-বাসী, শেষশায়ী-নিবাসী

করি চরণ বন্দন ॥

ব্রজ বৃন্দাবনে মণ্ডলী-বন্ধনে

তিনশত চৌষাট্টি গ্রাম ।

মুণ্ডি মৃঢ়মতি কি আছে শক্তি

প্রত্যেকো লইতে নাম ॥

রামঘাট-তটে আর অক্ষয়-বটে

নন্দঘাটে যত জন ।

ভদ্রবন-বাসী ভাণ্ডীর-নিবাসী

করি চরণ বন্দন ॥

বেলবনে ঘর, মান সরোবর

লৌহবনে যার ঘর ।

বলদেব-বাসী যত ব্রজবাসী

সবে মোরে দয়া কর ॥

রাওলে গোকুলে যমুনার কূলে

বনে উপবনে যত ।

সংক্ষেপে চরণ করিব বন্দন

এই মোর অভিমত ॥

নন্দীশ্বরে গিয়া। রামকৃষ্ণ দেখিয়া।

আনন্দে হইল ভোর ।

খেলনবনে গিয়া। যমুন। দেখিয়া।

মন ফিরি গেল মোর ॥

হেচডী খেচরী পেটকা পিছডী

মিলি গ্রামে যত জন ।

দহেগা-পহেগা- ভহেগা-নিবাসী

করি চরণ বন্দন ॥

বৈষ্ণব-বন্দন যে করে পঠন

যেবা করয়ে কীৰ্ত্তন ।

অবিলম্বে তাঁরে অবশ্য মিলয়ে

শ্রীকৃଷ୍ଣ-ପ୍ରେମ-ରତନ ॥

দেবকী নন্দন করিব বন্দন

আমা হতে নাহি হয় ।

দন্তে তণ ধরি নিবেদন' করি:

দ্বিজ হরিদাসে কয় ॥

বৈষ্ণব-বন্দন

প্রাতে যেই জন

যেবা পড়য় শুনয় ।

বৃন্দাবনে যায়

কুঞ্জসেবা পায়

নাহিক শমন ভয় ॥

ইতি শ্রীশ্রীসংক্ষিপ্ত-বৈষ্ণববন্দনা সমাপ্তা ।

শ্রীশ্রীহাটপত্তন ।

প্রণমহ কলিযুগ সর্বদযুগসার ।
হরিনাম সংকীର୍ତ্তন যাহাতে প্রচার ॥
কলি ঘোর-পাপাচ্ছন্ন অন্ধকারময় ।
পূর্ণ শশধর ভেল চৈতন্য তাহায় ॥
শচীগর্ভসিদ্ধুমাবে চন্দ্রের প্রকাশ ।
পাপ তাপ দূরে গেল তিমির-বিনাশ ॥
ভকত চকের তায় মধুপান কৈল ।
অমিয়া মগিয়া তাহা বিস্তার করিল ॥
পূর্ণকুন্তু নিত্যানন্দ অবধৌত রায় ।
ইচ্ছা ভরি পান কৈল অদ্বৈত তাহায় ॥
চাকিয়া চাকিয়া খায় আর যত জন ।
প্রেমদাতা নিতাইচাঁদ পতিতপাবন ॥
প্রেমের সমুদ্র ভেল চৈতন্য গোসাঞি ।
নদী নালা সব আসি হৈল এক ঠাই ॥
পরিপূর্ণ হঞা বহে প্রেমামৃতধারা ।
হরিদাস পাতিল তাহে নাম নৌকাপারা
সংকীর্তন-ঢেউ তাহে তরঙ্গ বাড়িল ।
ভকত-মকর তাহে ডুবিয়া রহিল ॥
তৃণরূপী ভাসে যত পাষণ্ডীর গুণে ।
ফাঁফরে পড়িয়া তারা ভাবে মনে মনে ॥

হরিনামের নৌকা করি নিতাই সাজিল ।
 দাঁড় ধরি হরিদাস বাহিয়া চলিল ॥
 প্রেমের পাথারে নৌকা ছাড়ি দিল যবে ।
 কূল পাব বলি কেহ নৌকা ধরে লোভে ॥
 চৈতন্যের ঘাটে নৌকা চাপিল যখন ।
 হাটের পদ্মন নিতাই রচিল তখন ॥
 ঘাটের উপরে হাট থানা বসাইল ।
 পামণ্ডলন নাম নিশান গাড়িল ॥
 চারিদিকে চারি রস কুঠরী পূরিয়া ।
 হরিনাম দিল তার চৌদিকে বেড়িয়া ॥
 চৌকিদার হরিদাস ফুকারে ঘনেঘন ।
 হাট কর বেচ কিন যার যেই মন ॥
 হাটে বসি রাজা হৈল প্রভু নিত্যানন্দ ।
 মুচ্ছুদি হইল তাহে মুরারি মুকুন্দ ॥
 ভাণ্ডারী চৈতন্য ভেল আর গদাধর ।
 অদ্বৈত মুন্সী ভেল পরখাই দামোদর ॥
 প্রেমের রমণী ভেল দাস নরহরি ।
 চৈতন্যের হাটে ফিরে লইয়া গাগরী ॥
 ঠাকুর অভিরাম আইলা হাসিয়া হাসিয়া ।
 কৃষ্ণপ্রেমে মত্ত হয়ে ফিরেন গর্জিয়া ॥
 আর যত ভক্ত আইল মণ্ডলী করিয়া ।
 হাট মধ্যে বৈসে সব সদাগর ইঞা ॥

দাঁড়ী ধরি গৌরীদাস পণ্ডিত ঠাকুর ।
 তোল' করি ফিরেন প্রেম যার যত দূর ।
 শ্রীবাস শিবানন্দ লিখেন দুই জন ।
 এই মত প্রেমসিদ্ধু-হাটের পদ্মন ॥
 সংকীৰ্ত্তনরূপ মদ হাটে বিকাইল ।
 রাজ-আজ্ঞা শিরে ধরি সবে পান কৈল
 পান করি মত্ত সবে হইল বিভোল ।
 নিতাই-চৈতন্যের হাটে হরি হরি বোল ॥
 দীন হীন দুরাচার কিছু নাহি মানে ।
 ব্রজার তুল্লভ প্রেম দিলা জনে জনে ॥
 এই মত গোড়দেশে হাট বসাইয়া ।
 নীলাচলে বাস কৈলা সন্ন্যাস করিয়া ॥
 তাঁহা যাঞা কৈল প্রভু প্রতাপ প্রচুর ।
 সানন্দভৌম ভট্টাচার্য্যের দর্প কৈলা চুর ॥
 প্রতাপরুদ্রেরে কৃপা কৈল গৌরহরি ।
 রামানন্দ-সঙ্গে দেখা তীর্থ গোদাবরী ॥
 হাট করি লেখা জোপা কুমার করিয়া ।
 রামানন্দের কণ্ঠে থুইলা ভাণ্ডার পূরিয়া
 সনাতন রূপ যবে আসিয়া মিলিল ।
 ভাণ্ডার স্মৃতির রূপ মোহর করিল ॥
 মোহর লইয়া রূপ করিল গমন ।
 প্রভু পাঠাইল তারে শ্রীবৃন্দাবন ॥

তাঁহা যাই কৈলা রূপ টাঁকশাল পদ্মন ।
 কারিকর আইল যত স্বরূপের গণ ॥
 কারিকর লঞা রূপ অলঙ্কার কৈল ।
 ঠাকুর বৈষ্ণব যত হৃদয়ে ধরিল ॥
 সোহাগা মিশ্রিত কৈল রস পরখিয়া ।
 গলিত কাঞ্চন ভেল প্রকাশ নদীয়া ॥
 পাঁজা করি শ্রীরূপ গোসাঞি যবে খুইলা ।
 শ্রীজীব গোসাঞি তাহা গড়ন গড়িলা ॥
 থরে থরে অলঙ্কার বহুবিধ কৈল ।
 সদাগর হুঁঞা কেহ বেতন লইল ॥
 নরোত্তম ঠাকুর আর শ্রীশ্রীনিবাস ।
 অলঙ্কার ঝালাইয়া করিলা প্রকাশ ॥
 এই সব রস দেখি সর্বদশাস্ত্রে কয় ।
 লেভ-অনুসারে মিলে রূপের ক্রপায় ॥
 শ্রীগুরু-ক্রপায় তঁহা মিলিলে সর্বদা ॥
 সংক্ষেপে কহিল কিছু এই সব কথা ॥
 প্রেমের হাট প্রেমের বাট প্রেমের তরঙ্গ ।
 প্রেমার্ধীন গোরচন্দ্র পূর্বলীলারঙ্গ ॥
 প্রেমের সাগরে হংস রূপ গোসাঞি ভেল ।
 নীর ক্ষীর রত্ন মণি পৃথক করিল ॥
 মুঞি অতি ক্ষুদ্র জীব অতি মন্দ ছার ।
 কি জানি চৈতন্যলীলা সমুদ্র পাথার ॥

শ্রীগুরু-বৈষ্ণব-পদ ধরি ।
 চৈতন্যের হাটে নিত্য ঝাড়ুগিরি করি
 করুণাসাগর মোর গৌর নিত্যানন্দ ।
 দাস নরোত্তম কহে হাটের প্রবন্ধ ॥

ইতি শ্রীশ্রীহাটপত্তন সমাপ্ত

শ্রীশ্রীনাম-সঙ্কীର୍্ত্তন ।

(১)

জয় জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নিত্যানন্দ ।
জয়দ্বৈতচন্দ্র জয় গৌরভক্তবৃন্দ ॥
জয় জয় শচীসুত গৌরঙ্গসুন্দর ।
জয় নিত্যানন্দ পদ্মাবতীর কোঙর ॥
জয় জয় সীতানাথ অদ্বৈত গোসাঞি
যাঁহার কৃপাতে পাই চৈতন্য নিতাই ॥
জয় জয় শ্রীবাস জয় গদাধর ।
জয় স্বরূপ রামানন্দ প্রেমের সাগর ॥
জয় জয় গৌরভক্ত করুণাসাগর ।
তাঁ'সবার পদরেণু শিরে রছ মোর ॥
জয় জয় গুরু গোসাঞি শরণ তৌহার ।
যাঁহার কৃপাতে তরি এ ভব-সংসার ॥
জয় রূপ সনাতন ভট্ট রঘুনাথ ।
শ্রীজীব গোপালভট্ট দাস রঘুনাথ ॥
জয় জয় নীলাচলচন্দ্র জগন্নাথ ।
মো পাপীয়ে কৃপা করি কর আত্মসাৎ ॥
জয় শ্রীগোপালদেব ভকত-বৎসল ।
নবঘন জিনি তনু পরম উজ্জ্বল ॥

ଜୟ ଜୟ ଗୋପୀନାଥ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରାଣ ମୋର ।
 ପୁରୀ ଗୋସାଞ୍ଜି ଲାଗି ଧାର ନାମ କ୍ଳୀରଚୋର
 ଜୟ ରାଧେ ଜୟ କୃଷ୍ଣ ଜୟ ବୃନ୍ଦାବନ ।
 ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀରାମଗୁଣ ସର୍ବୋତ୍ତମ ॥
 ଜୟ ରସ-ନାଗରୀ ଜୟ ଜୟ ନନ୍ଦଲାଲ ।
 ଜୟ ଜୟ ମୋହନ ଶ୍ରୀମଦନଗୋପାଳ ॥
 ଜୟ ଜୟ ବଂଶୀବଟ ଜୟ ଶ୍ରୀପୁଲିନା ।
 ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀକାଲିନ୍ଦୀ ଜୟ ଶ୍ରୀଧରନାଥ ॥
 ଜୟ ଜୟ ଦ୍ଵାଦଶ ବନ କୃଷ୍ଣଲୀଳାସ୍ଥାନ ।
 ତାଳବନ ଶେଞ୍ଜୁରବନ ଭାଗୁରୀବନ ନାମ ॥ ।
 ଜୟ ଜୟ ବେଳବନ ଧନିର ବହୁଳା ।
 ଜୟ ଜୟ କୁମୁଦ କାମାବନେ କୃଷ୍ଣଲୀଳା ॥
 ଜୟ ଜୟ ନିଭୂତ ନିକୁଞ୍ଜ ରମ୍ୟ ସ୍ଥାନ ।
 ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀବନାଦି ଭଦ୍ରବନ ନାମ ॥
 ଜୟ ଜୟ ଶ୍ୟାମକୁଞ୍ଜ ଜୟ ଲଳିତାକୁଞ୍ଜ ।
 ଜୟ ଜୟ ରାଧାକୁଞ୍ଜ ପ୍ରତାପେ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ॥
 ଜୟ ଜୟ ମାନସଗଞ୍ଜା ଜୟ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ।
 ଜୟ ଜୟ ଦାନଘାଟ ଲୀଳା ସର୍ବୋତ୍ତମ ॥
 ଜୟ ଜୟ ବୃଷଭାନୁପୁର ନାମେ ଗ୍ରାମ ।
 ଯଥାୟ ସଙ୍କେତ ରାଧାକୃଷ୍ଣ-ଲୀଳାସ୍ଥାନ ॥
 ଜୟ ଜୟ ବିମଳାକୁଞ୍ଜ ଜୟ ନନ୍ଦୀଶ୍ଵର ।
 ଜୟ ଜୟ କୃଷ୍ଣକେଳି ପାବନ-ସରୋବର ॥

জয় জয় রোহিণীনন্দন বলরাম ।
 জয় জয় রাধাকৃষ্ণ স্বয়ং রসধাম ॥
 জয় জয় মধুবন মধুপানস্থান ।
 যাঁহা মধুপানে মত্ত হৈলা বলরাম ॥
 জয় জয় রামঘাট পরম নির্জন্ম ।
 যাঁহা রাসলীলা কৈলা রোহিণীনন্দন ॥
 জয় জয় নন্দঘাট জয়াক্ষয়বট ।
 জয় জয় চীরঘাট যমুনা-নিকট ॥
 জয় জয় বৃন্দভানু অভিমন্যু জয় ।
 কৃষ্ণপ্রাণতুল্য শ্রীদামাদি জয় জয় ॥
 জয় জয় পৌর্ণমাসী বলি যোগমায়া ।
 রাধাকৃষ্ণলীলা কৈলা কায়া আচ্ছাদিয়া ॥
 জয় শ্রীসরলা বংশী ত্রিলোকাকর্ষিণী ।
 কৃষ্ণধরে স্থিতা নিত্য আনন্দরূপিণী ॥
 জয় জয় ললিতাদি সর্ব সখীগণ ।
 যাঁ সবার প্রেমার্থী শ্রীনন্দনন্দন ॥
 জয় জয় বৃন্দাবন কৃষ্ণপ্রিয়তম ।
 রাধাকৃষ্ণ লীলা কৈলা অতি মনোরম ॥
 জয় জয় ব্রজগোপশ্রেষ্ঠ নন্দরাজ ।
 জয় জয় ব্রজেশ্বরী শ্রেষ্ঠা গোপীমাতা ॥
 জয় জয় সর্ববশ্রেষ্ঠ শ্রীবৃন্দাবন ।
 দেব-অগোচর স্থান কন্দর্পমোহন ॥

জয় জয় রত্নবেদী রত্নসিংহাসন ।
 জয় জয় রাধাকৃষ্ণ সঙ্গে সখীগণ ॥
 শুন শুন ওরে ভাই করিয়ে প্রার্থনা ।
 ব্রজে রাধাকৃষ্ণলীলা করহ ভাবনা ॥
 এই সব রসলীলা যে করে স্মরণ ।
 শিরে ধরি বন্দি আমি তাঁহার চরণ ॥
 আনন্দে বলহ হরি ভজ বৃন্দাবন ।
 শ্রীগুরু-বৈষ্ণব-পদে মজাইয়া মন ॥
 শ্রীগুরু-বৈষ্ণব-পাদপদ্ম করি আশ ।
 নামসংকীৰ্ত্তন কহে নরোত্তম দাস ॥

(২)

জয় রাধে জয় কৃষ্ণ জয় বৃন্দাবন ॥
 শ্রীগোবিন্দ গোপীনাথ মদনমোহন ॥
 শ্যামকুণ্ড রাধাকুণ্ড গিরি-গোনর্কন ।
 কালিনী যমুনা জয় জয় মহাবন ॥
 কেশীঘাট বংশীবট দ্বাদশ কানন ।
 ঘাঁহা সব লীলা কৈল শ্রীনন্দনন্দন ॥
 শ্রীনন্দ-যশোদা জয় জয় গোপগণ ।
 শ্রীদামাদি জয় জয় ধেনুবৎস-ধন ॥
 জয় বৃষভানু জয় কৃষ্ণিকাপ্তুন্দরী ।
 জয় পৌর্ণমাসী জয় আভীর-নাগরী ॥

জয় জয় গোপীশ্বর বৃন্দাবনমাঝ ।
 জয় জয় কৃষ্ণসখা বটু দ্বিজরাজ ॥
 জয় রামঘাট জয় রোহিণীনন্দন ।
 জয় জয় বৃন্দাবনবাসী যত জন ॥
 জয় দ্বিজপত্নী জয় নাগকন্যাগণ ।
 ভক্তিতে যাঁহারা পাইল গোবিন্দ-চরণ
 শ্রীরাসমণ্ডল জয় জয় রাধাশ্যাম ।
 জয় জয় রাসলীলা সর্ব-মনোরম ॥
 জয় জয়োল্লস-রস সর্বরস-সার ।
 পরকীৰ্ত্তনাবে যাহা ব্রজেতে প্রচার ॥
 শ্রীজাহ্নবা-পাদপদ্ম করিয়া শরণ ।
 দীন কৃষ্ণদাস কহে নামসংকীৰ্ত্তন ॥

(৩)

ধাওল নদীয়া-লোক গৌরঙ্গ দেখিতে ।
 আনন্দে আকুল চিত না পারে চলিতে
 চিরদিনের গৌরাট্টাদ-বদন হেরিয়া ।
 দুঃখিত চকোর আঁখি রহল মাতিয়া ॥
 হেরিয়া ভকতগণ আনন্দে বিভোর ।
 জননী ধাইয়া গৌরাট্টাদে করে ক্রোড় ॥
 মরণ শরীরে যেন পাইল পুরাণ ।
 গৌরঙ্গ নদীয়াপুরে বাসুঘোষ গান ॥

(৪)

হরি হে দয়াল মোর জয় রাধানাথ ।
 বার বার এইবার লহ নিজ সাথ ॥
 বহু যোনি ভ্রমি নাথ লইনু শরণ ।
 নিজগুণে রূপা কর অধমতারণ ॥
 জগত-কারণ তুমি জগত-জীবন ।
 তোমা ছাড়া কার নাহি হে রাধারমণ ॥
 ভুবন-মঙ্গল তুমি ভুবনের পতি ।
 তুমি উপেক্ষিলে নাথ কি হইবে গতি ॥
 ভাবিয়া দেখিনু এই জগৎ-মাঝারে ।
 তোমা বিনা কেহ নাই এ রামে উদ্ধারে ॥

(৫)

হরি হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ যাদবায় নমঃ ।
 যাদবায় মাধবায় কেশবায় নমঃ ॥
 গোপাল গোবিন্দ রাম শ্রীমধুসূদন ।
 এই সব নাম প্রভুর আদি সংকীৰ্ত্তন ॥
 শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দ শ্রীঅদ্বৈত সীতা ।
 হরি গুরু বৈষ্ণব ভাগবত গীতা ॥
 ঠাকুরের ঠাকুর আমর বৈষ্ণব গোসাঞি ।
 কলি-ভব তরাইডে আর কেহ নাই ॥

শ্রীরূপ সনাতন ভট্ট রঘুনাথ ।
 শ্রীজীব গোপালভট্ট দাস রঘুনাথ ॥
 এই ছয় গোসাঞির করি চরণ বন্দন ।
 যাহা হৈতে বিঘ্ননাশ অর্ভীষ্ট-পূরণ ॥
 এই ছয় গোসাঞি যবে ব্রজে কৈলা বাস ।
 রাধাকৃষ্ণ নিতালীলা করিলা প্রকাশ ॥
 এই ছয় গোসাঞি যার তাঁর মুঞি দাস ।
 তাঁ সবার পদরেণু মোর পঞ্চ গ্রাস ॥
 মনের আনন্দে বল হরি ভজ বৃন্দাবন ।
 শ্রীগুরু-বৈষ্ণব-পদে মজাইয়া মন ॥
 শ্রীগুরু-বৈষ্ণব-পাদপদ্ম করি আশ ।
 নামসংকীৰ্ত্তন কহে নরোত্তম দাস ॥

ইতি শ্রীশ্রীনামসংকীৰ্ত্তন সমাপ্ত ।

শ্রীশ্রীচৌত্রিশ-পদাবলী

ক	কলিযুগে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য অবতার ।
খ	খেলিবার প্রবন্ধে কৈল খোল করতাল ॥
গ	গড়াগড়ি যান প্রভু নিজ সংকীৰ্ত্তনে ।
ঘ	ঘরে ঘরে হরি নাম দেন সর্ববজনে ॥
ঙ	উচ্চৈঃস্বরে কান্দে প্রভু জীবের লাগিয়া ।
চ	চেতন করেন জীবে কৃষ্ণনাম দিয়া ॥
ছ	ছল ছল করে অঁখি নয়নের জলে ।
জ	জগৎ পবিত্র কৈল গৌর-কলেবরে ॥
ঝ	ঝলমল মুখ য়ার পূর্ণ শশধর ।
ঞ	এমন কোথা দেখি নাই দয়ার সাগর ॥
ট	টলমল করে অঙ্গ ভাবেতে বিহ্বল ।
ঠ	ঠমকে ঠমকে যায় বলে হরিনোল ॥
ড	ডোর কৌপীন ক্ষীণ কটির উপরে ।
ঢ	ঢলিয়া ঢলিয়া পড়ে গদাধরের ক্রোড়ে ॥
ণ	আন পরসঙ্গ গোরা না শুনে শ্রবণে ।
ত	তান-মান-গান-রসে মজাইয়া মনে ॥
থ	থির নাহি হয় প্রভুর নয়নের জল ।
দ	দীন হীন জনেরে ধরিয়া দেন কোল ॥
ধ	ধেয়াইয়া পূরব পিরীতি-পরসঙ্গ ।
ন	না জানি কাহার ভাব হইলা ত্রিভঙ্গ ॥

প প্রেমরসে ভাসাইলা অখিল সংসার ।
 ফ ফুঁটিল শ্রীবৃন্দাবন সুরধুনী-ধার ॥
 ব ব্রজা মহেশ্বর যারে করে অশ্বেষণ ।
 ভ ভাবিয়া না পান যারে সহস্রবদন ॥
 ম মত্ত-মাতঙ্গ-গতি মধুর মন্দ হাস ।
 য যশোমতী মাতা যার ভুবনে প্রকাশ ॥
 র রতিপতি জিনি রূপ অতি মনোরম ।
 ল লীলা-লাবণ্য যার অতি অনুপম ॥
 ব বসুদেবসুত যেই শ্রীনন্দনন্দন ।
 শ শচীর নন্দন এবে বলে সর্বজন ॥
 ষ ষড়্ভুজ রূপ হৈলা অত্যাশ্চর্য্যময় ।
 স সধাকার প্রাণধন গোরা রসময় ॥
 হ হরি হরি বল ভাই কর মহাযজ্ঞ ।
 ক ক্রীতিলে জন্মি কেহ না হও অবিজ্ঞ ॥
 'এ চৌত্রিশ-পদাবলী যে করৈ কীৰ্ত্তন ।
 দাস নরোত্তম মাগে তাঁহার চরণ ॥
 ইতি শ্রীশ্রীচৌত্রিশ-পদাবলী সমাপ্ত ॥

শ্রীশ্রীগৌরান্বয়ের অষ্টোত্তরশত নাম

জয় জয় গৌরহরি শচীর নন্দন ।
শ্রীচৈতন্য বিশ্বস্তর পতিতপাবন ॥
জয় মহাপ্রভু গৌরচন্দ্র দয়াময় ।
অধমতারণ নাথ ভকত-আশ্রয় ॥
জীবের জীবন গোর। ককণাসাগর ।
জগন্নাথমিশ্র-স্বত গৌরাজসুন্দর ॥
প্রেমময়, প্রেমদাতা জগতের গুরু ।
শ্রীগৌরগোপালদেব পাঞ্জাকল্পতরু ॥
নিত্যানন্দ ঠাকুরের মহানন্দদাতা ।
সর্বভীষ্টপূর্ণকারী সর্ববচিৎস্বাতা ॥
শ্রীগদাধরের প্রাণ অখিলের পতি ।
লক্ষ্মীর সর্ববস্ত্র ধন অগতির গতি ॥
শ্রীনিম্বুপ্রিয়ার নাথ নিত্যানন্দময় ।
সর্ব গুণনিধি সর্ববরসের আলায় ॥
জগদানন্দের প্রিয় নবদ্বীপচন্দ্র ।
অদ্বৈত-আরাধ্য কৃষ্ণ পুরুষ স্বতন্ত্র ॥
বংশীর বল্লভ নবদ্বীপ-সুনাগর ।
ভুবনবিজয়ী সর্ববজন-মুগ্ধকর ॥
রসিকেন্দ্র-চূড়ামণি রসিক স্খ্যাম ।
ভক্তাধীন ভক্তপ্রিয়, সর্ববানন্দধাম ॥.

স্বরূপের সুখদাতা রূপের জীবন ।
 শ্রীসনাতনের নাথ নিত্য সনাতন ॥
 শ্রীজীব-বৎসল প্রভু ভকত-বৎসল ।
 ভট্ট গোসাঞির প্রিয় দুর্বলের বল
 শ্রীরঘুনাথের নাথ শ্রীবাসের বাস ।
 ভগবান্ ভক্তরূপ অনন্ত-প্রকাশ ॥
 লোকনাথ লোকাশ্রয় ভকত-রঞ্জন ।
 শ্রীরঘুনাথদাসের হৃদয়ের ধন ॥
 অভিরাম ঠাকুরের সখা সর্বপাতা ।
 চিন্তামণি চিন্তনীয় হরিনামদাতা ॥
 পরমেশ পরাংপর দুঃখ-নিমোচন ।
 জগাই মাধাই আদি পাপী-উদ্ধারণ ॥
 রসরাজমূর্তি রামানন্দ-বিমোহন ।
 দার্বভৌম পণ্ডিতের গর্ব-বিনাশন ॥
 অমোঘের প্রাণদাতা দুর্জয়-দলন ।
 পূর্ণকাম নিশ্চলাত্মা লজ্জা-নিবারণ ॥
 পরমাত্মা সারাংসার বৈষ্ণবজীবন ।
 সুখদাতা সুখময় ভবন ভাবন ॥
 বিশ্বরূপ বিশ্বনাথ বিশ্ব-বিমোহন ।
 শ্রীগৌরগোবিন্দ ভক্তচিত্ত-স্বরঞ্জন ॥
 নয়নের অভিরাম আবুক-রমণ ।
 ভক্তচিত্তচোর ভক্তচিত্ত-বিনোদন ॥

নদীয়াবিহারী হরি রমণীমোহন ।
 দ্বিজকুলচন্দ্র দ্বিজকুল-পূজাতম ॥
 স্নকবি শ্রীনিধি দক্ষ নয়ন-রঞ্জন ।
 বারেক আমার হৃদে দেহ শ্রীচরণ ॥
 ভাবুক সন্ন্যাসী সর্বজীব-নিস্তারক ।
 ভাবুক জনার সুখ দিতে সুনায়ক ॥
 প্রতাপরুদ্রের অভিলাষ-পূর্ণকারী ।
 স্বরূপাদি ভকতের সদা আজ্ঞাকারী ॥
 সর্ব-অবতার-সার করুণানিধান ।
 পরম উদার প্রভু মোরে কর ত্রাণ ॥
 অনন্ত প্রভুর নাম অনন্ত মহিমা ।
 অনন্তাদি দেবে যাঁর দিতে নারে সীমা ।
 গৌরাঙ্গ মধুর নাম মন কর সার ।
 যাহা বিনা কলিযুগে গতি নাহি আর ॥
 যেই নাম সেই গোঁরা জানিহ নিশ্চয় ।
 নামের সহিত প্রভু সতত আছয় ॥
 গৌরনাম হরিনাম একই যে হয় ।
 ভাগবতবাক্য এই কভু মিথ্যা নয় ॥
 কর কর ওরে মন নাম-সংকীৰ্ত্তন ।
 পাপ তাপ দূরে যাবে পাবে প্রেমধন ॥
 গৌরনাম কৃষ্ণনাম অতি সুমধুর ।
 সদা আশ্বাদয়ে যেই সে বড় চতুর ॥

শিব আদি যেই নাম সদা করে গান ।
 'সে নামে বঞ্চিত হলে কিসে হবে ত্রাণ
 এই শত অষ্ট নাম যে করে পঠন ।
 অনায়াসে পায় সেই চৈতন্য-চরণ ॥
 শত অষ্ট নাম যেই করয়ে শ্রবণ ।
 তার প্রতি তুষ্ট সদা শচীর নন্দন ॥
 শ্রীচৈতন্য-পাদপদ্ম করিয়া স্মরণ ।
 শত অষ্ট নাম গায় এ শচীনন্দন ॥

ইতি শ্রীশ্রীগোরাঙ্গের অষ্টোত্তরশত নাম সমাপ্ত ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণের অষ্টোত্তরশত নাম ।

জয় জয় গোবিন্দ গোপাল গদাধর ।

কৃষ্ণচন্দ্র কর কৃপা করুণাসাগর ॥

জয় জয় গোবিন্দ গোপাল বনমালী ।

শ্রীরাধার প্রাণধন মুকুন্দ মুরারি ॥

হরিনাম বিনে রে গোবিন্দ নাম বিনে ।

বিফলে মনুষ্যজন্ম যায় দিনে দিনে ॥

দিন গেল মিছা কাজে রাত্রি গেল নিদ্রে ।

না ভজিনু রাধাকৃষ্ণ-চরণারবিন্দে ॥

কৃষ্ণ ভজিবার তরে সংসারে আইনু ।

মিছা মায়ায় বদ্ধ হয়ে বৃক্ষসম হইনু ॥

ফলরূপে পুত্র কন্যা ডাল ভাজি পড়ে ।

কালরূপে সংসারেতে পক্ষ বাসা করে ॥

যখন কৃষ্ণ জন্ম নিল দেবকী-উদরে ।

মথুরাতে দেবগণ পুষ্পাবৃষ্টি করে ॥

বসুদেব রাখি আইল নন্দের মন্দিরে ।

নন্দের আলায়ে কৃষ্ণ দিনে দিনে বাড়ে ॥

নন্দ রাখিল নাম শ্রীনন্দনন্দন ॥

যশোদা রাখিল নাম যাদুবাচ্চাধন ॥

উপানন্দ নাম রাখে সুন্দর গোপাল ।

ব্রজবালক নাম রাখে ঠাকুর রাখাল ॥

সুবল রাখিল নাম ঠাকুর কানাই ।
 'শ্রীদাম রাখিল নাম রাখালরাজা ভাই ॥
 ননীচোরা নাম রাখে যতেক গোপিনী ।
 কেলেসোণা নাম রাখে রাধা বিনোদিনী
 কুঞ্জা রাখিল নাম পতিতপাবন হরি ।
 চন্দ্রাবলী নাম রাখে মোহনবংশীধারী ॥
 অনন্ত রাখিল নাম অন্ত না পাইয়া ।
 কৃষ্ণ নাম রাখে গর্গ ধ্যানেতে জানিয়া ॥
 কণ্ঠমুনি রাখে নাম দেব চক্রপাণি ।
 বনমালী নাম রাখে বনের হরিণী ॥
 গজরাজ নাম রাখে শ্রীমধুসূদন ।
 অজামিল নাম রাখে দেব নারায়ণ ॥
 পুরন্দর নাম রাখে দেব শ্রীগোবিন্দ ।
 'দ্রৌপদী রাখিল নাম দেব দীনবন্ধু ॥
 'সুদাম রাখিল নাম দারিদ্র্যভঞ্জন ।
 ব্রজবাসী নাম রাখে ব্রজের জীবন ॥
 'দর্পহারী নাম রাখে অর্জুন সুধীর ।
 পশুপতি নাম রাখে গরুড় মহাবীর ॥
 যুধিষ্ঠির রাখে নাম দেব যদুবর ।
 বিদুর রাখিল নাম কাঙ্গালের ঠাকুর ॥
 বাসুকি রাখিল নাম দেব সৃষ্টিস্থিতি ।
 ঙ্গবেলাকে নাম রাখে ঙ্গবের সারথি ॥

নারদ রাখিল নাম ভক্তপ্রাণধন ।
 ভীষ্মদেব নাম রাখে লক্ষ্মীনারায়ণ ॥
 সত্যভামা নাম রাখে সত্যের সারথি ।
 জাম্ববতী নাম রাখে দেব যোদ্ধাপতি ॥
 বিশ্বামিত্র নাম রাখে সংসারের সার ।
 অহলা রাখিল নাম পাষণ-উদ্ধাব ॥
 ভৃগুমুনি নাম রাখে জগতের হরি ।
 পঞ্চমুখে রামনাম গান ত্রিপুরারি ॥
 কুঞ্জকেশী নাম রাখে বলী সদাচারী ।
 প্রহ্লাদ রাখিল নাম নৃসিংহ মুরারি ॥
 দৈত্যারি দ্বারকানাথ দারিদ্র্যভঞ্জন ।
 দয়াময় দ্রৌপদীর লজ্জা-নিবারণ ॥
 স্বরূপে তোমার হয় গোলোকেতে স্থিতি ।
 বৈকুণ্ঠে বৈকুণ্ঠনাথ কমলার পতি ॥
 বাসুদেব-প্রহ্লাদাদি-চতুর্বাহ-সহ ।
 মহেশ্বর্য্য-পূর্ণ হয়ে বিহার করহ ॥
 অনিরুদ্ধ সঙ্কর্ষণ নৃসিংহ বামন ।
 মৎস্য-কুর্ম-বরাহাদি অবতারগণ ॥
 ক্ষীরোদকশায়ী হরি গর্ভোদবিহারী ।
 কারণসাগরে শক্তি মায়াতে সঞ্চারী ॥
 বৃন্দাবনে কর লীলা ধরি গোপবেশ ।
 সে লীলার অন্ত প্রভু নাহি পায় শেষ ॥

পূতনা-বিনাশকারী শকট-ভঞ্জন ।
 তৃণাবর্ত-বক-কেশী-ধেমুক-মর্দন ॥
 অঘারি গোবৎসহারী ব্রহ্মার মোহন ।
 গিরিগোবর্দ্ধনধারী অর্জুন-ভঞ্জন ॥
 কালীয়দমনকারী যমুনাবিহারী ।
 গোপীকুল-বস্ত্রহারী শ্রীরাসবিহারী ॥
 ইন্দ্রদর্পনাশকারী কুজামনোহারী ।
 চানূর-কংসাদি-নাশী অক্রুর-নিস্তারী ॥
 নবীন-নারদ-কান্তি শিশুগোপবেশ ।
 শিখিপুচ্ছ-বিভূষিত ব্রহ্ম পরমেশ ॥
 পীতাম্বর বেণুধর শ্রীবৎস-লাঞ্জন ।
 গোপগোপী-পরিবৃত কমল-নয়ন ॥
 বৃন্দাবন-বনচারী মদনমোহন ।
 মথুরামণ্ডলচারী শ্রীযত্ননন্দন ॥
 সত্যভামা-প্রাণপতি রুক্মিণীরমণ ।
 প্রহ্লাদজনক শিশুপালাদি-দমন ॥
 উদ্ধবের গতিদাতা দ্বারকার পতি ।
 ত্রিভুবন-পরিব্রাতা অখিলের গতি ॥
 শাল্ব-দন্তবক্র-নাশী মহিষী-বিলাসী ।
 সাধুজন-ত্রাণকর্ত্তা ভূভার-বিনাশী ॥
 পাণ্ডবের সখা কৃষ্ণ বিদুরের প্রভু ।
 ভীষ্মের উপাস্তদেব ভুবনের বিভু ॥

দেবের আরাধ্য-দেব মুনিজন-গতি ।
 যোগিধ্যেয়-পাদপদ্ম রাধিকার পতি ॥
 রসময় রসিক-নাগর অনুপম ।
 নিকুঞ্জবিহারী হরি নবঘনশ্যাম ॥
 শালগ্রাম দামোদর শ্রীপতি শ্রীধর ।
 তারকব্রহ্ম সনাতন পরম-ঈশ্বর ॥
 কল্পতরু কমললোচন হৃষীকেশ ।
 পতিতপাবন গুরু জ্ঞান-উপদেশ ॥
 চিন্তামণি চতুর্ভূজ দেব চক্রপাণি ।
 দীনবন্ধু দেবকীনন্দন যদুমণি ॥
 অনন্ত কৃষ্ণের নাম অনন্ত মহিমা ।
 নারদাদি ব্যাসদেব দিতে নায়ে সীমা ॥
 নাম ভজ নাম চিন্ত নাম কর সার ।
 অনন্ত কৃষ্ণের নাম মহিমা অপার ॥
 শতভার-স্ববর্ণ-গোকোটী-কণা-দান ।
 তথাপি না হয় কৃষ্ণনামের সমান ॥
 যেই নাম সেই কৃষ্ণ ভজ নিষ্ঠা করি ।
 নামের সহিত আছেন আপনি শ্রীহরি ॥
 শুন শুন ওরে ভাই নামসংকীর্তন ।
 যে নাম শ্রবণে হয় পাপ-বিমোচন ॥
 কৃষ্ণনাম ভজ জীব আর সব মিছে ।
 পলাইতে পথ নাই যম আছে পিছে ॥

কৃষ্ণনাম হরিনাম বড়ই মধুর ।

যেই জন কৃষ্ণ ভজে সেই সে চতুর ॥

ব্রহ্মা-আদি দেব যাঁরে ধ্যানে নাহি পায়
সে হরি বঞ্চিত হৈলে কি হবে উপায় ॥

হিরণ্যকশিপু করি উদর বিদারণ ।

প্রহ্লাদে করিল রক্ষা দেব নারায়ণ ॥

বলিরে চলিতে প্রভু হইল। বামন ।

দ্রোপদীর লজ্জা হরি কৈলা নিবারণ ॥

অষ্টোত্তরশত নাম যে করে পঠন ।

অনায়াসে পায় রাধাকৃষ্ণের চরণ ॥

ভক্তবাঞ্ছা পূর্ণ কর নন্দের নন্দন ।

মধুরায় কংস ধ্বংস লক্ষায় রাবণ ॥

বকাসুরবধ-আদি কালীয়দমন ।

দ্বিজহরি কহে এই নামসংকীর্তন ॥

ইতি শ্রীশ্রীকৃষ্ণের অষ্টোত্তরশত নাম সমাপ্ত ।

শ্রীশ্রীপ্রার্থনা ।

সামকাবেস্তার গাংসা ।

(১)

গৌরান্ধ বলিতে হবে পুলক শরীর ।
হরি হরি বলিতে নয়নে ববে নীর ॥
আর কবে নিতাইচাঁদ করুণা করিবে ।
সংসার-বাসনা মোর কবে তুচ্ছ হবে ॥
বিষয় ছাড়িয়া কবে শুদ্ধ হবে মন ।
কবে হাম হেরব শ্রীবৃন্দাবন ॥
রূপ-রঘুনাথ-পদে হইবে আকুতি ।
কবে হাম বুঝব ঙ্গে যুগল-পিরীতি ॥
রূপ-রঘুনাথ-পদে রহু মোর আশ ।
প্রার্থনা করয়ে সদা নরোত্তম দাস ॥

(২)

হরি হরি ! কি মোর করম অতি মন্দ ।
ব্রজে রাধাকৃষ্ণ-পদ না সেবিনু তিল আধ
না বুঝিনু রাগের সম্বন্ধ ॥

স্বরূপ সনাতন রূপ রঘুনাথ ভট্টযুগ
 ভূগর্ভ শ্রীজীব লোকনাথ ।
 ইঁহা সবার পাদপদ্ম না সেবিনু তিল আধ
 কিসে মোর পূরিবেক সাধ ॥
 গৌর-গোবিন্দ-লীলা শুনিলে গলয়ে শিলা
 না ডুবিল তাহে মোর চিত ।
 কৃষ্ণদাস কবিরাজ রসিক-ভকত-মাঝ
 যে রচিল চৈতন্যচরিত ॥
 তাঁহার ভক্তের সঙ্গ তাঁর সঙ্গে যাঁর সঙ্গ
 তাঁর সঙ্গে নৈল কেন বাস ।
 কি মোর দুঃখের কথা জনম গোড়ানু বৃথা
 ধিক্ ধিক্ নরোত্তম দাস ॥

(৩)

রাধাকৃষ্ণ ! নিবেদন এই জন করে ।
 দৌহ অতি রসময় সক্রুণ-হৃদয়
 অবধান কর নাথ মোরে ॥
 হে কৃষ্ণ গোকুলচন্দ্র হে গোপীপ্রাণবল্লভ
 হে কৃষ্ণপ্রিয়া-শিরোমণি ।
 হেমগৌরী শ্যাম-গায়, শ্রবণে পরশ পায়
 'শুণ শুনি' জুড়ায় পরাণী ॥

জয় রাধে জয় কৃষ্ণ জয় জয় রাধে কৃষ্ণ

কুম্ভ কুম্ভ জয় জয় রাধে ।

অঞ্জলি মস্তকে ধরি নরোত্তম ভূমে পড়ি

কহে দৌহে পূরাও মনসাধে ॥

(8)

হরি হরি ! হেন দিন হইবে আমার ।

দৌহ অঙ্গ নিরখিব দৌহ অঙ্গ পরশিব

সেবন করিব দৌহাকার ॥

ললিতা-বিশাখা-সঙ্গে সেবন করিব সঙ্গে

‘মালা গাঁথি দিব নানা ফুলে ।

কনক সম্পূর্ণ করি কর্পূর তাম্বুল ভরি

যোগাইব বদন-কমলে ॥

রাধাকৃষ্ণ-শ্রীচরণ সেই মোর প্রাণধন

সেই মোর জীবন-উপায় ।

জয় পতিতপাবন দেহ মোরে এই ধন

ভুয়া। বিনে অণ্য নাহি ভায় ॥

শ্রীগুরু করুণাসিন্ধু অধ্যম-জন্য বন্ধ

লোকনাথ লোকের জীবন ।

হা হা প্রভু ! কর দয়া . দেহ মোরে পদছায়া

নরোত্তম লইল শরণ ॥

(৫)

হরি হরি ! বিফলে জনম গোড়াইলু ।
 মনুষ্য-জনম পাইয়া রাধাকৃষ্ণ না ভজিয়া
 জানিয়া শুনিয়া বিষ খাইলু ॥
 গোলোকের প্রাণধন হরিনাম-সংকীৰ্ত্তন
 রতি না জন্মিল কেন তায় ।
 সংসার-বিষানলে দিবানিশি হিয়া জ্বলে
 জুড়াইতে না কৈলু উপায় ॥
 ব্রজেন্দ্রনন্দন যেই শচীসুত হৈল সেই
 বলরাম হৈল নিতাই ।
 দীন'হীন যত ছিল হরিনামে উদ্ধারিল
 তার সাক্ষী জগাই মাধাই ॥
 হা হা প্রভু নন্দসুত বৃষভানুসুতায়ুত
 করুণা করহ এইবার । ,
 নরোত্তম দাস কয় নাঠেলিহ রাঙ্গা পায়
 তোমা বিনা কে আছে আমার ॥

(৬)

হরি হরি ! কবে মোর হইবে সুদিন ।
 ভজিব সে রাধাকৃষ্ণ হঞা প্রেমাধীন ॥
 সুষম্ভে মিশায়ে গান স্নমধুর তান ।
 আনন্দে করিব দৌহার রূপ-গুণ গান ॥

রাধিকা গোবিন্দ বলি কান্দিব উচ্চৈঃস্বরে ।

ভিজিবে সকল অঙ্গ নয়নের নীরে ॥

এইবারি করুণা কর রূপ সনাতন ।

রঘুনাথ দাস মোর শ্রীজীব জীবন ॥

এইবার করুণা কর ললিতা বিশাখা ।

সখ্যভাবে মোর প্রভু স্তবলাদি সখা ॥

সবে মিলি কর দয়া পুরুষ মোর আশ।

প্রার্থনা করয়ে সদা নরোত্তম দাস ॥

(9)

তুয়া প্রিয় পদসেবা

এই ধন মোরে দিবা

তুমি প্রভু করুণার নিধি ।

পরম মঙ্গল যশ

শ্রবণে পরম রস

করি দিবা কার্য নহে সিদ্ধি ॥

প্রাণেশ্বর ! নিবেদন চরণ-কমলে ।

গোবিন্দ গোকুলচন্দ্র

পরম-আনন্দ-কন্দ

গোপীকুলপ্রিয় দেহ মোরে ॥

দারুণ সংসার-গতি

বিষয়েতে লুপ্ত মতি

তুয়া বিস্মরণ-শেল বুকে ।

জর জর তনু মন

অচেতন অনুক্ষণ

জীবন্তে মরণ ভেল দুখে ॥

মো বড় অধম জনে কর কৃপা-নিরীক্ষণে
দাস করি রাখ বৃন্দাবনে ।
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নাম প্রভু মোর গৌরধাম
নরোত্তম লইল শরণে ॥

(b)

গোবিন্দ গোপীনাথ ! কৃপা করি রাখ নিজ পদে ।
কাম ক্রোধ ছয় জনে লয়ে ফিরে, নানা স্থানে
বিষয় ভুঞ্জায় নানামতে ॥
ইঁইয়া মায়ার দাস করি নানা অভিলাষ
তোমার শরণ গেল দূরে ।
অর্থলাভ এই আশে কপট-বৈষ্ণববেশে
ভ্রমিয়া বেড়াই ঘরে ঘরে ॥
অনেক দুঃখের পরে লয়েছিলে ব্রজপুরে
কৃপাডোর গলায় বান্ধিয়া ।
দৈবমায়া বলাৎকারে খসাইয়া সেই ডোরে
ভবকূপে দিলেক ডারিয়া ॥
পুনঃ যদি কৃপা করি এ জনার কেশে ধরি
টানিয়া তুলহ ব্রজধামে ।
তবে, সে দেখিবে ভাল নতুবা পরাণ গেল
কহে দীন দাস নরোত্তমে ॥

(৯)

পতিতপাবন প্রভু মদনগোপাল !
 গোবিন্দ গোপীনাথ তুমি অনাথের নাথ
 রূপা কর মো অধমেরে ।
 সংসারসাগর ঘোরে পড়িয়াছি কারাগারে
 রূপাডোরে বান্ধি লহ মোরে ॥
 অধম চণ্ডাল আমি দয়ার ঠাকুর তুমি
 শুনিয়াছি বৈষ্ণবের মুখে ।
 এ বড় ভরসা মনে ফেল লয়ে বৃন্দাবনে
 বংশীবট যেন দেখি স্থখে ॥
 রূপা কর আয়ত্তরি লহ মোরে কেশে ধরি
 শ্রীষমুনা দেহ পদচায়া ।
 অনেক দিনের আশ নহে যেন নৈরাশ
 দয়া কর না করিহ মায়া ॥
 অনিত্য শরীর ধরি আপন আপন করি
 পাছে পাছে শমনের ভয় ।
 নরোত্তম দাসের মনে প্রাণ কান্দে রাত্রিদিনে
 পাছে ব্রজপ্রাপ্তি নাহি হয় ॥

(১০)

ধন মোর নিত্যানন্দ পতি মোর গৌরচন্দ্র
 প্রাণ মোর যুগল-কিশোর ।

অদ্বৈত আচার্য্য বল গদাধর মোর কুল

নরহরি বিলাসিই মোর ॥

বৈষ্ণবের পদধূলি তাহে মোর স্নান-কেলি

তর্পণ মোর বৈষ্ণবের নাম ।

বিচার করিয়া মনে ভক্তিরস-আস্বাদনে

মধ্যস্থ শ্রীভাগবত পুরাণ ॥

বৈষ্ণবের উচ্ছিষ্ট তাহে মোর মন নিষ্ঠ

বৈষ্ণবের নামেতে উল্লাস ।

বৃন্দাবনে চবুতারা তাহে মোর মন ঘেরা

কহে দীন নরোত্তম দাস ॥

(১১)

নিতাই-পদ-কমল কোটীচন্দ্র-সুশীতল

যে ছায়ায় জগত জুড়ায় ।

হেন নিতাই বিনে ভাই রাধাকৃষ্ণ পাইতে নাই

দৃঢ় করি ধর নিতাইর পায় ॥

সে সম্বন্ধি নাহি যার বৃথা জন্ম গেল তার

সেই পশু বড় দুরাচার ।

নিতাই না বলিল মুখে মজিল সংসার-স্থখে

বিদ্যা-কূলে কি করিবে তার ॥

অহঙ্কারে মত্ত হয়ে নিতাই-পদ পাসরিয়া

অসত্যেরে সত্য করি মানি ।

নিতাইর করুণা হবে ব্রজে রাধাকৃষ্ণ পাবে
ভজ নিতাইর চরণ দুখানি ॥

নিতাই-চরণ সত্য তাঁহার সেবক নিত্য
নিতাই-পদ সদা কর আশ ।

নরোত্তম বড় দুঃখী নিতাই মোরে কর স্থখী
রাখ রাঙ্গা চরণের পাশ ॥

(১২)

ওরে ভাই । ভজ মোর গৌরাঙ্গ-চরণ ।

না ভজিয়া মৈনু দুঃখে ডুবি গৃহ-বিষকূপে
দগ্ধ কৈল এ পাঁচ পরাণ ॥

তাপত্রয়-বিযানলে অহর্নিশি হিয়া জ্বলে
দেহ সদা হয় অচেতন ।

রিপুবশ ইন্দ্রিয় হৈল, গোরা-পদ পাসরিল
বিমুখ হইল হেন ধন ॥

হেন গৌর দয়াময় ছাড়ি সব লাজ-ভয়
কায়মনে লওরে শরণ ।

পামর দুর্ন্যাসি ছিল তারে গোরা উদ্ধারিল
তারা হৈল পতিতপাবন ॥

গোরা দ্বিজ নটরাজে বান্ধহ হৃদয়-মাঝে
কি করিবে সংসার-শমন ।

নরোত্তম দাস কয় গোরা-সম কেহ নয়
না ভজিতে দেন প্রেমধন ॥

(১৩)

শ্রীগোরাঙ্গের দুটা পদ যার ধন সম্পদ
সে জানে ভকতি-রস-সার ।

গোরাঙ্গের মধুর লীলা যার কর্ণে প্রবেশিলা
হৃদয় নিশ্চল ভেল তার ॥

যে গোরাঙ্গের নাম লয় তার হয় প্রেমোদয়
তারে মুঞি যাই বলিহারি ।

গোরাঙ্গ-গুণেতে বুঝে নিতালীলা তারে স্ফুরে
সে জন ভকতি-অধিকারী ॥

গোরাঙ্গের সঙ্গিগণে নিতাসিদ্ধ করি' মানে
সে যায় ব্রজেন্দ্রশ্রুত-পাশ ।

শ্রীগৌড়মণ্ডল-ভূমি যেবা জানে চিন্তামণি
তার হয় ব্রজভূমে বাস ॥

গৌর-প্রেমরসার্ণবে সে তরঙ্গে যেবা ডুবে
সে রাধামাধব-অস্তুরঙ্গ ।

গৃহ বা বনেতে থাকে , হা গোরাঙ্গ বলে ডাকে
নরোত্তম মাগে তার সঙ্গ ॥

(১৪)

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভু দয়া কর মোরে ।
 তোমা' বিনে কে দয়ালু জগৎ সংসারে ॥
 পতিত-পাবন-হেতু তব অবতার ।
 মো' সম পতিত প্রভু না পাইবে আর ॥
 হা হা প্রভু নিত্যানন্দ প্রেমানন্দে সুখী
 রূপাবলোকন কর আমি বড় দুঃখী ॥
 দয়া কর সীতাপতি অদ্বৈত গোসাঞি ।
 তব রূপাবলে পাই চৈতন্য নিভাই ॥
 হা হা স্বরূপ সনাতন রূপ রঘুনাথ ।
 ভট্টযুগ শ্রীজীব হা প্রভু লোকনাথ ॥
 দয়া কর শ্রীআচার্য্য প্রভু শ্রীনিবাস ।
 রামচন্দ্র-সঙ্গ মাগে নরোত্তম দাস ॥

(১৫)

যে আনিল। প্রেমধন করুণা প্রচুর ।
 হেন প্রভু কোথা গেলা আচার্য্য ঠাকুর
 কাঁহা মোর স্বরূপ রূপ কাঁহা সনাতন ।
 কাঁহা দাস রঘুনাথ পতিতপাবন ॥
 কাঁহা মোর ভট্টযুগ কাঁহা কবিরাজ ।
 এককালে কাঁহা গেলা গৌর নটরাজ ॥

পাশাণে কুটিব মাথা অনলে পশিব ।
 গৌরান্ন সুখের নিধি কোথা গেলে পাব ॥
 সে সব সঙ্গীর সঙ্গে যে কৈল বিলাস ।
 সে সঙ্গ না পাঞ কান্দে নরোত্তম দাস ॥

(ۛۛ)

হরি হরি ! বড় দুঃখ রৈল মোর মনে ।
 পাইয়া তুল'ভ তনু শ্রীকৃষ্ণ-ভজন বিনু
 হেন জন্ম গেল অকারণে ॥
 শ্রীনন্দনন্দন হরি নবদ্বীপে অবতরি
 জগৎ ভরিয়া প্রেম দিল ।
 আমি সে অধম অতি বৈষ্ণবে না হৈল রতি
 তে কারণে করুণা নহিল ॥
 স্বরূপ সনাতন রূপ . রঘুনাথ ভট্টযুগ
 তাহাতে না হৈল রতি মতি ।
 দিখা চিন্তামণি-ধাম বৃন্দাবন যার নাম
 হেন স্থানে নহিল বসতি ॥
 ছাড়িয়া বৈষ্ণব-সেবা নিস্তার পেয়েছে কেবা
 অশুকণ খেদ উঠে মনে ।
 নরোত্তম দাস কহে , জীবের উচিত নহে
 শ্রীকৃষ্ণ-বৈষ্ণব-সেবা বিনে ॥

(১৭)

ঠাকুর-বৈষ্ণব-পদ অবনীৰ স্তম্ভসম্পদ
 শুন ভাই হয়ে একমন ।
 আশ্রয় লইয়া ভজে তারে কৃষ্ণ নাহি ত্যজে
 আর সব মরে অকারণ ॥
 বৈষ্ণব-চরণারেণু মস্তকে ভূষণ বিনু
 আর নাহি ভূষণের অন্ত ।
 বৈষ্ণব-চরণজল কৃষ্ণভক্তি দিতে বল
 আর কেহ নহে বলবন্ত ॥
 তীর্থজল ত্রিভুবনে লিখিয়াছেন পুরাণে
 সে সব ভক্তির প্রবঞ্চন ।
 বৈষ্ণবের পাদোদক সম নহে সেই সব
 যাতে হয় বাঞ্ছিত-পূরণ ॥
 বৈষ্ণব-সঙ্গেতে মন আনন্দিত অনুক্ষণ
 সদা হয় কৃষ্ণ-পরসঙ্গ ।
 দীন নরোত্তম কান্দে হিয়া ধৈর্য নাহি বান্ধে
 মোর দশা কেন হৈল ভঙ্গ ॥

(১৮)

ঠাকুর-বৈষ্ণবগণ করি মুণ্ডি নিবেদন
 মো বড় অধম ছুরাচার ।

দারুণ সংসার-নিধি তাহে ডুবাইল বিধি

কেশে ধরি মোরে কর পার ॥

বিধি বড় বলবান্ না শুনে ধরম-জ্ঞান

সদাই করম-পাশে বাঞ্চে ।

না দেখি তারণ-লেশ যত দেখি সব ক্লেশ

অনাথ কাতরে তেঞি কান্দে ॥

কাম ক্রোধ মদ যত নিজ অভিমান তত

আপন আপন স্থানে টানে ।

ঐছন আমার মন ফিরে যেন অন্ধজন

সুপথ বিপথ নাহি মানে ॥

না লইলু সত-মত অসতে মজিল চিত

তুয়া পদে না করিলু আশ ।

নরোত্তম দাসে কয় দেখে শুনে লাগে ভয়

এইবার তরায়ে লহ পাশ ॥

(১৯)

হরি হরি ! কি মোর করম অভাগ ।

বিফলে জনম গেল হৃদয়ে রহিল শেল

নাহি ভেল হরি-অনুরাগ ॥

যজ্ঞ দান তীর্থস্নান পুণ্যকর্ম ধর্ম-জ্ঞান

অকারণে সব গেল মোহে ।

বুঝিলাম মনে হেন উপহাস হয় যেন

বস্তুহীন অলঙ্কার দেহে ॥

সাধুমুখে কথামৃত শুনিয়া বিমল চিত্ত ।

নাহি ভেল অপরাধ-কারণ ।

সতত অসত-সঙ্গ সকলি হইল ভঙ্গ

কি করিব আইলে শমন ॥

শ্রুতি স্মৃতি সদা কয় শুনিয়াছি এই হয়

হরি-পদ অভয় শরণ ।

জনম লভিয়া স্তখে রাধাকৃষ্ণ বল মুখে

চিন্তে কর ও রূপ ভাবন ॥

রাধাকৃষ্ণ-পদাশ্রয় তনু মন রক্ত তায়

আর দূরে যাউক বাসনা ।

নরোত্তম দাসে কয় আর মোর নাহি ভয়

তনু মন সঁপিছু আপনা ॥

(২০)

হরি হরি ! আর কি এমন দশা হব ।

এ ভব-সংসার ত্যজি পরম আনন্দে মজি

আর কবে ব্রজভূমে যাব ॥

স্বখময় বৃন্দাবন কবে হবে দর্শন

সে ধূলি মাখিব কবে গায় ।

প্রেমে গদগদ হয়ে রাধাকৃষ্ণ-নাম লয়ে

কান্দিয়া বেড়াব উত্তরায় ॥

নিভৃত নিকুঞ্জে যাঞা অষ্টাঙ্গে প্রণাম হঞা

ডাকিব হা রাধানাথ বলি ।

কবে যমুনার তীরে পরশ করিব নীরে

কবে পিব করপুটে তুলি ॥

আর কবে এমন হব* শ্রীরাসমণ্ডলে যাব

কবে গড়াগড়ি দিব তায় ।

সখীর অনুগা হয়ে কুঞ্জসেবা লব চেয়ে

দৌহে ডাকিবেন সখি আয় ॥

কবে গোবর্দ্ধন গিরি দেখিব নয়ন ভরি

রাধাকুণ্ডে করিব প্রণাম ।

ভ্রমিতে ভ্রমিতে কবে এ দেহ পতন হবে

এই আশা করে নরোত্তম ॥

• • • (২১)

হরি হরি । আর কবে পালটিবে দশা ।

এ সব করিয়া বামে যাব বৃন্দাবনধামে

এই মনে করিয়াছি আশা ॥

ধন জন পুত্র দারে এ সব করিয়া দূরে

একান্ত করিয়া কবে যাব ।

সর্ব্ব দুঃখ পরিহারি ব্রজপুরে বাস করি

মাধুকরী মাগিয়া খাইব ॥

যমুনার জল যেন অমৃত-সমান হেন

কবে পিব উদর পূরিয়া ।

কবে রাধাকুণ্ড-জলে স্নান করি কুতূহলে

• • • শ্যামকুণ্ডে রহিব পড়িয়া ॥

ভ্রমিষ দ্বাদশ বনে কৃষ্ণলীলা যে যে স্থানে

প্রেমে গডাগডি দিব তাঁহা ।

সুধাইব জনে জনে ' ব্রজবাসিগণ-স্থানে

कह आर लीलाम्भान काँहा ॥

ভজনের স্থান হবে নয়নগোচর হবে

আর যত আছে উপবন ।

তার মধ্যে বৃন্দাবন নরোত্তম দাসের মম

আশা করে যুগল-চরণ ॥

(२२)

করঙ্গ কোপীন লঞা ছেঁড়া কান্থা গায়ে দিয়া

তেয়াগিয়া। সকল বিষয় ।

কৃষ্ণে অনুরাগ হবে ব্রজের নিকুঞ্জে হবে

ସାହିଯା କରିବ ନିଜାଳୟ ॥

হরি হরি ! কবে মোর হইবে সুদিন ।

ফল মূল বৃন্দাবনে খাব দিবা-অরুসানে

ଭସିବ ହইয়া উଦାସୀନ ॥

শীতল যমুনাভূলে স্নান করি কুণ্ডহলে

প্রেমাবেশে আনন্দ হইয়া ।

বাহু'পর বাহু তুলি বৃন্দাবনে কুলি কুলি

কুম্ভও বলি বেড়াব কান্দিয়া ॥

দেখিব সঙ্কেত-স্থান জুডাবে তাপিত প্রাণ

প্রেমাবেশে গডাগডি দিব । .

কাঁহা রাধা প্রাণেশ্বরী কাঁহা গোবর্দ্ধনধারি

କାହା ନାଥ ବଲିୟା କାନ୍ଦିବ ॥

মাধবীকুঞ্জের'পরি স্নথে বসি শুকশারী

গায় সদা রাধাক্রমঃ-রস ।

তরুণলে বসি তাহা শুনি পাসরিব দেহ।

কবে সুখে গোড়াব দিবস ॥

শ্রীগোবিন্দ গোপীনাথ মদনমোহন-সাথ

• দেখিব রতন-সিংহাসনে ।

দীন নরোত্তম দাস করে এই অভিলাষ

এমতি হইবে কত দিনে ॥

(২৩)

ହରି ହରି କବେ ହବ ବୁନ୍ଦାବନବାସୀ ।

নিরখিব নয়নে যুগলরূপরাশি ॥

তাজিব শয়ন-সুখ বিচিত্র পালঙ্ক ।

• কবে ব্রজের ধূলায় ধসর হবে অঙ্গ ॥

ষড়ঙ্গ-ভোজন দ্বারা পরিহরি।

কবে ব্রজে মাগিয়া খাইব মাধুকরী ॥

পশ্চিক্রমা করিয়া ফিঁবিব বনে বনে ।

বিশ্রাম করিব গিয়া যমুনা-পুলিনে ॥

তাপ দূর করিব শীতল বংশীবটে ।
কবে কুঞ্জে বসিব সে বৈষ্ণব-নিকটে
নরোত্তম দাস কহে করি পরিহার ।
হেন দশা কবে আর হইবে আমার ॥

(২৪)

আর কবে হেন দশা হব ।
ব্রজের ধূলা কবে ভূষণ করিব ॥
আর কবে শ্রীরাসমণ্ডলে ।
গড়াগড়ি দিব কুতূহলে ॥
শ্যামকুণ্ডে রাধাকুণ্ডে স্নান ।
করি কবে জুড়ান পরাণ ॥
আর কবে যমুনার জলে ।
মগ্জন করিব কুতূহলে ॥
সাধুসঙ্গে বন্দাবনে বাস ।
নরোত্তম দাস করে আশ ॥

সাধকদেহে অন্ধবাহুদশায় সিদ্ধাভিমান-লালসা ।

(২৫)

রাধাকৃষ্ণ ভজি' মুখি জীবনে মরণে ।
তঁার স্থানে তঁার লীলা শুনি রাতিদিনে ॥

যে স্থানে যে লীলা কৈল যুগল-কিশোর ।
 সখীর সঙ্গিনী হয়ে তাহে হউ ভোর ॥
 শ্রীরূপমঞ্জরি দেবি ! কর মোরে দয়া ।
 অনুক্ষণ দেহ মোরে পাদপদ্ম-ছায়া ॥
 শ্রীরসমঞ্জরি দেবি ! কর অবধান ।
 নিরবধি করি তুয়া পাদপদ্ম-ধ্যান ॥
 বৃন্দাবনে নিত্য নিত্য যুগল-বিলাস ।
 প্রার্থনা করয়ে সদা নরোত্তম দাস ॥

(২৬)

রাধাকৃষ্ণ প্রাণ মোর যুগলকিশোর ।
 জীবনে মরণে আর কেহ নাহি মোর ॥
 কালিন্দীর তীরে কেলি কদম্বের বন ।
 রতনবেদীরোপরে বসাব দুজন ॥
 শ্যাম-অঙ্গে দিব চুয়া চন্দনের গন্ধ ।
 চামর ঢুলাব কবে হেরিব মুখচন্দ্র ॥
 গাঁথিয়া মালতী-মালা দিব দোহার গলে ।
 অধরে তুলিয়া দিব কর্পূর-তাম্বুলে ॥
 ললিতা-বিশাখা-আদি যত সখীরূপে ।
 আজ্ঞায় করিব সেবা চরণারবিন্দে ॥
 শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-প্রভু দাস-অনুদাস ।
 নরোত্তম দাস করে এই অভিলাষ ॥

(২৭)

হরি হরি ! কবে মোর হইবে সুদিন ।

কেলি কোতুক রঞ্জে করিব সেবন ॥

ললিতা-বিশাখা-সনে আর যত সখীগণে

মণ্ডলী করিয়া তছু মেলি ।

রাইকানু করে ধরি নৃত্য করে ফিরি ফিরি

নিরখি গোড়াব কুতূহলী ।

আলস-বিশ্রাম-ঘর গোবর্দ্ধন গিরিবর

রাইকানু করাব শয়ন ।

নরোত্তম দাস কয় এই যেন মনে হয়

অনুক্ষণ চরণ-সেবন ॥

(২৮)

হরি হরি ! কবে মোর হইবে সুদিন ।

গোবর্দ্ধন গিরিবর কেবল নির্ভদ্রন স্থল

রাইকানু করিব সেবন ॥

ললিতা-বিশাখা-সঙ্গে সোবাব পরম রঞ্জে

সুখময় রাতুল পদতলে ।

কনক সম্পুট করি কর্পুর তাম্বূল ভরি

যোগাইব বদন-কমলে ॥

সুগন্ধি-চন্দন-গুঁড়ি কনক কটোরা পূরি

কবে দিব দুজনার গায় ।

মল্লিকা মালতী যুথী নানা ফুলে মালা গাঁথি
 কবে দির দৌহার গলায় ॥
 সুবর্ণের ঝারি করি রাধাকুণ্ডে জল পূরি
 দৌহাকার অগ্রেতে রাখিব ।
 গুরুরূপা সখী বামে ত্রিভঙ্গ-ভঙ্গিম-ঠামে
 চামরের বাতাস করিব ॥
 দৌহার অরুণ আঁখি পুলক হইয়া দেখি
 চুঁচু পদ পরশিব করে ।
 শ্রীচৈতন্যদাসের দাস সদা করে অভিলাষ
 যরোত্তম মনে মনে স্মরে ॥

(২৯)

হরি হরি ! আর কবে এমন দশা হব ।
 কবে বৃষভানুপুরে আহিরী-গোপের ঘরে
 তনয়া হইয়া জনমিব ॥
 যাবটে আমার কবে এ পাণিগ্রহণ হবে
 বসতি করিব কবে তায় ।
 সখীর পরম প্রেষ্ঠ যে তাহার হয় শ্রেষ্ঠ
 সেবন করিব কবে তায় ॥
 তেঁহ কৃপাবান হঞা রাতুল চরণে লঞা
 আমারে করিবে স্নমর্পণ ।

সফল হইবে দশা পূরিবে মনের আশা

সেবিব সে কমল-চরণ ॥

বৃন্দাবনে দুইজন চতুর্দিকে সখীগণ

সেবন করিব অবশেষে ।

সখীগণ চারিভিতে নানা রত্ন লয়ে হাতে

রহিব মনের অভিলাষে ॥

দোঁই চন্দ্রমুখ দেখি জুড়াবে তাপিত অঁাখি

নয়নে বহিবে অশ্রুধার ।

বৃন্দার আদেশ পাব পরম আনন্দ হব

কবে হেন হইবে আমার ॥

শ্রীরূপমঞ্জরী সখী মোরে অনাথিনী দেখি

রাখিলে রাতুল দুই পায় ।

নরোত্তম দাসের মনে প্রিয় নম্ন সখীগণে

কবে দাসী করিবে আমায় ।

(৩০)

হরি হরি ! আর কবে হেন দশা হব ।

ছাড়িয়া পুরুষ-দেহ কবে বা প্রকৃতি হব

দুঁই অঙ্গে চন্দন পরাব ॥

টানিয়া বান্ধিব চূড়া তাহে নবগুঞ্জ বেড়া

নানা ফুলে গাঁথি দিব হার ।

পীত বসন অঙ্গে পরাইব, সখীসঙ্গে
 বদনে, তাম্বুল দিব আর ॥
 ছুঁছ রূপ মনোহারী দেখিব নয়ন ভরি
 নীলাম্বরে রাইকে সাজাইয়া ।
 রতনের জরি আনি বান্ধিব বিচিত্র বেণী
 দিব তাহে মালতী গাঁথিয়া ॥
 তেন রূপমাধুরী দেখিব নয়ন ভরি
 এই করি মনে অভিলাষ ।
 জয় রূপ সনাতন দেহ মোরে এই ধন
 নিবেদয় নরোত্তম দাস ॥

(৩১)

তা, তা প্রভু কর দয়া ককণাসাগর ।
 মিছা-মায়া-জ্বালে তনু দহিছে আমার ॥
 কবে তেন দশা হবে সখীসঙ্গ পাব ।
 বৃন্দাবনের ফুল গাঁথি দৌত্বারে পরাব ॥
 সম্মুখে রত্নিয়া কবে চামর ঢুলান ।
 অঙ্কুর-চন্দন-গন্ধ দৌত্বা অঙ্গে দিব ॥
 সখীর আশ্রয় কবে তাম্বুল যোগাব ।
 সিন্দূর-তিলক কবে দৌত্বারে পরাব ॥
 বিলাস-কৌতুক-কেলি দেখিব নয়নে ।
 চন্দ্রমুখ নিরখিব, বসিয়ে সিংহাসনে ॥

সদা সে মাধুরী দেখি মনের লালসে ।

কত দিনে হবে দয়া নরোত্তম দাসে ॥

(৩২)

কবে কৃষ্ণধন পাব হিয়ার মাঝারে থোব

জুড়াইব এ পাপ পরাণ ।

সাজাইয়া দিব হিয়া বসাইব প্রাণপ্রিয়া

নিরখিব সে চন্দ্রবয়ান ॥

হে সজনি ! কবে মোর হইবে সুদিন ।

সে প্রাণনাথের সঙ্গে কবে বা ফিরিব রঞ্জে

সুখময় যমুনা-পুলিন ॥

ললিতা দিশাখা নিয়া তাহারে ভেটিব গিয়া

সাজাইয়া নানা উপহার ।

সদয় হইয়া বিধি মিলাবে সে গুণনিধি

হেন ভাগ্য হইবে আমার ॥

দারুণ বিধির নাট ভাঙ্গিল প্রেমের হাট

তিলমাত্র না রাখিল তার ।

কহে নরোত্তম দাস কি মোর জীবনে আশ

ছাড়ি গেল ব্রজেন্দ্রকুমার ॥

(৩৩)

এইবার পাইলে দেখা চরণ দুখানি ।

হিয়ার মাঝারে রাখি জুড়াব পরাণী ॥

তাঁরে না দেখিয়া মোর মনে বড় তাঁপ ।
 অনলে পশিব কিম্বা জলে দিব কাঁপ ॥
 মুখের মুছাব ঘাম খাওয়াব পাণ গুয়া ।
 শ্রমেতে বাতাস দিব এ চন্দন চুয়া ॥
 বৃন্দাবনের ফুলেতে গাঁথিয়া দিব হার ।
 বিনাইয়া বান্ধিব চূড়া কুন্তলের ভার ॥
 কপালে তিলক দিব চন্দনের চাঁদ ।
 নরোত্তম দাস কহে পিরীতের ফাঁদ ॥

(৩৪)

- এইবার করুণা কর বৈষ্ণব গোসাঞি ।
 পতিতপাবন তোমা বিনে কেহ নাই ॥
 যঁহার নিকটে গেলে পাপ দূরে যায় ।
 এমন দয়াল প্রভু কেবা কোথা পায় ॥
 গঙ্গার পরশ হইলে পশ্চাতে পাবন ।
 দর্শনে পবিত্র কর এ তোমার গুণ ॥
 হুরিস্থানে অপরাধে তারে হরিনাম ।
 তোমা স্থানে অপরাধে নাহিক এড়ান ॥
- তোমা সবার হৃদয়েতে গোবিন্দ-প্রিয়াম ।
 গোবিন্দ কহেন মোর বৈষ্ণব পরাণ ॥
 প্রতি জন্মে করি আশা চরণের ধূলি ।
 নরোত্তমে কর দয়া আপনার বলি ॥

(৩৫)

হরি হরি ! কি মোর করম অনুরত ।
 বিষয়ে কুটিল মতি সাধুসঙ্গে নৈল রতি
 কিসে আর তরিবার পথ ॥

স্বরূপ সনাতন রূপ রঘুনাথ ভট্টযুগ
 লোকনাথ সিদ্ধান্তসাগর ।
 শুনিতাম সে সব কথা ঘৃচিত মনের ব্যথা
 তবে ভাল হইত অন্তর ॥

যখন গৌর নিত্যানন্দ অদ্বৈতাদি ভক্তবৃন্দ
 নদীয়া-নগরে অবতার ।
 তখন না হৈল জন্ম এবে দেহে কিবা কর্ণ
 মিছা মাত্র বহি ফিরি ভার ॥

হরিদাস-আদি মেলি মহোৎসব-আদি কেলি
 না হেরিনু সে সুখ-দ্বিলাস ।
 কি মোর দুঃখের কথা জনম গোঙানু ব্যথা
 ধিক্ ধিক্ নরোত্তম দাস ॥

(৩৬)

বৃন্দাবন রম্যস্থান দিব্য চিন্তামণি-ধাম
 রতন মন্দির মনোহর ।
 আবৃত কালিন্দী-নীরে রাজহংস কেলি করে
 কুবলয় কনক উৎপল ॥

তার মধ্যে হেমপীঠ অষ্টদলেতে বেষ্টিত
অষ্টদলে প্রধান নায়িকা ।

তার মধ্যে রত্নাসনে বসি আছেন দুইজনে
শ্যাম-সঙ্গে সুন্দরী রাধিকা ॥

ও রূপ-লাবণ্যরাশি অমিয়া পড়িছে খসি
হাস্ত-পরিহাস-সম্ভাষণে ।

নরোত্তম দাস কয় নিতালীলা স্তম্ভময়
সেবা দিয়া রাখহ চরণে ॥

(৩৭)

শ্রীকৃষ্ণমঞ্জরী-পদ সেই মোর সম্পদ
সেই মোর ভজন পূজন ।

সেই মোর প্রাণধন সেই মোর আভরণ
সেই মোর জীবনের জীবন ॥

সেই মোর বাঞ্ছাসিদ্ধি সেই মোর ভক্তিসাধি
সেই মোর বেদের ধরম ।

সেই ব্রত সেই তপ সেই মোর মন্ত্র জপ
সেই মোর ধরম করম ॥

অনুকূল হবে নিধি সে পদ-সম্পদ-নিধি
নিরখিব এ দুই নয়নে ।

সে পদ-মাধুরী-রাশি প্রাণ-কুবলয়-শাশী
প্রফুল্লিত হবে নিশিদিনে ॥

তুয়া অদর্শন-অহি গরলে জারল দেহি

• চিরদিন তাপিত জীবন ।

হা হা প্রভু কর দয়া 'দেহ মোরে পদছায়া

নরোত্তম লইল শরণ ॥

(୭)

জয় জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নিত্যানন্দ ।

জয়াদ্বৈতচন্দ্র জয় গৌরভঙ্কুবন্দ ॥

কৃপা করি সবে মেলি করহ করুণা ।

অধম পতিত জনে না করিহ ঘৃণা ॥

এ তিন সংসার মাঝে তুয়া পদ সার'।

ভাবিয়া দেখিলে মনে কেহ নাহি আর ॥

সে পদ পাবার আশে খেদ উঠে মনে ।

বাকুলহৃদয়ে সদা করিয়ে ব্রন্দনে ॥

কিছুপে পাইব কিছু না পাই সম্মান ।

স্বামী-লোকনাথ-পদ নাহিক স্মরণ ॥

তুমি ত দয়াল প্রভু চাহ একবার ।

নরোত্তম হৃদয়ের ঘৃণাও অন্ধকার ॥

(୨)

হা হা প্রভু লোকনাথ ! রাখ পদদ্বন্দ্ব ।

কৃপাদৃষ্টে চাহ যদি হইয়া আনন্দে ॥

মনোবাঞ্ছাসিদ্ধি তবে পূর্ণ হয় তুমি ।
 হেথায় চৈতন্য মিলে হেথা রাধাকৃষ্ণ ॥
 তুমি না করিলে দয়া কে করিবে আর ।
 মনের বাসনা পূর্ণ কর এইবার ॥
 এ তিন সংসারে মোর আর কেহ নাই ।
 কৃপা করি নিজ পদতলে দেহ ঠাঞি ॥
 রাধাকৃষ্ণ-লীলা-গুণ গাও রাত্রদিনে ।
 নরোত্তম-বাঞ্ছা পূর্ণ নহে ত্রয়া বিনে ॥

(৪০)

লোকনাথ প্রভু তুমি দয়া কর মোরে ।
 রাধাকৃষ্ণলীলা যেন সদা চিন্তে ক্ষুরে ॥
 তোমার সন্তিতে থাকি সখীর সন্তিতে ।
 এই ত বাসনা মোর সদা উঠে চিতে ॥
 সখীগণজ্যেষ্ঠ য়োহো তাঁহার চরণে ।
 মোরে সমর্পিব কবে সেবার কারণে ॥
 তবে সে হইবে মোর বাঞ্ছিত পূরণ ।
 আনন্দে সেবির দৌহার যুগল চরণ ॥
 শ্রীকৃপমঞ্জরি সখি ! কৃপাদৃষ্টে চায়ে ।
 তাপিত নরোত্তমে সিঞ্চ সেবামৃত দিয়ে ॥

(৪১)

শুনিয়াছি সাধুমুখে বলে সর্বজন ।
 শ্রীকৃপ-কৃপায় মিলে যুগল-চরণ ॥

হা হা প্রভু সনাতন গৌর-পরিবার ।
 সবে মেলি বাঞ্ছা পূর্ণ করহ আমার ॥
 শ্রীরূপের রূপা যেন আমা প্রতি হয় ।
 সে পদ আশ্রয় যার সেই মহাশয় ॥
 প্রভু লোকনাথ কবে সঙ্গে লয়ে যাবে ।
 শ্রীরূপের পাদপদ্মে মোরে সমর্পিবে ॥
 হেন কি হইবে মোর মুখা সখীগণে ।
 অনুগত নরোত্তমে করিবে শাসনে ॥

(৪২)

এই নব দাসী বলি শ্রীরূপ চাহিবে ।
 হেন শুভক্ষণ মোর কতদিনে হবে ॥
 শীঘ্র আশ্রয় করিবেন দাসী তেথা আয় ।
 সেবার সুসজ্জা-কার্য্য করহ ত্বরায় ॥
 আনন্দিত হয়ে হিয়া তাঁর আশ্রয়বলে ।
 পবিত্রমনেতে কার্য্য করিব তৎকালে ॥
 সেবার সামগ্রী রত্ন-থালেতে করিয়া ।
 সুবাসিত বারি স্বর্ণ ঝারিতে পূরিয়া ॥
 দৌহার সন্মুখে লয়ে দিব শীঘ্রগতি ।
 নরোত্তমের দশা কবে হইবে এমতি ॥

(৪৩)

শ্রীরূপ-পশ্চাতে আমি রহিব ভীত হঞা ।
 দৌহে পুনঃ কহিবেন আমা পানে চাঞা ॥

সদয়-হৃদয় দৌহে কহিবেন হাসি ।
 কোথায় পাইলে রূপ এই নব দাসী ॥
 শ্রীরূপমঞ্জুরী তবে দৌহ বাক্য শুনি ।
 মঞ্জুলালী দিল মোরে এই দাসী আনি ॥
 অতি নম্র চক্ৰ আমি ইহায়ে জানিল ।
 সেবা-কার্য্য দিয়া তবে হেথায় রাখিল ॥
 হেন তব দৌহাকার সাক্ষাতে কহিয়া ।
 নরোত্তমে সেনায় দিবে নিযুক্ত করিয়া ॥

(৪৪)

হরি হরি ! কবে হেন দশা হবে মোর ।
 সেবির দৌহার পদ আনন্দে বিভোর ॥
 ভ্রমর হইয়া সদা রহিব চরণে ।
 শ্রীচরণামৃত সদা করিব আশ্বাদনে ॥
 এই আশা-পূর্ণ কর যত সখীগণ ।
 তোমাদের রূপায় হয় বাঞ্ছিত পূরণ ॥
 বহুদিন বাঞ্ছা করি পূর্ণ যাতে হয় ।
 সবে মেলি দয়া কর হইয়া সদয় ॥
 সেবা-আশে নরোত্তম কান্দে দিবানিশি ।
 কৃপা করি কর মোরে অশ্রুগত দাসী ॥

(৪৫)

কিরূপে পাইব সেবা আমি দুরাচার ।
 শ্রীগুরু-বৈষ্ণবে রতি না হৈল আমার ॥

অশেষ মায়াতে মন মগন হইল ।
 বৈষ্ণবেতে লেশমাত্র রতি না জন্মিল ॥
 বিষয়ে ভুলিয়া অন্ধ হৈলু দিবানিশি ।
 গলে ফাঁস দিতে ফিরে মায়ার পিচাশী
 ইহারে করিয়া জয় ছাড়ান না যায় ।
 সাধু-রূপা বিনে আর নাহিক উপায় ॥
 অদোষ-দরশী প্রভু পতিত-উদ্ধার ।
 এইবার নরোত্তমে করহ নিস্তার ॥

(৪৬)

গোরী পঁত না ভজিয়া মৈলু ।
 প্রেম-রতন-ধন হেলায় হারাইলু ॥
 অধনে যতন করি ধন ত্যাগিলু ।
 আপন করম-দোষে আপনি ডুবিলু ॥
 সৎসঙ্গ ছাড়ি কৈলু অসতে বিলাস ।
 তে কারণে লাগিল যে কৰ্ম্মবন্ধ-ফাঁস ॥
 বিষয় বিষম বিষ সতত খাইলু ।
 গৌর-কীৰ্ত্তন-রসে মগন নহিলু ॥
 কেন না আছয়ে প্রাণ কি স্তুতি পাউয়া ।
 নরোত্তম দাস কেন না গেল মরিয়া ॥
 ইতি শ্রীল-নরোত্তমদাস-ঠাকুরমহাশয়-বিরচিতা
 শ্রীশ্রী প্রাথনা সমাপ্তা ।

শ্রীশ্রীপ্রার্থনা ।

(অতিরিক্ত পদ ।)

পূজাপাদ শ্রীল-ঠাকুবমহাশয়-কৃত প্রার্থনার নিম্নলিখিত সুন্দর পদগুলি
বটলার গ্রন্থে দৃষ্ট হয় না । এগুলি শ্রীশ্রীপদকল্পতরু প্রভৃতি গ্রন্থ হইতে
সংগৃহীত হইল ।

(১)

প্রাণেশ্বর ! এইবার করুণা কর মোরে ।
দশনেতে তৃণ ধরি অঞ্জলি মস্তকে করি
এই জন নিবেদন করে ॥
প্রিয়-সহচরী-সঙ্গে সেবন করিব রঙ্গে
অঙ্গবেশ করাইতে সাজে ।
রাখ এই সেবা-কাজে নিজ পদ-পঙ্কজে
প্রিয়-সহচরীগণ-মাঝে ॥
সুগন্ধি চন্দন মণিময় আভরণ
কৌষিক বসন নানা রঙ্গে ।
এই সব সেবা যার দাসী যেন হও তার
অনুক্ৰমণ থাকে তার সঙ্গে ॥
জল সুবাসিত করি রতন-ভূঙ্গারে ভরি
কর্পূর-বাসিত গুয়াপাণ ।

এ সুর সাজাইয়া ডালা লবঙ্গ-মালতী-মালা

ভক্ষ্য দ্রব্য নାନ। অনুপাম ॥

সখীর ইঙ্গিত হবে . এ সব আনিব কবে

যোগাইব ললিতার কাছে ।

নরোত্তম দাস কয় এই যেন মোর হয়

দাঁড়াইয়া রহেঁ। সখীর পাছে ॥

(2)

অরুণ-কমল-দলে শেজ বিছাইব

বসাইব কিশোর-কিশোরী ।

অলকা-আবৃত্ত-মথ- পঙ্কজ মনোহর

মরকত-শ্যাম হেম-গোঁরী ॥

প্রাণেশ্বর! কবে মোরে হবে রূপাদিষ্টি।

আজ্ঞায় আনিব কবে চম্পক ফুলবর

শୁନব বচନ দু'ହ মিঠି ॥

ଯୁଗମଦ-ତ୍ରଲକ ଶସିନ୍ଦ୍ର ବନାୟବ

লেপের চন্দন গন্ধে ।

গাঁথিয়া মালতীফুল- হাৰ পহিৰায়ব

ধাওয়াব মধুকরবৃন্দে ॥

ললিতা কবে মোরে বীজন দেওয়াব

বীজব মারুত মন্দের ।

গ্রন্থমূল সকল মিটব দুই কলেবর

হেৰাব পৰম আনন্দে ॥

নরোত্তম দাস-

আশ পদপঙ্কজ-

সেবন-মাধুরী-পানে ।

হোয়ব হেন দিন . না দেখিয়ে কিছু চিন
দুঃ জন হেরব নয়ানে ॥

(৩)

কুসুমিত বৃন্দাবনে

নাচত শিখিগণে

পিককুল ভ্রমর ঝঞ্ঝারে ।

প্রিয়-সহচরী-সঙ্গে

গাইয়া যাইবে রঙ্গে

মনোহর নিকুঞ্জ-কুটীরে ॥ .

হরি হরি ! মনোরথ ফলিব আমারে ।

দুঃলোক মন্তর গাত

কোত্ৰকে হেরব অতি

অঙ্গ ভরি পুলক অন্তরে ॥

চৌদিকে সখীর মাঝে

রাধিকার ইঙ্গিতে

চিরুণী লইয়া করে করি।

কুটিল কুন্তল সব

বিথারিয়া আঁচরব

বনাইব বিচিত্র কবরী ॥

মৃগমদ মলয়জ

সব অঙ্গে লেপব

পরাইব মনোহর হার ।

চন্দন কুসুমে

তিলক বনাইব

হেরব মুখ-সুধাকর ॥

নীল পটাস্বর . .

যতনে পরাইব .

পায়ে দিব রতন-মঞ্জীরে ।

ভৃঙ্গারের জলে রাঙ্গা চরণ ধোয়াইব

মুছব আপন চিকুরে ॥

কুসুম-কোমল-দলে শেজ বিছাইব

শয়ন করাব দোঁহাকারে ।

ধবল চামর আনি মৃদু মৃদু বীজব

ছরমিত দুঁহক শরীরে ॥

কনক-সম্পূট করি কর্পূর তাম্বুল ভরি

যোগাইব দোঁহার বদনে ।

অধর-সুধারসে তাম্বুল স্রবাসে

ভুখব অধিক যতনে ॥

শ্রীগুরু করুণাসিদ্ধ লোকনাথ দীনবন্ধু

মুণ্ডিও দীনে কর অবধান ।

রাধাকৃষ্ণ বৃন্দাবন প্রিয় নন্দ্য সখীগণ

নরোত্তম মাগে এই দান ॥

(৪)

হরি হরি । কবে মোর হইবে স্তন্যদিন ।

গোবর্দ্ধন গিরিবরে পরম নিভৃত ঘরে

রাইকান্ত করাব শয়ন ॥

ভৃঙ্গারের জলে রাঙ্গা চরণ ধোয়াইব

মুছাইব আপন চিকুরে ।

কনক-সম্পূট করি কর্পূর তাম্বুল পূরি

যোগাইব দুঁহক অধরে ॥

প্রিয়-সখীগণ-সঙ্গে সেবন করিব রঙ্গে

চরণ সেবিব নিজ করে ।

দুঁহুক কমল-দিঠি কৌতুকে হেরব

দুঁহু অঙ্গ পুলক অস্তুরে ॥

মল্লিকা মালতী যুথী নানা ফুলে মালা গাঁথি

কবে দিব দোঁহার গলায় ।

সোণার কটোরা করি কর্পূর চন্দন ভরি

কবে দিব দোঁহাকার গায় ॥

আর কবে এমন হবে দুঁহু মুখ নিরখিব

লীলারস নিকুঞ্জ-শয়নে ।

শ্রীকুন্দলতার সঙ্গে কেলি কৌতুক রঙ্গে

নরোত্তম করিবে শ্রবণে ॥

(৫)

কদম্বতরুর ডাল নামিয়াছে ভূমে ভাল

ফুটিয়াছে ফুল সারি সারি ।

পরিমলে ভরল বৃন্দাবনে সকল

কেলি করে ভ্রমরা ভ্রমরী ॥

রাইকানু বিলাসই রঙ্গে ।

কিবা রূপ-লাবণি বৈদগধি-খনি ধনি

মণিময় আভরণ অঙ্গে ॥

রাধার দক্ষিণ কর ধরি প্রিয় গিরিধর

মধুর মধুর চলি যায় ।

আগে পাছে সখীগণ করে ফুল বরিষণ ।

কোন সখী চামর ঢুলায় ॥

পরাগে ধূসর স্থল চন্দ্র-করে সূশীতল

মণিময় বেদীর উপরে ।

রাইকানু কর ঘোড়ি নৃত্য করে ফিরি ফিরি

পরশে পুলকে তমু ভরে ॥

মৃগমদ চন্দন করে করি সখীগণ

বরিময়ে ফুল গন্ধরাজে ।

শ্রমজল বিন্দু বিন্দু শোভা করে মুখ-ইন্দু

অধরে মুরলী নাহি বাজে ॥

হাস-বিলাস-রস সরল মধুর ভীষ

নরোত্তম-মনোরথ ভরু ।

ছুঁহক বিচিত্র বেশ কুস্তমে রচিত কেশ

লোচন-মোহন লীলা করু ॥

(৬)

হেদে হে নাগরবর শুন হে মুরলীধর

নিবেদন করি তুয়া পায় ।

চরণ-নখর-মণি যেন চাঁদের গাঁথনি

ভাল শোভে আমার গলায় ॥

শ্রীদাম-সুদাম-সঙ্গে যখন বনে যাও রঙ্গে

তখন আমি দাঁড়ায়ে দুয়ারে ।

মন বলে সঙ্গে যাই গুরুজনের ভয় পাই

অঁখি রুহে তুয়া পানে চায়ে ॥

তুয়া বঁধু পড়ে মনে চাই বৃন্দাবন-পানে

এলাইলে কেশ নাহি বঁধি ।

রন্ধনশালাতে যাই তুয়া বঁধু গুণ গাই

ধোঁয়ার চলনা করি কাঁদি ॥

মণি নও মাণিক নও অঁচলে বঁধিলে রও

ফুল নও যে কেশে করি বেশে ।

নারী না করিত বিধি তুয়া হেন গুণনিধি

লঞা বেড়াইতাম দেশে দেশে ॥

অগুরু চন্দন হইতাম তুয়া সঙ্গে মাখা রইতাম

ঘামিয়া পড়িতাম তুয়া পায় ।

কি মোর মনের সাধ বামন হয়ে চাঁদে হাত

বিধি কি পূরাবে সাধ আমার ॥

নরোত্তম দাসে কয় শুন ওহে দয়াময়

তুমি আমায় না ছাড়িহ দয়া ।

যে দিন তোমার ভাবে আমার পরাণ যাবে

সেই দিন দিও পদছায়া ॥

(৭)

আজি রসে বাদর নিশি ।

প্রেমে ভাসল সব বৃন্দাবনবাসী ॥

শ্যাম-ঘন বরিষয়ে প্রেম-সুধাধার ।
 কোরে রঞ্জিণী রাধা বিজুরী-সঞ্চার ॥
 প্রেমে পিছল পথ গমন ভেল বন্ধ ।
 মৃগমদ-চন্দন-কুঙ্কুমে ভেল পঙ্ক ॥
 দিগ বিদিগ নাহি প্রেমের পাথার ।
 ডুবিল নরোত্তম না জানে সাঁতার ॥

(৮)

প্রভু হে ! এইবার করহ করুণা ।
 যুগল-চরণ দেখি সফল করিব অঁাখি
 এই বড় মনের বাসনা ॥
 নিজ-পদ-সেবা দিবা নাহি মোরে উপেক্ষিবা
 ছুঁছ পঁছ করুণাসাগর ।
 ছুঁছ বিনু নাহি জানেঁ। এই বড় ভাগ্য মানেঁ।
 মুগ্ধে বড় পতিত পামর ॥
 ললিতা-আদেশ পাঞা চরণ সেবিব যাঞা
 প্রিয়-সখী-সঙ্গে হর্ষ-মনে ।
 ছুঁছ দাতা-শিরোমণি অতি দীন মোরে জানি
 নিকটে চরণ দিবে দানে ॥
 পাব রাধাকৃষ্ণ পা ঘুচিবে মনের ঘা
 দূরে যাবে এ সব বিকল ।
 নরোত্তম দাস কয় এই বাঞ্ছা সিদ্ধি হয়
 দেহ প্রাণ সকল সফল ॥

(৯)

হরি বলব আর মদনমোহন হেরব গো ।
 এইরূপে ত্রজের পথে চলব গো ॥
 যাব গো ত্রজেন্দ্রপুর হব গো গোপিকার নৃপুর ।
 তাঁদের চরণে মধুর মধুর বাজব গো ।
 বিপিনে বিনোদ খেলা সজ্জেতে রাখালের মেলা
 তাঁদের চরণের ধূলা মাখব গো ॥
 রাধাকৃষ্ণের রূপমাধুরী হেরব দু নয়ন ভরি
 নিকুঞ্জের দ্বারে দ্বারী রইব গো ।
 ব্রজবাসী তোমরা সবে এই অভিলাষ পূরাও এবে
 আব কবে শ্রীকৃষ্ণের বাঁশী শুনব গো ॥
 এই দেহ অন্তিম-কালে রাখব শ্রীযমুনার জলে
 জয় রাধাগোবিন্দ বলে ভাসব গো ।
 কহে নরোত্তম দাস না পূরিল অভিলাষ
 আর কবে ব্রজবাস করব গো ॥

। ইতি শ্রীশ্রীপ্রার্থনার অতিরিক্ত পদ সমাপ্ত ।

শ্রীশ্রীপ্রেমভক্তিচন্দ্রিকা ।

অজ্ঞানতিমিরান্ধ্রস্ত জ্ঞানাজ্জনশলাকয়া ।

চক্ষুরুন্মীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ॥

শ্রীচৈতন্যমনোহৰীকটং স্থাপিতং যেন ভূতলে ।

সোঃয়ং রূপং কদা মহং দদাতি স্বপদান্তিকং ॥

শ্রীগুরু-চরণপদ্ম

কেবল ভকতি-সদ্ব

বন্দেঁ। মুঞি সাবধান মতে ।

যাঁহার প্রসাদে ভাই

এ ভব তরিয়া যাই

• কৃষ্ণপ্রাপ্তি হয় যাহা হতে ॥

গুরুমুখপদ্ম-বাক্য

হৃদয়ে করিয়া ঐক্য

আর না করিহ মনে আশা ।

শ্রীগুরু-চরণে রতি ,

এই সে উত্তম গতি

যে প্রসাদে পূরে সর্ব আশা ॥

চক্ষুদান দিল যেই

জন্মে জন্মে প্রভু সেই

দ্বিব্যজ্ঞান হৃদে প্রকাশিত ।

প্রেমভক্তি যাহা হৈতে

অবিছা-বিনাশ যাতে

•

বেদে গায় যাঁহার চরিত ॥

শ্রীগুরু করুণাসিদ্ধ

অধম-জন্য বন্ধু

• লোকনাথ লোকের জীবন ।

শ্রীশ্রীপ্রেমভক্তিচন্দ্রিকা ।

হা হা প্রভু কর দয়া দেহ মোরে পদছায়া

এবে যশ ঘুমুক ত্রিভুবন ॥

বৈষ্ণব-চরণ-রেণু ভূষণ করিয়া তনু

যাহা হৈতে অনুভব হয় ।

মার্জ্জন হয় ভজন সাধুসঙ্গে অনুক্ষণ

অজ্ঞান-অবিজ্ঞা-পরাজয় ॥

জয় সনাতন-রূপ প্রেমভক্তি-রস-কূপ

যুগল উজ্জ্বলময় তনু ।

যাহার প্রসাদে লোক পাসরিল সর্ব শোক

প্রকটিল কল্লতরু জন্ম ॥

প্রেমভক্তি-রীতি যত নিজ গ্রন্থে স্তবেকত

লিখিয়াছে দুই মহাশয় ।

যাহার শ্রবণ, হৈতে পরানন্দ হয় চিতে

যুগল-মধুর-রসাশ্রয় ॥

যুগোল-কিশোর-প্রেম লক্ষবাণ জিনি হেম

হেন ধন প্রকাশিল যারা ।

জয় রূপ সনাতন দেহ মোরে সেই ধন

সে রতন মোর গলে হারা ॥

ভাগবতশাস্ত্র-মর্ম্ম নববিধ-ভক্তি-ধর্ম্ম

সদাই করিব স্তম্বেবন ।

অন্ত-দেবাশ্রয় নাই তোমাতে কহিল ভাই ।

এই তব পরম কারণ ॥

সাধু-শাস্ত্র-গুরু-বাক্য চিন্তিতে করিয়া ঐক্য
 সতত ভাসিব প্রেম-মাঝে ।
 কন্মী জ্ঞানী ভক্তিহীন ইহাকে করিব ভিন
 নরোত্তম এই তত্ত্ব গাজে ॥ ১ ॥

শ্রীমদ্রূপ-গোষ্ঠানীপাদেনোক্তং ।
 অগ্ন্যভিলাষিতাশৃণুং জ্ঞানকন্মাদ্যানাবৃতং ।
 আত্মকুলেন কৃষ্ণাত্মশালনং ভক্তিরুদ্ধমা ॥

অগ্ন্য অভিলাষ ছাড়ি জ্ঞান কন্ম পরিহরি
 কায়মনে করিব ভজন ।

সাধুসঙ্গে কৃষ্ণসেবা না পূজিব দেবী দেৱা
 এই ভক্তি পরম কারণ ॥

মহাজনের যেই পথ তাহে হব অনুরত
 পূর্বদাপর করিয়া বিচার ।

সাধন স্মরণ লীলা ' ইহাতে না কর হেলা
 কায়মনে করিয়া স্মার ॥

অসৎ-সঙ্গ কর তাগ ছাড় অগ্ন্য অনুরাগ
 কন্মী জ্ঞানী পরিহরি দূরে ।

কেবল ভকত-সঙ্গ প্রেমকথা-রসরঙ্গ
 লীলাকথা ব্রজরসপুরে ॥

যোগী ন্যাসী কন্মী জ্ঞানী অগ্ন্যদেব-পূজক-ধ্যানী
 ইহ লোক দূরে পরিহরি ।

কর্ম ধর্ম দুঃখ শোক যেবা থাকে অন্য যোগ
ছাড়ি ভজ গিরিবরধারী ॥

তীর্থযাত্রা পরিশ্রম কেবল মনের ভ্রম
সর্বসিদ্ধি গোবিন্দ-চরণ ।

দৃঢ় বিশ্বাস হৃদে করি মদ মাৎসর্য্য পরিহরি
সদা কর অনন্যভজন ॥

কৃষ্ণভক্ত-সঙ্গ করি কৃষ্ণভক্ত-অঙ্গ হেরি
শ্রদ্ধাগ্নিত শ্রবণ কীদন ।

অর্চন স্মরণ ধ্যান নবভক্তি মহাস্তান
এই ভক্তি পরম কারণ ॥

হৃষীকে গোবিন্দ-সেবা না পূজিব দেবীদেবা
এই ত অনন্যভক্তি-কথা ।

আর যত উপালন্তু বিশেষ সকলি দন্তু
দেখিতে লাগয়ে মনে বাণা ॥

দেহে বৈসে রিপুগণ 'যতেক ইন্দ্রিয়গণ
কেহ কার বাধা নাহি হয় ।

শুনিলে না শুনে কাণ জানিলে না জানে প্রাণ
দড়াইতে না পারি নিশ্চয় ॥

কাম ক্রোধ লোভ মোহ মদ মাৎসর্য্য দন্তু সহ
স্থানে স্থানে নিযুক্ত করিব ।

আনন্দ করি হৃদয় রিপু করি পরাজয়
অনায়াসে গোবিন্দ-ভজিব ॥

কৃষ্ণ-সেবা কামার্পণে ক্রোধ ভক্তদ্বৈষ-জনে
লোভ সাধুসঙ্গে হরিকথা ।

মোহ ইচ্ছালাভ বিনে মদ কৃষ্ণগুণগানে
নিযুক্ত করিব যথা তথা ॥

অন্যথা স্বতন্ত্র কাম অনর্থাদি যার ধাম
ভক্তিপথে সদা দেয় ভঙ্গ ।

কিবা বা করিতে পারে কাম ক্রোধ সাধকেরে
যদি হয় সাধুজনার সঙ্গ ॥

ক্রোধে বা না করে কিবা ক্রোধ ত্যাগ সদা দিবা
লোভ মোহ এই ত কখন ।

ছয় রিপু সদা হীন করিব মনের অধীন
কৃষ্ণচন্দ্র করিয়া স্মরণ ॥

আপনি পলাবে সব শুনিয়া গোবিন্দ-রব
সিংহ রবে যেন করিগণ ।

সকল বিপত্তি যাবে মহানন্দ স্তম্ভ পাবে
প্রেমভক্তি পরম কারণ ॥

অসৎ-সঙ্গ কুটিনাটী ছাড় অন্য পরিপাটী
অন্য দেবে না করিহ রতি ।

আপন আপন স্থানে পিরীতি সবাই টানে
ভক্তিপথে পড়য়ে বিগতি ॥

• আপন ভজন-পথ তাহে হব অনুরত
ইচ্ছদেব-স্থানে লীলাগান ।

যাবৎ জন্ম মোর অপরাধে হৈনু ভোর

নিষ্কপটে না ভজিনু, গোমা ।

তথাপিহ ভূমি গতি না ছাড়িহ প্রাণপতি

মোর সম নাহিক অধমা ॥

পতিতপাবন নাম ঘোষণা তোমার শ্যাম

উপেক্ষিলে নাহি মোর গতি ।

যদি হই অপরাধী তথাপিহ তুমি গতি

সত্তা সত্তা যেন সতীর পতি ॥

তুমি ত পরম দেবা নাহি মোরে উপেক্ষিবা

শুন শুন প্রাণের ঈশ্বর।

যদি করি অপরাধ তথাপিহ ভূমি নাথ

সেবা দিয়া কর অনুচর ॥

কামে মোর হত চিত নাহি শুনে নিজ হিত

ମନର ନା ଘୁଞ୍ଚେ ଦୁର୍ଲ୍ଲାସନା ।

মোরে নাথ অঙ্গীকৃত তুমি বাঞ্ছাকল্পতরু

করুণা দেখুক সর্বজন।।

মো সম পতিত নাই ত্রিভুবনে দেখা চাই

নরোত্তম-পাবন নাম ধর ।

ঘষুক সংসারে নাম পতিতপাবন শ্যাম

নিজ দাস কর গিরিধর ॥

• নরোত্তম বড় দুঃখী • নাথ মোরে কর সুখী

তোমার ভূজন-সংকীৰ্তনে ।

অন্তরায় নাহি যায় এই ত পরম ভয়
নিবেদন করেঁ অমুক্ষণে ॥ ৩ ॥

আন কথা আন বাথা নাহি যেন যাও তথা
তোমার চরণ-স্মৃতি-মাঝে ।

অবিরত অবিকল তুয়া গুণ কল কল
গাই যেন সতের সমাজে ॥

অগ্ন্য ব্রত অগ্ন্য দান নাহি করেঁ বস্তুজ্ঞান
অগ্ন্য-সেবা অগ্ন্য-দেবপূজা ।

হা হা বক্ষঃ বলি বলি বেড়াব আনন্দ করি
মনে মোর নহে যেন দুজা ॥

জীবনে মরণে গতি রাধাকৃষ্ণ প্রাণপতি
দৌহার পিরীতি-রস-সুখে ।

যুগল সজ্জিত যারা মোর প্রাণ গলে হারা
এই কথা রত মোর বুকে ॥

যুগল-চরণ-সেবা এই ধন মোরে দিবা
যুগলের মনের পিরীতি ।

যুগল-কিশোর-রূপ কামরতিগণভূপ
মনে রহ ও লীলা-কিরীতি ॥

দশনেতে তুণ ধরি . . হা হা কিশোর কিশোরী
চরণাজে নিবেদন করি ।

ব্রজরাজকুমার শ্যাম রঘুভানুকুমারী নাম

শ্রীরাধিকা নাম মনোহারী ॥

কনক-কেতকী রাই শ্যাম মরকত-কাই

কন্দর্প-দরপ করু চুর ।

নটবর-শিরোমণি নটিনীর শিখরিণী

চুঁচু গুণে চুঁচু মন বুর ॥

শ্রীমুখ সুন্দর-বর হেম-নীল-কান্তধর

ভাব-ভ্রমণ করু শোভা ।

নীল-পীত-রাসধর গৌরীশ্যাম মনোহর

অন্তরের ভাবে চুঁতে লোভা ॥

আভরণ গণিময় প্রতি অঙ্গে অভিনয়

তছু পায় নরোত্তম কয় ।

দিবানিশি গুণ গাও পরম আনন্দ পাও

মনে এই অভিলাষ হয় ॥ ৪ ॥

রাগের ভজন পথ 'কহি এবে অভিমত

লোক-বেদ-সার এই বাণী ।

সখীর অনুগা হঞা ব্রজে সিদ্ধ দেহ পাঞা

সেই ভাবে জুড়াবে পরাণী ॥

রাধিকার সখী যত তাহা বা কহিব কত

মুখ্য সখী করিয়ে গণন' ।

ললিতা বিশাখা তথা স্মৃতিচত্রা চম্পকলতা

রঙ্গদেবী সুদেবী কথন ॥

তুঙ্গবিছা ইন্দুরেখা এই অষ্ট সখী লেখা

এবে কহি নন্দ্য সখীগণ ।

সেবাপরা সখীগণ অসংখ্য তাহার গণ

মুখা মুখা করিয়ে গণন ॥

শ্রীরূপমঞ্জরী সার শ্রীরতিমঞ্জরী আর

লবঙ্গমঞ্জরী মঞ্জুলানী ।

শ্রীরসমঞ্জরী-সঙ্গে কস্তুরিকা-আদি সঙ্গে

• প্রেমসেবা করে কৃতৃহলী ॥

এ সব অনুগা তঞা প্রেমসেবা লব চাঞা

ইঙ্গিতে বুঝিব সব কায়ে ।

রূপে গুণে ডগমগি সদা হন অনুরাগী

বসতি করিব সখীমানে ॥

বৃন্দাবনে দুইজন চতুর্দিকে সখীগণ

সময় বুঝিয়া রহে শুখে ।

সখীর ইঙ্গিত হবে চামর ঢুলাব কবে

তাম্বুল যোগাব চাঁদমুখে ॥

যুগল-চরণ সেবি নিরন্তর এই ভাবি

অনুরাগে থাকিব সদায় ।

সাধনে ভাবিব যাহা সিদ্ধদেহে পাব তাহা ।

রাগপথের এই সে উপায় ॥

সাধনে যে ধন চাই সিদ্ধদেহে তাহা পাই

পরাপক মাত্র সে বিচার ।

পাকিলে সে প্রেমভক্তি অপকে সাধনরীতি

ভকতি-লক্ষণ তত্ত্বসার ॥

নরোত্তম দাসে কয় এই যেন মোর হয়

ব্রজপুরে অনুরাগে বাস ।

সখীগণ-গণনাতে আমারে গণিবে তাতে

তবল্ল পূরিবে অভিলাষ ॥ ৫ ॥

সখীনাং সঙ্গিনীকপানাম্ভানং বাসনামরীং ।

আজ্ঞাসেবাপরাং তত্ত্বংকপালঙ্কারভূমিতাং ॥

কৃষ্ণং স্মরন জনধাম প্রেষ্ঠং নিজসমীহিতং ।

তত্ত্বংকপারতশ্চামৌ কুর্গাদাসং ব্রজে সদা ॥

যুগল-চরণে প্রীতি পরম আনন্দ তথি

রতি-প্রেমা হউ পরবন্ধে ।

কৃষ্ণনাম রাধানাম উপাসনা রসধাম

চরণে পড়িয়া পরানন্দে ॥

মরণে স্মরণে প্রাণ মধুর মধুর নাম

বিলাস যুগল স্মৃতিসার ।

সাধ্য সাধন এই আর নাই ইহা বই

এই তত্ত্ব সর্ববিসিদ্ধি-সার ॥

জলদ-সুন্দর কান্দি মধুর মধুর ভাঁতি

বৈদগ্ধি অবধি স্তবেশ ।

পীত-বসন-ধর আভিরণ মণিবর

ময়রচন্দ্রিকা করু কেশ ॥

মৃগমদ চন্দন কুঙ্কুম বিলেপন

মোহন মুরতি ত্রিভঙ্গ ।

নবীন কুম্ভমাবলি শ্রীঅঙ্গ শোভয়ে ভালি

মধুলোভে ফিরে মনু ভৃঙ্গ ॥

ঈশং মধুর স্মিত বৈদগ্ধি-লীলামৃত

• ଲୁବଧଳ ବ୍ରଜବଧୂବନ୍ଦେ ।

চরণ-কমলোপর মণিময় নৃপুৰ

নখমণি তালমল চন্দ্র ॥

ନୃପୁର-ମରାଳ-ଧ୍ବନି
କୁଳବଧୂ ମରାଳିନୀ

শুনিয়া রহিতে নারে ঘরে ।

হৃদয়ে বাড়িয়ে রক্তি যেন গিলে পতি সতী

কুলের ধরম যায় দূরে ॥

গোবিন্দ-শরীর নিত্য তাঁহার সেবক সত্য

বৃন্দাবন-ভূমি তেজোময় ।

শীতল-কিরণ-কর কল্পতরু-গুণধর

তরুলতা ষড়্ ঋতু রয় ॥

গোবিন্দ আনন্দময় . ' নিকটে বনিতাচয়'

বিহরে মধুর অতি শোভা ।

ব্রজপুর-বনিতার চরণ-আশ্রয় সার

কর মন একান্ত করি, লোভা ॥

ধন্য লীলারসধন রাধাকৃষ্ণ-শ্রীচরণ

ভাব মন একচিত্ত হয়ে ।

অগ্নি নোল গগুগোল না শূন্য উত্তরোল

রাখ প্রেম হৃদয়ে ভরিয়ে ॥

পাপপুণ্যময় দেহী সকল অনিত্য এহি

ধন জন সব মিছা ধন্য ।

মরিলে যাইবে কোথা ইহাতে না পাও বাথা

তবু কার্যা কর সদা মন্দ ॥

রাজার যে রাজ্যপাট যেন নাটুয়ার নাট

দেখিতে দেখিতে কিছু নয় ।

হেন মায়া করে যেই পরম ঈশ্বর সেই

তারে মন সদা কর ভয় ॥

পাপে না করিহ মন অধম সে পাপী জন

তারে মন দূরে পরিহারি ।

পুণ্য যে স্থখের ধাম তার না লইও নাম

পুণ্য মুক্তি দুই ত্যাগ করি ॥

প্রেমভক্তি স্রধানিধি তাহে ডুব নিরবধি

আর যত ক্লারনিধিপ্রায় ।

নিরন্তর সুখ পাবে সকল সম্ভাপ্য যাবে

পরতত্ত্ব কহিল উপায় ॥

অন্যের পরশ যেন নাহি হয় কদাচন

ইহাতে হইবে সাবধান ।

রাধাকৃষ্ণনাম-গান এই সে পরম ধ্যান

আর না করিহ পরমাণ ॥

কল্পী জ্ঞানী মিছাভক্ত না হইবে অনুরক্ত

শুদ্ধ ভজনেতে কর মন ।

ব্রজজনের যেই মত তাতে হবে অনুগত

এই সে পরম তদ্বধন ॥

প্রার্থনা করিলে সদা শুদ্ধভাবে প্রেমকথা .

নাম মন্ত্রে করিয়া অভ্যেদ ।

একান্ত করিয়া মন ভজ রাঙ্গা শ্রীচরণ

হান্টিপাপ হবে পরিচ্ছেদ ॥

রাধাকৃষ্ণ-শ্রীচরণ ভরসা করিয়া মন

'କମଳ ବଳିୟା ହାତେ ଲଓ ।

গাইয়া তাঁদের গুণ হৃদে করি আন্দোলন

পরম আনন্দ সুখ পাও ॥

হেমগিরি-তনু রাই আঁখি দরশন চাই

রোদন করয়ে অভিলাষে ।

জলধর ঢর ঢর অঙ্গ অতি মনোহর

রূপেতে ভুবন পরকাশে ॥

সখীগণ চারিপাশে . . . সেবা করে অভিলাষে

পরম সে শোভা সুখ ধরে ।

এই মনে আশা মোর ঐছে রসে হঞা ভোর
নরোত্তম সদাই বিহরে ॥ ৬ ॥

রাধাকৃষ্ণ কর ধ্যান স্বপনে না বল আন
প্রেম বিনা আন নাহি চাও ।

যুগল-কিশোর-প্রেম যেন লক্ষবাণ হেম
আরতি-পিরীতি-রসে ধ্যাও ॥

জল বিনে যেন মান দুঃখ পায় আয়তীন
প্রেম বিনা সেই মত ভক্ত ।

চাতক-জলদ-গতি এমতি প্রেমের রীতি
জানে যেই সেই অনুরক্ত ॥

মকরন্দ ভ্রমর যেন চকোর চন্দ্রিকা তেন
পতিব্রতা স্ত্রীলোকের পতি ।

অগ্রহ না চলে মন যেন দরিদ্রের ধন
এই মত প্রেমভক্তি-রীতি ॥

বিষয় গরলময় তাহে মান স্ত্রুচয়
সে না স্ত্রুখ দুঃখ করি মান ।

গোবিন্দ-বিষয়-রস সঙ্গ কর তার দাস
প্রেমভক্তি সত্য করি জান ॥

মধ্যে মধ্যে আছে দুট দৃষ্টি করি হয় কৃষ্ণ
গুণহি বিগুণ করি মানে ।

গোবিন্দ-বিমুখ জনে স্ফূর্তি নহে হেন ধনে
লৌকিক করিয়া সব জানে ॥

অজ্ঞান অভাগা যত নাহি লয় সত-মত

অহঙ্কারে না জানে আপনা ।

অভিমানী ভক্তিহীন জগমাঝে সেই দীন

বুখা তার অশেষ ভাবনা ॥

আর সব পরিহারি পরম ঈশ্বর তরি

সেব মন প্রেম করি আশ ।

এক ব্রজরাজপুর গোবিন্দ রসিকবর

কর মন সদা অভিলাষ ॥

নরোত্তম দাস কাহে সদা মোর প্রাণ দাহে

‘ হেন ভক্ত সঙ্গ না পাওয়া ।

অভাগের নাহি ওর মিছা মোহে হৈলু ভোর

দুঃখ রহে অন্তরে জাগিয়া ॥ ৬ ॥

বচনের অগোচর বৃন্দাবন লীলাস্থল

সুপ্রকাশ প্রেমানন্দ-গন ।

যাতাতে প্রকট সুখ নাহি জরা মৃত্যু দুঃখ

কৃষ্ণলীলারস অনুক্ষণ ॥

রাধাকৃষ্ণ দুই প্রেম লক্ষবাণ যেন হেম

যাহার হিল্লোলে রসসিন্ধু ।

চকোর-নয়ন-প্রেম কাম রতি করে ধান

পিরীতি সুখের দুই বন্ধু ॥

রাধিকা প্রেয়সীবরা বাম দিকে মনোহরা:

কনক-কেশর-কান্তি ধরে ।

অনুরাগে রক্ত শাড়ী নীলপট মনোহারী.

প্রত্যঙ্গে ভূষণ শোভা করে ॥

করয়ে লোচন পান রূপ লীলা দুঁত ধান

আনন্দে মগন সহচরী ।

বেদ-বিধি-অগোচর রতন-বেদীর'পর

সেব নিতি কিশোর কিশোরা ॥

দুল্লভ জন্ম হেন নাহি ভজ হরি কেন

কি লাগিয়া মর ভব-বন্ধে ।

ছাড় অল্য দিয়া কস্ম নাহি দেখ বেদধর্ম

ভান্ডি কর কৃষ্ণপদ-দ্বন্দ্ব ॥

বিষয় বিষম-গতি নাহি ভজ ব্রজপতি

নন্দের নন্দন সুখসার ।

স্বর্গ আর অপবর্গ সংসার নরক-ভোগ

সর্বদনাশা জনমলিকান ॥

দোহে না করিত আস্তা মৈলে দোহে কি অবস্থা

দুঃখের সমুদ্র কস্মগতি ।

দেখিয়া শুনিয়া ভজ সাধু-শাস্ত্র মত যজ

যুগল-চরণে কর রতি ॥

জ্ঞানকাণ্ড কস্মকাণ্ড কেবল বিষের ভাণ্ড

অমৃত বলিয়া যেবা খায় ।

নানা যোনি সদা ফিরে কদয়া ভঙ্গন করে

তার জন্ম অধঃপাতে যায় ॥

রাধাকৃষ্ণে নাহি রতি অণু দেবে বলে পতি

প্রেমভক্তি কিছু নাহি জানে ।

নাহি ভক্তির সন্ধান ভরমে করয়ে ধান

বুখা তার সে ছার ভাবনে ॥

জ্ঞান কন্ম করে লোক নাহি জানে ভক্তিযোগ

নানামতে হইয়া অজ্ঞান ।

তার কথা নাহি শুন পরমার্থতত্ত্ব জানি

প্রেমভক্তি ভক্তগণপ্রাণ ॥

জগৎ-ব্যাপক হার অজ ভব আত্মাকারী

মধুর নুরতি লীলাকথা ।

এই তত্ত্ব জানে যেই পরম রসিক সেই

তার সঙ্গ কবির সর্বথা ॥

পরম নাগর কুমার তাঁতে হও অতি তৃপ্ত

ভজ তারে ব্রজভাব লয়ে ।

রসিক-ভক্ত-সঙ্গে রত্ন পিরোহিত-রঙ্গে

ব্রজপুরে বসতি করিয়ে ॥

শ্রী গুরু ভক্তজন তাঁহার চরণে মন

আরোপিয়া কথা-অনুসারে ।

সখীর সর্বদা মত হইয়া তাঁহার যুগ

সদা বিহরিব ব্রজপুরে ॥

লীলারস সदा গ'ন যুগল-কিশোর প্রাণ
 প্রার্থনা করিব অভিলাষে ।
 জীবনে মরণে ভাই আর কিছু নাহি চাই
 কহে দীন নরোত্তম দাসে ॥ ৮ ॥

আন কথা না শুনিব আন কথা না কহিব
 সকলি কহিব পরমার্থ ।
 প্রার্থনা কবিব সদা লালসা সে ইস্ট কথা
 ইতা বিনু সকলি অনর্থ ॥
 ঈশ্বরের তত্ত্ব যত তাহা বা কহিব কত
 অনন্ত অপার কেবা জানে ।
 ব্রজপুর-প্রেম নিতা এই সে পরম তত্ত্ব
 ভজ সदा অনুরাগ-মনে ॥
 গোবিন্দ গোকুলচন্দ্র শত শত রস-কন্দ
 পরিবার গোপগোপী সঙ্গে ।
 নন্দীশ্বর ঘাঁর ধাম গিরিধারী ঘাঁর নাম
 সখী-সঙ্গে তাঁরে ভজ রঙ্গে ॥
 প্রেমভক্তিতত্ত্ব এই তোমারে কহিল ভাই
 আর দুর্দাসনা পরিহর ।
 শ্রীগুরু-প্রসাদে ভাই এ সব ভজন পাই
 প্রেমভক্তি-সখী অনুচর ॥

সার্থক ভজন-পথ সাধুসঙ্গ অবিরত
 স্মরণ ভজন কৃষ্ণকথা ।
 প্রেমভক্তি হয় যদি তবে হয় মনশুদ্ধি
 তবে যায় হৃদয়ের ব্যথা ॥
 বিষয় বিপত্তি জান সংসার স্বপন মান
 নরতনু ভজনের মূল ।
 অনুরাগে ভজ সদা প্রেমভাবে লীলাকথা
 আর যত হৃদয়ের শূল ॥
 রাধিকা-চরণ-রেণু ভ্রমণ করিয়া তনু
 অনায়াসে পাবে গিরিধারী ।
 রাধিকা-চরণাশ্রয় যে করে সে মহাশয়
 তাঁরে মুঞি যাই বলিহারি ॥
 জয় জয় রাধানাম বৃন্দাবন য়ার ধাম
 কৃষ্ণ-সুখ-বিলাসের নিধি ।
 হেন রাধাগুণ-গান না শুনিল মোর কান
 বঞ্চিত করিল মোরে বিন্ধি ॥
 তার ভক্ত-সঙ্গে সদা রসলীলা প্রেমকথা
 " যে কহে সে পাবে ঘনশ্যাম ।
 ইহাতে বিমুখ যেই তার কড় সিদ্ধি নাই
 নাহি শুনি যেন তার নাম ॥
 কৃষ্ণনাম গানে ভাই রাধিকা-চরণ পাই
 রাধানাম-গানে কৃষ্ণচন্দ্র ।

সংক্ষেপে কহিনু কথা। দৃঢ়চাই মনের বাথা

দ্রুতময় অগ্ন্য-কথা-দ্বন্দ্ব ॥

অহঙ্কার অভিমান অসৎ-সঙ্গ অসৎ জ্ঞান

ছাড়ি ভজ গুরু-পাদপদ্ম ।

কর আত্ম নিবেদন দেহ গেহ পরিজন

গুরুবাক্য পরম মহত্ত্ব ॥

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেব রতি মতি তাঁরে সেব

প্রেম-কল্লতরুবর-দাতা ।

ব্রজরাজনন্দন রাধিকার প্রাণধন

অপরূপ এই সন কথা ॥

নবদ্বীপে অবতরি রাধাভাব অঙ্গীকারি

তার কান্তি অঙ্গের ভূষণ ।

তিন-বাঞ্ছা-অভিলাষী শচীগর্ভে পরকাশি

সঙ্গে সব পারিষদগণ ॥

গৌরহরি অবতরি প্রেমের বাদর করি

সাধিল মনের নিজ কাজ ।

রাধিকার প্রাণপতি কি লাগি কঁদয়ে নিতি

ইহা বুঝ ভকত-সমাজ ॥

গোপতে সাধিব সিদ্ধি সাধন নবধা ভক্তি

প্রার্থনা করিব দৈন্তে সদা ।

করি হরি সংকীৰ্ত্তন আনন্দে মগন মন

ইষ্টলাভ বিনু সব বাধা ॥

এ সংসার বাটোয়ারে কামপাশে ধাঁধি মারে
ফুকারে কহয়ে হরিদাস ।

করহ ভকত-সঙ্গ প্রেমকথা রসরঙ্গ
তবে হবে বিপদ-বিনাশ ॥

স্ত্রী পুত্র বান্ধব যত মারে যাবে শত শত
আপনারে হও সাবধান ।

মুঞি সে বিষয়-হত না ভজিনু হরিপদ
মোর আর নাহি পরিত্রাণ ॥

রামচন্দ্র কবিরাজ সেই সঙ্গে মোর কাজ
তার সঙ্গ বিনে সব শূণ্য ।

যদি হয় জন্ম পুনঃ তার সঙ্গ হয় যেন
নরোত্তম তবে হয় ধন্য ॥

আপন ভজন-কণা না করিবৈ যথা তথা
উহাতে তইবে সাবধানে ।

না করিহ কেহ রোষ না লইহ কেহ দোষ
প্রণমহ সবার চরণে ॥

শ্রীগোরাঙ্গ প্রভু মোরে যে বলান বাণী ।

তাঁহা বিনে ভাল মন্দ কিছুই না জানি ॥

লোকনাথ প্রভুপদ হৃদে করি আশ ।

প্রেমভক্তিচন্দ্রিকা কহে নরোত্তম দাস ॥ ৯ ॥

উক্ত শ্রীশ্রীপ্রেমভক্তিচন্দ্রিকা সমাপ্ত ।

পাষণ্ডদলন (১) ।

তং শ্রীমৎকৃষ্ণচৈতন্যদেবং বন্দে জগদ্গুরুং ।
 যস্তানুকম্পন্য স্বাপি মহাক্ষিং সম্ভরেং স্মৃতং ॥
 শ্রীগোবিন্দং ঘনশ্রামং পীতাম্বরধরং পরং ।
 শ্রীনন্দনন্দনং নোমি শ্রীগোপীজনবল্লভং ॥
 শ্রীরামং রেবতীকান্তং প্রেমানন্দকলেবরং ।
 রৌচিণেরং ভজেন্দ্রেবং কৃষ্ণভক্তিপ্রদায়কং ॥
 গৌরো গোডং জ্যেষ্ঠো ভক্তিভাবং সংগৃহ্য যৎকরে ।
 তং বংশীবদনং বন্দে প্রভুং শক্ত্যবতারকং ॥
 শ্রীকৃষ্ণচরণাশ্রয়াজমধুপেভো নমোনমঃ ।
 কথঞ্চিদাশ্বাদমেবাং স্বাপি তদ্বাক্তভাগ্ভবেনং ॥

জয় জয় জগদ্গুরু শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ।
 যাহার কৃপায় জীব হয় ধন্য ধন্য ॥
 জয় জয় শ্রীগোবিন্দ পূর্ণানন্দধাম ।
 জয় বলরাম জয় হরে কৃষ্ণ নাম ॥
 জয় প্রভু নিত্যানন্দ জাহ্নবা-জীবন ।
 জয় গৌরপ্রিয় প্রভু শ্রীবংশীবদন ॥
 জয় জয় কৃষ্ণভক্ত করুণাসাগর ।
 যাহাদের গুণ হয় জ্ঞান-অগোচর ॥
 সেই সব ভক্তপদ করিয়া বন্দন ।
 মুঞি ক্ষুদ্র হঞা কহি পাষণ্ডদলন ॥

শুন শুন ওরে ভাই হঞা একমন ।
 সকল ছাড়িয়া ভজ শ্রীকৃষ্ণ-চরণ ॥
 পরম পুরুষ কৃষ্ণ সর্বোপাধিমুক্ত ।
 প্রকৃতির গুণত্রয়ে হইয়া সংযুক্ত ॥
 জগতের সৃষ্টি-স্থিতি-লায়ের কারণ ।
 হরি ব্রহ্মা হর নাম করেন ধারণ ॥
 কিস্তি সঙ্ক-মৃতি সেই শ্রীকৃষ্ণভজনে ।
 অবহেলে স্থখ লাভ হয় জেনো মনে ॥ ১ ॥

তথাহি শ্রীমদ্বাণবতে ।

সত্ত্বং বজ্রস্ম ইতি প্রকৃতেশ্চরণৈস্ত
 বৃত্তঃ পরঃ পুরুষ এক ইত্যশ্চ ধ্যেত্ব ।
 স্থিত্যদয়ে ত্রিবিবিধিঃ হবতি সংজ্ঞাঃ
 শ্রেয়াংসি তত্র পলু সত্ত্বতনোন্নিগাং স্যাৎ ॥ ১ ॥

ভজনীয় ভগবান্ নন্দের নন্দন ।
 তাহার প্রমাণ কহি শুন দিয়া মন ॥
 ব্রহ্মার অর্পিত অর্গ্য-জল মহামৃত ।
 যার পদনখ তৈতে হইয়া নিঃসৃত ॥
 শিবের সহিত পৃথ্বী করয়ে উদ্ধার ।
 সেই কৃষ্ণ বিনা কেবা ভগবান্ আর ॥
 অতএব নন্দস্ততে সদা ভজ ভাই ।
 নন্দস্তত কৃষ্ণ বিনা ভগবান্ নাই ॥ ২ ॥

• তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

অথাপি যৎপাদনশাস্ত্রকৃৎ •

জগদ্বিরিঞ্চোপজতাইবাস্তুঃ ।

সেশং পুনাত্যক্তমো মুকুন্দাং

কো নাম লোকো ভগবৎপদাথঃ ॥ ২

ভৃগুমুখে কৃষ্ণগুণ করিয়া শ্রবণ ।

বিস্মিত সংশয়শূন্য হঞা মুনিগণ ॥

অগ্ন্যজেন উপাসনা করিয়া বর্জ্জন ।

সুখ লাগি লইলেন ক্রমেণ শরণ ॥ ৩ ॥

• তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

তর্জ্জলম্যাপ মনয়ো বিস্মিতা মুক্তসংশয়াঃ ।

ভৃগাংসং শ্রাদ্ধবৃষসুঃ বতঃ ক্ষেমো যতোভয়ং ॥ ৩ ॥

আগম পুরাণ-তন্ত্র-আদি শাস্ত্রগণ ।

চরাচর জগতের মোহের কারণ ॥

কল্পাবধি অন্য দেবে বলিয়া প্রধান ।

জল্পনা করেন করু তাহে কিবা আন ॥

বেদাদি শাস্ত্রের ভাট তাৎপৰ্য্য সকলে ।

আনয়ন কর যদি বিবেচনা স্থলে ॥

তাহাতে সিদ্ধান্ত এই হইবে নিশ্চয় ।

কৃষ্ণ বিনা ভগবান্ ফেহ না আছয় ॥

এই শাস্ত্রবাক্যে ভাই যতেক সুধীর ।
সর্বেরশ্বর বলি কৃষ্ণে করিলেন স্থির ॥ ৪ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

বামোহায চরাচরস্ত জগতস্তে তে পুবাণাগমা-
স্তাং তামেব তি দেবতাং পরমিকাং জল্পস্ত কল্পাবধি ।
সিদ্ধান্তে পুনরেক এব ভগবান্ বিষ্ণুঃ সমস্তাগম-
ব্যাপাবেষ্য বিবেচনব্যতিকবং নীতেয় 'নশ্চীযতে ॥ ৪ ॥

সূত কহিলেন শুন শুন শ্রামিগণ ।
যত যত অবতার করিলু কীদন ॥
তার মধ্যে কেহ কেহ কৃষ্ণাংশ-সম্ভূত ।
আর কেহ কেহ কলারূপে পরিণত ॥
সর্বশক্তিপূর্ণ তেতু নন্দসুত হরি ।
একমাত্র ভগবান্ জেনো দৃঢ় করি ॥
যখন অস্তুরগণ হইয়া প্রবল ।
ভুবন ব্যাকুল করে প্রকাশিয়া বল ॥
সেই কালে অংশ-কলা-রূপে ভগবান্ ।
অবতীর্ণ হইয়া করে সর্ব লোক ত্রাণ ॥ ৫ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

এতে চাংশকলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ং ।
ইন্দ্রারিব্যাকুলং লোকং হৃদয়ন্তি যুগে যুগে ॥ ৫ ॥

ব্রহ্মা-শিব-আদি যত আছে দেবগণ ।
 তাঁহাদের প্রতি ঘ্বেষ না করি কখন ॥
 সর্বদেবেশ্বরেশ্বর নন্দমুত হরি ।
 কায়মনোবাক্যে তাঁরে ভজ দৃঢ় করি ॥ ৬ ॥

তথাহি পাদ্মে ।

হরিরেব সদারাধাঃ সর্বদেবেশ্বরেশ্বরঃ ।
 ইতরে ব্রহ্মরুদ্ৰাদ্যা নাবজ্জেরাঃ কদাচন ॥ ৬ ॥

তুই বাহু তুলি মুঞি ত্রিসত্য করিয়া ।
 যাহা বলিতেছি তাহা শুন মন দিয়া ॥
 বেদ হৈতে ভাল শাস্ত্র কভু দেখি নাই ।
 কেশব হইতে শ্রেষ্ঠ দেব কেহ নাই ॥ ৭ ॥

তথাহি নারসিংহে ।

সত্যং সত্যং পুনঃ সত্যমুৎক্ষিপ্য ভুজমুচ্যতে ।
 বেদাচ্ছাস্ত্রং পরং নাস্তি ন দেবঃ কেশবাং পরঃ ॥ ৭ ॥

শত্রু মিত্র বিষ পথা অধর্ম্য স্ত্রধর্ম্য ।
 ক্রমঃ স্ত্রপ্সন্নে হয় কহিলাম মর্ম্য ॥
 আর যার প্রতি ক্রমঃ বিকপ থাকয় ।
 তাহার সকল ভাই ঘটে বিপর্যায় ॥ ৮ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

অরিমিত্রং বিষং পথ্যমধর্ম্যো ধর্ম্যতাং ব্রজেৎ ।
 স্ত্রপ্সন্নে হৃষীকেশে বিপরীতে বিপর্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

কৃষ্ণের নিমিত্ত যদি কোন ভাগ্যবান ।
 কদাচন পাপ কার্য্য করে সমাধান ॥
 তাঁর সেই পাপ ধর্ম্মমধ্যে গণ্য হয় ।
 শ্রীমুখের আত্মা ইথে নাহিক সংশয় ॥
 আর যদি কেহ কৃষ্ণে করি অনাদর ।
 ধর্ম্ম কার্য্য করে সদা হইয়া তৎপর ॥
 তার সেই ধর্ম্ম শ্রীকৃষ্ণের মহিমায় ।
 পাপ মধ্যে গণ্য হয় কহিনু তোমায় ॥ ৯ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

মন্নিমিত্তং কৃতং পাপমপি ধর্ম্মায় কল্পতে ।
 মামনাদৃত্য ধর্ম্মোহপি পাপং স্যান্মত্প্রভাবতঃ ॥ ৯ ॥

নিজ মাতা পরিহরি চণ্ডালী-পূজনে ।
 যেমন তৎপর হয় মহাপাপী জনে ॥
 সেইরূপ মহাপাপী ভবে আছে যেবা ।
 স্বেই কৃষ্ণ ছাড়ি অন্য দেবে করে সেবা ॥ ১০ ॥

তথাহি স্বান্দে ।

বাসুদেবং পরিত্যজ্য যোহন্যদেবমুপাসতে ।
 স্বমাতরং পরিত্যজ্য নৃপচাঁং বন্দতে হি সঃ ॥ ১০ ॥

বাসুদেবে পরিত্যাগ করিয়া যে জন ।
 অন্য দেবতার করে অর্চন বন্দন ॥

সে মূঢ় অমৃত ত্যজি বিষ করে পান ।
শাস্ত্রবাক্য ইথে কভু না ভাবিহ আন ॥ ১১

তথাহি স্বান্দে

বাস্তদেবং পরিত্যজ্য মোহমুপাসতে ।
তত্ত্বামৃতং স মূঢ়ায়া ভুঙ্ক্তে হলাহলং বিষং ॥ ১১

মায়ার কিঙ্কর হঞা ভবে যেই জন ।
বিষ্ণুকে ছাড়িয়া করে অগ্নিদেবার্চন ॥
সেই জন স্নর্গরাশি করি পরিহার ।
পাংশুরাশি লৈতে ইচ্ছা করে অনিবার ॥ ১২

তথাহি মহাভারতে ।

নস্তু বিষ্ণুং পরিত্যজ্য মোহাদত্তমুপাসতে ।
স হেমরাশিমুংসজা পাংশুরাশিং জিঘ্রক্ষতি ॥১২॥

বিষ্ণুকে অবজ্ঞা করি যেই মুখ জন ।
অন্য দেবতার করে আশ্রয় গ্রহণ ॥
তৃষ্ণার্দ্ৰ হইয়া সেই ছাড়ি গঙ্গাজল ।
মৃগতৃষ্ণা প্রতি ধায় হইয়া বিকল ॥ ১৩ ॥

তথাহি মহাভারতে ।

অনাদৃতা তু মো বিষ্ণুমগ্নদেবং সমাশ্রয়েৎ ।
গঙ্গাস্তমসঃ স তৃষ্ণার্দ্ৰো মৃগতৃষ্ণাং প্রধাবতি ॥ ১৩ ॥

অবিদ্যার দাস হঞা যেই দুরমতি ।
 বিষ্ণুর অপেক্ষা হীন দেবের সংহতি ॥
 বিষ্ণুর সমান বলে সেই ত চণ্ডাল ।
 প্রকৃত চণ্ডাল কভু নহে ত চণ্ডাল ॥ ১৪ ॥

তথাহি পঞ্চরাত্রে ।

যো মোহাদ্বিষ্ণুমত্তেন হীনদেবেন হুস্মতিঃ ।
 সাধারণং স্কৃদব্রতে সোহস্ত্যজো নাস্ত্যজোহস্ত্যজঃ ॥ ১৪ ॥

যে সকল জড়বুদ্ধি বিষ্ণু-ভগবানে ।
 অগ্ৰাণ্য দেবের সহ করে তুলাজ্ঞানে ॥
 তাহারা একাগ্র মন যত্বপি করয় ।
 তথাপি ক্রমের নিষ্ঠা ভক্তি না লভয় ॥ ১৫ ॥

তথাহি বৈষ্ণবতন্ত্রে ।

ন লভেয়ঃ পুনর্ভক্তিং হরৈরেকান্তিকোং জড়াঃ ।
 একাগ্রমনসশ্চাপি বিষ্ণুসামান্যদর্শিনঃ ॥ ১৫ ॥

দ্বিজগণে সম্বোধিয়া কহেন শঙ্কর ।
 আপনারা সত্ত্বগুণনিষ্ঠ নিরন্তর ॥
 অতএব সদা কর ক্রমের ভজন ।
 ক্রমমন্ত্র জপ কর ক্রমের স্মরণ ॥ ১৬ ॥

তথাহি হরিবংশে ।

হরিরেব সদা রাধো ভবন্তিঃ সখ-সংস্টিতৈঃ ।
 বিষ্ণুমন্ত্রং সদা বিপ্রাঃ পঠন্তঃ ধ্যান্ত কেশবং ॥ ১৬ ॥

বিপ্রগণে লক্ষ্য করি কহেন পার্বতী ।
 হায় হায় বড় দুঃখ হতেছে সম্প্রতি ॥
 সর্বস্বখদাতা আর সবার ঈশ্বর ।
 শ্রীকৃষ্ণ বিরাজমাণে যতেক বর্বর ॥
 সংসারেতে দুঃখভোগ করে সর্বক্ষণ ।
 মায়ার প্রভাব এ কি করি দরশন ॥
 যাঁর অশ্বেষণ লাগি দিগম্বর হঞা ।
 জটা ভস্ম ধরি শিব বেড়ান ভ্রমিয়া ॥
 সেই 'রাধাকান্ত' কৃষ্ণ হইতে প্রধান ।
 কে আছে দেবতা আর না জানি সন্ধান ॥ ১৭ ॥

তথাহি হরিবংশে ।

অহো বত মহৎ কষ্টং সমস্তস্বখদে হরৌ ।
 বিদ্যামানৈর্হপি সর্বৈশ্চ মূঢ়াঃ ক্লিষ্টান্ধি সংসৃতৌ ॥
 যমুদ্ভিশ্চ সদা নাথো মহেশোহপি দিগম্বরঃ ।
 জটাভস্মাল্লিপ্তাঙ্গস্তপস্বী বীকতে জনৈঃ ।
 ততোহপিকোহস্তি কো দেবো লক্ষ্মীকান্তান্মধুদ্বিষঃ ॥ ১৭

দম তপ সতা ধর্ম অমাৎসর্য যাগ ।
 ধৃতি শ্রুতি ক্ষমা লজ্জা দান দ্বেষত্যাগ
 এই বার গুণে বিপ্র হইয়া শোভন ।
 কৃষ্ণ-পাদপদ্ম যদি না করে ভজন ॥

তবে সেই বিপ্রাপেক্ষা একান্ত ভকত ।
 চণ্ডাল পরম শ্রেষ্ঠ জানিহ সতত ॥
 সেই সে করিতে পারে সর্বকুলোদ্ধার ।
 ওহে ভাই এই বাক্য জেনো সারাৎসার ॥
 গর্বপূর্ণ বিপ্র নারে স্বদেহ শোধিতে ।
 কুল-উদ্ধারের কথা রহুক দূরেতে ॥
 ভকতি-হীনের গুণ দস্তুর কারণ ।
 অতএব সর্বকাল শ্রেষ্ঠ ভক্তগণ ॥ ১৮ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

বিপ্রাদ্বিষড়্‌গুণযুতাদরবিন্দনাভ-
 পাদারবিন্দবিন্মুখাং স্বপচস্বরিস্তং ।
 মন্ত্রে তদর্পিতমনোবচনেহিতার্থ-
 প্রাণং পুন্যতি স কুলং ন তু ভূরিমানঃ ॥ ১৮ ॥

নিত্য স্তুত্ব পুরুষার্থ লভিতে মনন ।
 যাহার আছয়ে তার সদা সর্বদক্ষণ ॥
 হরির স্মরণ আর শ্রবণ কীর্তন ।
 অর্চনাদি করা চাক্ষিও করিয়া যতন ॥
 যেহেতু সবার আত্মা ঈশ্বর শ্রীহরি ।
 শূকের বচন ইহা জেনো সত্য করি ॥ ১৯ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

তস্মাত্তারত ! সৰ্ব্বাত্মা ভগবান্ হরিরীশ্বরঃ ।
 শ্রোতব্যঃ কীৰ্ত্তিতব্যশ্চ স্মৰ্ত্তব্যশ্চৈচ্ছতাভয়ং ॥ ১৯ ॥

সর্বদা*হরিকে ভাই করিবে স্মরণ ।
 বারেক নাহিক তাঁরে হবে বিস্মরণ ॥
 শাস্ত্রেতে নিষেধ বিধি যতেক আছেয় ।
 সে সব উহার দাস জানিহ নিশ্চয় ॥ ২০

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

স্মৰ্ত্তব্যঃ সততং বিষ্ণুর্বিষ্মৰ্ত্তব্যো ন জাতুচিৎ ।
 সৰ্ব্বে বিধিনিষেধাঃ স্ম্যরেতয়োরিব কিক্করাঃ ॥

পুরুষের মুখ বাহু উরু পদ হৈতে ।
 গুণত্রয় দ্বারা চারি আশ্রম সতিতে ॥
 ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র এই চারি ।
 ক্রমে ক্রমে জন্মিয়াছে কহিনু বিস্তারি ॥
 ভিন্ন ভিন্ন হয় সব উহাদের মন্য ।
 তোমার নিকটে এই কহিলাম মন্য ॥
 সেই একমাত্র কৃষ্ণ পুরুষ হইতে ।
 সবার হঞাছে জন্ম জানিহ নিশ্চিত ॥
 অতএব কৃষ্ণ প্রভু পিতা সৃবাকার ।
 এই বাক্য খণ্ডিবারে আছে সাধ্য কার ॥^১
 পিতা প্রভু হেতু কৃষ্ণ যারা নাহি ভজে ।
 রৌরবে পড়িয়া তারা চিরকাল মজে ॥
 পুরুষ শব্দে আত্মা পুরাণে কহয় ।
 সেই আত্মা কৃষ্ণচন্দ্র জানিহ নিশ্চয় ॥

অজ্ঞানে হইয়া অন্ধ রহে যেই জন ।
সেই পাপী নাহি করে কৃষ্ণের ভজন ॥ ২১ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

মুখবাহুরূপাদেভ্যঃ পুরুষশ্চাত্মৈঃ সহ ।
চত্বারো জজ্ঞিরে বর্ণা গুণৈর্বিপ্রাদয়ঃ পৃথক ॥
য এষাং পুরুষং সাক্ষাদানুপ্রভবমীশ্বরং ।
ন ভজন্ত্যবজ্ঞানস্তি স্থানান্ত্রুষ্টাঃ পতন্ত্যপঃ ॥ ২১ ॥

কৃষ্ণচন্দ্রে স্তুতি করি কহে দেবগণ ।
নিবেদন করি শুন কমললোচন ॥
যারা তব পাদপদ্ম করি অনাদর ।
আপনাদিগকে মুক্ত ভাবে নিরন্তর ॥
তব পদে ভক্তির অভাব কারণ ।
তাহাদের শুদ্ধা বুদ্ধি নহে কদাচন ॥
বহু জনয়ের পুণ্যে সেই সব জন ।
মোক্ষপদ-সন্নিহিত যদি কভু হুন ॥
তথাপি তাহারা বিঘ্নে হঞা অভিভূত ।
অধোদেশে পড়ে ইহা কহিনু নিশ্চিত ॥
তব পদে ভক্তি বিনা মুক্তি নাহি হয় ।
বেদাদি সকলে ইহা ফুকারিয়া কয় ॥ ২২ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

মেহন্তেহরবিন্দাক্ষ ! বিমুক্তমানিন-
স্ব্যাস্তভাবাদরিগুরুবুদ্ধয়ঃ ।

আরুহ কৃচ্ছ্রেণ পরং পদং ততঃ

পতন্ত্যধোহনাদ্ভ্যুদয়ঃ ॥ ২২ ॥

সেই সে পরম ধর্ম পুরুষের হয় ।

কৃষ্ণপদে অহৈতুকী ভক্তি স্থনিশ্চয় ॥

যাহাতে হয়েন আত্মা সদা পরসন্ন ।

হেন কৃষ্ণভক্তি ছাড়ি নাহি লও অন্য ॥ ২৩ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

স বৈ পুংসাং পরো ধর্মো যতো ভক্তিরধোক্জে

অহৈতুকাপ্রতিহতা যবাত্মা স্প্রসাদতি ॥ ২৩ ॥

কৃষ্ণে স্তব করি কহে গান্ধিনী-নন্দন ।

ওহে প্রভু আর এক করুন শ্রবণ ॥

আপনি অত্যন্ত ভক্তপ্রিয় সত্যশীল ।

হিতকারী দয়াবান্ কৃতজ্ঞ স্নশীল ॥

অতএব সব ছাড়ি বুদ্ধিমান্ জন ।

আপনার পাদপদ্মে লয়েন শরণ ॥

আপনি করেন পূর্ণ স্বদাসের কাম ।

সেহ বেশী নহে আত্মাবধি কর দান ॥

আপনার উপচয় আর অপচয় ।

কভু নাহি দেখি নাথ কাঁহিনু নিশ্চয় ॥

এই সব শাস্ত্র দৃষ্টে কহিলাম ভাই ।

সকল ছাড়িয়া ভজ দয়াল কানাই ॥ ২৪ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

কঃ পণ্ডিতস্বদপরং শরণং সমীয়াৎ

ভক্তপিপিয়াদৃতিগিরঃ সুহৃদঃ কৃতজ্ঞাৎ ।

সর্বান দদাতি সুহৃদো ভজতোহভিকামা-

নাশ্রয়ানমপ্যুপচয়াপচরৌ ন যশ্চ ॥ ২৪ ॥

শ্রীকৃষ্ণ কেমন দয়াময় তাহা শুন ।

তোমার নিকটে আমি বলি পুনঃ পুনঃ ॥

অসার্বী পুতনা ক্রমেষ নাশিবার তরে ।

বিষ মাখাইয়া নিজ স্তনের উপরে ॥

কৃষ্ণচন্দ্রে সেই স্তন পান করাইল ।

তাহাতে পুতনা ধাত্রীগতি লাভ কৈল ॥

কৃষ্ণ তার ভক্তবেশ করিয়া দর্শন ।

ধাত্রীর সদৃশ গতি কৈলেন অর্পণ ॥

অতএব কৃষ্ণাপেক্ষা দয়ালু কা কেবা ।

যে তাঁর শরণ লঞা সদা করি সেবা ॥

দয়ালের শিরোমণি নন্দের নন্দন ।

উদ্ধবের বাক্য এই ব্যাসের লিখন ॥ ২৫ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

অহো বকী যং স্তনকালকৃৎ

জিহ্বাংসয়াপায়নদ্যাসার্বী ।

লোভে গতিং ধাক্র্যচিতাং ততোহুতং
কং বা দয়ালুং শরণং ব্রজেম ॥ ২৫ ॥

পরম পবিত্র ভাই শ্রীকৃষ্ণের যশ ।
যাহার শ্রবণে হয় হৃদয় সরস ॥
এহেন কৃষ্ণের পদপল্লব-প্লবনে ।
সাধুরা করেছে সদা আশ্রয় গ্রহণে ॥
সে পদপল্লব-প্লব আশ্রয় মাত্রেতে ।
সংসার-সাগর পার হবে নির্ভয়েতে ॥
আশ্রয়-প্রভাবে ভাই সংসার-সাগর ।
বৎসপদতুলা হয় জ্ঞানি নিরন্তর ॥
আর সেই কৃষ্ণপদপল্লব-প্লবন ।
আশ্রয়েতে লাভ হয় বৈকুণ্ঠ-ভুবন ॥
তথা হৈতে কোন কালে না হয় পতন ।
তব সন্নিধানে সব করিষু কীৰ্ত্তন ॥
অতএব সব চাঁড়ি ভজ কৃষ্ণপদ ।
পরম আনন্দ পাবে হবে নিরাপদ ॥
যাহারা লঞাছে কৃষ্ণ-চরণে শরণ ।
বিশ্বের মাথায় তারা করি পদার্পণ ॥
নির্ভয়েতে জগমাঝে ভ্রমিয়া বেড়ান ।
সত্য সত্য এই বাক্য না ভাবিহ আন ॥
এই সব শাস্ত্রবাক্যে যার মিথ্যাজ্ঞান ।
সে পাষণ্ড মিছা কেন রাখয়ে শরণ ॥ ২৬ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

সমাপ্তিতা যে পদপল্লবপ্লবং
মহৎপদং পুণ্যযশো-মুরারেঃ ।
ভবাস্থধিবৎসপদং পরং পদং
পদং পদং যদ্বিপদাং ন তেষাং ॥
তথা ন তে মাধব ! তাবকাঃ কচিদ্
ভ্রষ্টান্তি মার্গাং ত্বয়ি বদ্ধসৌন্দর্য্যদাঃ ।
ত্বয়াভিগুপ্তা বিচরন্তি নির্ভয়া
বিনাশকানীকপনূর্দ্ধস্ত প্রভো ॥ ২৬ ॥

অর্জুনে কহেন কৃষ্ণ করিয়া যতন ।
ওহে সখা গুহ্য কথা করহ শ্রবণ ॥
আশ্রম-বিহিত ধর্ম্ম করি পরিহার ।
অনন্তভাবেতে লহ শরণ আমার ॥ ,
তাহা হৈলে সর্ব পাপ হইতে মোচন ।
করিব তোমায় আমি কুন্তীর নন্দন ॥
অতএব সর্ব ধর্ম্ম দূরে পরিহারি ।
একনিষ্ঠ হঞা ভাই ভজ ভজ হরি ॥ ২৭ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভগবদ্গীতায় ।

সর্বধন্যান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ ।
অহং ত্বাং সর্বপাপেভ্যো মোক্ষয়িষ্যামি মা শুচঃ ॥ ২৭ ॥

আর কহি শুন ভাই হঞা একমন ।
 সর্ব্ব ধর্ম্ম একবারে করিয়া বর্জ্জন ॥
 শরণাগত-পালক কৃষ্ণের শরণ ।
 একান্তভাবেতে যিনি করেন গ্রহণ ॥
 তিনি আর দেব ঋষি ভূত পিতৃ নর ।
 ঋণে কভু নহে ঋণী জেনো নিরন্তর ॥
 অতএব লাজ ভয় করি পরিহার ।
 অনন্তভাবেতে ভজ নন্দের কুমার ॥
 কৃষ্ণচন্দ্র যার প্রতি হন পরসন্ন ।
 কার সাধা করে ভাই তারে অবসন্ন ॥
 হেন কৃষ্ণচন্দ্রে যেবা নাহিক ভজয় ।
 বড়ই দুর্ব্বুদ্ধি তার কহিষু নিশ্চয় ॥ ২৮

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

দেবর্ষিভূতাপ্ননৃণাং পিতৃণাং
 ন কিঙ্করো নায়মুণী চ রাজন্ !
 সর্বাঙ্গানা যঃ শরণং শরণ্যং
 গতৌ মুকুন্দং পরিহৃত্য কলং ॥ ২৮ ॥

একমাত্র ভজনীয় নন্দের নন্দন ।
 তব সন্নিধানে তাহা করিষু কীর্ত্তন ॥
 এবে শুন কহি ভাই অধিকারী-কথা ।
 যে কথাশ্রবণে ঘুচে অন্তরের কথা ॥

শ্রীকৃষ্ণভজনে হয় সবে অধিকারী ।
 কিবা বিপ্র কিবা শূদ্র কি পুরুষ নারী ॥
 ভুক্তিমুক্তি-স্পৃহাশূন্য শ্রদ্ধাবান্ জন ।
 শ্রীকৃষ্ণভক্তিতে অধিকারী সদা হন ॥
 ব্রাহ্মণ-ক্ষত্রিয়-বৈশ্য-শূদ্রাদি বিচার ।
 কৃষ্ণভক্তি নাহি করে কহি বার বার ॥
 মাঘস্নান-প্রসঙ্গেতে দিলীপ রাজারে ।
 কহেন বশিষ্ঠ দেব করিয়া বিস্তারে ॥
 শ্রীকৃষ্ণভক্তিতে যৈছে সবে অধিকারী ।
 তৈছে মাঘস্নানে ইতা কহিনু বিচারি ॥ ২৯ ॥

তথাহি পাদ্যে ।

সর্বৈহধিকারণো হ্যত্র চরিত্ত্বেনৈ যথা নৃপ ॥ ২৯ ॥

ময়ূরধ্বজ-দেশেতে নীচ শূদ্রগণ ।
 শ্রীকৃষ্ণ-মন্ডেতে দীক্ষা করিয়া গ্রহণ ॥
 শঙ্খ-চক্র-আদি চিহ্ন ধারণ করিয়া ।
 যাগ্নিকের গায় রহে শোভিত হইয়া ॥ ৩০ ॥

তথাহি কাশাখণ্ডে ।

অস্ত্রাজা অপি তদ্রাষ্ট্রে শঙ্খচক্রাঙ্কধারণঃ ।
 সংপ্রাপ্য বৈষ্ণবীং দীক্ষাং দীক্ষিতা ইব সংবভূঃ ॥ ৩০ ॥

ওহে ভাই যাহাদের গোবিন্দ-ভক্তিতে ।
 অধিকার হইয়াছে জানিব নিশ্চিত ॥

তাঁহাদের জাতি-ব্যাখ্যা করিবে বর্জ্জন ।
 সকল শাস্ত্রেতে ইহা ফুকারিয়া কন ॥
 শূদ্র বা ধীবর কিন্না চণ্ডাল অধম ।
 যদ্যপি একান্তে ভজে গোবিন্দ-চরণ ॥
 তাঁহারে সামান্যরূপে কভু না হেরিবে ।
 কৃষ্ণভক্ত বলি তাঁরে বন্দনা করিবে ॥
 কৃষ্ণভক্তে নীচজ্ঞানে যে করে দর্শন ।
 নিশ্চয় তাহার হয় নরকে পতন ॥ ৩১ ॥

তথাহি ইতিহাসসমুচ্চয়ে ।

শূদ্রং বা ভগবদ্ভক্তং নিমাদং স্বপচং তথা ।
 বীক্ষ্যেৎ জাতিসামান্যং স পাতি নরকং ধ্রুবং ॥ ৩১

কৃষ্ণ কন চারিবেদী ব্রাহ্মণকুমার ।
 যদ্যপি নাহিক হন ভকত আমার ॥
 তিনিও আমার প্রিয় হইতে না পারে ।
 সত্য সত্য সত্য ইহা কহি বারে বারে ॥
 চণ্ডাল যদ্যপি হয় আমার ভকত ।
 সেই মোর প্রিয় হয় জানিহ সতত ॥
 তাঁহারে করিবে দান লবে তাঁরু ঠাই ।
 মোর তুল্য পূজ্য সেই ভুবনে সদাই ॥ ৩২ ॥

তথাহি ইতিহাসসমুচ্চয়ে ।

ন মে প্রিয়শ্চতুর্বেদী মদ্বক্তৃঃ স্বপচঃ প্রিয়ঃ ।

তস্মৈ দেয়ং ততো গ্রাহং স চ পূজ্যো যথাহুহং ॥ ৩২ ॥

সধবা বা পতিহীনা যেবা কোন নারী ।

কৃষ্ণপাদপদ্ম ভজে দঢ় ভক্তি করি ॥

সে নারী নিজের শত এক কুলোদ্ধারে ।

ব্রহ্মার বচন ইহা কহিনু তোমারে ॥ ৩৩ ॥

তথাহি ইতিহাসসমুচ্চয়ে ।

সভর্তৃকা রা বিধবা বিষ্ণুভক্তিং করোতি যা ।

সমুদ্ররতি চান্মানং কুলমোকোত্তরং শতং ॥ ৩৩ ॥

গোবিন্দের প্রতি সদা ভক্তি করে যারা ।

বরণ সঙ্কর হইলেও পূত তাঁরা ॥

আর যারা কৃষ্ণপদে ভক্তি না'করয় ।

কুলীন হলেও তারা স্নেচ্ছত্বলা হয় ॥ ৩৪ ॥

তথাহি দ্বারকামাহাত্ম্যে ।

সঙ্কীর্ণযোনয়ঃ পূতা যে ভক্তা মধুহৃদনে ।

স্নেচ্ছত্বল্যাঃ কুলীনাস্তে যে ন ভক্তা জনাৰ্দনে ॥ ৩৪ ॥

হরিভক্তিগুণ্য জন চণ্ডাল নিশ্চয় ।

হরিভক্ত চণ্ডাল সে সর্ববশ্রেষ্ঠ হয় ॥ ৩৫ ॥

তথাহি বৃহন্নারদীয়ে ।

বিষ্ণুভক্তিবিহীন্যে চাণ্ডালাঃ পরিকীৰ্ত্তিতাঃ ।

চাণ্ডালা অপি বৈশ্রেষ্ঠা হরিভক্তিপরায়ণাঃ ॥ ৩৫

শূদ্র কভু নহে ভাই কৃষ্ণভক্তগণ ।

ভাগবত বলি হয় তাঁদের গণন ॥

যারা কৃষ্ণপদে ভক্তি নাহি করে ভাই ।

সকল বর্ণের মধ্যে শূদ্র তাহারা হই ॥ ৩৬ ॥

‘ তথাহি পদ্মপুরাণে ।

ন শূদ্রা ভগবদ্ভক্তাস্তে তু ভাগবতা মতাঃ ।

সর্ববর্ণেষু তে শূদ্রা মে ন ভক্তা জনাৰ্দনে ॥ ৩৭ ॥

অৰ্জুনেরে কহিলেন দেবকীনন্দন ।

ওহে সখা আর এক করহ শ্রবণ ॥

অন্য দেবে রতি ছাড়ি দুরাচার জন ।

যদি করে মনোবাক্যে আমার ভজন ॥

তাহার নিশ্চয়-বুদ্ধি জানিবে নিশ্চয় ।

আর সেহ মহাসাধু বলি মাগ্য হয় ॥

নীচ জাতি আর নারী বৈশ্য শূদ্রগণ ।

যদি লয় মোর পদে একান্ত শরণ ॥

সেহ সবে শ্রেষ্ঠ গতি পাইবে নিশ্চয় ।

ভক্ত বিপ্র ক্ষত্রিয়ের কথা কি আছয় ॥ ৩৭ ॥

তথাহি শ্রীভগবদগীতায়াং ।

অপি চেৎ সূহৃদাচারো ভজতে মামনত্ৰভাক্ ।
 সাধুরেব স মন্তব্যঃ সমাখ্যাবসিতো হি সঃ ॥
 মাং হি পার্থ ব্যপাশ্রিত্য যেহপি স্ন্যঃ পাপযোনয়ঃ ।
 স্নিয়ো বৈশ্রাস্তথা শূদ্রান্তেহপি যাস্তি পরাং গতিং ।
 কিং পুনব্রাহ্মণাঃ পুণ্য ভক্তা রাজর্ষয়স্তথা ॥ ৩৭ ॥

হরিভক্তিয়ুক্ত হরিনামপরায়ণ ।
 দুর্বদ্বিত্তি-সদ্বিত্তিশালী তাঁরা যদি হন ॥
 তথাপি তাঁদের করি নিত্য নমস্কার ।
 সভা মাঝে স্মৃত ইহা বলে বার বার ॥ ৩৮ ॥

তথাহি বৃহন্নারদায়ে ।

হরিভক্তিপরা যে চ হরিনামপরায়ণাঃ ।
 ত্বৰ্দ্ধিত্বা বা স্তবিত্বা বা তেষাং নিত্যং নমো-নমঃ ॥ ৩৮ ॥

চণ্ডাল যদিও ভাই কৃষ্ণভক্ত হয় ।
 ভক্তিহীন বিপ্রাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ সে নিশ্চয় ॥
 যতি যদি হয় কৃষ্ণভক্তি-বিরহিত ।
 চণ্ডাল অপেক্ষা নীচ জানিহ নিশ্চিত ॥ ৩৯ ॥

তথাহি নারদায়ে ।

ঋপচোহপি মহীপাল ! বিষ্ণোৰ্ভক্তো দ্বিজাধিকঃ ।
 বিষ্ণুভক্তিবিহীনো যো যতিশ্চ ঋপচাধিকঃ ॥ ৩৯ ॥

শ্রীকৃষ্ণভক্তের এবে বিশেষ লক্ষণ ।
 তোমার নিকটে কহি করহ শ্রবণ ॥
 যিনি কৃষ্ণ-স্মৃতি হেতু দেহের জনম ।
 মৃত্যু-ক্ষুধা-ভয়-তৃষ্ণা-আদির কারণ ॥
 সংসার-ধর্ম্মেতে নাহি হন বিমোহিত ।
 তিনি ভাগবত-শ্রেষ্ঠ জানিহ নিশ্চিত ॥ ৪০ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

দেহেন্দ্রিয়প্রাণমনোদিয়াং বো
 জন্মাপায়ক্ষুদ্ভয়তর্ষকৃচ্ছ্রৈঃ ।
 সংসারধর্ম্মৈরবিমুহমানঃ
 স্মৃত্যাহরেভাগবতপ্রধানঃ ॥ ৪০ ॥

ত্রৈলোক্যাধিপত্যলাভ হৈলে উপস্থিত ।
 ইন্দ্রাদি দেবের অশ্বেষিত আরাধিত ॥
 গোবিন্দ-পদারবিন্দ হৈতে যার মন ।
 লব নিমিষাঙ্ক নাহি করয়ে গমন ॥
 গোবিন্দ-পদারবিন্দ করে সার জ্ঞান ।
 তাকে জানিহ ভাই বৈষ্ণব প্রধান ॥ ৪১

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

ত্রিভুবনবিভবহেতবেহপ্যকুণ্ঠ-
 স্মতিরজিতাস্মদাদিভিক্ষিপ্যগ্যাৎ ।

ন চলতি ভগবৎপদারবিন্দাৎ
 লবনিমিষাঙ্কমপি স বৈষ্ণবাগ্রাঃ ॥ ৪১ ॥
 এহেন বৈষ্ণবে ভাই করিতে ভজন ।
 অর্জুনেরে কহিলেন দেবকীনন্দন ॥
 অন্য দেবতার পার্থ ছাড়িয়া পূজন ।
 সর্বদা করহ তুমি বৈষ্ণব-ভজন ॥
 বৈষ্ণব সকল সর্বদেবের সহিত ।
 করেন পবিত্র পৃথ্বী জানিহ নিশ্চিত ॥ ৪২ ॥

তথাহি আদিপুরাণে ।

বৈষ্ণবান্ ভজ কোন্স্তুয় ! মা ভজস্বাত্তদেবতাঃ ।
 পুনস্তু বৈষ্ণবাঃ সৰ্ব্বৈঃ সৰ্বদেবমিদং জগৎ ॥ ৪৩ ॥

যাঁহার আছয়ে কৃষ্ণে নিকামা ভকতি ।
 দেবগণ বৈরাগ্যাদি সদগুণ সংহতি ॥
 বশীভূত হঞা তাঁর শরীরের মাঝ ।
 ওহে ভাই সদাকাল করেন বিরাজ ॥
 কৃষ্ণভক্তিবিহীনের মতং গুণ নাই ।
 বিময়-সুখেতে তিত ধাবিত সদাই ॥ ৪৩ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

মস্ত্যাস্তি ভক্তির্ভগবতাকিঞ্চন
 সৌক্ষ্ম্যং গৈরুত্তমং সমাসতে সুরাঃ ।
 হরাবভক্তস্ত কুতো মহদগুণা
 মনোরথেনাসতি ধাবতো বহিঃ ॥ ৪৩ ॥

ভগবান্ কহিলেন শুনহ অর্জুন্ ।
 যে স্থানে গমন করে মম ভক্তগণ ॥
 বৈকুণ্ঠ ত্যজিয়া আমি যাই সেই স্থানে ।
 নিশ্চয় কহিনু ইহা তব সন্নিধানে ॥
 বেদের সহিত তথা ভুক্তিমুক্তিগণ ।
 আমার ভক্তের পাছু করেন গমন ॥ ৪৪

তথাহি আদিপুরাণে ।

মদ্ভক্তা যত্র গচ্ছন্তি তত্র গচ্ছামি পার্থিব ।
 ভক্তানামনুগচ্ছন্তি মুক্তয়ঃ শ্রুতিভিঃ সহ ॥ ৪৪ ॥

যথায় থাকেন ভাই হরিভক্ত জন ।
 ব্রহ্মা হরি শিব আর দেব সিদ্ধগণ ॥
 তথায় তৎকালে জানি করেন বিরাজ ।
 আর এক কথা এবে কহি তব মাঝ ॥
 নিমিষ বা নিমিষাধিক কাল যেই স্থানে ।
 হরিভক্তগণ স্নেহে করে অবস্থানে ॥
 সেই স্থানে সর্ব শ্রেয়ঃ তৎকালে থাকয় ।
 আর সেই স্থান তীর্থ তপোবন হয় ॥ ৪৫

তথাহি বৃহন্নারদীয়ে ।

হরিভক্তিপরো যত্র তত্র ব্রহ্মা হরিঃ শিবঃ ।
 তত্র দেবাশ্চ সিদ্ধাদ্যা নিত্যং তিষ্ঠন্তি সত্তমাঃ ॥

নিমিষং নিমিষাৰ্দ্ধং বা যত্র তিষ্ঠন্তি সন্তমাঃ ।
তত্রৈব সৰ্বশ্রেয়াংসি তন্তীর্থং তত্তপোবনং ॥ ৪৫ ॥

যাঁহারা বিষ্ণুর প্রতি একান্তানুরক্ত ।
লোকানুগ্রহে ত রত শান্ত দয়াযুক্ত ॥
তাঁহারা বিষ্ণুর তুল্য জানিবে নিশ্চয় ।
শাস্ত্রবাকা ইথে কিছু নাহিক সংশয় ॥ ৪৬

তথাহি বৃহন্নারদীয়ে ।

যে বিষ্ণুনিরতাঃ শান্তা লোকানুগ্রহতৎপরঃ ।
সৰ্বভূতদয়াযুক্তা বিষ্ণুরূপাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ৪৬ ॥

আর ঐক কণা ভাই করহ শ্রবণ ।
অদ্যাপি শঙ্কর-ব্রহ্মা-আদি দেবগণ ॥
বিষ্ণুভক্তি-পরায়ণ জনের প্রভাবে ।
জানিতে সমর্থ নাহি হন স্ব-স্বভাবে ॥ ৪৭ ॥

তথাহি বৃহন্নারদীয়ে ।

অদ্যাপি চ মুনিশ্রেষ্ঠা ব্রহ্মাদ্যা অপি দেবতাঃ ।
প্রভাবং ন বিজানান্তি বিষ্ণুভক্তিরতায়নাং ॥ ৪৭ ॥

মহত্স যান্ত্রিক হৈতে জানিহ নিশ্চয় ।
সকল-বেদান্তবেত্তা জন শ্রেষ্ঠ হয় ॥
সকল-বেদান্তবেত্তা কোটী জন হৈতে ।
এক বিষ্ণুভক্ত শ্রেষ্ঠ জানিহ নিশ্চিত ॥

দশশত' বিষ্ণুভক্ত বৈষ্ণব হইতে ।
 একান্ত বৈষ্ণব এক গ্রেষ্ঠ স্থনিশ্চিত ॥
 যাঁহারা একান্ত-ভক্ত তাঁহারা শোভন ।
 কৃষ্ণের পরম পদ প্রাপ্ত জানি হন ॥ ৪৮

তথাহি গারুড়ে ।

সত্রযাজিসহশ্রেভ্যঃ সৰ্ববেদান্তপারগঃ ।
 সৰ্ববেদান্তবিংকোটা বিষ্ণুভক্তো বিশিষ্টতে ॥
 বৈষ্ণবানাং সহশ্রেভ্য একান্ত্যেকো বিশিষ্টতে ।
 একান্তিনস্ত পুরুষা গচ্ছান্তি পরমং পদং ॥ ৪৮ ।

ব্রহ্মা কহিলেন শুন কেশি-নিসূদন ।
 তোমার একান্ত ভক্ত হন যেই জন ॥
 সকল ধর্মের কত্তা সেই মহাশয় ।
 তব সন্নিধানে ইহা কহিনু নিশ্চয় ॥
 হে অচ্যুত আর যেবা তোমার অভক্ত ।
 সে সর্বদাপের, কত্তা জানি যে সতত ॥
 তব ভক্তগণ যদি করেন অধর্ম ।
 তথাপি সে ধর্ম হয় কহিলাম মন্য ॥
 তোমাতে অভক্ত যদি করে ধর্ম্যাচার ।
 অধর্ম বলিয়া তাহা জানি অনিবার ॥ ৪৯ ।

তথাহি স্বান্দে রেবাথণ্ডে ।

স কৰ্ত্তা সৰ্বধৰ্ম্মাণাং ভক্তো যন্তব কেশব ।
 স কৰ্ত্তা সৰ্বপাপানাং যো ন ভক্তস্তদাচ্যুত ॥

ধর্ম্মো ভবত্যাগম্মোহপি কৃতো ভক্তৈস্তবাচ্যাত ।
পাপং ভবতি ধর্ম্মোহপি তবাভক্তৈঃ কৃতো হরে ॥৪৯ ॥

যথায় মাৎসর্য্য-দ্বেষ-লোভাদি-রহিত ।
গোবিন্দের ভক্তগণ করে অবস্থিত ॥
তথায় থাকেন প্রভু নন্দের নন্দন ।
ইহাতে সংশয় নাহি কর কদাচন ॥
যে স্থানে নির্ম্মলচিত্ত কৃষ্ণভক্তগণ ।
অবস্থিতি নাহি ভাই করেন কখন ॥
সেই স্থানে উপহার উপবাস গান ।
নৃত্য-আদি দ্বারা হৈলে নিত্যারাধ্যমান ॥
তথাপি সে স্থানে হরি তৃপ্ত নাহি হন ।
এ বাক্যে সন্দেহ তুমি না কর কখন ॥ ৫০ ॥

তথাহি, ঐতিহাসসমুচ্চয়ে ।

যত্র রাগাদিরহিতা বাসুদেবপরায়ণ্যুঃ ।
তত্র সন্নিহিতো বিষ্ণুর্নূর্ণতে ! নাত্র সংশয়ঃ ॥
ন গর্কৈর্ন তথা তোয়ৈর্ন পুষ্পৈশ্চ মনোহরৈঃ ।
সান্নিধ্যং কুরুতে দেবো যত্র সন্তি ন বৈষ্ণবাঃ ॥
বল্লিভিঃশ্চোপবাসৈশ্চ নৃত্যগীতাদিভিস্তথা ।
নিত্যমারাধ্যমানোহপি তত্রবিষ্ণুর্ন তৃপ্যতি ॥ ৫০ ॥

নিষ্পাপ উদার কৃষ্ণনিষ্ঠ অকিঞ্চন ।
দয়াময় মহাভাগ বৈষ্ণবের গণ ॥

ভ্রমিয়া সকল লোক করেন পবিত্র ।
এহেতু বৈষ্ণবগণ হন মহাতীর্থ ॥ ৫১ ॥

তথাহি ইতিহাসসমুচ্চয়ে ।

তস্মাদেতে মহাভাগা বৈষ্ণবা বীতকল্মষাঃ ।
পুনস্তি সকলান্লোকান্‌স্বতীর্থমধিকং ততঃ ॥ ৫১ ॥

সাধুগণ নিজাশ্রম হইতে অন্যত্র ।
কদাপি না যান নিজ স্বার্থের নিমিত্ত ॥
দীনচিহ্ন গৃহস্থের কল্যাণের তরে ।
নিজগুণে রূপা করি যান তার ঘরে ॥ ৫২ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

মহদ্বিচলনং নৃণাং গৃহিণাং দীনচেতসাং ।
নিঃশ্রেয়সায় ভগবন ! কল্পতে নাগ্নথা ক্ৰটিং ॥ ৫২ ॥

নারায়ণপরায়ণ বৈষ্ণবের গণ ।
পাপকার্যো লিপ্ত নাহি হন কদাচন ॥
ভাস্করের ন্যায় তাঁরা হইয়া উদিত ।
সকল লোকেরে ভাই করেন পবিত্র ॥ ৫৩ ॥

তথাহি ইতিহাসসমুচ্চয়ে ।

লিপ্যস্তে ন চ পাপেন বৈষ্ণবা বিষ্ণুতৎপরাস্তে ।
পুনস্তি সকলান্লোকান্‌সহস্রাংশুরিবোদিতঃ ॥ ৫৩ ॥

সহস্র জন্মের মধ্যে প্রমাদবশতঃ ।
 কখন বৈষ্ণব যদি করেন পাতক ॥
 তথাপি তাহাতে তিনি লিপ্ত নাহি হন ।
 এই কথা বাসদেব ফুকারিয়া কন ॥
 তাঁহার দর্শনমাত্রে অণু সবাকার ।
 পাপরাশি ভস্ম হয় জানি অনিবার ॥ ৫৪ ॥

তথাহি ইতিহাসসমুচ্চয়ে ।

জন্মান্তরসহস্রেষু বিষ্ণুভক্তো ন লিপ্যতে ।
 যন্ত সন্দর্শনাদেব ভস্মাভবতি পাতকঃ ॥ ৫৪ ॥

কৃষ্ণেতে অনন্ত-ভক্তি হএগাছে যাহার ।
 নাহে দুর্গাচার কান্য যদি থাকে তাঁব ॥
 তথাপি অন্তর-গত ভক্তির জোতিতে ।
 সদা শোভা পান তিনি কহিনু নিশ্চিত ॥
 যেমন বামিনীনাথ হএও কলঙ্কিত ।
 তিমিরের কাছে নাহি হন পরাজিত ॥ ৫৫ ॥

তথাহি শ্রীনারসিংহে ।

ভগবতি চ হরাবনাত্মচেতা
 ভ্রমলিনোহপি বিরাজতে মনুষ্যঃ ।
 নাহি শশকলুষচ্ছবিঃ কদাচি-
 ত্তিমিরপরাভবতামুপৈতি চন্দ্রঃ ॥ ৫৫ ॥

লোকরক্ষা-বিশারদ হরিভক্তগণ ।
 হৃদিস্থ হরির আভ্যাক্রমে অনুক্ষণ ॥
 আনন্দে সংসার মাঝে ভ্রমিয়া বেড়ান ।
 নিশ্চয় নিশ্চয় ইহা জেনো মতিমান ॥:৫৬ ॥

তথাহি স্বান্দে রেবাখণ্ডে ।

নুনং ভাগবতা লোকে লোকরক্ষা-বিশারদাঃ ।
 ব্রজন্তি বিষ্ণুনা দৃষ্টা হৃদিস্থেন মহামুনে ॥ ৫৬ ॥

জীব সকলের প্রতি করুণা করিয়া ।
 নিজভক্তরূপ হরি স্বেচ্ছায় ধরিয়া ॥
 জীবের রক্ষার লাগি ভুবন-ভিতর ।
 ভ্রমিয়া বেড়ান ভাই জানি নিরন্তর ॥ ৫৭ ॥

তথাহি স্বান্দে রেবাখণ্ডে ।

ভগবানেব সৰ্বত্র ভূতানাং রূপয়া হরিঃ ।
 রক্ষণায় চরন্তো কান্ ভক্তরূপেণ নারদ ॥ ৫৭ ॥

মার্কণ্ডেয় প্রতি কহিলেন ভগবান্ ।
 'ওহে দ্বিজশ্রেষ্ঠ বলি কর অবধান ॥
 আমি সদা সর্বরক্ষণ প্রচ্ছন্নশরীরে ।
 ভক্তরূপে নিত্য রাখি সকল লোকেরে ॥ ৫৮

তথাহি বৃহন্নারদীয়ে ।

অহমেব দ্বিজশ্রেষ্ঠ ! নিত্যং প্রচ্ছন্নবিগ্রহঃ ।

ভগবন্ত্তরুপেণ লোকান্ প্রক্ষামি সর্বদা ॥ ৫৮ ॥

দর্শন স্পর্শন সহবাস আলাপন ।

এই সকলের দ্বারা কৃষ্ণভক্তগণ ॥

ক্ষণকাল মধ্যে সাক্ষাৎ চণ্ডাল অধমে ।

পবিত্র করেন ইহা জেনো মনে মনে ॥ ৫৯ ॥

তথাহি ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে ।

দর্শন-স্পর্শনালাপ-সহবাসাদিভিঃ ক্ষণাৎ ।

ভক্তাঃ পুনঃস্থি কৃষ্ণস্য সাক্ষাদপি চ পুঙ্খশং ॥ ৫৯ ॥

নিজ কুলাচার যেহ করেছে বর্জজন ।

আর মহাপাতকেতে লিপ্ত অনুক্ষণ ॥

সেহ যদি লয় কৃষ্ণভক্তের আশ্রয় ।

তাহা হৈলে কভু তার যন্ত্রণা না হয় ॥ ৬০ ॥

তথাহি ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে ।

তান্ত্রসক্কুলাচারো মহাপাতকবানপি ।

বিষ্মৈর্ভক্তং সমাগ্রত্য নরো নাইতি যাতনাং ॥ ৬০ ॥

যেই নরদেশে হরিতত্ত্বজ্ঞ সুধীর ।

সফল শীতল-ছায়াযুক্ত দয়াবীর ॥

সজ্জন-পাদপ নাই সে দেশেতে ভাই ।
 ক্ষণমাত্র না রহিবে কহিনু ইহাই ॥ ৬১ ॥

তথাহি বাশিষ্ঠে ।

যস্মিন্ দেশে নরো তজ্জ্ঞো নাস্তি সজ্জনপাদপঃ ।
 সফলঃ শীতলচ্ছায়ো ন তত্র দিবসং বসেৎ ॥ ৬১ ॥

সাধুগণ-সন্নিধানে সদা সর্বক্ষণ ।
 গমন করিবে নিজ-মঙ্গলকারণ ॥
 যদি তাঁরা কিছু নাহি দেন উপদেশ ।
 তথাপি তথায় স্থথ পাইবে বিশেষ ॥
 পদ্মস্পর মিলি স্বচ্ছন্দেতে সাধুগণ ।
 করিবেন যাতা যাতা কথোপকথন ॥
 তাঁহাদের উপদেশ তাহাই যে হয় ।
 বশিষ্ঠের বাক্য ইহা মিথ্যা কভু নয় ॥ ৬২ ॥

তথাহি বাশিষ্ঠে ।

সদা সন্তোহাভিগন্তব্যা যত্তপ্যাপদিশন্তি ন ।
 না হি স্বৈরকথাস্তমানুপদেশা ভবন্তি তাঃ ॥ ৬২ ॥

সাধুদর্শনের ফল করহ শ্রবণ ।
 যাহার শ্রবণে হয় বন্ধন-মোচন ॥
 সর্বত্র সমান-চিত্ত স্বধর্ম্মানুরক্ত ।
 ক্রমেতে অর্পিত-আত্মা বিষয়ে বিরক্ত ॥

রবির দর্শনে যৈছে আঁখির বন্ধন ।
কদাপি নাহিক রয় জেনো সর্ববন্ধন ॥
সেইরূপ সাধু সকলের দরশনে ।
জীবের সকল বন্ধ হয় বিমোচনে ॥ ৬৩

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

সাধুনাং সমচিত্তানাং স্ততরাং মৎকৃতায়নাং ।
দর্শনান্নো ভবেদ্বন্ধঃ পুংসোহক্ষোঃ সনিতুর্গথা ॥ ৬৩

জলময় স্থান ভাই তীর্থ নাহি হয় ।
• মৃত্তিকা-পাষণমণী মৃত্তি দেব নয় ॥
তঁাহারা করেন বহুকালে শুদ্ধ মন ।
দর্শনমাত্রেতে শুদ্ধ করে সাধুগণ ॥ ৬৪ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

নহ্ময়ানি তীথানি ন দেবা মুচ্ছিন্নাময়াঃ ।
তে পুনস্ত্যরুকালেন দশনাদেব সাধবঃ ॥ ৬৪ ॥

• সাধু-সেবনের ফল কর অবধান ।
যাহ্নর শ্রবণে ভাই নাশয়ে অজ্ঞান ॥
অগ্নি সূর্য চন্দ্র তারা পৃথ্বী জলাকাশ ।
বায়ু বাক্য মন আর জানিহ নিবাস ॥
ইহারা হইলে ভেদবুদ্ধিতে পূজিত ।
অজ্ঞান নাশিতে নাহি পারে কদাচিত ॥

মুহূর্ত্তেকমাত্র সাধু করিলে সেবন ।

সকল অজ্ঞান নাশ হয় সেইক্ষণ ॥ ৬৫ ॥

তথাহি শ্রীমদ্বাগবতে ।

নাগ্নিন' হৃগ্যো ন চ চন্দ্রতারকা

ন ভূর্জলং খং স্বসনোহথ বায়ুনঃ ।

উপাসিতা ভেদকৃতো হরন্ত্যঘং

বিপাশিতো ঘ্নন্তি মুহূর্ত্তসেবয়া ॥ ৬৫ ॥

একান্তমনেতে বহি করিলে সেবন ।

শীত ভয় অন্ধকার না থাকে কখন ॥

সেইরূপ সদা সাধু-সংসেবী জনার ।

কখনও কোন ভয় নাহি রবে আর ॥ ৬৬ ॥

তথাহি পাদ্যে ।

যথা প্রপদ্যমানস্ত ভগবন্তং বিভাবন্তঃ ।

শীতং ভয়ং তমোহপোতি সাধুন্ সংসেবতঃ সদা ॥ ৬৬ ॥

বৈষ্ণব-দর্শনমাত্রে মানব 'সবার ।

অপয়গ নাশ হয় কহি বারবার ॥

আর বুদ্ধি নিরমল হয় সেইক্ষণ ।

তাহার প্রতিষ্ঠা করে সকল ভুবন ॥ ৬৭ ॥

তথাহি পাদ্যে ।

বিনাশয়তাপয়শো বুদ্ধিং বিষদয়তাপি ।

প্রতিষ্ঠাপয়তি প্রায়ো নৃণাং বৈষ্ণবদর্শনং ॥ ৬৭ ॥

বৈষ্ণব-সঙ্গের কথা করহ শ্রবণ ।
 যে কথা-শ্রবণে হয় পাপ-বিমোচন ॥
 বৈষ্ণব-সঙ্গমে হয় পাপ-নিবারণ ।
 সর্ব স্ত্রমঙ্গল ভাই হয় সংযোজন ॥
 যশোরাশি স্ত্রবিস্তার চারিদিকে হয় ।
 বৈষ্ণব-সঙ্গের ফল এই স্ত্রনিশ্চয় ॥ ৬৮ ॥

তথাহি পাণ্ডে ।

অপাকরোতি ছরিতং শ্রেয়ঃ সংযোজয়তাপি ।
 মশো বিস্তারয়ত্যাশু নৃণাং বৈষ্ণবসঙ্গমঃ ॥ ৬৮ ॥

পরম-উজ্জ্বলা-সাধুসঙ্গতি-গঙ্গায় ।
 স্নান করিলেন ভবে যেই মহাশয় ॥
 তাঁহার তপস্যা-দান-তীর্থ-যজ্ঞে ভাই ।
 কিছুতেই প্রয়োজন দেখিতে না পাই ॥ ৬৯ ॥

তথাহি পাণ্ডে ।

যঃ স্নাতঃ শাস্তিসিতয়া সাধুসঙ্গতিগঙ্গয়া ।
 কিস্ত্য দানৈঃ কিস্তীর্থৈঃ কিস্ত্যপোভিঃ কিস্ত্যধ্বনৈঃ ॥ ৬৯ ॥

শ্রীঅচ্যুতে কহিলেন রাজা মুচ্‌কুন্দ ।
 আপনার অনুগ্রহে যখন মুকুন্দ ॥
 সংসারী জনার হয় এ সংসার ক্ষয় ।
 তখনি তাহার সাধু সহ সঙ্গ হয় ॥

সাধুসঙ্গ হবামাত্র সাধুদের গতি ।

গোপী-লক্ষ্মী-পতি আপনায় হয় মতি ॥ ৭০

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

ভবাপবর্গো ভ্রমতো যদা ভবে-

জ্ঞানশ্চ তহ্যুচ্যুত ! সংসঙ্গাগমঃ ।

সংসঙ্গমো যতি তদৈন সঙ্গাতৌ

পরাবরেশে হৃদি জায়তে মতিঃ ॥ ৭০ ॥

নয়ন সফল হয় ভক্ত-দরশনে ।

দেহের সার্থক হয় ভক্ত-পরশনে ॥

রসনার ফল জানি ভক্তের কীৰ্ত্তন ।

এহেতু সংসারে স্তম্ভভ ভক্তগণ ॥ ৭১ ॥

তথাহি শ্রীভরতভক্তিসম্বোধয়ে ।

অঙ্কোঃ কলং ত্রাদশদশনং তি

তম্বাঃ কলং ত্রাদশগাত্রসঙ্গঃ ।

জিহ্বাকলং ত্রাদশকীৰ্ত্তনং তি

স্তম্ভভ ভাগবতা তি লোকে ॥ ৭১ ॥

ভক্ত সকলের সঙ্গ-লেশের সহিত ।

স্বর্গ মোক্ষ তুল্য নাহি করি কদাচিৎ

ইহাতে নরের তুচ্ছ রাজ্যাদি অতুল ।

উহার সহিত কিসে হয় সমতুল ॥ ৭২

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

তুলয়াম লবেনাপি ন স্বর্গং নাপুনর্ভবং ।

ভগবৎসঙ্গিসঙ্গস্ত মর্ত্যানাং কিমুতাশিষঃ ॥ ৭২ ॥

অসাধুসঙ্গে ফল করহ শ্রবণ ।

যাহার শ্রবণে শান্তি লভে নরগণ ॥

অসতের মধ্যে শ্রেষ্ঠ কৃষ্ণভক্তিহীন ।

সেহ যদি সদাচারে হয় পরবীন ॥

তথাপি তাহার নাহি শুভ গতি হয় ।

ভাগবতবাক্য ইহা মিথ্যা কভু নয় ॥ ৭৩ ॥

ভগবদ্ভক্তিহীনা সে মূখ্যাসম্বস্ত এব তি ।

তেমাং নিষ্ঠা শুভা কাপি ন স্তাৎ সচ্চরিতৈরপি ॥ ৭৩

অসাধুসঙ্গেতে সত্য শোচ মৌন শম ।

দয়া বুদ্ধি লজ্জা শোভা যশ ক্ষমা দম ॥

ঐশ্বর্য প্রভৃতি ভাই সব যায় নাশ ।

অতএব নাহি কর অসাধু-সম্ভাষ ॥ ৭৪ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

সত্যং শোচং দয়া মৌনং বুদ্ধির্হীঃ শ্রীর্গণঃ ক্ষমা ।

শমোদমো ভগশ্চেতি যৎসঙ্গাদযাতি সংক্ষয়ং ॥ ৭৪ ॥

শিশ্নোদরপরায়ণ অসাধু সহিত ।
 সংসর্গ কখন যদি কর কদাচিৎ ॥
 তাদের সংসর্গে ভাই অন্ধতম কূপে ।
 নিশ্চয় পতন হয় কহিনু স্বরূপে ॥
 অন্ধের অনুগত অন্ধ যেরূপ পড়য় ।
 তদ্রূপ পতন তার জানিহ নিশ্চয় ॥ ৭৫ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

সঙ্গং ন কুর্গ্যাদসতাং শিশ্নোদরতৃপাং কচিৎ ।
 তস্তানুগন্তমস্তন্ধে পতত্যন্ধানুগোহন্ধবৎ ॥ ৭৫ ॥

অসতের সঙ্গ সদা করিয়া বর্জজন ।
 সাধুসঙ্গ কর ভাই করি এক মন ॥
 নিক্ষিপ্ত সাধুদের চরণ-ধূলার ।
 অভিষেক বিনা জ্ঞান-ভকতি-প্রেমার ॥
 উদয়-সম্ভব নাহি দেখি কদাচিৎ ।
 তোমারে কহিনু ইহা করিয়া নিশ্চিত ॥
 অগ্নাদি-বিভাগ তপ বৈদিক করম ।
 বেদাভ্যাস জল-অগ্নি-সূর্য্যের পূজন ॥
 কিছুতেই জ্ঞান-ভক্তি-প্রেমার উদয় ।
 ওহে ভাই নাহি হয় জানিহ নিশ্চয় ॥ ৭৬ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।
 রহুগণৈতৎ তপসা ন যাতি
 ন চেজ্জয়া নিৰ্ব্বপণাদ্গৃহাচ্ছা ।
 ন ছন্দসা নৈব জলাগ্নিস্থৈর্ষো-
 বিনা মহৎপাদরজোহভিষেকং ॥ ৭৬ ॥

যতদিন গৃহাসক্ত মানব ভক্তিতে ।
 নিক্ষিপ্তন সাধুদের চরণধূলিতে ॥
 নিজাঙ্গের অভিষেক না পারে করিতে ।
 ততদিন তাহাদের মন কোনমতে ॥
 কৃষ্ণের পদারবিন্দ স্পর্শিতে না পারে ।
 নিশ্চয় নিশ্চয় ইহা কহিমু তোমারে ॥
 যখন মানস স্পর্শে কৃষ্ণের চরণ ।
 তখনি সংসারজালা হয় নিবারণ ॥ ৭৭ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।
 নৈষাং মতিস্তাবত্বরুক্ৰমাজ্জিৎ
 স্পৃশ্যন্ত্যনর্থাপগমো যদর্থঃ ।
 মহীয়সাং পাদরজোহভিষেকং
 নিক্ষিপ্তনানাং ন ব্রণীত যাবৎ ॥ ৭৭ ॥

ভক্ত-সম্মানের কথা করহ শ্রবণ ।
 যে কথা-শ্রবণে হয় আনন্দিত মন ॥

কৃষ্ণকে প্রীতির সহ যৈছে ভক্তজন ।
করেন প্রফুল্লমুখে প্রণাম বন্দন ॥
তৈছে শ্রীগোবিন্দভক্ত করিয়া দর্শন ।
যে ভক্ত করেন তাঁরে প্রণাম অর্চন ॥
সেই ভক্তে কৃষ্ণভক্ত বলিয়া জানহ ।
ত্রিলোক তারেন তিনি ভকতির সহ ॥ ৭৮ ॥

তথাহি লিঙ্গপুরাণে ।

বিষ্ণুভক্তমগাধাতং যো দৃষ্ট্বা স্মৃথঃ প্রিয়ঃ ।
প্রণামাদি করোত্যেব বাস্তুদেবে যথা তথা ।
স বৈ ভক্ত ইতি জ্ঞেয়ঃ স পুনাতি জগল্লয়ং ॥ ৭৮ ॥

ভক্তের কক্শবাক্য করিয়া শ্রবণ ।
ধৈর্য্য ধরি যেবা করে প্রণাম বন্দন ॥
বৈষ্ণব বলিয়া তাঁরে জানিবে নিশ্চয় ।
লিঙ্গপুরাণেতে ইহা ফুকারিয়া কয় ॥ ৭৯ ॥

তথাহি লিঙ্গপুরাণে ।

কৃষ্ণাক্ষরা গিরঃ শূদ্রন্ তথা ভাগবতেরিতাঃ ।
প্রণামপূরকং কাস্ত্বা যো বদেদৈষ্ণবো হি সঃ ॥ ৭৯ ॥

নিজ-সাধ্যমতে ভক্তগণে যৈই জন ।
খাদ্যদ্রব্য-বস্ত্র-আদি করেন অর্পণ ॥

নিশ্চয় তাহাকে হরিভক্ত বলা যায় ।
ভক্তপূজা-কথা এই কৈনু সমুদায় ॥ ৮০ ॥

তথার্থি লিঙ্গপুরাণে ।

ভোজনাচ্ছাদনং সর্বং যথাশক্ত্যা করোতি যঃ ।
বিষ্ণুভক্তস্ত সততং স বৈ ভাগবতঃ স্মৃতঃ ॥ ৮০ ॥

যমরাজ কহিলেন শুন দৃতগণ ।
বৈষ্ণবসেবাকে সদা করিবে বর্জ্যন ॥
যাঁহাদের গৃহে করে বৈষ্ণব ভোজন ।
যাঁহারা বৈষ্ণবসঙ্গ করে সর্ববক্ষণ ॥
সেই সব নিস্পাপীর উপর আমার ।
নিশ্চয় জানিত নাহি কোন অধিকার ॥ ৮১ ॥

তথার্থি পদ্মপুরাণে ।

বৈষ্ণবেণা বদগুণে ভূক্ত ক্তে যেমাং বৈষ্ণব-বর্জ্যতাঃ ।
তেতপি বঃ পবিত্রায়াঃ স্যামংসঙ্গতঃ কিল্বিমাঃ ॥ ৮১ ॥

শ্রীহরি-বৃদ্ধিতে যেবা হরিভক্তজনে ।
কায়মনোবাক্যে নিত্য করেন পূজনে ॥
ঐশ্বা-বিষ্ণু-শিব-আদি দেব সমুদায় ।
তার প্রতি ভূমি হন কহিনু তোমায় ॥
হরিনাম-পরায়ণ হরিপূজারত ।
বৈষ্ণবদিগের সেবাকার্য্যে অনুরত ॥

সংসারের মাঝে ভাই আছয়ে যাঁহারা ।
 পাপী হইলেও হরিধামে যায় তাঁরা ॥
 কৃষ্ণের নিকাম ভক্তগণে যেই জন ।
 শ্রদ্ধাঘ্নিত হঞা ভাই করান ভোজন ॥
 সে জন একবিংশতি কুলের সহিত ।
 শ্রীহরিধামেতে যায় জানিহ নিশ্চিত ॥
 যাঁহার গৃহেতে কৃষ্ণপূজা-পরায়ণ ।
 বৈষ্ণব করেন বাস জানি সর্বদক্ষণ ॥
 তাঁর গৃহে শিব-ব্রহ্মা-আদি দেব যত ।
 আর হরি লক্ষ্মী সহ রহেন সতত ॥ ৮২

তথাহি বৃহন্নারদীয়ে ।

হরিভক্তিরতান্ যস্ত হরিবুদ্ধা প্রপূজয়েৎ ।
 তস্ত তুম্যাস্ত বিপ্রেন্দ্রা ! ব্রহ্মাবিস্তৃশিবাদয়ঃ ॥
 হরিপূজারতানাক্ষ হরিনামরতায়নাং ।
 শুশ্রূষাভিরতা যাস্তি পাপিনোহপি পরাং গতিং ।
 যো বিষ্ণুভক্তান্ নিকামান্ ভোজয়েৎ শ্রদ্ধাঘ্নিতঃ
 ত্রিসপ্তকুলসংযুক্তঃ স যাতি হরিমন্দিরং ॥
 দেবপূজাপারো যস্ত গৃহে বসতি সর্বদা ।
 তত্বেব সর্বদেবাশ্চ হরিশ্চৈব শ্রয়ান্বিতঃ ॥ ৮২ ॥

শালগ্রাম-আদি কৃষ্ণমূর্ত্তির অগ্রেতে ।
 নৈবেদ্য অর্পণ ভাই করিলে পরেতে ॥

তাহা কৃষ্ণ দৃষ্টিমাত্রে করেন গ্রহণ ।
তোমার নিকটে ইহা করিষু কীর্তন ॥
ভক্তের বদনে কৃষ্ণ করেন ভক্ষণ ।
ব্রহ্মপুরাণেতে ইহা আছয়ে লিখন ॥ ৮৩ ॥

তথাহি ব্রহ্মপুরাণে ।

নৈবেদ্যং পুরতো ন্যস্তং দৃষ্ট্বৈব স্বীকৃতং ময়া ।
ভক্তস্য রসনাগ্রেণ রসমশ্লামি পদ্মজ ॥ ৮৩ ॥

করিয়া গোবিন্দপূজা তাঁর ভক্তজনে ।
মনুষ্যজ্ঞানেতে কভু না করে পূজনে ॥
সে জন শ্রীকৃষ্ণভক্ত কখন না হয় ।
দাস্তিক সে জন ইহা জানিবে নিশ্চয় ॥ ৮৪ ॥

তথাহি পাদ্মে ।

অর্চয়িত্বা তু গোবিন্দং তদীয়ানার্চয়েতু যঃ ।
ন স ভাগবতো জ্ঞেয়ঃ কেবলং দাস্তিকঃ স্মৃতঃ ॥ ৮৪ ॥

সর্বদেবপূজা হৈতে শ্রেষ্ঠ কৃষ্ণার্চন ।
তাহা হৈতে শ্রেষ্ঠ কৃষ্ণভক্তের পূজন ॥ ৮৫ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

আরাধনানাং সৰ্বেষাং বিষ্ণোরাদানং পরং ।
তস্মাৎ পরতরং দেবি ! তদীয়ানাং সমর্চনং ॥ ৮৫ ॥

অতএব কর ভাই বৈষ্ণবপূজন ।
 বৈষ্ণব-নিন্দাদি দূরে করিয়া বর্জন ॥
 ক্রমঃভক্তজনে যেবা করে উপহাস ।
 ধর্ম্য অর্থ যশঃ পুত্র তার হয় নাশ ॥ ৮৬ ॥

তথাহি স্বন্দপুবাণে ।

যো হি ভাগবতং লোকমুপহাসং নৃপোত্তম ।
 করোতি তস্য নশ্বাস্তি অথশস্যশঃসুতাঃ ॥ ৮৬ ॥

যেই সব মূঢ়বুদ্ধি মানবের গণ ।
 বৈষ্ণবগণের ভাই করয়ে নিন্দন ॥
 তাহারা জানিহ পিতৃগণের সহিত ।
 রৌরব নরকে হয় নিশ্চয় পতিত ॥ ৮৭ ॥

তথাহি স্বান্দে ।

নিন্দাং কুর্লান্তি যে মূঢ়া বৈষ্ণবানাং মহাত্মনাং ।
 পতন্তি পিতৃভিঃ সাক্ষং মহারৌরব-সংজ্ঞিতে ॥ ৮৭ ॥

মাতারা বৈষ্ণবগণে করয়ে প্রহার ।
 তাঁহাদের প্রতি দ্বেষ করে অনিবার ॥
 কভু নাহি করে তাঁহাদের সমাদর ।
 তাঁহাদের প্রতি ক্রুদ্ধ হয় নিরন্তর ॥
 তাঁহাদের দেখি নাহি করয়ে আনন্দ ।
 নরকে পড়য়ে ভাই সেই সব মন্দ ॥ ৮৮ ॥

তথাহি স্বন্দপুরাণে ।

হস্তি নিন্দতি বৈ দ্বেষ্টি বৈষ্ণবান্নাভিনন্দতি ।

ক্লুধ্যতে যাতি নো হর্ষং দশনে পতনানি ষট্ ॥ ৮৮ ॥

বৈষ্ণবগণেরে যেই জন দেয় কষ্ট ।

জন্মার্জিত পুণ্য তার সব হয় নষ্ট ॥ ৮৯ ॥

তথাহি স্বন্দপুরাণে ।

জন্ম প্রভৃতি যৎকিঞ্চিৎ স্কুলতং সমুপার্জিতং ।

নাশমাযাতি তং সর্বং পীডয়েদ্যদি বৈষ্ণবান্ ॥ ৮৯ ॥

যেই সব মহাপাপী তুরাচারগণ ।

পবিত্রাত্মা সাধুদের করয়ে নিন্দন ॥

সেই সব পাপিজনে যমদূতগণ ।

তীক্ষ্ণ করপত্র দ্বারা করে বিদারণ ॥ ৯০ ॥

তথাহি দ্বারকামাহাত্ম্যে ।

করপত্রৈশ্চ ফালাস্তে স্ততাত্রৈর্গমশাসনৈঃ ।

নিন্দাংকুলান্তি যে পাপা বৈষ্ণবানাং মহাত্মনাং ॥ ৯০ ॥

বৈষ্ণবের অপমান করে যেই জন ।

তার প্রতি তুষ্ট নাহি হন নারায়ণ ॥ ৯১ ॥

তথাহি দ্বারকামাহাত্ম্যে ।

পূজিতো ভগবান্ বিষ্ণুর্জন্মান্তরশতৈরপি ।

প্রসীদতি ন বিপ্লবাত্মা বৈষ্ণবে চাপমানিতে ॥ ৯১ ॥

কৃষ্ণ-কৃষ্ণভক্ত-নিন্দা করিয়া শ্রবণ ।
তথা হৈতে যেবা নাহি করে পলায়ন ॥
সে জন স্কন্ধতচ্যুত হইয়া নরকে ।
নিশ্চয় পড়য়ে ভাই কহিনু তোমাকে ॥ ৯২ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

নিন্দাং ভগবতঃ শৃণ্বন্তুৎপরশ্চ জনশ্চ বা ।
ততো নাপৈতি যঃ সোহপি যাত্যধঃ স্কন্ধতচ্যুতঃ ॥ ৯২ ॥

বৈষ্ণব দেখিয়া প্রীতি আদর সহিত ।
শয্যা হৈতে নাহি উঠে হঞা সাবহিত ॥
সেই জন নরকের অতিথি নিশ্চয় ।
ব্রাহ্মণের প্রতি ইহা যম রাজা কয় ॥ ৯৩ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

বৈষ্ণবং জনমালোক্য নাভ্যুত্থানং করোতি যঃ ।
প্রণয়াদরতো বিপ্র ! স নরো নরকাতথিঃ ॥ ৯৩ ॥

প্রচ্ছন্নশরীরে নিজভক্তরূপ ধরি ।
সদা লোক সকলেরে পালেন শ্রীহরি ॥
অতএব প্রাতে উঠি যেই সব জন ।
নিত্য করে বৈষ্ণবের নামাদি কীর্তন ॥
কলিযুগে তাঁহারাই মহাভাগবত ।
তাঁহারাই কৃষ্ণতুল্য শাস্ত্র-অভিষত ॥ ৯৪ ॥

তথাহি দ্বারকামাহাত্ম্যে ।

নিতাং যে প্রাতরুথায় বৈষ্ণবানাস্ত কীর্তনং ।

কূৰ্ব্বন্তি তে ভাগবতাঃ কৃষ্ণতুল্যাঃ কলৌ বলে ॥ ৯৪ ॥

ওহে ভাই কৃষ্ণমন্ত্রে হইয়া দীক্ষিত ।

ভজ গুরু কৃষ্ণ কৃষ্ণভক্ত অবিরত ॥

এই তিন বিনা ভবে কিছু নাই আর ।

বেদাদি সকলে ইহা কহে বারবার ॥

সংসার হইতে মুক্ত হইবার তরে ।

যাহার বাসনা সদা আছেয়ে অন্তরে ॥

সে জন বেদাখ্য শব্দ ব্রহ্ম-অমুগত ।

বাখ্যায় নিপুণ বিপ্র শ্রীকৃষ্ণে নিরত ॥

ক্রোধ-লোভ-আদি-হীন শান্ত সদাশয় ।

গুরুর চরণাশ্রয় একান্তে করয় ॥

গুরুপাদাশ্রয় বিনা সংসার-মোচন ।

কখন কাহার নাই হয় কদাচন ॥ ৯৫ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

তস্মাদ্ গুরুং প্রপদ্যত জিজ্ঞাসুঃ শ্রেয় উত্তমং ।

শাব্দে পরে চ নিম্নাতং ব্রহ্মণ্যপসমাশ্রয়ং ॥ ৯৫ ॥

মহাভাগবত-শ্রেষ্ঠ জ্ঞানী সুব্রাহ্মণ ।

সকল বর্ণের গুরু বেদের লিখন ॥

হৈনি সর্বলোক মধ্যে শ্রীহরির গায় ।
 পূজনীয় সদাকাল কহিবু তোমায় ॥
 অতএব নিজ শ্রেয়ঃলাভের নিমিত্ত ।
 বৈষ্ণব-ব্রাহ্মণ গুরু করিবে নিশ্চিত ॥ ১৬ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে

মহাভাগবত-শ্রেষ্ঠো ব্রাহ্মণো বৈ গুরুর্নৃণাং ।
 সর্বেষামেব লোকানামসৌ পূজ্যো যথা হরিঃ ॥ ১৬

শ্রীবিষ্ণুমন্ত্রেতে দীক্ষা লইয়া যে জন্ম ।
 করয়ে বিষ্ণুর পূজা তথা একমন ॥
 সে জনে বৈষ্ণব বলি জানিত নিশ্চয় ।
 তাহা ছাড়া আর যত অবৈষ্ণব হয় ॥ ১৭ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

গৃহীতবিষ্ণুদীক্ষাকো বিষ্ণুপূজাপরো নরঃ ।
 বৈষ্ণবোহভিহিতোহভিষ্ঠিতঃ স্মৃতঃ স্মৃতঃ ॥ ১৭

সহস্রশাখা বেদ পড়ে আর ত ব্রাহ্মণ ।
 সর্ববিদ্যা আছে বড় শাস্ত্রেতে নিপুণ ॥
 অবৈষ্ণব হয় যদি গুরুযোগদ নয় ।
 পদ্মপুরাণেতে উহা ফুকারিয়া কয় ॥ ১৮ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

মহাকুলপ্রসূতোহপি সৰ্ব্বযজ্ঞেবু দীক্ষিতঃ ।
সহস্রশাখাধ্যায়ী চ ন গুরুঃ স্যাদবৈষ্ণবঃ ॥ ৯৮ ॥

সম্প্রদায়হীন অবৈষ্ণব গুরু ভাই ।
ছাড়িয়া করহ গুরু বৈষ্ণব গোসাঞি ॥
সম্প্রদায়-ভক্তি-হীন ব্রাহ্মণ গুরুর ।
উপদিষ্ট মন্ত্রে নর যায় অন্ধপুর ॥
অতএব সম্প্রদায়ী বৈষ্ণব গোসাঞি ।
গুরু করি রাধাকৃষ্ণ ভজহ সদাই ॥ ৯৯ ॥

তথাহি নারদপঞ্চরাত্রে ।

অবৈষ্ণবোপদিষ্টেন মন্ত্ৰেণ নিরয়ং বজেৎ ।
পুনশ্চ বিধিনা সমাগ্ গ্রাহয়েদ্বৈষ্ণবদ্বৈতগুরোঃ ॥

তথাহি স্মৃতৌ ।

সম্প্রদায়বিহীনা যে মন্ত্ৰান্ত্রে বিফলা মতাঃ ॥ ৯৯ ॥

দীক্ষা লঞা গুরু গোসাঞির শ্রীচরণ ।
নৈষ্ঠিক হইয়া সদা করিবে সেবন ॥
গুরু গোসাঞির পাদপদ্মসেবা বিনু ।
রাধাকৃষ্ণ নাহি মিলে তোমারে কহিনু ॥
যেই কৃষ্ণ সেই গুরু মহিমায় জান ।
গুরু গোসাঞিরে নাহি কর জীবজ্ঞান ॥

জীবের উদ্ধার লাগি নন্দমুত হরি ।
 লুবনে ভ্রমেন সদা গুরুরূপ ধরি ॥
 গুরুতে নৈষ্ঠিক রতি সদাই রাখিবে ।
 ভাগবত ধর্ম্ম তাঁর নিকটে শিখিবে ॥
 গুরু গোসাঞির কভু বিক্রিয়া-দর্শনে ।
 ঘৃণাদি কখন নাহি কর মনে মনে ॥
 গুরু গোসাঞির প্রতি যার অবিশ্বাস ।
 জনমে জনমে তার সব হয় নাশ ॥ ১০০ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

আচার্য্যং মাং বিজানীয়ান্নাবমন্যেত কহিচ্চিৎ ।
 ন মর্ত্যবুদ্ধ্যাস্থ্যেত সর্বদেবময়ো গুরুঃ ॥
 ইত্র ভাগবতান্ ধর্ম্মান্ শিক্ষেদ্গুর্বান্মদৈবতঃ ।
 অমাগয়ানুরক্ত্য যৈশ্চমোতান্মান্মদো হরিঃ ॥ ১০০ ॥

সম্প্রদায়ী ভাগবত বিপ্র-সম্মিধানে ।
 শ্রীবিষ্ণুমন্ত্রেতে দীক্ষা করিয়া গ্রহণে ॥
 বৈষ্ণব হইয়া সদা তঁর অনুরক্ত ।
 অর্কপটে সেব সদা গুরু কৃষ্ণ ভক্ত ॥
 কলিতে বৈষ্ণব নাম বড়ই দুর্লভ ।
 বহুভাগ্য যার তার পক্ষেতে স্থলভ ॥
 ব্রহ্ম-রুদ্র-পদ হৈতে বৈষ্ণবাখ্যা বড় ।
 এ বাক্যে সন্দেহ ভাই কভু নাহি কর ॥ ১০১

তথাহি সৌপর্নে ।

কলৌ ভাগবতং নাম দুর্লভং নৈব লভাতে ।
ব্রহ্মরূপদোৎকৃষ্টং গুরুণা কথিতং মম ॥ ১০১ ॥

যতদিন বংশে কৃষ্ণভক্তি-পরায়ণ ।
সন্তান নাহিক করে জনম গ্রহণ ॥
ততদিন পিতৃলোক পিণ্ডের আশায় ।
সংসারে ভ্রমেন সদা দুঃখিতহিয়ায় ॥
যে কুলে বৈষ্ণব নাম সন্তানের হয় ।
সে কুল পবিত্র হয় জানিহ নিশ্চয় ॥
কৃতার্থা হয়েন ভাই জননী তাহার ।
পৃথিবী বসতি ধন্য হয় কেনো সার ॥
পিতৃলোক তার সব স্বর্গে নৃত্য করে ।
নিশ্চয় নিশ্চয় ইহা কহিনু তোমারে ॥ ১০২ ॥

তথাহি স্কন্দপুরাণে ।

তাবদ্ব্যমস্তি সংসারে পিতরঃ পিণ্ডতৎপরঃ ।
যাবৎ কুলে ভক্তিব্যক্তঃ সূতো নৈব প্রজায়তে ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

• কুলং পবিত্রং জননী কৃতার্থা
বসুন্ধরা সা বসতিশ্চ ধন্যা ।
নৃত্যন্তি স্বর্গে পিতরোহপি তেষাং
যেষাং কুলে বৈষ্ণবনামধেয়ং ॥ ১০২ ॥

সংসারের মাঝে যেই হরিভক্ত হয় ।
 সেই সে পরম জ্ঞানী কহিষু নিশ্চয় ॥
 যোগী সকলের শ্রেষ্ঠ সেই জন জানি ।
 যজ্ঞের সংগ্রহকারী তাহারে যে মানি ॥ ১০৩

তথাহি স্বন্দপুরাণে ।

স এব জ্ঞানবাল্লোকে যোগিনাং প্রথমো হি সঃ ।
 মহাক্রতু নামাচর্য্য হরিভক্তিযুতো হি যঃ ॥ ১০৩ ॥

কলিযুগধর্ম্ম ভাই করহ শ্রবণ ।
 যাহার শ্রবণে দুঃখ হয় বিমোচন ॥
 কলিতে কেবল প্রভু শ্রীহরির নাম ।
 একমাত্র ধর্ম্ম এই জেনো অবিরাম ॥
 নাম বিনা কলিযুগে আর গতি নাই ।
 নিশ্চয় নিশ্চয় ইহা কহিলাম ভাই ॥ ১০৪ ॥

তথাহি শৃহন্নারদীয়ে ।

হরেনর্নাম হরেনর্নাম হরেনর্নামৈব কেবলং ।
 কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিরন্যথা ॥ ১০৪ ॥

কলিতে গোবিন্দনামে যত পাপ হরে ।
 লোকেতে পাতক তত করিতে না পারে ॥
 কর্ম্ম-মন-বাক্যোদ্ভব পাপ তত নাই ।
 যত পাপ কৃষ্ণনামে নাশ করে ভাই ॥

অতএব সব ছাড়ি শ্রীগোবিন্দনাম ।
মনে প্রাণে ঐক্য করি বল অবিরাম ॥ ১০৫ ॥

তথাহি স্বান্দে ।

তন্নামি কস্মজং লোকে বাগ্জং মানসমেব বা ।
যন্ন ক্ষপয়তে পাপং কলৌ গোবিন্দকীর্তনং ॥ ১০৫ ॥

যেছে জল আগি নিবাইতে শক্তি ধরে ।
যেছে সূর্যাদেব অন্ধকার নাশ করে ॥
তৈছে হরিসঙ্কীর্তন কলিপাপ যত ।
নাশিতে সমর্থ হন জানিহ সতত ॥ ১০৬ ॥

তথাহি বিষ্ণুধর্মোত্তরে ।

শমায়ালং জলং বহুস্তমসো ভাস্করোদয়ঃ ।
শান্ত্যৈ কলেরঘৌঘস্ত্র নামসঙ্কীর্তনং হবৎ ॥ ১০৬ ॥

হরিনামকীর্তনেতে মানব-নিচয় ।
সর্বপাপে মুক্ত হঞা ভব পার হয় ॥
তখন শ্রীহরিনাম কলির পাতক ।
অবশ্য জানিহ ভাই হয়েন নাশক ॥ ১০৭ ॥

তথাহি বিষ্ণুধর্মোত্তরে ।

নাম্নাং হরেঃ কীর্তনতঃ প্রয়াতি
সংসারপারংহু রিতৌঘমুক্তঃ ।

নরঃ সঃ সত্যং কলিদোষজন্ম-

পাপং নিহন্ত্যাস্তু কিমত্র চিত্রং ॥ ১০৭ ॥

কলিযুগে শ্রীগোবিন্দনামসঙ্কীৰ্ত্তনে ।

যেমন পবিত্র হয় মানবের গণে ॥

তেমন পবিত্র তপ্ত কুচ্ছ চান্দ্রায়ণ ।

পরাকাদি ত্রতে ভাই না হয় কখন ॥ ১০৮ ॥

তথাহি ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে ।

পরাকচান্দ্রায়ণতপ্তকুচ্ছ

ন দেহশুদ্ধিৰ্ভবতীহ তাদৃক্ ।

কলৌ সৰুন্মাধবকীর্ত্তনেন

গোবিন্দনাম্না ভবতীহ যাদৃক্ ॥ ১০৮ ॥

সর্বকালে সর্বস্থানে কৃষ্ণনাম যত ।

আনন্দেতে সংকীর্ত্তন করিবে সতত ॥

কৃষ্ণ হরি বিষ্ণু নাম কীর্ত্তনেতে ভাই ।

কালাকাল অশৌচাদি বিচার যে নাই ॥

কৃষ্ণের যতেক নাম মানবের গণে ।

সতত পবিত্র করে জেনো মনে মনে ॥

অতএব শুদ্ধাশুদ্ধ না করি বিচার ।

শ্রীকৃষ্ণ গোবিন্দ নাম কর অনিবার ॥ ১০৯ ॥

তথাহি স্থান্দে পাণ্ডে বিষ্ণুধর্মোত্তরে চ ।

চক্রায়ুধস্ত নামানি সদা সর্বত্র কীর্তয়েৎ ।

ন শৌচং কীর্তনে তস্ত সঃ পবিত্রকরো যতঃ ॥ ১০৯ ॥

সংসারের মধ্যে ভাই শ্রীহরিকীর্তন ।

উদ্ভম তপস্যা ইহা কহে মুনিগণ ॥

বিশেষ কলিতে কৃষ্ণপ্ৰীতির কারণ ।

সর্বদা করিবে হরিণামসঙ্কীৰ্তন ॥ ১১০ ॥

তথাহি স্থান্দে ।

তথাচৈবোত্তমং লোকে তপঃ শ্রীহরিকীর্তনং ।

কলৌদুগে বিশেষেণ বিষ্ণুপ্ৰীত্য সমাচরেৎ ॥ ১১০ ॥

সত্যোতে বিষ্ণুর ধ্যানে জীব মুক্ত হয় ।

ত্রেতাযুগে যজ্ঞে মুক্ত জানিহ নিশ্চয় ॥

দ্বাপরযুগেতে মুক্ত কৃষ্ণের সেবনে ।

কলিতে কেবল হরিণামসঙ্কীৰ্তনে ॥ ১১১ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

কৃত্তে যদ্ব্যয়তো বিষ্ণুং ত্রেতায়াং যজতো মথৈঃ ।

দ্বাপরে পরিচর্যায়াং কলৌ তদ্বরিকীর্তনাং ॥ ১১১ ॥

দান ব্রত তপ তীর্থযাত্রা প্রভৃতির ।

দেব-সাঁধু-কাজসূয়-অশ্বমেধাদির ॥

ପାପହର ଯତ ବଳ ଆଛାୟେ ବର୍ଗନ ।
 ସେହି ସୁବ ବଳ ହରି କରିୟା ହରଣ ॥
 ନିଜନାମ ସକଳେତେ କରିଲା ରକ୍ଷଣ ।
 ଅତଏବ କଳିଧର୍ମା ନାମସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ॥ ୧୧୨ ॥

ତଥାହି ହିନ୍ଦୁପୁରାଣେ ।

ଦାନବ୍ରତତପସ୍ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ରାଦୀନାଂ ଯାଃ ସ୍ଥିତାଃ
 ଶକ୍ତ୍ୟୋ ଦେବମହତାଂ ସର୍ବପାପହରାଃ ଶୁଭାଃ ।
 ରାଜହ୍ମସ୍ତାମ୍ବମେଧାନାଂ ଜ୍ଞାନସାଧ୍ୟାଶ୍ଚବସ୍ତନଃ
 ଆକୃଷ୍ଟା ହରିଣାଂ ସର୍ବାଃ ସ୍ଥାପିତାଃ ସ୍ୱେଷ୍ଟ ନାମହ୍ ॥ ୧୧୨

ବେଦାଗମ-ଆଦି ବଡ଼ଶାସ୍ତ୍ର-ଅଧ୍ୟାୟେନେ ।
 କାଶୀ-କାନ୍ଧୀ-ଆଦି ଯତ ଶ୍ରୀର୍ଥପସାଟେନେ ॥
 ନାହି କୋନ ପ୍ରୟୋଜନ କହିନୁ ତୋମାୟ ।
 ଯଦି ନିଜମୁକ୍ତି-ଈଚ୍ଛା କରହ ହିୟାୟ ॥
 ତବେ ସ୍ପର୍ଷାକ୍ଷରେ ଭାହି ଏହି ନାମ ଗାଓ ।
 ହେ ଗୋବିନ୍ଦ ହେ ଗୋବିନ୍ଦ ମୋରେ ଦେଖା ଦାଓ ॥ ୧୧୩ ॥

ତଥାହି ଲଘୁଭାଗବତେ ।

କିନ୍ତୁତ ବେଦାଗମଶାସ୍ତ୍ରବିସ୍ତର-
 ଶ୍ରୀର୍ଥେରନେକୈରପି କିଂ ପ୍ରୟୋଜନଂ ।
 ଯଦ୍ୟାୟନୋ ବାଞ୍ଛାସି ମୁକ୍ତିକାରଣଂ
 ଗୋବିନ୍ଦ ଗୋବିନ୍ଦ ଇତି ହୃଦୟେ ରଟ ॥ ୧୧୩ ॥

সূর্যোর গ্রহণকালে কোটী গাভী দান ।
 প্রয়াগতীর্থেতে' কল্পকাল অবস্থান ॥
 যজ্ঞায়ুত আর গিরিতুলা স্বর্ণদান ।
 গোবিন্দনামের কভু না হয় সমান ॥ ১১৪ ॥

তথাহি লগুভাগবতে ।

গোকোটাদানং গ্রহণে খগস্ত্র
 প্রয়াগগঙ্গোদক-কল্পবাসঃ ।
 যজ্ঞায়ুতং মেরুস্বর্ণদানং
 গোবিন্দকীর্ত্তৈর্ন সমং শতাত্মশৈঃ ॥ ১১৪ ॥

বলশাস্ত্র-অভ্যাসেতে নাহি প্রয়োজন ।
 তাহে নানা বিষ ভাই হতেছে দর্শন ॥
 অতএব কহি আমি তব সন্নিধানে ।
 রাধাকৃষ্ণ উপাসনা কর একমনে ॥
 জীবের স্বধর্ম্ম রাধাকৃষ্ণ-উপাসনা ।
 তাহা ছাড়া যত দেখে মায়ার বঞ্চনা ॥
 জাতি বিদ্যা রূপ আর মহত্ব যৌবন ।
 এই পঞ্চ অভিমান করহ বর্জন ॥
 ভক্তির কণ্টক এই পঞ্চ অভিমান ।
 নিশ্চয় কহিনু ইহা তব সন্নিধান ॥
 ভক্তি বিনু নাহি হয় গোবিন্দভজন ।
 ভক্তের নিকটে কর ভক্তি উপার্জন ॥

তৃণ হৈতে আপনাকে নীচ ভাব মনে ।
 তরু হৈতে সহ্যশীল হও সর্বদক্ষণে ॥
 অমানী জনেরে নিত্য করহ সম্মান ।
 এই মত হঞা সদা লও হরিনাম ॥
 গোবিন্দ-ভজন আর গোবিন্দ-কীৰ্ত্তন ।
 জীবের স্বধর্ম এই শাস্ত্রে নিরূপণ ॥
 এই সব তত্ত্বকথা গুরু-সম্মিধানে ।
 পাইবে কহিনু ইহা তব বিদ্যামানে ॥
 গুরুরূপা বিনা ভাই অন্য উপায়েতে ।
 কোটী জন্মে নাহি মিলে জানিবে মনেতে
 শ্রীগুরু-জাহ্নবা-পদ করিয়া শরণ ।
 এ রাম কহিল এই পাষণ্ডদলন ॥

ইতি শ্রীলরামচন্দ্র-গোস্বামীপ্রভু-কৃত

পাষণ্ডদলন সমাপ্ত ।

পাষণ্ডদলন (২) ।

শ্রীকৃষ্ণভজনে হয় সবে অধিকারী ।
কিবা বিপ্র কিবা শূদ্র কি পুরুষ নারী ॥
সর্বব বর্ণে যেই ভজে সেই শ্রেষ্ঠ হয় ।
যে না ভজে সে চণ্ডাল সর্ববশান্ত্রে কয় ॥ ১ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

চণ্ডালোহপি মুনিশ্রেষ্ঠো বিষ্ণুভক্তিপরায়ণঃ ।
বিষ্ণুভক্তিবিশৌনস্ত্ব দ্বিজোহপি স্বপচাধমঃ ॥ ১ ॥

শুনহ সকল লোক বৈষ্ণব-মহিমা ।
কিঞ্চিৎ করিয়া কহি মুণ্ডিত মূর্থ জনা ॥
বামন হইয়া চন্দ্র চাও ধরিবারে, ।
অল্প করি কিছু কহি শুনহ সংসারে ॥
অভক্ত ব্রাহ্মণ নহে প্রভুর প্রিয়পাত্র ।
শান্ত্রে বলে যেই ভজে সেই প্রিয়পাত্র ॥
অভক্ত বিপ্রের দ্রব্য না করে স্পর্শন ।
ইতিহাস-সমুচ্চয় শুনহ বচন ॥ ২ ॥

তথাহি ইতিহাসমুচ্চয়ে শ্রীভগবাক্যং ।

ন মে প্রিয়শ্চতুর্বেদী মন্ত্রকৃতঃ স্বপচঃ প্রিয়ঃ ।
তস্মৈ দেয়ং ততো গ্রাহং স চ পূজ্যো যথা হুহং ॥ ২ ॥

শূদ্র নহে কৃষ্ণের ভজন যেই করে ।
সেই জন ভাগবত জানিহ লংসারে ॥
সর্ব বর্ণে সেই শূদ্র যে না ভজে হরি ।
সর্ব শাস্ত্রে এই কথা কহিছে ফকারি ॥ ৩

তথাহি পাদ্মে ।

ন শূদ্রা ভগবদ্ভক্তাস্মে তু ভাগবতা মতাঃ ।
সর্ববর্ণেষু তে শূদ্রা য়ে ন ভক্তা জনাৰ্দ্দনে । ৩

নিষাদ ঋপচ শূদ্র হরির ভকতে ।
নীচ করি মানে যেই যায় নরকেতে ॥ ৪ ॥

তথাহি ইতিহাসসমুচ্চয়ে ।

শূদ্রং বা ভগবদ্ভক্তং নিষাদং ঋপচং তথা ।
বীৰ্জতে জাতিসামান্যং স য়াতি নরকং ধ্রুবং ॥ ৪ ॥

বিপ্র দ্বিষড়্ গুণযুত শ্রীচরণে বিমুখ ।
ঋপচ হইতে নীচ শাস্ত্র-অনুরূপ ॥ ৫ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

বিপ্রাদ্বিষড়্ গুণযুতাদরবিন্দনাভ-
পাদারবিন্দবিমুখাং ঋপচং বরিষ্ঠং ।
মন্ত্রে তদর্পিতমনোবচনেতিতার্থ-
প্রাণং পুন্যতি স কুলং ন তু ভরিমানঃ ॥ ৫ ॥

বৈষ্ণব দেখিয়া যেরা জাতিবুদ্ধি করে ।

তাহার সমান আপী নাহিক সংসারে ॥

নরকে তাহার বাস জানিই নিশ্চয় ।

ফুকারি ফুকারি ইহা সর্বদশাস্ত্রে কয় ॥

যেই মূর্থ শাস্ত্রের বচন চাহে কথা ।

কত ঠাঁই আছে শ্লোক শাস্ত্রেতে সর্বদা ॥ ৬ ॥

তথাহি বিষ্ণুপুরাণে ।

অক্ষো বিষ্ণোঃ শলাধীশ্চরুশ্চ নবমতিবৈষ্ণব জাতিবুদ্ধি-

বিষ্ণোবাং বৈষ্ণবানাং কলমলমগনে পাদতোগেহম্বুদ্ধিঃ ।

বিষ্ণোনিম্মাণ্যানীম্নোঃ কলুষদহনয়োর্যনসামাগ্রবুদ্ধি-

বিষ্ণো সর্বেষ্বরেণ তদিতরসমদীর্ঘশ্চ বা নারকী সং ॥ ৬০ ॥

বৎসের পশ্চাতে যেন ধায় ধেনুগণ ।

তেমতি ভক্তের পাছে ধায় জনার্দন ॥

ভক্তের পশ্চাতে মুক্তি ধায় স্তুতি করি ।

সত্য সত্য বলে শাস্ত্র দেখহ বিচারি ॥ ৭ ॥

তথাহি আদিপুরাণে ।

মদুক্রা বহ্নী গচ্ছন্তি তত্র গচ্ছামি পাণিন ।

ভক্তানাগ্নগচ্ছন্তি মক্তয়ঃ প্রতিভিঃ সহ ॥ ৭ ॥

শাস্ত্রমত প্রমাণের এই দিল সীমা ।

কার শক্তি আছে ইহা খণ্ডক আসিয়া ॥

দান-ব্রত-তপ-যজ্ঞে ক'হু ভক্তি নয় ।

নিশ্চয় জানিহ সবে সাধুসঙ্গে হয় ॥ ৮ ॥

তথাহি শ্রীহরিভক্তিকল্পলতিকায়াং ।

পুণ্যাস্তোষিভবা তমোবিঘাটিনী সংসঙ্গমূলোত্তমা

শ্রদ্ধাপল্লবিনী বিরক্তিকলিকা প্রেমপ্রসূনোজ্জ্বলা ।

সাক্ষানন্দরসাবহঞ্চ পরমং জ্ঞানং ফলং বিভ্রতী

সেয়ং শ্রীহরিভক্তিকল্পলতিকা ভূয়াং সত্তাং প্রীতয়ে ॥ ৮ ॥

সাধুসঙ্গ সাধুসঙ্গ সর্বশাস্ত্রে কয় ।

লবমাত্র সাধুসঙ্গে সর্ব সিদ্ধি হয় ॥ ৯ ॥

তথাহি মোক্ষমুদ্রাবে ।

না'লনীদলগত জলম'ততরলং

তদ্বজ্জীবনমতিশয়চপলং ।

ক্ষণমিহ সজ্জনসঙ্গতিরেক ।

ভবতি ভবা'র্ণকুত্তরণে নৌকা ॥ ৯ ॥

যোগি-হৃদে বৈকুণ্ঠেতে নাহি থাকি আমি ।

সদা ভক্ত নিকটে রহিয়া গান শুনি ॥ ১০ ॥

তথাহি নারদপঞ্চরাত্রে ।

নাহং তিষ্ঠাম বৈকুণ্ঠে যোগিনাং হৃদয়ে ন চ ।

মন্তুস্তা যত্র গায়ন্তি তত্র তিষ্ঠামি নারদ ॥ ১০ ॥

কৃষ্ণ পূজে বৈষ্ণবের ন। করে পূজন ।

কভু নাহি হয় কৃষ্ণের প্রসাদভাজন ॥ ১১ ॥

তথাহি বিষ্ণুপুরাণে ।

অর্চয়িত্ব তু গোবিন্দং তদীয়ান্নাৰ্চয়ন্তি যে ।

ন তে বিষ্ণুপ্রসাদস্য কেবলং দাস্তিকা জনাঃ ॥ ১১ ॥

কৃষ্ণসেবা হইতে বৈষ্ণবসেবা বড় ।

পুরাণে কহিল সত্য এই কথা দৃঢ় ॥ ১২ ॥

তথাহি পাদ্মে ।

আরাধনানাং সৰ্ব্বেষাং বিষ্ণোরাধানং পরং ।

তস্মাৎ পরতরং দেবি ! তদীয়ানাং সমর্চনং ॥ ১২ ॥

অৰ্জুনে কহেন কৃষ্ণ করি সম্বোধন ।

অগ্ন্য দেবে নাহি ভজ কৃষ্ণীর নন্দন ॥

একচিত্তে ভজ তুমি কেবল বৈষ্ণব ।

পবিত্র করেন তাঁরা দেবতাদি সব ॥ ১৩ ॥

তথাহি আদিপুরাণে ।

বৈষ্ণবান্ ভজ কৌশ্বেয় । মা ভজস্বান্দ্বেবতাঃ ।

পুনস্তি বৈষ্ণবাঃ সৰ্ব্বৈ সৰ্বদেবমিদং জগৎ ॥ ১৩ ॥

নৈবেদ্য যে খাই আমি ভক্তের বদনে ।

শুন শুন বলি ব্রহ্মা তোমার সদনে ॥ ১৪ ॥

তথাহি ব্রাহ্মে শ্রীভগবদ্বাক্যং ।

নৈবেদ্যং পুরাতা ব্রহ্মং দৃষ্টে ব স্বীকৃতং ময়া ।

ভক্তস্ত রসনাগ্রেণ রসমগ্রামি পদ্মজ ॥ ১৪ ॥

বৈষ্ণবের বশ ক্রমঃ সর্বদশাস্ত্রে কয় ।

এই সব জানি ভজ বৈষ্ণব নিশ্চয় ॥

প্রাতে উঠি করে যেবা বৈষ্ণবকীর্তন ।

শাস্ত্রে কহে ক্রমঃতুলা হয় সেই জন ॥ ১৫ ॥

তথাহি দ্বারকামাহাত্ম্যো ।

নিত্যং যে প্রাতরুথায় বৈষ্ণবানাস্তু কীর্তনং ।

কৃৎসন্তি তে ভাগবতাঃ ক্রমঃতুলাঃ কলৌ বগে ॥ ১৫ ॥

হেন বৈষ্ণবের গুণ কিবা দিব সীমা ।

আনন্দ করিয়া গাও বৈষ্ণব মহিমা ॥

অচ্যুতানুরক্ত তাঁরা তাঁদের রূপায় ।

জীবগণ এই ভবে সদা সুখ পায় ॥ ১৬ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

ভূতানাং দেবচরিতং হুঃখায় চ সুখায় চ ।

সুখায়ৈব হি সাধুনাং স্বাদৃশামচ্যুতায়নাং ॥ ১৬ ॥

বৈষ্ণব-মহিমা কিছু কহনে না যায় ।

ভুবন পবিত্র হয় যাঁহার রূপায় ॥ ১৭ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

বাগ্‌গদগদা দ্রবতে যশ্চ চিত্তং
হসত্যভীক্‌সং রোদিতি কচিচ্চ ।
বিলঙ্ক উদগায়তি নৃত্যতি চ
মদ্বক্তৃযুক্তো ভুবনং পুন্যতি ॥ ১৭ ॥

প্রভাতে বৈষ্ণব সব বুলে ক্ষিতিতলে ।
কৃষ্ণ ভজ কৃষ্ণ ভজ সর্বব জীবে বলে ॥
না শুনি তাহার বোল মায়ার কারণে ।
পাপপুণো রত লোক হত তিন গুণে ॥
যমের প্রহার তার না হয় খণ্ডন ।
যাবৎ না ভজে গুরু-বৈষ্ণব-চরণ ॥
না ভজয়ে পাপী লোক নিন্দা করে সব ।
যমদূত-হাতে সেই পায় পরাভব ॥
বৈষ্ণবেরে দেখি যেই পাপী নিন্দা করে ।
শত শত পাপ আসি সে পাপীরে ধরে ॥ ১৮ ॥

তথাহি স্বন্দপুরাণে ।

নিন্দন্তি যে হরেভক্তানরাঃ পাপেন মোহিতাঃ ।
পৃথিব্যাং যানি পাপানি গৃহ্ণন্তি তে নরাধমাঃ ॥ ১৮ ॥

স্বন্দ পুরাণেতে আছে বহু ত বিস্তার ।
তাহা শুনি পাপী বলে না নিন্দিব আর ॥

শূকরং সকল গ্রাম করয়ে শোধন ।

তৈছে পাপী লোক সাধু করয়ে মার্জন ॥ ১

তথাহি স্বন্দপুরাণে ।

নিন্দকাঃ শূকরাশ্চৈব সফলং নিম্নিতং দ্বয়ং ।

শুধ্যস্তি শূকরা গ্রামং সাধুং শুধ্যস্তি নিন্দকাঃ ॥ ১৯

বৈষ্ণবের নিন্দা কৈলে সর্বনাশ হয় ।

আয়ু শ্রী যশোধর্ম্য লোকাশিস ক্ষয় ॥

আর যত শ্রেয়ঃ কোটি জন্মের সঞ্চয় ।

অধিক কি কব ক্রমভক্তি দূরে যায় ॥ ২০

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

আয়ুঃ শ্রিয়ং যশো ধর্ম্যং লোকানাশিস এব চ ।

ভক্তি শ্রেয়াংসি সর্বাণি পুংসো মহদতিক্রমঃ ॥ ২০ ॥

বৈষ্ণব পরম ধর্ম্য পুরাণের কথা ।

বৈষ্ণব পরম তপ জানিহ সর্বনথা ॥

বৈষ্ণব পরমারাধ্য এ তিন ভুবনে ।

বৈষ্ণব পরম গুরু কহে সর্ববজনে ॥ ২১ ॥

তথাহি আদিপুরাণে ।

বৈষ্ণবঃ পরমো ধর্ম্মো বৈষ্ণবঃ পরমন্তপঃ ।

বৈষ্ণবঃ পরমারাধ্যো বৈষ্ণবঃ পরমো গুরুঃ ॥ ২১ ॥

জলময় তীর্থ আর যত দেবগণ ।
মৃদিকা-পাষণ-বিষুমৃতি-দরশন ॥
পবিত্র করিতে তারা পারে বহু দিনে ।
সাদুর দর্শনে পাপ যায় সেই ক্ষণে ॥ ২২ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

নহুশ্ময়ানি তীর্থানি ন দেবা মৃচ্ছিলাময়াঃ ।
তে পুনর্যককালেন দর্শনাদেব সাধবঃ ॥ ২২ ॥

প্রথম স্কন্ধের কথা কিঞ্চিৎ কহিব ।
যাহা শুনি সবে বলে বৈষ্ণব ভজিব ॥
সাদুসঙ্গে মনুষ্যের যত সুখসিদ্ধি ।
ভুক্তি মুক্তি তার আগে নহে এক বিন্দু ॥
হেন বৈষ্ণবের কৃপা পাইল যে জন ।
তাহার ভাগ্যের কথা না যায় কখন ॥ ২৩ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

তুল্যাম লবেনাপি ন স্বর্গং নাপুনভবং ।
ভগবৎসঙ্গিসঙ্গস্ত মদ্যানাং কিমুতাশিষঃ ॥ ২৩ ॥

এই মত ভাগবতে কহিছে সঘন ।
পাষাণ না শুনে সাধু আনন্দে মগন ॥
তীর্থ সব পবিত্র করিতে হয় মন ।
ঠাটিয়া বৈষ্ণব করে তীর্থ পয়াটন ॥

এহেন বৈষ্ণবসঙ্গে ভবভয় তরি ।

তাহার রূপার ফল কহিতে না পারি ॥ ২৮ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

তেষাং বিচরতাং পদ্মাং তীর্থানাং পাবনেচ্ছয়া ।

ভীতশ্চ কিং ন রোচেত তাবকানাং সমাগমঃ ॥ ২৪ ॥

মহান্ত-স্বভাব এই তারিতে পামর ।

নিজ কার্য নাহি তবু যান তার ঘর ॥ ২৫ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

মহদ্বিচলনং নৃণাং গৃহিণাং দীনচেতসাং ।

নিঃশ্রেয়সায় ভগবন্ ! কল্পতে নাত্তথা কচিৎ ॥ ২৫ ॥

পদ্মপুরাণেতে আছে পরম সিদ্ধান্ত ।

বৈষ্ণব-মহিমা-তত্ত্ব নাহি যায় অন্ত ॥

দুই দণ্ড কিংবা এক দণ্ড পরিমাণ ।

বৈষ্ণব গোসাঞি যথা হন অধিষ্ঠান ॥

সেই স্থানে সর্ব তীর্থ তপোবন হয় ।

সতা সতা পুনঃ সতা জানিহ নিশ্চয় ॥ ২৬ ॥

তথাহি পাদ্মে ।

মুহূর্তং বা মুহূর্তাঙ্কং যত্র তিষ্ঠতি বৈষ্ণবঃ ।

সতাং সতাং পুনঃ সতাং তত্তীর্থং তত্তপোবনং ॥ ২৬ ॥

বৈষ্ণব স্মরণমাত্রে সর্বব পাপ হরে ।

দর্শন-স্পর্শন-মহিমা কে কহিতে পারে, ॥ ২৭ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

যেষাং সংস্মরণাৎ পুংসাং সদাঃ শুধ্যাস্ত বৈ গৃহাঃ ।

কিং পুনঃ দর্শন-স্পর্শ-পাদশোচাসনাদিভিঃ ॥ ২৭ ॥

গীতাপাঠ গোবিন্দের স্মরণ-কীৰ্ত্তনে ।

তীর্থকোটি-ফল পায় বৈষ্ণব-দর্শনে ॥ ২৮ ॥

তথাহি পাদ্মে ।

গীতায়ো শ্লোকপাঠেন গোবিন্দস্মৃতিকীৰ্ত্তনাৎ ।

বৈষ্ণবালোকনেনৈব তীর্থকোটিকলং লভেৎ ॥ ২৮ ॥

কোটিবিধ ক্রিয়া বৈষ্ণবের পাদোদক ।

নিস্তার নাহিক কৈলে যোগ আদি তপ ॥ ২৯ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

বহুগণৈতৎ তপসা ন ঘাতি

ন চেজ্জয়া নিক্ষপণাদগৃহাদ্বা ।

ন চ্ছন্দসা নৈব জলাগ্নিস্থৈর্যৈ

বিনা মহৎপাদরাজ্যভিমেকং ॥ ২৯ ॥

ইন্দ্র-আদি করি সবার কৰ্ম্মভোগ হয় ।

কৃষ্ণভক্ত কৃভু নাহি কৰ্ম্মেতে পড়য় ॥ ৩০ ॥

তথাহি আদিপুরাণে ।

পতন্তীজ্ঞাদয়ঃ সর্বে স্বকস্মফলভাগিনঃ ।

কৃষ্ণভক্তাশ্চ যে কেচিৎ সৰ্বথা ন পুতন্ত্যপঃ ॥ ৩০ ॥

সাধুসঙ্গে অবৈষ্ণবগণ ভক্ত হয় ।

অগঙ্গার জল যেন গঙ্গাতে পড়য় ॥ ৩১ ॥

তথাহি আদিপুরাণে ।

সাধুসঙ্গ পরিষঙ্গাদসামোরপি সাধুতা ।

অগাঙ্গমপি গাঙ্গাং শ্রীং গাঙ্গায়াং পতিতং পয়ঃ ॥ ৩১ ॥

যাহার কুলেতে হন বৈষ্ণব উদ্ভব ।

স্বর্গে নৃত্য করে তার পিতৃলোক সব ॥ ৩২ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

কুলং পুত্রিং জননী কৃতার্থা

বসুন্ধরা সা বসতিশ্চ ধরা ।

নৃত্যন্তি স্বর্গে পিতরোহপি তেষাং

যেষাং কুলে বৈষ্ণবনামধেবং ॥ ৩২ ॥

পাপীলোক বলে বৈষ্ণব বলিব কাহারে ।

শাস্ত্রে বলে বিষ্ণু-উপাসনা যেই করে ॥

হরিনাম-পরায়ণ পূজয়ে কেশব ।

কৃষ্ণমন্ত্র-গ্রহণ বিষ্ণু জানয়ে বৈষ্ণব ॥ ৩৩ ॥

তথাহি পাদ্মে ।

তরিনামপারো যস্তু বিষ্ণুপূজা-পরায়ণঃ ।

রুক্ষমন্ত্রঃ যো গৃহাতি বিষ্ণুং জানাতি বৈষ্ণবঃ ॥ ৩৩ ॥

অবৈষ্ণব গুরু কভু না করিহ ভাই ।

সে গুরু ছাড়িয়া ভজ বৈষ্ণব গোসাঞি ॥ ৩৪ ॥

তথাহি পাদ্মে নারদপঞ্চরাত্রে চ ।

অবৈষ্ণবোপদিষ্টেন মদ্বৈশ্ব নিরয়ঃ ব্রজেৎ ।

পুনশ্চ বৈদিনা সমাগ্ গ্রাহনৈবৈষ্ণবদ্বন্দ্বোরোঃ ॥ ৩৪ ॥

সহস্রশাখা বেদ পড়ে আর ত ব্রাহ্মণ ।

সর্ব বিদ্যা আছে সব শাস্ত্রেতে নিপুণ ॥

অবৈষ্ণব হয় যদি গুরুযোগা নয় ।

শাস্ত্রের বচন ইহা জানিহ নিশ্চয় ॥ ৩৫ ॥

তথাহি পাদ্মে ।

সহস্রশাখাপ্যায়ী চ সন্ময়জ্ঞেযু দীক্ষিতঃ ।

কুলে মহতি জাতেহপি ন গুরুঃ শ্রাদ্ধবৈষ্ণবঃ ॥ ৩৫ ॥

বিষ্ণুভক্তিহীন হয় যে অধম জন ।

জানিহ বিফল তার বেদ-অধ্যয়ন ॥

তীর্থ-পর্যটনে সেই লভে কিবা ফল ।

তপ-যজ্ঞ-আদি তার সকলই বিফল ॥ ৩৬ ॥

‘তথাহি বৃহন্নারদীয়ে ।

কিমেদৈঃ কিমু বা শাট্ঠ্বঃ কিমু তীর্থনিষেবণৈঃ ।

বিষ্ণুভক্তিবিহানানাং কিস্তুপোভিঃ কিমধ্ববৈঃ ॥ ৩৬ ॥

চণ্ডাল-অধম অবৈষ্ণব যে ব্রাহ্মণ ।

তার দরশন দূরে করিব বর্জিত ॥ ৩৭ ॥

তথাহি পাণ্ডে ।

অবৈষ্ণবাস্তু যে বিপ্রাশ্চাণ্ডালাদধমাশ্চতে ।

তেষাং সন্দশনালাপং দূরতঃ পরিবজ্জগেৎ ॥ ৩৭ ॥

ধিক্ কুল যজ্ঞ ত্রত বিফল জীবন ।

বিমুখ হইল অধোক্ষজে যেই জন ॥ ৩৮ ॥

তথাহি শ্রীমদ্বাগবতে ।

ধিক্ জন্ম নস্তুবিদ্যভদ্রং ধিগ্ ত্রতং ধিগ্ যজ্ঞতঃ ।

ধিক্ কুলং ধিক্ ক্রিয়াদাক্ষ্যং বিমুখা যে হ্যধোক্ষজে ॥ ৩৮ ॥

পদ্মপুরাণেতে শ্লোক আছয়ে বিস্তর ।

শুনিয়া পাষণ্ডীগণ না করে উদ্ভর ॥

অবৈষ্ণব-পাণ্ডিত্য সর্ববিশাস্ত্র-সমন্বিত ।

তথাপি তাহার বাক্য না হয় গৃহীত ॥

কুকুর-উচ্ছিষ্ট যত হয় ত যেমন ।

অতএব তাহা কেহ না করে গ্রহণ ॥ ৩৯ ॥

তথাহি পাণ্ডে ।

অনৈকবস্ত্র পাণ্ডিত্যং সৰ্বশাস্ত্র-সমন্বিতং ।

বাক্যং তস্ত ন গৃহীয়াৎ শুনালীতঃ হবির্গণা ॥ ৩৯ ॥

সৰ্প বায়ু কৃন্তীরের আলিঙ্গন লিহ ।

তথাপি পামগু-সঙ্গ স্পে.না করিহ ॥ ৪০ ॥

তথাহি বিষ্ণুবচসে ।

আলিঙ্গনং বরং মত্তে বালবায়ুজলোকসাং ।

ন সঙ্গঃ শলাসুকানাং নানাদেবৈকসেবিনাং ॥ ৪০ ॥

এমন সঙ্গের দোষ শুন সব লোক ।

অসংসঙ্গ ছাড়ি ভজ ঠাকুর বৈষ্ণব ॥

শুনহ সকল লোক বৈষ্ণব-মহিমা ।

বেদশাস্ত্রপুরাণেতে দিতে নাহে সীমা ॥

অসতের সঙ্গে যদি করে আলাপন ।

দর্শন নিশ্বাস কিবা করয়ে ভোজন ॥

তাহাতে সকল পাপ হয় ত বিস্তার ।

জলমধ্যে তৈল যেন করয়ে সঞ্চার ॥ ৪১ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

আলাপাদ্যাত্রসংস্পর্শাৎ নিশ্বাসাৎ সহ ভোজনাৎ ।

সঞ্চরন্তীহ পাপানি তৈলবিন্দুরিব্যস্তসি ॥ ৪১ ॥

বৈষ্ণব-মহিমা কিছু শুন সর্বজন ।
 যার স্মৃতিমাত্রে কোটি-পাপ-বিমোচন ।
 যার পাদরজে লভি গঙ্গাদির জল ।
 কি কহিব কত তাঁর পাদোদক-বল ॥ ৪২

তথাহি স্বান্দে ।

যেষাং স্মরণমাত্রেন পাপলক্ষণতানি চ ।
 দহন্তে নাত্র সন্দেহো বৈষ্ণবানাং মহাত্মনাং ॥
 যেষাং পাদরজে নৈব প্রাপ্যতে জাহ্নবীজলং ।
 নান্দং যামুনকৈব কিং পুনঃ পাদয়োর্জলং ॥ ৪২ ॥

ভক্তপদরজ আর ভক্তপদজল ।
 ভক্তভুক্ত-অবশেষ তিন মহাবল ॥
 বৈষ্ণব দেখিয়া যেবা না নোয়ায় মুণ্ড ।
 তাহার মস্তক পড়ে নরকের কুণ্ড ॥ ৪৩ ॥

তথাহি পাণ্ডে ।

দৃষ্ট্বা তু ভগবদ্ভক্তান্ প্রণামং ন করোতি যঃ ।
 বিনষ্টসৰ্ব্বধর্মশ্চ স যাতি নরকং ক্রুবং ॥ ৪৩ ॥

আর কিছু কহি কথা শাস্ত্রের বচন ।
 বৈষ্ণব ঠাকুর হন ভুবন-পাবন ॥
 যাহার কুলেতে হয় পুত্র মহাজন ।
 পিতৃগণ করে তার স্বর্গেতে নর্ত্তন ॥

আশ্ফালন করি নাচে পিতৃলোক সব ।
মম বংশে বৈষ্ণবের হয় ত উদ্ভব ॥ ৪৪ ॥

তথাহি পদ্মপুরাণে ।

আশ্ফাটয়ন্তি পিতরো নৃত্যন্তি চ পিতামহাঃ ।
মদ্বংশে বৈষ্ণবো জাতঃ স নস্মাতা ভবিষ্যতি ॥ ৪৪ ॥

তাবৎ সংসারে ফিরে পিতৃলোক সব ।
যাবৎ কুলেতে পুত্র না হয় বৈষ্ণব ॥ ৪৫ ॥

তথাহি ধ্যানন্দে ।

তাবদ্ধুমন্তি সংসারে পিতবঃ পিণ্ডতৎপরাঃ ।
যাবৎ কুলে ভক্তিবক্তঃ স্মৃতো নৈব প্রজাগতে ॥ ৪৫ ॥

কৃষ্ণচন্দ্র রূপা করি কন দ্বিজ প্রতি ।
সত্য জেনো ভক্তজন মোর প্রিয় অতি ॥
আনন্দে করত তুমি ভক্তের অচ্চন ।
ভক্তের অধীন আমি শুনহে ব্রাহ্মণ ॥ ৪৬ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

অহং ভক্তপরাধীনো হৃদয়ন্ত ইব দ্বিজ ।
সাধুভির্গ্ৰাস্তহৃদয়ো ভক্তৈর্ভক্তজনপ্রিয়ঃ ॥ ৪৬ ॥

আমার হৃদয়ে থাকে ভক্ত নিরন্তর ।
ভক্তহৃদে বাস মম শুন বিপ্রবর ॥ ৪৭ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

সাধবো হৃদয়ং মহং সাধুনাং হৃদযস্বহং ।

মদন্ত্রে ন জানন্তি নাহং তেভ্যম্ মনাগপি ॥ ৪৭ ॥

গঙ্গা-আদি করিয়া যতেক তীর্থ আছে ।

নিরন্তর থাকে তারা মোর ভক্ত কাছে ॥ ৪৮

তথাহি আদিপুরাণে ।

যত্র যত্র চ মদ্বক্তৃস্বত্র তত্র স্থানি চ ।

গঙ্গাদি-সর্বতীর্থানি বসন্তি তত্র সর্বদা ॥ ৪৮ ॥

মোর ভক্ত দেখিয়া ছল্লভ করি মানে ।

সেই সে আমার প্রাণ কহিল অর্জুনে ॥ ৪৯

তথাহি আদিপুরাণে ।

মদ্বক্তো ছল্লভো যশ্চ স এব মম ছল্লভঃ ।

তংপরো ছল্লভো নাস্তি সত্যং সত্যং পনঞ্জয ॥ ৪৯ ॥

মোর ভক্ত দেখি যেবা দোষ দৃষ্টি করে ।

সেই মহাপাপী যায় নরকভিতরে ॥ ৫০ ॥

তথাহি স্বান্দে ।

নিন্দাং কুরুন্তি মে মুঢ়া বৈষ্ণবানাং মহামুনাং ।

পতন্তি পিতৃভিঃ সাদ্ধং মহারৌরবসংজ্ঞিতে ॥ ৫০ ॥

যেই দেশে নাহিক হরির ভক্তগণ ।
 নিষ্ঠুর সে দেশ বড় শুন সর্ব জন ॥
 নিশ্চয় জানিহ সবে ধন্য সেই দেশ ।
 যে দেশে আছে হরিভক্ত-রূপালেশ ॥ ৫১ ॥

তথাহি আদিপুরাণে ।

তদ্দেশং পতিতং মত্তো যত্র নাস্তি হরেঃ প্রিয়ঃ ।
 তদ্দেশং সফলং মত্তো যত্রাস্তে ভগবৎপ্রিয়ঃ ॥ ৫১ ॥

পরম রূপাল্য শান্ত রূপভক্তগণ ।
 কৃষ্ণের স্বরূপ তাঁরা শাস্ত্রের বচন ॥ ৫২ ॥

তথাহি বহ্নারদীয়ে ।

যে বিষ্ণুনিরতাঃ শাস্ত্রা লোকান্তগ্রহতৎপরাঃ ।
 সর্বভূতদয়াযুক্তা বিষ্ণুরূপাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥ ৫২ ॥

আমার বান্ধব ভক্ত শুন ধনঞ্জয় ।
 ভক্তের বান্ধব আমি কহিনু তোমায় ॥
 আমারি হয়েন গুরু ভক্ত মহাশয় ।
 আমিও ভক্তের গুরু জানিহ নিশ্চয় ॥ ৫৩ ॥

তথাহি আদিপুরাণে ।

অস্বাকং বান্ধবা ভক্তা ভক্তানাং বান্ধবা বয়ং ।
 অস্বাকং গুরবো ভক্তা ভক্তানাং গুরবো বয়ং ॥ ৫৩ ॥

কত কত জন্ম যদি পুণ্য করি থাকে ।
বৈষ্ণবে বিশ্বাস তবে হয় ইহলোকে ॥ ৫৪ ॥

তথাহি পাণ্ডে ।

মহাপ্রসাদে গোবিন্দে নামত্র ক্ষণি বৈষ্ণবে ।
স্বল্পপুণ্যবতাং রাজন্ ! বিশ্বাসো নৈব জাযতে ॥ ৫৪ ॥

কপিল গোসাঞি পূর্বের মাতাকে শিখাইল ।
সাধুসঙ্গ-মহিমা বিনা অগ্র্য না করিল ॥ ৫৫ ॥

তথা'ত শ্রীমদ্ভাগবতে ।

সতাং প্রসঙ্গান্মম বীৰ্য্যসম্বিদে ।
ভবন্তি জংকর্ণরসায়নাঃ কথাঃ ।
তজ্জ্যোষণাদাশ্বপদবর্গবদ্ব্য নি
শ্রদ্ধা রতিভক্তিৰমুক্রমিষ্যতি ॥ ৫৫ ॥

আরো দেখ কুবেরের পুত্র দুই জন ।
সাধু-দরশন বর করিল প্রার্থন ॥ ৫৬ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

বাণী শুণামুখথনে শ্রবণো কথায়্যাং
হস্তৌ চ কৰ্ম্মসু মনস্তব পাদয়োৰ্নঃ ।
স্বত্যাং শিরস্তব নিবাসজগৎপ্রণামে
ইঃ সতাং দর্শনেহস্তু ভবন্তুননাং ॥ ৫৬ ॥

শ্রীকৃষ্ণে কহেন কর্ণ পাণ্ডব-গীতায় ।
 যাহা শুনি সবাকার শ্রবণ জুড়ায় ॥
 প্রভু তব পাদপদ্ম, হঞা অনুগত ।
 না বলিব না শুনিব অন্য কথা যত ॥
 অন্য চিন্তা অন্য মন স্মরণ আশ্রয় ।
 কিছু না করিব আমি জানিহ নিশ্চয় ॥
 অহে শ্রীনিবাস পুরুষোত্তম জগন্নাথ ।
 তব দাস্য দান করি কর আত্মসাথ ॥ ৫৭ ॥

তথাহি পাণ্ডবগীতায়ঃ ।

নাশ্রুং বদামি ন শৃণোমি ন চিন্তয়ামি
 নাশ্রুং স্মরামি ন ভজ্যামি ন চাশ্রয়ামি ।
 ভক্ত্যা ত্বদীয়চরণাশ্রয়মন্তরেণ
 শ্রীশ্রীনিবাস পুরুষোত্তম ! দেহি দাস্যং ॥ ৫৭ ॥

হেন মহাজনে পাপীলোক নাহি ভজে ।
 মহাকষ্ট হয় তার যমের সমাজে ॥
 ভক্তের হইতে ভৃত্য মোর বাঞ্ছা হয় ।
 রূপাচার্য্য পাণ্ডবগীতায় কহিল নিশ্চয় ॥ ৫৮ ॥

তথাহি পাণ্ডবগীতায়ঃ ।

মজ্জন্মনঃ ফলমিদং মধুকৈটভারে
 মৎপ্রার্থনীয়মদমুগ্রহ এব এব ।

বদভূতভূত-পরিচারক-ভূতভূত-

ভূতাস্ত্র ভূত্যা ইতি মাং স্মর লোকনাথ ॥ ৫৮

গৃহস্থ-বৈষ্ণব বলি যদি কর যুগা ।

তাঁহার মহিমা কিছু শুন পাপীজনা ॥

একবার কৃষ্ণনাম বলিলে পাপ যায় ।

गृह्य-वैश्वदेव यत्तु निरवधि गाय ॥

দেখ দেখি কি মহিমা কহিব তাঁহার ।

হেন সঙ্গ করে যেই সেই হয় পার ॥

গৃহস্থ-বৈশ্যের গুণ শুনার পামর ।

পদ্মপুষ্প রাহে যেন জলের উপর ॥

সংসারেতে থাকি তাঁরা করে সঙ্কীৰ্ত্তন ।

আনন্দে নিস্তরে, পায় প্রভুর চরণ ॥ ৫৯

তথাপি নারসিংহ ।

ক্লমঃ ক্লমোতি ক্লমোতি যো মাং স্বরাত নিত্যশঃ ।

ଜନଂ ଭିକ୍ଷା ଯଥା ପଦ୍ମଂ ନରକାତ୍ମକରାୟାତଃ ॥ ୧୯ ॥

দান ব্রত তপ শৌচ বেদ-অধ্যয়ন ।

କ୍ରମେଷ୍ଠର ଭଜନ ବିନା ସବ ବିଢ଼ମ୍ବନ ॥ ୬୦ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

न दानं न तपो नेज्या न शौचं न व्रतानि च ।

ପ୍ରୀୟତେଃମଳୟା ଭକ୍ତ୍ୟା ହରିରଗ୍ରହ୍ନିଢ଼ମ୍ବନଃ ॥ ୬୦ ॥

ভক্তিপথ ছাড়ি যদি অন্য পথে যায় ।
কদাচিৎ কৃষ্ণপ্রাপ্তি নিকট না হয় ॥
ভক্তির ভগবান্ কৃষ্ণ সর্ববশাস্ত্রে কয় ।
ইহা খণ্ডি কোন্ মূৰ্খ করে অগ্যাশ্রয় ॥ ৬১ ॥

তথাহি ব্রহ্মারদৌরে ।

সৰ্বদেবময়ো বিষ্ণুঃ শরণার্থি-প্রণাশনঃ ।
স্বভক্তবৎসনো দেবো ভক্ত্যা তুষ্যতি নাত্রথা ॥ ৬১ ॥

কৃষ্ণভক্ত ইঞা বরং বাঁচে পঞ্চ দিন ।
• বৃথা সহস্রেক কল্প কৃষ্ণভক্তিহীন ॥ ৬২ ॥

• তথাহি বিষ্ণুধর্মোত্তরে ।

জীবিতং বিষ্ণুভক্তস্ত বরং পঞ্চ দিনান চ ।
ন তু কল্পসহস্রাণি ভক্তিহীনস্ত কেশবে ॥ ৬২ ॥

মোর নাম ত্যজি করে অন্য আচরণ ।
সেই কস্মৈ বন্ধ, সুখ নাহি কদাচন ॥ ৬৩ ॥

• তথাহি বিষ্ণুধর্মোত্তরে ।

তর্জ্জ্ব। চ মম নামানি কুর্মান্ত কস্ম চাখিলং ।
কস্মণা তেন বদ্ধান্তে ন স্মথার কদাচন ॥ ৬৩ ॥

মেঘাচ্ছন্ন দিন কেভু নহে ত দুর্দিন ।
সেই সে দুর্দিন যাহা কৃষ্ণকথাহীন ॥ ৬৪ ॥

•তপাতি আদিপুরাণে ।

নদচ্যুতকথালপ-কর্ণপীযুষ-বর্জিতঃ ।

তদ্দিনং দুর্দিনং মন্যে মেঘাচ্ছয়ং ন দুর্দিনং ॥ ৬৪ ॥

কৃষ্ণকথা ছাড়ি যেবা অন্য কথা শুনে ।

শ্রীকর সমান হয় শাস্ত্রের বচনে ॥ ৬৫ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

নুনং নৈবেন বিহতা যে চাচ্যুতকথাস্বধাং ।

তিজ্ঞা শৃঙ্গস্তাসকাথাঃ পুরীষমিব বিড়্ভুজঃ ॥ ৬৫ ॥

যশোদার পুত্রে যার না জন্মিল রতি ।

ধিক্ ধিক্ করি তারে মৃদঙ্গ ভৎসে অতি ॥ ৬৬ ॥

তথাহি শ্রীধরস্বামিকৃত ব্রজাবহারস্তোত্রে ।

যেমাং শ্রীমদ্যশোদাস্মৃত-পদকমলে নাস্তি ভক্তিনরাণাং

যেমামাভীর-কথা-প্রিয়-গুণকথনে নাম্মুরক্তা রসজ্ঞা ।

যেমাং শ্রীকৃষ্ণলীলা-ললিত-গুণকথা-সাদরো নৈব কর্ণে ।

ধিক্ তান্ ধিক্ তান্ ধিগেতান্ কথয়তি নিতরাং কীর্ত্তনস্তো

মৃদঙ্গঃ ॥ ৬৬

কাশীতে গ্রহণে দান গো-কোটি করয় ।

প্রয়াগ তীর্থেতে যদি কল্পকাল রয় ॥

সুমেরু সমান যদি সোণা করে দান ।

তথাপি না হয় কৃষ্ণনামের সমান ॥ ৬৭ ॥

তথাহি পাস্মৈ ।

গোকোটীদানং গ্রহণেষু কাশী-

প্রয়াগ-গঙ্গায়ুতকল্পবাসঃ ।

যজ্ঞাযুতং মেঘবর্ণদানং

গোবিন্দনাম্না ন কদাপি তুলাং ॥ ৬৭ ॥

নামাভাষে মুক্তং ত্বয় কহে ভাগবতে ।

নাহিক অন্যথা ইথে জানিত নিশ্চিত ॥ ৬৮ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

অত্যদ্ব্যতমিদং জ্ঞানং হবেনামিশুকৌর্ভনং ।

অজ্ঞামিলেহিপি সঙ্কেতঃ যৎ কৃত্বা তরিতাং গতাং ॥ ৬৮ ॥

নামই পরম বন্ধু নাম পরম ধর্ম্য ।

জগতের গতি নাম কহিলাম মম্ম ॥ ৬৯ ॥

তথাহি আদিপুরাণে ।

নামৈব পরমো ধর্ম্মো নামৈব পরমস্তুপঃ ।

নামৈব পরমো বন্ধু নামৈব জগতাং গতিঃ ॥ ৬৯ ॥

হরিণাম হরিণাম হরিণাম সার ।

কলিয়ুগে নাম বিনা গতি নাহি আর ॥ ৭০ ॥

তথাহি বৃহত্তারদীয়ে ।

হরেন্নাম হরেন্নাম হরেন্নামৈব কেবলং ।

কালো নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিরন্যথা ॥ ৭০ ॥

হরিনাম-পরায়ণ যেই জন হয় ।

ধন্য কলিযুগে লোক তাহারে কহয় ॥ ৭১ ॥

তথাহি বৃহদ্রারদীয়ে ।

ঘোরে কলিযুগে প্রাপ্তে সৰ্বধন্যবিবজ্জিতে ।

বাসুদেবপরা মন্ত্রাঃ কুতারা নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৭১ ॥

আগম নিগম পড়ি কোন্ প্রয়োজন ।

গোবিন্দের নাম স্থখে করহ রটন ॥ ৭২ ॥

তথাহি লঘুভাগবতে ।

কিস্তাত বেদাগমশাস্ত্রাবস্তরৈ-

স্তার্থেরনৈকৈরপি কিং প্রয়োজনং ।

যদ্যয়নো বাঙ্গসি মুক্তিকারণং

গোবিন্দ গোবিন্দ ইতি স্মৃটং রট ॥ ৭২ ॥

গোবিন্দ ভজহ যত পাতকীর গণ ।

ভজন করিলে পাপ হবে বিমোচন ॥

মৃত্যুকাল সন্নিহিত হয়ত যখন ।

ধাতু পাঠ কৈলে তাহে না করে রক্ষণ ॥ ৭৩ ॥

তথাহি শঙ্করাচার্য্যকৃত-চর্পটপঞ্জরিকাস্তোত্রে ।

ভজ গোবিন্দং ভজ গোবিন্দং ভজ গোবিন্দং মূঢ়মতে ।

প্রাপ্তে সন্নিহিতে মরণে নহি নহি রক্ষতি ডুকুণ্ণ-করণে ॥ ৭৩ ॥

শ্রীকৃষ্ণ-কীর্তন বিনা যেই ক্ষণ যায় ।

মহা হানিকর তাহা মানবের হয় ॥ ৭৪ ॥

তথার্থ কাঙ্ক্ষান-সংহিতায়াং ।

স। হানিস্থগুচ্ছিতং স মোহঃ স চ বিভ্রমঃ ।

গম্বুহুর্ন্তঃ ক্ষণং বাপি বাসুদেবং ন কীর্তয়েৎ ॥ ৭৪ ॥

বহুবধ-শাস্ত্রাভ্যাসেতে কাল হরে ।

তাহে নানামত বিঘ্ন, কালেতে সংহারে ॥

অতএব সারাৎসার করহ নির্ণয় ।

উপাসনীয় কৃষ্ণ বিনা আর কে আছয় ॥ ৭৫ ॥

তথার্থ তর্কশাস্ত্রে ।

অনন্তশাস্ত্রং বহু বে দত্তবাং

স্বল্পশ্চ কালো বহুবিল্বতা চ ।

যং সারভূতং তদুপাসিতবাং

তংসো নৃপা ক্ষীরামবাসুশ্রমিণঃ ॥ ৭৫ ॥

জাতি নিষ্ঠা মহত্ব রূপ আর যৌবন ।

ভক্তিপথের কণ্টক এ পঞ্চ অভিমান ॥

এই পঞ্চ তাজি, লোক ভজ মহাপ্রভু ।

এ সব থাকিলে কৃষ্ণভক্তি নহে কভু ॥ ৭৬ ॥

• তথাহি ।

জাতিবিদ্যা মহত্ত্বঞ্চ রূপং যৌবনম্ ৭ চ ।

যত্নেন পরিবর্জ্যেত পশ্চাতে ভক্তিকণ্টকাঃ ॥ ৭৬ ॥

মদ অভিমান ছাড়ি যেবা হয় হীন ।

তবে ত কহিয়ে তার ভকতির চিন ॥

উচ্চ স্থানে জল দিলে নীচ স্থানে যায় ।

নীচ হয়ে ভজিলে সে সর্ব ভক্তি পায় ॥

অভিমান সদা হয় চণ্ডাল-সমান ।

ইহা জানি অভিমানে দেহ সমাধান ॥

তুণ্ণ হৈতে আপনাকে নীচ করি মান ।

তরু হৈতে আপনাকে হবে সহবান ॥

অতি দীনহীন দেখি করিবে সম্মান ।

এই মত হয়ে সদা লবে হরিনাম ॥ ৭৭ ॥

তথাহি শিক্ষাষ্টকে ।

তৃণাদপি স্তন্যোচেন তরোরপি সহিষ্ণুনা ।

অমানিনা মানদেন কীর্তনীয়ঃ সদা হরিঃ ॥ ৭৭ ॥

নামযুক্ত-মন হয়ে পৃথিবী বেড়ায় ।

কামনা বিষয় ছাড়ি যেবা আমা গায় ॥

ভক্তি ছাড়া যেবা মোর অশ্রু মাহি চায় ।

সত্য তারে প্রিয় আমি কহিনু নিশ্চয় ॥ ৭৮ ॥

তথাহি আদিপুরাণে ।

যে নামযুক্তা ধিচরন্তি ভূমৌ
তাক্ত্বা চ কামান্ বিষবাংশ্চ ভোগান্ ।
তেষাঞ্চ মুক্তিং পরমাং হি নিষ্ঠাং
দাস্ত্যগি সতাং মনসা নিযুক্তাঃ ॥ ৭৮ ॥

দান-ব্রত-তপ-আদি তীর্থ-পর্যটন ।
যাগ যজ্ঞ জ্ঞানচর্চা দেবতা সজ্জন ॥
এ সবার শক্তি যত পাপ-বিনাশন ।
আকর্ষিয়া কৃষ্ণ করে সনামে স্থাপন ॥ ৭৯ ॥

তথাহি স্বান্দে ।

দানব্রততপস্তীর্থযাত্রাদীনাঞ্চ যাঃ স্থিতাঃ ।
শক্তয়ো দেবমহতাং সর্বপাপহরাঃ শুভাঃ ॥
বাজস্যাম্বমেধানাং জ্ঞানশ্রাদ্ধ্যাত্মবস্তনঃ ।
আরুণ্য হরিণা সর্বাঃ স্থাপিতাঃ স্বেষু নাগসু ॥ ৭৯ ॥

জ্ঞানী জীব মুক্তি সদা পাইলু করি মানে ।
বস্তুতঃ ভক্তির মুক্তি নহে ভক্তিবহীনে ॥ ৮০ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

যেহনোহরবিন্দাক্ষ ! বিমুক্তমানিন-
স্বয়াম্বভাবাদবিশুদ্ধকৃষ্ণঃ ।
আরুহ্য কুঞ্জেণ পরং পদং ততঃ
পতন্ত্যপোহনাদৃতযুদ্ধদজ্জয়ঃ ॥ ৮০ ॥

সেই সে পরম ধর্ম পুরুষের হয় ।

অধোক্ষজে অহৈতুকী ভক্তি যে করয় ॥ ৮১ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

স বৈ পুংসাং পরো ধর্ম যতো ভক্তিরধোক্ষজে ।

অহৈতুক্যপ্রতিহতা যয়াহ্মা সুপ্রসীদতি ॥ ৮১ ॥

সর্ব ধর্ম ত্যাগ করি যে কৃষ্ণ ভজয় ।

প্রভু তার পাপ নাশি মুক্ত করি লয় ॥ ৮২ ॥

তথাহি শ্রীভগবদ্গীতায়াং ।

সর্বধর্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ ।

অহং ত্বাং সর্বপাপেভ্যো মোক্ষয়িষ্যামি মা গুচঃ ॥ ৮২ ॥

কলিযুগে ধর্ম্যে কর্ম্যে কৃষ্ণপ্রাপ্তি নয় ।

নিশ্চয় জানিহ কৃষ্ণ ভজিলে সে হয় ॥

যে যুগে যে ধর্ম্য তাহা করহ শ্রবণ ।

কলিযুগে সঙ্কীর্ণন শাস্ত্রের বচন ॥ ৮৩ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

কৃতে যদ্ব্যয়তো বিষ্ণুং ত্রেতায়াং যজতো মথৈঃ ।

দ্বাপরে পরিচর্য্যাম্যং কলৌ তদ্বিরিকীর্ণনাং ॥ ৮৩ ॥

বিষ্ণুর নৈবেদ্য হয় পরম পাবন ।

সবিশেষ জানে দেব-ঋষি-সিদ্ধগণ ॥

অন্য-দেব-নৈবেদ্য কভু না কর ভক্ষণ ।

খাইলে করিতে হবে জেনো চান্দ্রায়ণ ॥ ৮৪ ॥

তথাহি স্কান্দে ।

পাবনং বিষ্ণুনৈবেদ্যং সুরসিদ্ধির্ষিভিঃ স্মৃতং ।

অন্যদেবশ্চ নৈবেদ্যং ভুক্ত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৮৪ ॥

বৈষ্ণব স্তুবুদ্ধি অতি হয় যেই জন ।

অন্যদেব-নৈবেদ্যাদি না করে গ্রহণ ॥

স্পর্শ নাহি করে তাহা না করে দর্শন ।

ভক্ষণ না করে কভু বৈষ্ণব যে জন ॥ ৮৫ ॥

তথাহি পাদ্যে ।

নৈবেদ্য-গ্রহণ-স্পর্শ-দর্শনং ভক্ষণং তথা ।

দেবতানাঞ্চ যৎ পেয়ং ন কুর্গ্যাদৈক্ষণঃ স্রমোঃ ॥ ৮৫ ॥

চারি বর্ণাশ্রমী যদি কৃষ্ণ নাহি ভজে ।

স্বধর্ম্ম করিলেও রোরবে পড়ি মজে ॥

কৃষ্ণ হৈতে হইয়াছে সবাকার জন্ম ।

পিতৃসেবা না কৈলে কোথা রহে ধর্ম্ম ॥ ৮৬ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

মুখণাহুরুপাদেভাঃ পুরুষশ্রীশ্রমৈঃ সহ ।

চত্বারো যজ্ঞিরে বর্ণাঃ শ্রুণৈর্বিপ্রাদয়ঃ পৃথক্ ॥

ব এষাং পুরুষং সাক্ষাদাত্মপ্রভবমীশ্বরং ।

ন ভক্তন্ত্যবজানন্তি স্থানাত্ত্রুষ্টাঃ পতন্ত্যধঃ ॥ ৮৬ ॥

সম্যক্-অনুষ্ঠিত ধর্ম্ম শ্রীকৃষ্ণ-কথাতে ।

রতি না জন্মায় যদি শ্রম মাত্র তাতে ॥ ৮৭ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

ধর্ম্মঃ স্বনুষ্ঠিতঃ পুংসাং বিষ্বক্সেনকথাস্থ যঃ ।

নোৎপাদয়েদ্ যদি রতিং শ্রম এব হি কেবলং ॥ ৮৭ ॥

বিপ্রগণে সম্শোধিয়া কহেন শঙ্কর ।

হরি-আরাধনা সবে কর নিরন্তর ॥

কৃষ্ণলীলাগানে সবে সদা হও রত ।

কৃষ্ণধ্যান কৃষ্ণচিন্তা কর অবিরত ॥ ৮৮ ॥

তথাহি বৈষ্ণবতন্ত্রে ।

হরিরেব সদারাধো ভবন্তিঃ সন্তসংস্থিতৈঃ ।

বিষ্ণুমন্ত্রং সদা হিপ্রাঃ পঠধ্বং ধ্যাত কেশবং ॥ ৮৮ ॥

অজামিল বাগ্মীকিরে যে কৈল মোচন ।

হেন 'প্রভু ছাড়ি অণ্ডে না কর ভজন ॥

পুতনা রাক্ষসী আইল স্তনে বিষ দিয়ে ।

মাতৃপদ দিল তারে হর্ষযুক্ত হয়ে ॥

এমন কৃপার নিধি কৃষ্ণেরে ছাড়িয়া ।

অণ্ডেরে ভজিবে কেন কিসের লাগিয়া ॥ ৮৯ ॥

তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে ।

অহো বকা যং স্তনকালকূটং

জিহ্বাংসন্নাপায়দপ্যসাধ্বা ।

লেভে গতিং ধাক্ষ্যচিতাং ততোহুত্বং

কং বা দয়ালুং শরণং ব্রজেম ॥ ৮৯ ॥

আর এক কথা কহি না করিহ হেলা ।

ব্রহ্মা শিব ছাড়ি ভৃগু বিষ্ণুপাশে গেলা ॥

বড় ক্রুদ্ধ হয়ে মুনি এক লাথি মারিল ।

লক্ষ্মীর সহিত প্রভু চরণ সেবিল ॥

সে সব দেখিয়া মুনি লজ্জিত হইল ।

অনেক প্রভুরে স্তব স্তুতি যে করিল ॥

তোমারে ব্রাহ্মণ ভজে সেই যোগ্য হয় ।

তোমা ত্যজি অগ্রে পূজে পাষণ্ডী নিশ্চয় ॥ ৯০ ॥

তথাহি পাদ্মে ।

অস্মাকমেব বিপ্রাণাং পূজ্যো নাত্তোহস্মি কশ্চন ।

মোহাদু যঃ পূজয়েদন্তং স পাষণ্ডী ভবেৎ ধ্রুবঃ ॥ ৯০ ॥

শ্রীকৃষ্ণ-চরণারবিন্দে হৈল যার মন ।

তারে শূদ্র জ্ঞান কৈলে যমের বন্ধন ॥

সেই সে উত্তম বৈষ্ণবেরে যেই ভজে ।

সেই জন জয়যুক্ত সংসারের মাঝে ॥

বৈষ্ণবেরে দেখি যার আনন্দ অন্তর ।
 সেই জনে কৃষ্ণ-কৃপা হইবে সত্তর ॥
 নিত্যানন্দ বলে প্রভু শুন দ্বিজমণি ।
 সাধুসঙ্গে কত সুখ কহ' দেখি শুনি ॥
 চৈতন্য বলেন শুন অবধূত রায় ।
 সাধুসঙ্গে কত সুখ कहেনে না যায় ॥
 সুখময় সাধুসঙ্গ রসের কমল ।
 গোবিন্দ-চরণারবিন্দ কল্ললতাকল ॥
 তাঁহার দর্শনমাত্রে আনন্দহৃদয় ।
 প্রসঙ্গ করিতে মাত্র হরিকথোদয় ॥
 এ কথা শুনিবামাত্র প্রভুর বদনে ।
 গুরুভক্তিভান তাঁর বাড়ে দিনে দিনে ॥
 তুলনা করিব কিবা সতের সঙ্গম ।
 স্বর্গ-আদি সুখ মোক্ষ নহে তার সম ॥
 গঙ্গা-আদি সর্ববীর্থস্থানে যত ফল ।
 তা হতে অধিক ফল ভজে যে সকল ॥
 বৈষ্ণবের নাম যদি করয়ে স্মরণ ।
 সর্বপাপে মুক্ত হয় শুদ্ধ হয় মন ॥
 সাধুসেবা হৈতে হয় সংসারে বিরক্তি ।
 পাষণ্ড লোকের সে ভজিতে নাহি শক্তি ॥
 দুষ্টি দুরাচার যত সকল অধম ।
 সাধুসঙ্গ হৈতে হয় সবার উত্তম ॥

তীর্থসেবা হৈতে বৈষ্ণব-সেবা বড় ।
 কৃষ্ণ-পরিজন-লোকে সেবা কর দূঢ় ॥
 বিষ্ণুপদচ্যুত হঞা গঙ্গা ঠাকুরাণী ।
 তথা হৈতে চলি আইল। ভুবনপাবনী ॥
 সেই সে শ্রীকৃষ্ণ প্রভু সর্বতীর্থময় ।
 বৈষ্ণবের হৃদয়েতে সতত উদয় ॥
 হেন বৈষ্ণবের সেবা করহ যতনে ।
 প্রেমভক্তি পাবে তবে কৃষ্ণের চরণে ॥
 তীর্থসেবা মূর্তিসেবা করিতে করিতে ।
 অনেক দিবসে মন পারে সে শোধিতে ॥
 বৈষ্ণব-দর্শনমাত্র অবিলম্ব কালে ।
 মনের বৈকুণ্ঠ যত থাকিতে না পারে ॥
 এহেন বৈষ্ণব-গুণ কহিব কি আর ।
 বৈষ্ণব-ভজন কর সর্ববেদসার ॥

৩থাং শ্রীমদ্ভাগবতে ।

সাধনাং সনচিন্তানাং মুকুন্দচরণৈর্গণাং ।
 উপৈক্ষ্যঃ কিং ধনস্তত্ত্বৈস্তুরসদ্বিবসদাশ্রয়ঃ ॥
 শ্রীকৃষ্ণ-রঘুনাথ-পদে যার আশ ।
 পাষাণ্ডলন কহে দীনকৃষ্ণদাস ॥

ইতি শ্রীল-দীনকৃষ্ণদাস-বাবাজী-মহোদয়কৃত পাষাণ্ডলন (২) সমাপ্ত ।

শ্রীশ্রীগুরুদেবাষ্টকং ।

শ্রীশ্রী গুরবে নমঃ ।

সংসার-দাবানল-লীড়-লোক-ত্ৰাণায় কারুণ্য-ঘনাঘনত্বং ।
প্রাপ্তস্য কল্যাণ-গুণার্ণবস্য বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দং ॥ ১ ॥

মহাপ্রভোঃ কীর্তন-নৃত্য-গীত-বাদিত্র-মাছুন্নমনসো রসেন ।
রোমাঞ্চ-কম্পাশ্রু-তরঙ্গভাজো বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দং ॥ ২ ॥

শ্রীবিগ্রহারাধন-নিত্য-নানা-শৃঙ্গার-তন্মন্দির-মার্জ্জনাদৌ ।
যুক্তস্য ভক্তাংশ্চ নিযুঞ্জতোহপি বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দং ॥ ৩ ॥

চতুর্বিধ-শ্রীভগবৎ-প্রসাদ-স্বাদন্ন-তৃপ্তান্ হরিভক্ত-সজ্জান্ ।
কৃত্ত্বৈব তৃপ্তিং ভজতঃ সদৈব বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দং ॥ ৪ ॥

শ্রীরাধিকা-মাধবয়োরপার-মাধুর্য্য-লীলা-গুণ-রূপ-নাম্নাং ।
প্রতিকূণ-স্বাদন-লোলুপস্য বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দং ॥ ৫ ॥

নিকুঞ্জ-যূনো রতি-কেলি-সিদ্ধৌ যা যালিভিযুক্তিরপেক্ষণীয়া ।
তত্রাতি-দাক্ষ্যাদতি-বল্লভস্য বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দং ॥ ৬ ॥

সাক্ষাক্করিষ্যে সমস্ত-শাস্ত্রৈরুক্তস্তথা ভাব্যত এব সন্তিঃ ।
কিন্তু প্রভোর্যঃ প্রিয় এব তস্য বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দং ॥ ৭ ॥

যস্য প্রসাদাদ্ভগবৎপ্রসাদো যস্যাপ্রসাদান্ন গতিঃ কুতোহপি ।
 ধ্যায়ন্তুবংস্তস্য যশস্ত্রিসঙ্খ্যং বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দং ॥ ৮ ॥

শ্রীমদ্গুরোরষ্টকমেতদুচ্চৈত্রাক্ষে মুহূর্ত্তে পঠতি প্রযত্নাৎ ।
 যন্তেন বৃন্দাবন-নাথ-সাক্ষাৎ-সেবৈব লভ্যা জম্বুযোহস্তু এব ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিশ্বনাথ-চক্রবর্ত্তি-ঠাক্কুর-বিরচিত-
 স্তবামৃতলহরীয়াং শ্রীশ্রীগুরুদেবাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীচৈতন্যষ্টকং (১) ।

শ্রীশ্রীচৈ ১০১৮ নমঃ ।

সদোপাশ্রয়ঃ শ্রীমান্ ধৃত-মল্লজ-কায়ৈঃ প্রণয়িতাঃ
বহুস্তিগৌৰ্বানৈর্গিরিশ-পরমেষ্ঠিপ্রভৃতিভিঃ ।
সভক্তেভ্যঃ শুদ্ধাং নিজ-ভজন-মুদ্রামুপদিশন্
স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোয়াশ্রতি পদং ॥ ১ ॥

সুরেশানাং দুর্গং গতিরতিশয়েনোপনিষদাং
মুনীনাং সর্বস্বং প্রণতপটলীনাং মধুরিমা ।
বিনির্ঘাসঃ প্রেম্নো নিখিল-পশুপালাম্বুজ-দৃশাং
স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোয়াশ্রতি পদং ॥ ২ ॥

স্বরূপং বিভ্রাণো জগদতুলমদৈত-দয়িতঃ
প্রপন্ন-শ্রীবাসো জনিত-পরমানন্দ-গরিমা ।
হরিদৌনোদ্ধারী গজপতি-রূপোৎসেক-তরলঃ
স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোয়াশ্রতি পদং ॥ ৩ ॥

রসোদ্যামা কামার্ববুদ-মধুর-ধামোজ্জ্বল-তমু-
যতীনামুত্তংসন্তরগি-কর-বিছোতি-বসনঃ ।
হিরণ্যানাং লক্ষ্মীভরমভিভবন্নাস্তিক-রুচা
স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোয়াশ্রতি পদং ॥ ৪ ॥

হরেকৃষ্ণেতু্যচৈঃ স্ফুরিত-রসনো নামগগনা-
কৃত-গ্রস্থি-গ্রী-সুভগ-কটিসূনোজ্জ্বল-করঃ ।

বিশালাক্ষো দীর্ঘাঙ্গল-যুগল-খেলাধিত-ভুজঃ
স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোয়াস্যাতি পদং ॥ ৫ ॥

পয়োরশেষস্তীরে স্ফুরতুপবনালী-কলনয়া
মুহূৰ্দ্ধন্দারণ্য-স্মরণ-জনিত-প্রেম-বিবশঃ ।
কচিৎ কৃষ্ণাবন্তি-প্রচল-রসনো ভক্তি-রসিকঃ
স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোয়াস্যাতি পদং ॥ ৬ ॥

রথারুঢ়স্যারাদধিপদবি নীলাচল-পতে-
রদভ্র-প্রেমোন্মি-স্ফুরিত-নটনোল্লাস-বিবশঃ ।
সহসং গায়দ্বিঃ পরিবৃত-তনুর্বেদন-জনৈঃ
স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোয়াস্যাতি পদং ॥ ৭ ॥

ভুবং সিংহরশ-স্রুতিভিরভিতঃ সান্দ্র-পুলকৈঃ
পরীতাঙ্গে নাপ-স্তবক-নব-কিঙ্কর-জয়িভিঃ ।
ঘন-শ্বেদ-স্তোম-স্তিমিত-তনুরুৎকটন-সুখী
স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোয়াস্যাতি পদং ॥ ৮ ॥

অধীতে গৌরাঙ্গ-স্মরণ-পদবী-মঙ্গলতরং
কৃতী যো বিশ্রান্ত-স্ফুরদমলধীরমুকমিদং ।
পরানন্দে সত্ত্বদমল-পদাস্তোজ-যুগলে
পরিষ্কারা তস্য স্ফুরতু নিতরাং প্রেমলহরী ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোষামি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীচৈতন্যচরিত (১) সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীচৈতন্যাস্তকং (২) ।

• শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রায় নমঃ ।

কলৌ যং বিদ্বাংসঃ স্ফুটমভিয়জন্তে দ্ব্যতিভরা-
দকৃষ্ণাঙ্গং কৃষ্ণং মথবিধিভিরুৎকীৰ্ত্তনময়ৈঃ ।
উপাস্তাঞ্চ প্রাহুৰ্ঘমখিল-চতুৰ্থাশ্রমজুষাং
স দেবশৈচতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু ॥ ১ ॥

চরিত্রং তস্মানঃ প্রিয়মঘবদাহ্লাদন-পদং
জয়োদেঘাযৈঃ সম্যগ্ধিরচিত-শচী-শোকহরণঃ ।
উদঞ্চম্মাৰ্গে-দ্ব্যতিহর-দুকূলান্বিত-কটিঃ
স দেবশৈচতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু ॥ ২ ॥

অপারং কস্মাপি প্রণয়ি-জন-বৃন্দস্য কুতুকী
রসস্তোমং হুহা মধুরমুপভোক্তুং কমপি যঃ ।
রুচিং স্বামাবব্রে দ্ব্যতিমিহ তদায়াং প্রকটয়ন্
স দেবশৈচতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু ॥ ৩ ॥

অনারাধ্যঃ প্রীত্যা চিরমস্বর-ভাব-প্রণয়িণাং
প্রপন্নানাং দৈবীং প্রকৃতিমধিদৈবং ত্রিজগতি ।
অজস্রং যঃ শ্রীমান্ জয়তি সহজানন্দ-মধুরঃ
স দেবশৈচতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু ॥ ৪ ॥

গতিৰ্যঃ পৌণ্ড্রাণাং প্রকটিত-নবদ্বীপ-মহিমা
ভবেনালকুৰ্ব্বন্ ভুবন-মহিতং শ্রোত্রিয়কুলং ।

পুনাত্যঙ্গীকারাভুবি পরমহংসাশ্রম-পদং
স দেবশৈচতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু ॥ ৫ ॥

মুখেনাগ্রে পীত্বা মধুরমিহ নামামৃতরসং
দৃশোদ্বীরা যন্তং বমতি ঘন-বাস্পান্মু-মিষতঃ ।
ভুবি প্রেমস্তুভং প্রকটয়িতুম্ভাসিত-তনুঃ
স দেবশৈচতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু ॥ ৬ ॥

তনুমাৰিক্কুৰ্ভবন্ নব-পুৰট-ভাসং কটি-লসৎ-
করকালঙ্কারস্তুৰুণ-গজরাজাপিত-গতিঃ ।
প্রিয়েভ্যো যঃ শিক্ষাং দিশতি নিজনিম্মালাকুচিভিঃ
স দেবশৈচতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু ॥ ৭ ॥

স্মিতালোকঃ শোকং হরতি জগতাং যন্তা পরিতো
গিরাস্তু প্রারম্ভঃ কুশল-পটলীং পল্লবয়তি ।
পদালম্ভঃ কন্যা প্রণয়তি নহি প্রেম-নিবহং
স দেবশৈচতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু ॥ ৮ ॥

শচীসূনোঃ কীর্ত্তি-স্তবক-নবসৌরভা-নিবিড়ং
পুমান্ যঃ প্রীতাত্মা পঠতি কিল পদ্যাম্ভকমিদং ।
স লক্ষ্মীবানেতং নিজপদ-সরোজে প্রণয়িতাং
দদানঃ কল্যাণীমনুপদমবাধং স্তথয়তু ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোষ্ঠাঙ্গি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রিকা (২) সম্পূর্ণং ।

শ্রী শ্রী শচীস্তুতকং ।

শ্রীশ্রীশচীস্তুতঃ নমঃ ।

উপাসিত-পদাম্বুজস্থমনুরক্ত-ফলদাদিভিঃ
প্রপদ্যে পুরুষোত্তমং পদমদভ্রমুদ্রাজিতং ।
সমস্ত-নতমগুলী-স্ব-রুদভীষ্ট-কঙ্ক-দ্রমঃ
শচীস্তুত ! ময়ি প্রভো ! কুরু মুকুন্দ ! মন্দে রূপাং ॥ ১

নু বর্ণয়িতুমীশতে গুরুতরাবতারায়ািতা
ভবন্তমুরুবুদ্ধয়ো ন খলু সার্বভৌমাদয়ঃ ।
পরো ভবতু তত্র কঃ পটুরতো নমস্তে পরং
শচীস্তুত ! ময়ি প্রভো ! কুরু মুকুন্দ ! মন্দে রূপাং ॥ ২

ন যৎ কথমপি শ্রুতাবুপনিষদ্বিরপ্যাহিতং
স্বয়ং বিবৃতং ন যদ্গুরুতরাবতারান্তরে ।
ক্ষিপন্নসি রসাম্বুধে ! তদ্বিহ ভক্তিরত্নং ক্ষিতৌ
শচীস্তুত ! ময়ি প্রভো ! কুরু মুকুন্দ ! মন্দে রূপাং ॥ ৩ ।

নিজপ্রণয়-বিস্ময়-রমণ-বিস্মাপিত-
ত্রিনেত্র ! নতমগুল-প্রকটিতানুরাগামৃত ! ।
অহঙ্কৃতি-কলঙ্কিতোদ্ধত-জনাতি-দুর্বেদাধ ! হে •
শচীস্তুত ! ময়ি প্রভো ! কুরু মুকুন্দ ! মন্দে রূপাং ॥ ৪ ।

ভবন্তি ভূবি যে নরাঃ কলিত-দুষ্কুলোৎপত্তয়-
স্বমুদ্ররসি তানপি প্রচুর-চারু-কারুণ্যতঃ ।

ইতি প্রমুদিতান্তরঃ শরণমাশ্রিতস্বামহং

শচীস্তুত ! ময়ি প্রভো ! কুরু মুকুন্দ ! মন্দে রূপাং ॥ ৫

মুখান্মুজ-পরিম্বলনম্‌ দুল-বান্ধধূলীরস-

প্রসঙ্গ-জনিতাখিল-প্রণতভৃঙ্গ-রঙ্গোৎকর ! ।

সমস্ত-জন-মঙ্গল-প্রভব-নাম-রত্নান্মুখে !

শচীস্তুত ! ময়ি প্রভো ! কুরু মুকুন্দ ! মন্দে রূপাং ॥ ৬

মৃগাক্ষ-মধুরানন ! স্ফুরদনিদ্র-পদ্মেক্ষণ ।

স্মিত-স্তবক-সুন্দরাধর ! বিশঙ্কটোরস্তট ! ।

ভূজোদ্ধত-ভুজঙ্গম-প্রভ ! মনোজকোটীদ্রাতে !

শচীস্তুত ! ময়ি প্রভো ! কুরু মুকুন্দ ! মন্দে রূপাং ॥ ৭ ।

অতঃ কনক-কেতকী-কুস্তম-গৌর ! দুম্ভঃ ক্ষিতৌ

ন দোষ-লব-দর্শিতা বিনিধ-দোষ-পূর্ণে'পি তে ।

অতঃ প্রবণয়া ধিয়া রূপণ বৎসল ! হাং ভজে

শচীস্তুত ! ময়ি প্রভো ! কুরু মুকুন্দ ! মন্দে রূপাং ॥ ৮ ॥

ইদং ধরণী-মণ্ডলোৎসব ! ভবৎ-পদাক্ষেয়ং যে

নিবিষ্ট-মনসো নরাঃ পরিপঠন্তি পদ্যাম্‌ষ্টকং ।

শচীস্তুদয়-নন্দন ! প্রকট-কীর্তিচন্দ্র ! প্রভো !

নিজপ্রণয়-নির্ভরং বিতর দেব ! ত্যেভঃ শুভং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমজ্জপগোস্বামি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীশচীস্তুতাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

• শ্রীশ্রীশচীসূକ্‌কং ।

• শ্রীশ্রীশচীসূনবে নমঃ ।

হরিদৃক্‌। গোষ্ঠে মুকুর-গতমাঙ্গানমতুলং
স্বমাধুৰ্য্যং রাধা-প্রিয়তর-সখীবাণ্ডুমভিতঃ ।
অহো গোড়ে জাতঃ প্রভুরপরগৌরৈকতনুভাক্‌
শচীসূনুঃ কিং মে নয়নশরণীং যাস্মতি পুনঃ ॥ ১ ॥

পুরীদেবস্তান্তুঃ-প্রণয়-মধুনা স্নান-মধুরো
মুহুর্গোবিন্দোদ্যদ্বিশদ-পরিচর্য্যার্চিত-পদঃ ।
স্বরূপস্তা "প্রাণারব্দুদ-কমল-নীরাজিত-মুখঃ
শচীসূনুঃ কিং মে নয়নশরণীং যাস্মতি পুনঃ ॥ ২ ॥

দধানঃ কোপীনং তদুপরি বহির্বস্ত্রমরুণং
প্রকাণ্ডো হেমাদ্রি-দ্যুতিভিরভিতঃ সেবিত-তনুঃ ।
মুদা গায়ন্মুচ্চৈর্নিজ-মধুর-নামাবলিমসৌ
শচীসূনুঃ কিং মে নয়নশরণীং যাস্মতি পুনঃ ॥ ৩ ॥

অনাবেদ্যাং পূর্বৈবরপি মুনিগণৈর্ভক্তি-নিপুণৈঃ
শ্রুতেগূঢ়াং প্রেমোজ্জ্বল-রসফলাং ভক্তি-লতিকাং ।
রূপালুস্তাং গোড়ে প্রভুরতিক্রপাভিঃ প্রকটয়ন্
শচীসূনুঃ কিং মে নয়নশরণীং যাস্মতি পুনঃ ॥ ৪ ॥

নিজহে গোড়ীয়ান্‌ জগতি পরিগৃহ্য প্রভুরিমান্‌
হরেক্ষেপ্যেত্যেবং গণন-বিধিনা কীর্তয়ত ভোঃ ।

ইতিপ্রায়াং শিক্ষাং জনক ইব তেভ্যঃ পরিদিশন্
শচীসূনুঃ কিং মে নয়নশরণীং যাস্ততি পুনঃ ॥ ৫ ॥

পুরঃ পশ্যন্ নীলাচল-পতিমুরুপ্রেম-নিবহৈঃ
ক্ষরেন্নেত্রান্তোভিঃ স্পিত-নিজ-দীর্ঘোজ্জ্বল-তনুঃ ।
সদা তিষ্ঠন্ দেশে প্রণয়ি-গরুড়স্তম্ভ-চরমে
শচীসূনুঃ কিং মে নয়নশরণীং যাস্ততি পুনঃ ॥ ৬ ॥

মুদা দন্তৈর্দম্ভা দ্যতি-বিজিত-বন্ধুকমধরং
করং কুহা বামং কটি-নিহিতমণ্ড্যং পরিলসন্ ।
সমুত্থাপ্য প্রেম্নাগণিত-পুলকে নৃতাকুতুকী
শচীসূনুঃ কিং মে নয়নশরণীং যাস্ততি পুনঃ ॥ ৭ ॥

সরিভীরাৱামে বিরহ-বিধুরো গোকুলবিধো-
নদীমণ্ড্যং কুর্নবনয়ন-জলধারা-বিততিভিঃ ।
মূলমূচ্ছাঃ গচ্ছন্মৃতকমিব বিস্মং বিরচয়ন্
শচীসূনুঃ কিং মে নয়নশরণীং যাস্ততি পুনঃ ॥ ৮ ॥

শচীসূনোরশ্রাম্ভকমিদমভীষ্টং বিরচয়ৎ
সদা দৈন্ত্র্যোদ্রেকাদতি-বিশদ-বুদ্ধিঃ পঠতি যঃ ।
প্রকামং চৈতন্যং প্রভুরতি-রূপাবেশ-বিবশঃ
পৃথু-প্রেমাস্তোদধৌ প্রথিত-রসদে মজ্জয়তি তং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রঘুনাথ-দাসগোস্বামি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীশচীস্বষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীশচীতনয়াষ্টকং ।

শ্রীশ্রীশচীতনয়ায় নমঃ ।

উজ্জ্বল-বরণ-গৌরবর-দেহং
বিলসিত-নিরবধি-ভাববিদেহং ।
ত্রিভুবন-পাবনং রূপায়াঃ লেশং
তং প্রণমামি চ শ্রীশচীতনয়ং ॥ ১

গদগদ-অন্তর-ভাববিকারং
দুর্জ্জন-তর্জ্জন-নাদ-বিলাসং ।
ভবভয়ভঞ্জন-কারণ-করণং
তং প্রণমামি চ শ্রীশচীতনয়ং ॥ ২

অরুণাশ্বরধর-চারুকপোলং
ইন্দু-বিনিন্দিত-নখচয়-রুচিরং ।
জল্লিত-নিজগুণনাম-বিনোদং
তং প্রণমামি চ শ্রীশচীতনয়ং ॥ ৩ ।

বিগলিত-নয়ন-কমল-জলধারং
ভূষণ-নবরস-ভাববিকারং ।
গতি-অতিমন্তর-নৃত্যবিলাসং
তং প্রণমামি চ শ্রীশচীতনয়ং ॥ ৪ ।

চঞ্চল-চারু-চরণ-গতি-রুচিরং
মঞ্জীর-রঞ্জিত-পদযুগ-মধুরং ।
চন্দ্র-বিনিন্দিত-শীতলবদনং
তং প্রণমামি চ শ্রীশচীতনয়ং ॥ ৫ ॥

ধূত-কটি-ডোর-কমণ্ডলু-দণ্ডং
দিব্য-কলেবর-মণ্ডিত-মণ্ডং ।
দুর্ভজ-কল্মষ-খণ্ডন-দণ্ডং
তং প্রণমামি চ শ্রীশচীতনয়ং ॥ ৬ ॥

ভূষণ-ভূরজ-অলকা-বলিতং
কম্পিত-বিস্মাধরবর-রুচিরং ।
মলয়জ-বিরচিত-উজ্জ্বল-তিলকং
তং প্রণমামি চ শ্রীশচীতনয়ং ॥ ৭ ॥

নিন্দিত-অরুণ-কমল-দল-লোচনং
আজানুলম্বিত-শ্রীভুজ-যুগলং ।
কলেবর-কৈশোর-নর্তুক-বেশং
তং প্রণমামি চ শ্রীশচীতনয়ং ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীল-সাক্ষভৌম-ভট্টাচার্য্য-বিরচিতং
শ্রীশ্রীশচীতনয়ার্যকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীশচীনন্দনবিজয়াষ্টকং ।

শ্রীশ্রীশচীনন্দনায় নমঃ ।

গদাধর ! যদা পরঃ স কিল কশ্চনালোকিতো
ময়া শ্রিত-গয়াধ্বনা মধুর-মূর্তিরেকস্তদা ।
নবাস্থদ ইব ব্রুবন্ ধৃত-নবাস্থদো নেত্রয়ো-
লুষ্ঠন্ ভুবি নিরুদ্ধবাঘিজয়তে শচীনন্দনঃ ॥ ১ ॥

অলঙ্কিতচরীং হরীতু্যদিতমাত্রতঃ কিং দশা-
মসাবন্তি-বুধাগ্রণীরতুল-কম্প-সম্পাদিকাং ।
ব্রজলহহ ! মোদতে ন পুনরত্র শাস্ত্রেষ্বিতি
অশিষ্যগণ-বেষ্টিতো বিজয়তে শচীনন্দনঃ ॥ ২ ॥

ইহা ! কিমিদমুচ্যতে পঠ পঠাত্র কৃষ্ণং মুহু
র্বিনা তমিহ সাধুতাং দধতি কিং বুধা ! ধাতবঃ ।
প্রসিদ্ধ ইহ বর্ণ-সংঘটিত-সমাগান্মায়কঃ
স্বনান্নি যদিতি ব্রুবন্ বিজয়তে শচীনন্দনঃ ॥ ৩ ॥

নবাস্থজ-দলে যদীক্ষণ-সবর্ণতা-দীর্ঘতে ,
সদা স্ফুদি ভাব্যতাং সপদি সাধ্যতাং তৎপদং ।
স পাঠয়তি বিস্মিতান্ স্মিতমুখঃ অশিষ্যামিতি
প্রতিপ্রকরণং প্রভুর্বিজয়তে শচীনন্দনঃ ॥ ৪ ॥

ক যানি করবাণি কিং ক নু ময়া হরিলভ্যতাং
তমুদ্दिशतु कः सखे ! कथय कः प्रपद्येत मां ।

ইতি দ্রবতি ঘূর্ণতে কলিত-ভক্তকণ্ঠঃ শুচা
সমচ্ছ'য়তি মাতরং বিজয়তে শচীনন্দনঃ ॥ ৫ ॥

স্মরারব্দ-ছুরাপয়া তমুরুচি-চ্ছটা-চ্ছায়য়া
তমঃ কলিতমঃ-কৃতং নিখিলমেব নিস্মূলয়ন্ ।
নৃণাং নয়ন-সৌভগং দিবিসদাং মুখৈস্তারয়ন্
লসন্নধিধরঃ প্রভুব্বিজয়তে শচীনন্দনঃ ॥ ৬ ॥

অয়ং কনক-ভূধরঃ প্রণয়-রত্নমুচ্চৈঃ কিরন্
রূপাতুরতয়া ব্রজম্ভবদত্র বিশ্বস্তরঃ ।
যদক্ষি-পথ-সঞ্চরৎ-স্বরধুনী-প্রবাহৈর্নিজঃ
পরঞ্চ জগদাদ্রয়ন্ বিজয়তে শচীনন্দনঃ ॥ ৭ ॥

গতোহস্মি মথুরাং মম প্রিয়তমা বিশাখা সখী
গতা নু বত ! কিং দশাং বদ কথং নু বেদানি তাং ।
ইতীব স নিজেচ্ছয়া ব্রজপতেঃ স্তুতঃ প্রাপিত-
স্তদীয়-রসচৰ্চবাণং বিজয়তে শচীনন্দনঃ ॥ ৮ ॥

ইদং পঠতি যোহষ্টকং গুণনিধে ! শচীনন্দন !
প্রভো ! তব পদাস্বজে স্ফূরদমন্দ-বিশ্রস্তবান্ ।
তমুজ্জ্বল-মতিং নিজ-প্রণয়রূপ-বর্গানুগং
বিধায় নিজধামনি দ্রুতমুরীকুরুষ্ব স্বয়ং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিশ্বনাথ-চক্রবর্তি-ঠাকুর-বিরচিত-স্তবামৃতলহর্যাং

শ্রীশ্রীশচীনন্দনবিজয়াষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীমহাপ্রভাবষ্টকং বা স্বরূপচরিতামৃতং

স্বরূপ ! ভবতো ভবহয়মিতি স্মিতস্নিগ্ধয়া
গিরৈব রঘুনাথমুৎপুলকি-গাত্রমুল্লাসয়ন্ ।
রহস্যপাদিশল্লিজ-প্রণয়-গৃঢ়-মুদ্রাং সয়ং
বিরাজতু চিরায় মে হৃদি স গৌরচন্দ্রঃ প্রভুঃ ॥ ১ ॥

স্বরূপ ! মম হৃদ্রং বত ! বিবেদ রূপঃ কথং
লিলেখ যদয়ং পঠ ইমপি তালপত্রেহক্ষরং ।
ইতি প্রণয়-বেল্লিতং বিদধদাশু রূপান্তরং
বিরাজতু চিরায় মে হৃদি স গৌরচন্দ্রঃ প্রভুঃ ॥ ২ ॥

স্বরূপ ! পরকীয় সৎ-প্রবর-বস্তু-নাশেচ্ছতাং
দধজ্জন ইত ইয়া পরিচিতো ন বেতীক্ষয়ন্ ।
সনাতনমুদিতা বস্মিত-মুখং মহাবিস্মিতং
বিরাজতু চিরায় মে হৃদি স গৌরচন্দ্রঃ প্রভুঃ ॥ ৩ ॥

স্বরূপ ! হরিনাম যজ্জগদঘোষয়ং তেন কিং
ন বাচয়িতুমপাথাশকমিহ; শিবনান্দজং ।
ইতি স্বপদ-লেহনৈঃ শিশুমচীকরং যঃ কবিং
বিরাজতু চিরায় মে হৃদি স গৌরচন্দ্রঃ প্রভুঃ ॥ ৪ ॥

স্বরূপ ! রসরীতিরম্ভুজদৃশাং ব্রজে ভগ্নতাং
ঘন-প্রণয়-মানজা শ্রুতিযুগং মমোৎকণ্ঠতে ।
রমা যদিহ মানিনী তদপি লোকুয়েতি ব্রুবন্
বিরাজতু চিরায় মে হৃদি স গৌরচন্দ্রঃ প্রভুঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীশ্রীমহাপ্রভোরচক্ৰং বা শ্রীশ্রীস্বরূপচরিতামৃতং । ২২৫

স্বরূপ ! রসমন্দিরং ভবসি মমুদামাস্পদং
হমত্র পুরুষোত্তমে ব্রজভুবীব মে বর্জসে ।
ইতি স্বপরিব্রজ্যৈঃ পুলকিনং ব্যাধাৎ তঞ্চ যো
বিরাজতু চিরায় মে হৃদি স গৌরচন্দ্রঃ প্রভুঃ ॥ ৬ ॥

স্বরূপ ! কিমপীক্ষিতং ক নু বিভো ! নিশি স্বপ্নতঃ
প্রভো ! কথয় কিমু তন্নবযুবা বরাস্তোষধরঃ ।
ব্যাধাৎ কিময়মীক্ষ্যতে কিমু ন হীত্যগাৎ তাং দশাং
বিরাজতু চিরায় মে হৃদি স গৌরচন্দ্রঃ প্রভুঃ ॥ ৭ ॥

স্বরূপ ! মম নেত্রয়োঃ পুরত এব ক্রমঃ হস-
" ন্নপৈতি ন করগ্রহং বত ! দদাতি হা ! কিং সখে ।
ইতি স্থলতি ধাবতি শ্বসিতি ঘূর্ণতে যঃ সদা"
বিরাজতু চিরায় মে হৃদি স গৌরচন্দ্রঃ প্রভুঃ ॥ ৮ ॥

স্বরূপ-চরিতামৃতং কিল মহাপ্রভোরচক্ৰং
রহস্ততমমদ্ব্যুতং পঠতি যঃ কৃতী প্রত্যহং ।
স্বরূপ-পরিবারতাং নয়তি তং শচীনন্দনো
ঘন-প্রণয়-মাধুরীং স্বপদয়োঃ সমাস্বাদয়ন্ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিখনাথ-চক্রবর্তী-ঠাকুর-বিরচিত-স্তবামৃতলহর্যাং
শ্রীশ্রীমহাপ্রভোরচক্ৰং বা শ্রীশ্রীস্বরূপচরিতামৃতং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীশচীনন্দনাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীশচীনন্দনায় নমঃ ।

গোপীনাং কুচকুম্ভেন নিচিতং বাসঃ কিমস্তারুণং
নিন্দৎ-কাঞ্চনকান্তি-রাসরসিকাল্পেষণ গৌরং বপুঃ ।
তাসাং গাঢ়করাভিবন্ধন-রসাল্লোমোদগমো দৃশ্যতে
আশ্চর্য্যং সখি পশ্য লম্পটগুরোঃ সম্মাসিবেশং ক্ষিতৌ ॥ ১ ॥

যঃ পূর্ব্বং ব্রজসুন্দরী-রতিরসৈরুৎপাদিতঃ প্রত্যহং
কালিন্দীপুলিনে ননর্ত্ত রভসাং শ্রীরাসগোষ্ঠ্যাং বিভুঃ ।
সৌহর্য্যং সম্প্রাপ্তি সর্ব্বলোক-নিহিত-প্রেমানুরাগঃ কলৌ
প্রেম্না নৃত্যতি নর্ত্তয়ত্যপি জগন্তুদেব-চূড়ামণিঃ ॥ ২ ॥

বেদাস্তাগম-বেদ-শাস্ত্র-পটলী-দুর্গম্য-পাদান্বজঃ
শ্রীশ্রীনন্দকিশোর-লাস্য-লহরী-বিছোতকানুগ্রহঃ ।
তৎকাল-স্মৃতিমাত্র-তৎক্ষণ-বলৎ-প্রেম-প্রবাহান্বুধি-
ভূদেবান্জন-মঙ্গলো বিজয়তে শ্রীশ্রীশচীনন্দনঃ ॥ ৩ ॥

মোহোন্মাদ-রসেন গোপ-বনিতা-সিক্তেন বৃন্দাবনং
যঃ পূর্ব্বং জগদেক-মঙ্গলমলং চক্রে ঘনশ্যামলঃ ।
সৌহর্য্যং গৌরহরিঃ সমস্ত-জগতীং প্রেম্না সমুল্লাসয়ন্
কারুণ্যৈক-নিকেতনং বিজয়তে গৌড়াবনী-মণ্ডলে ॥ ৪ ॥

নৃত্যাবেশ-মহোল্লসৎ-সুমধুর-প্রত্যঙ্গ-বেশোজ্জ্বলং
শ্রীখণ্ডাগুরু-কুম্ভাদি-সহিতং শ্রীমদ্-হৃদকসা ।

কপূরোদ্ভট-পূগপুঞ্জ-বিলসৎ-প্রারক্ত-বিশ্বাধরং
শ্রীচৈতন্যমহাপ্রভোবিজয়তে লাবণ্যসারং বপুঃ ॥ ৫ ॥

প্রতপ্ত-কনক-প্রভং বিমল-পূৰ্বচন্দ্রাননং
গললয়ন-বারিভিঃ সপদি সিন্ধু-ভূমিতলং ।
সগদগদ-গিরং মুদা সকল-দেব-চূড়ামণিঃ
শচীসূতমহং ভজে করুণাসাগরং নাগরং ॥ ৬ ॥

কদম্ব-কুসুমোল্লসৎ-পুলক-পুঞ্জ-পুঞ্জোজ্জ্বলং
ঝলৎ-ঝলদিত্তি-শ্চললয়ন-বারিভিনিঝরং ।
বয়ং দমদমায়িতে হৃদি দর-স্ফুরন্মাধুরী
মধুন্দ-মহানটং কিমপি ধাম বন্দামহে ॥ ৭ ॥

উচ্চৈলৌল-ভুজয়েন পরিতঃ স্বলৌকমাহ্লাদয়নং
প্রেম্না পুরিতকণ্ঠ-গদগদ-হসিতানৈভুং মোহয়নং ।
চঞ্চৎ-পাদ-বিহারি-নৃপূর-রবৈর্নাগান্দুদা মীলয়নং
নিত্যানন্দমহাপ্রভুবিজয়তে শ্রীমল্লবেশোজ্জ্বলঃ ॥ ৮ ॥

কৃষ্ণে দেবঃ কলিযুগভবং লোকমালোকা সর্বং
পাপাসক্তঃ সমজনি কৃপাসিন্ধু-চৈতন্যমূর্তিঃ ।
তস্মিন্ যেষাং ন ভবতি সদা কৃষ্ণবুদ্ধির্নরাণাং
ধিক্ তান্ ধিক্ তান্ ধিগিতি ধিগিতি ব্যাহরেৎ কিং মৃদঙ্গঃ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমন্নরহরি-সরকার-ঠাকুর-বিরচিতঃ

শ্রীশ্রীশচীনন্দনাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

‘ শ্রীশ্রী নিত্যানন্দাষ্টকং ।

শ্রীশ্রী নিত্যানন্দচক্ৰায় নমঃ ।

শরচ্ছন্দ্র-ভ্রান্তিঃ স্ফুৰদমল-কান্তিঃ গজগতিং
হরি-প্রেমোন্মত্তং ধৃত-পরম-সত্ত্বং স্থিতমুখং ।
সদা ঘূর্ণম্বেত্রং কর-কলিত-বেত্রং কলিভিদং
ভজে নিত্যানন্দং ভজন-তরু-কন্দং নিরবধি ॥ ১ ॥

রসানামাগারং স্বজনগণ-সর্ববসমতুলং
তদীয়ৈক-প্রাণপ্রতিম-বসুধা-জাহ্নবা-পতিং ।
সদা প্রেমোন্মাদং পরম-বিদিতং মন্দ-মনসাং
ভজে নিত্যানন্দং ভজন-তরু-কন্দং নিরবধি ॥ ২ ॥

শচীসূনু-প্রেষ্ঠং নিখিল-জগদিষ্টং সুখময়ং
কলৌ মজ্জজ্জীবোদ্ধরণ-করণোদ্যাম-করণং ।
হরেরাখ্যানাদ্রা ভব-জলধি-গর্বেদান্নতি-হরং
ভজে নিত্যানন্দং ভজন-তরু-কন্দং নিরবধি ॥ ৩ ॥

অয়ে ভ্রাতনু-গাং কলি-কলুষিগাং কিম্ ভবিতা
তথা প্রায়শ্চিত্তং রচয় যদনায়াসত ইমে ।
ব্রজন্তি হ্যামিখং সহ ভগবতা মদ্বয়তি যো
ভজে নিত্যানন্দং ভজন-তরু-কন্দং নিরবধি ॥ ৪ ॥

যথেষ্টং রে ভ্রাতঃ ! কুরু হরিহরি-ধ্বানমনিশং
ততো বঃ সংসারান্ধুধি-তরণ-দায়ো ময়ি লগেৎ ।

ইদং বাহু-স্ফোটৈরটতি রটয়ন্ যঃ প্রতিগৃহং
ভজে নিত্যানন্দং ভজন-তরু-কন্দং নিরবধি ॥ ৫ ॥

বলাৎ সংসারান্তোনিধি-হরণ-কুস্তোদ্ধবমহো
সতাং শ্রেয়ঃ-সিন্ধু-মতি-কুমুদ-বন্ধুং সমুদিতং ।
খলশ্রেণী-স্ফূর্জজ্জ্বলিতমির-হর-সূর্য্য-প্রভমহং
ভজে নিত্যানন্দং ভজন-তরু-কন্দং নিরবধি ॥ ৬ ॥

নটন্তুং গায়ন্তুং হরিমমুবদন্তুং পথি পথি
ব্রজন্তুং পশ্যন্তুং স্বমপি নদয়ন্তুং জনগণং ।
প্রকুর্বন্তুং সন্তুং স করুণ-দৃগন্তুং প্রকলনাদ-
ভজে নিত্যানন্দং ভজন-তরু-কন্দং নিরবধি ॥ ৭ ॥

সুবিভ্রাণং ভ্রাতুঃ কর-সরসিজং কোমলতরং
মিথো বক্ত্রালোকোচ্ছলিত-পরমানন্দ-হৃদয়ং ।
ভ্রমন্তুং মাধুর্য্যৈরহহ ! মদয়ন্তুং পুরজানান্
ভজে নিত্যানন্দং ভজন-তরু-কন্দং নিরবধি ॥ ৮ ॥

রসানামাধারং রসিক-বর-সদৈক্ষ্যন-ধনং
রসাগারং সারং পতিত-ততিতারং স্মরণতঃ ।
পরং, নিত্যানন্দাষ্টকমিদমপূর্ব্বং পঠতি য-
স্তদজিহ্ব-দ্বন্দ্বাজং স্ফুরতু নিতরাং তস্য হৃদয়ে ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্বন্দ্বাবনদাস-ঠাকুর-বিরচিতং

শ্রীশ্রীনিত্যানন্দাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীনিত্যানন্দাষ্টকং ।

প্রেমে ঘূর্ণিত, নয়ন পূর্ণিত, চঞ্চল যুগুতি-নিন্দিতং
বদন-মণ্ডল, চাঁদ নিরমল, বচন অমৃত-খণ্ডিতং ।
অসীম গুণগণে, তারিলে জগজনে, মোহে কাহে কুরু বঞ্চিতং
জয়তি জয়, বসুজাহ্নবা-প্রিয়, দেহি মে স্বপদাস্তিকং ॥ ১ ॥

মিহির, মণ্ডল, শ্রবণে কুণ্ডল, গণ্ডমণ্ডলে দোলিতং
কিয়ে নিরুপম, মালতীর দাম, অঙ্গে অধুপম-শোভিতং ।
মধুর অধুমদে, মত্ত মধুকর, চারু চৌদিকে চুম্বিতং
জয়তি জয়, বসুজাহ্নবা-প্রিয়, দেহি মে স্বপদাস্তিকং ॥ ২ ॥

আজানুলম্বিত, বাহু সুবলিত, মত্ত-করিবর-নিন্দিতং
ভায়া ভায়া বলি, গভীর ডাকই, করু দশদিক ভেদিতং ।
অমর কিম্বর, নাগ নরলোক, সর্বচিহ্ন-সুদর্শিতং
জয়তি জয়, বসুজাহ্নবা-প্রিয়, দেহি মে স্বপদাস্তিকং ॥ ৩ ॥

ক্লেবে ছল্লঙ্ঘিত, লক্ষ লক্ষ কৃত, মেঘ-নিন্দিত-গর্জিতং
সিংহ ডমরু, ক্ষীণ কটিতট, নীল-পটবাস-শোভিতং ।
সো পঁহ ধুনীতীরে, সঘনে ধাবই, চরণ-ভরে মহী কম্পিতং
জয়তি জয়, বসুজাহ্নবা-প্রিয়, দেহি মে স্বপদাস্তিকং ॥ ৪ ॥

অবনীমণ্ডল, প্রেমে বাদল, করল অবধৌত ধাবিতঃ
তাপী দীন হীন, তার্কিক দুৰ্জ্জন, কেহ না ভেল বান্ধিতঃ ।
শ্রীপদপল্লব, মধুর মাধুরী, ভঁকত-ভ্রমর-সুখপীতঃ
জয়তি জয়, বসুজাহ্নবা-প্রিয়, দেহি মে স্বপদাস্তিকং ॥ ৫ ॥

ও মণিমঞ্জীর, চারু তরলিত, মধুর মধুর সুনাদিতঃ
অতুল রাতুল, যুগল পদতল, অমল-কমল-সুরাজিতঃ ।
তেজিয়া অমর, অবনী হিমকর, নিতাই-পদনখ-শোভিতঃ
জয়তি জয়, বসুজাহ্নবা প্রিয়, দেহি মে স্বপদাস্তিকং ॥ ৬ ॥

যাঁহার ভয়ে, কল্লি-ভুজগ, ভাগল ভেল সভে হর্ষিতঃ
তপনকিরণে জন্ম, তিমির নাশই, তৈছে কমল-সুরাজিতঃ ।
দুরিত-ভয়ে ক্ষিত, অবহি আতুর, ভার তার কর নাশিতঃ
জয়তি জয়, বসুজাহ্নবা-প্রিয়, দেহি মে স্বপদাস্তিকং ॥ ৭ ॥

ঈষত হসইতে, বলকে দামিনী, কামিনীগণ-মন-মোহিতঃ
সো পঁছ ধুনীতীরে, না জানি কার ভাবে, অবনী উপরে গিরিতঃ ।
বচন বলইতে, অধর কম্পই, বাছ তুলি ক্ষণে রোদিতঃ
জয়তি জয়, বসুজাহ্নবা-প্রিয়, দেহি মে স্বপদাস্তিকং ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীল-কৃষ্ণদাস-কবিরাজ-বিরচিত

শ্রীশ্রীনিত্যানন্দাষ্টক সম্পূর্ণ ।

শ্রীশ্রীঅদ্বৈতাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীঅদ্বৈতচন্দ্রায় নমঃ ।

হুহুকার-গর্জনাदि-অহোরাত্র-সদগুণং
হা কৃষ্ণ রাধিকানাথ প্রার্থনাदि-ভাবনং ।
ধূপ-দীপ-কস্তুরী চ চন্দনাदि-লেপনং
সীতানাথাদ্বৈত-চরণারবিন্দ-ভাবনং ॥ ১ ॥

গজাবারি মনোহারী তুলস্যাদি মঞ্জরী
কৃষ্ণগান-সদাধ্যান-প্রেমবারি-ঝঝরী ।
কৃপাক্রি করুণানাথ ভবিষ্যতি প্রার্থনং
সীতানাথাদ্বৈত-চরণারবিন্দ-ভাবনং ॥ ২ ॥

মুহুমুহুঃ কৃষ্ণ কৃষ্ণ উচ্চৈঃস্বরে গায়তং
অহে নাথ জগজ্জাতঃ মম দৃষ্টিগোচরং ।
দ্বিভুজ করুণানাথ দীযতাং স্তুদর্শনং
সীতানাথাদ্বৈত-চরণারবিন্দ-ভাবনং ॥ ৩ ॥

শ্রীঅদ্বৈত-প্রার্থনার্থ-জগন্নাথ-আলয়ং
শচীমাতৃগর্ভজাত-চৈতন্যকরুণাময়ং ।
শ্রীঅদ্বৈত-সঙ্গ-রঙ্গ-কীর্ত্তন-বিলাসনং
সীতানাথাদ্বৈত-চরণারবিন্দ-ভাবনং ॥ ৪ ॥

অদ্বৈত-চরণারবিন্দ-জ্ঞান-ধ্যান-ভাবনং
সদাদ্বৈত-পাদপদ্ম-রেণুরাশি-ধারণং ।
দেহি ভক্তিং জগন্নাথ রক্ষ মাংভাজনং
সীতানাথাদ্বৈতচরণারবিন্দ ভাবনং ॥ ৫ ॥

সর্বদাতঃ সীতানাথ প্রাণেশ্বর সদগুণং
যে জপন্তি সীতানাথ-পাদপদ্ম কেবলং ।
দীয়তাং করুণানাথ ভক্তিয়োগঃ তৎক্ষণং
সীতানাথাদ্বৈত-চরণারবিন্দ-ভাবনং ॥ ৬ ॥

শ্রীচৈতন্য জয়াদ্বৈত নিত্যানন্দ করুণাময়ং
এক অঙ্গ ত্রিধা মূর্ত্তি কৈশোরাদি সদা বরং ।
জীবত্রাণ-ভক্তিজ্ঞান-হৃদ্ধারাদি-গর্জ্জনং
সীতানাথাদ্বৈত-চরণারবিন্দ-ভাবনং ॥ ৭ ॥

দীনহীন-নিন্দকাদি-প্রেমভক্তি-দায়কং
সর্বদাতঃ সীতানাথ শান্তিপূর-নায়কং ।
রাগরজ-সঙ্গদোষ-কর্ম্মযোগ-মোক্ষণং
সীতানাথাদ্বৈত-চরণারবিন্দ-ভাবনং ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীল-সার্বভৌম-ভট্টাচার্য্য-বিরচিতং

শ্রীশ্রীঅদ্বৈতাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীগদাধরাষ্টকং ।

স্বভক্তিযোগ-লাসিনং সদা ব্রজে বিহারিণং
হরি প্রিয়া-গণাগ্রগং শচীসুত-প্রিয়েশ্বরং ।
সরাধা-কৃষ্ণসেবন-প্রকাশকং মহাশয়ং
ভজাম্যহং গদাধরং সুপণ্ডিতং গুরুং প্রভুং ॥ ১ ॥

নবোজ্জ্বলাদি-ভাবনা-বিধান-কর্ম্ম-পারগং
বিচিত্র-গৌরভক্তিসিদ্ধু-রঙ্গভঙ্গ-লাসিনং ।
সুরাগ-মার্গ-দর্শকং ব্রজাদি-বাস-দায়কং
ভজাম্যহং গদাধরং সুপণ্ডিতং গুরুং প্রভুং ॥ ২ ॥

শচীসুতাজিহ্ম-সার-ভক্তবৃন্দ-বন্দ্য-গৌরবং
গৌরভাব-চিত্তপদ্ম-মধ্য-কৃষ্ণ-বল্লভং ।
মুকুন্দ-গৌররূপিণং স্ব-ভাব-ধর্ম্ম-দায়কং
ভজাম্যহং গদাধরং সুপণ্ডিতং গুরুং প্রভুং ॥ ৩ ॥

নিকুঞ্জ-সেবনাদিক-প্রকাশনৈক-কারণং,
সদা সখীরতি-প্রদং মহারস-স্বরূপকং ।
সদাশ্রিতাজিহ্ম-পুণ্ডরীক-প্রদং-সদগুরুং বধ্বং
ভজাম্যহং গদাধরং সুপণ্ডিতং গুরুং প্রভুং ॥ ৪ ॥

মহাপ্রভোর্ম্মহারস-প্রকাশনাকুরং প্রিয়ং
সদা মহারসাকুর-প্রকাশনাদি-বাসনং ।

মহাপ্রভোব্রজাঙ্গনা-ভাব-মোদ-কারকং
ভজাম্যহং গদাধরং সুপণ্ডিতং গুরুং প্রভুং ॥ ৫ ॥

দ্বিজেন্দ্র-বৃন্দ-বন্দ্য-পাদযুগ্ম-ভক্তিবর্দ্ধকং
নিজেষু রাধিকাত্মতা-বপুঃ-প্রকাশনাগ্রহং ।
অশেষ-ভক্তিশাস্ত্র-শিক্ষয়োজ্জ্বলামৃত-প্রদং
ভজাম্যহং গদাধরং সুপণ্ডিতং গুরুং প্রভুং ॥ ৬ ॥

মুদা নিজপ্রিয়াদিক-স্বপাদপদ্য-সৌধুতি-
মহারসার্ণবামৃত-প্রদেষ্ট-গৌরভক্তিদং ।
সদাষ্ট-সাব্বিকাব্যিতং নিজেষ্ট-ভক্তিদায়কং
ভজাম্যহং গদাধরং সুপণ্ডিতং গুরুং প্রভুং ॥ ৭ ॥

মদীয়-রীতিরাগ-রঙ্গভঙ্গ-দিক্-মানসো
নরোহপি যাতি তূর্ণমেব নার্য্যভাব-ভাজনং ।
তমুজ্জ্বলাকৃত-চিত্তমেতু চিত্ত-মত্ত-ষট্‌পদো
ভজাম্যহং গদাধরং সুপণ্ডিতং গুরুং প্রভুং ॥ ৮ ॥

মহারসামৃত-প্রদং সদা গদাধরাষ্টকং
পঠেত্তু যঃ সুভক্তিতো ব্রজাঙ্গনা-গণোৎসবং ।
শচীতমুজ-পাদপদ্য-ভক্তিরত্ন-যোগ্যতাং
লভেত রাধিকা-গদাধরাজ্জি-পদ্য-সেবয়া ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীল-স্বরূপগোস্বামি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীগদাধরাষ্টকং সমাপ্তং ।

। শ্রীশ্রীবাসাষ্টকং ।

আশ্রয়ামি শ্রীশ্রীবাসং তমাচ্ছং পণ্ডিতং মুদা ।

শুক্লাশ্বরধরং গৌরং গৌরভক্তি-প্রদায়কং ॥ ১ ॥

শ্রীগৌরস্ম নবদ্বীপ-লীলা-সংকীৰ্ত্তন-সম্পাদি ।

যঃ প্রধানতয়া খ্যাতঃ সঃ শ্রীবাসো গতিস্বয়ম ॥ ২ ॥

শ্রীগৌরকীৰ্ত্তনানন্দে পুত্রশোকোহপি নাস্পৃশৎ ।

যং শ্রীবাসং ভক্তরাজং তং নমামি পুনঃপুনঃ ॥ ৩ ॥

আদৌ বাসন্ত শ্রীহটে ভাগীরথ্যাস্তটে ততঃ ।

কুমারহটে যস্যাসীৎ স মে গৌরগতির্গতিঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীরামঃ শ্রীপতিশ্চৈব শ্রীনিধির্শ্চেতি সন্তুমাঃ ।

শ্রীবাসভ্রাতরো জ্ঞেয়াঃ শ্রীবাসং নোমি তদ্বরং ॥ ৫ ॥

পুরা নারদ-রূপেণ হরিনাম স্তুখা-ঋতৈঃ ।

যো জগৎ প্লাবয়ামাস সঃ শ্রীবাসোহধুনা গতিঃ ॥ ৬ ॥

যৎপত্নী মালিনীদেবী শ্রীগৌরাজমতোষয়ৎ ।

স্বহস্তপক-ভক্তাদৈঃ সঃ শ্রীবাসো গতিস্বয়ম ॥ ৭ ॥

পতিবদেগৌরাজগতির্মালিনী গোড়বিশ্রুতা ।

তৎ-পাদপদ্ম-সবিধে প্রগতিস্বৈ সহস্রশঃ ॥ ৮ ॥

শ্রীচৈতন্য-প্রিয়তমং বন্দে শ্রীবাসপণ্ডিতং ।

যৎকারুণ্য-কটাক্ষেণ শ্রীগৌরাজে রতির্ভবেৎ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীশ্রীবাসাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীগৌর-গদাধরযুগলার্কং ।

শ্রীশ্রীগৌরাগদাধরাভ্যাং নমঃ ।

ক্ষিতৌ লুঠদেগৌর-কলেবরাভ্যাং
সদা মহাপ্রেম-বিলাসকাভ্যাং ।
সমুদ্রতীরে নট-নাগরাভ্যাং
নমোহস্ত্র মে গৌর-গদাধরাভ্যাং ॥ ১ ॥

হা হা ক রাধেতি মুহুঃ স্তিতাভ্যাং
শ্রীরাধিকাকৃষ্ণ-বপুর্ধরাভ্যাং ।
আনন্দ-লীলারস-রঞ্জিতাভ্যাং
নমোহস্ত্র মে গৌর-গদাধরাভ্যাং ॥ ২ ॥

অদ্বৈত-চিন্তাহর-সম্ভবাভ্যাং
মনোভবানন্দ-মনোহরাভ্যাং ।
অচিন্ত্য-লীলা-পরিপূরিতাভ্যাং
নমোহস্ত্র মে গৌর-গদাধরাভ্যাং ॥ ৩ ॥

জীবৈক-নিস্তার-দ্রুতব্রতাভ্যাং
শ্রীকৃষ্ণান্না জন-তারকাভ্যাং ।
হরে হরে কৃষ্ণ মুখান্বজাভ্যাং
নমোহস্ত্র মে গৌর-গদাধরাভ্যাং ॥ ৪ ॥

অশেষ-দুঃখাময়-ভেষজাভ্যাং
কিরীট-কেয়ুর-বিভূষিতাভ্যাং ।

। শ্রীশ্রীবৃহৎকৃষ্ণিতত্ত্বসার ।

গৈবেয়-মালা-মণি-রঞ্জিতাভ্যাং

নমোহস্ত্র মে গৌর-গদাধরাভ্যাং ॥ ৫ ॥

শ্রীবৎস-রোমাবলি-রঞ্জিতাভ্যাং

বক্ষঃস্থলে কৌস্তভ-ভূষিতাভ্যাং ।

ত্রৈলোক্য-সম্মোহন-সুন্দরাভ্যাং

নমোহস্ত্র মে গৌর-গদাধরাভ্যাং ॥ ৬ ॥

স্ফুরচ্চলৎ-কাঞ্চন-কুণ্ডলাভ্যাং

সদাফটভাবৈঃ পরিশোভিতাভ্যাং ।

স্নেদাশ্রু-কম্পাদি-বিভূষিতাভ্যাং

নমোহস্ত্র মে গৌর-গদাধরাভ্যাং ॥ ৭ ॥

শ্রীমচ্ছিবানন্দ-মনোরথাভ্যাং

সদা সুখানন্দ-রস-স্ফুরাভ্যাং ।

মদীয় সর্ববস্তু পদান্বজাভ্যাং

নমোহস্ত্র মে গৌর-গদাধরাভ্যাং ॥ ৮ ॥

পঠন্তি যে গৌর-গদাধরাফটকং

পৃথ্বং লভন্তে ব্রজযুগ্ম-পাদং ।

অদ্বৈতপুত্রেন ময়োক্তমেত-

স্নান্ধ্যাতানন্দ-জনেন ধীমতা ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্ভ্যাতানন্দ-গোষ্ঠাস্মি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীগৌর-গদাধরযুগলাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীষড়্‌গোস্থাম্যষ্টকং ।

কৃষ্ণোৎকীৰ্ত্তন গান-নৰ্ত্তন-পরো প্রেমামৃতাস্তোনিধী
ধীরো ধীরজনপ্রিয়ো প্রিয়করো নিৰ্ম্মৎসরো পূজিতো ।
শ্রীচৈতন্য-রূপাভরো ভুবি ভুবো ভারাবহস্তারকো
বন্দে রূপসনাতনো রঘুযুগো শ্রীজীবগোপালকো ॥ ১ ॥

নানাশাস্ত্র-বিচারণৈক-নিপুণো সদ্ধৰ্ম্ম-সংস্থাপকো
লোকানাং হিতকারিণো ত্রিভুবনে মাণ্ড্যো শরণ্যাকরো
রাধাকৃষ্ণ-পদারবিন্দ-ভজনানন্দেন মন্তালিকো .
বন্দে রূপসনাতনো রঘুযুগো শ্রীজীবগোপালকো ॥ ২ ॥

শ্রীগৌরান্ধ-গুণানুবর্ণন-বিধো শ্রদ্ধা-সমৃদ্ধ্যস্থিতো
পাপোদ্ভাপ-নিরুন্তনো তমুভূতাং গোবিন্দ-গানামৃতৈঃ ।
আনন্দানুধি-বর্দ্ধনৈক-নিপুণো কৈবল্য-নিস্তারকো
বন্দে রূপসনাতনো রঘুযুগো শ্রীজীবগোপালকো ॥ ৩ ॥

ত্যক্তদ্বা তূর্ণমশেষ-মণ্ডলপতি শ্রেণীং সদা তুচ্ছবৎ
ভূত্বা দীন-গণেশকো করুণয়া কোপীন-কন্ধ্যাশ্রিতো ।
গোপীভাব-রসামৃত্যু-লহরী-কল্লোল-মগ্নো মুহু-
বন্দে রূপসনাতনো রঘুযুগো শ্রীজীবগোপালকো ॥ ৪ ॥

কূজং-কোকিল-হংস-সারস গণাকীর্ণে ময়ূরাকুলে
 নানারত্ন-নিবন্ধ-মূল-বিটপ-শ্রীযুক্ত-বৃন্দাবনে ।
 রাধাকৃষ্ণমহর্নিশং প্রভজতো জীবার্থদো যো মুদা
 বন্দে রূপসনাতনো রঘুযুগৌ শ্রীজীবগোপালকৌ ॥ ৫ ॥

সংখ্যাপূর্বক-নামগান-নতিভিঃ কালাবসানীকৃতৌ
 নিদ্রাহার-বিহারকাদি-বিজিতৌ চাত্যন্ত-দীনৌ চ যৌ ।
 রাধাকৃষ্ণ-গুণস্বতেমধুরিমানন্দেন সম্মোহিতৌ
 বন্দে রূপসনাতনো রঘুযুগৌ শ্রীজীবগোপালকৌ ॥ ৬ ॥

রাধাকৃষ্ণ-তটে কলিন্দ-তনয়া-তীরে চ বংশীবটে
 প্রেমোন্মাদ-বশাদশেষ-দশয়া গ্রস্তৌ প্রমত্তৌ সদা ।
 গায়ন্তৌ চ কদা হরেগুণবরং ভাবাভিভূতৌ মুদা
 বন্দে রূপসনাতনো রঘুযুগৌ শ্রীজীবগোপালকৌ ॥ ৭ ॥

হে রাধে ব্রজদেবিকে চ ললিতে হে নন্দসুনো কুতঃ
 শ্রীগোবর্দ্ধন-কল্পপাদপ-তলে কালিন্দীবন্যে কুতঃ ।
 ঘোষন্তাবিতি সর্ববতো ব্রজপুরে খেদৈর্মহাবিহ্বলৌ-
 বন্দে রূপসনাতনো রঘুযুগৌ শ্রীজীবগোপালকৌ ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীল-শ্রীনিবাসাচার্য্যপ্রভু-বিরচিতং

শ্রীশ্রীষড় গোস্বামি-গুণলেশম্ভচকাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীজগন্নাথାষ্টকং ।

শ্রীশ্রীজগন্নাথাদবায় নমঃ ।

কদাচিৎ কালিন্দীতট-বিপিন-সঙ্গীত-তরলো
মুদাভীরীনারী-বদনকমলাস্বাদ-মধুপঃ ।
রমা-শস্ত্র-ব্রহ্মামরপতি-গণেশার্চিতপদো
জগন্নাথঃ স্বামী নয়নপথগামী ভবতু মে ॥ ১ ॥

ভূজে সব্যে বেণুং শিরসি শিখিপিচ্ছং কটিতটে
দুকূলং নেত্রান্তে সহচর-কটাক্ষং বিদধতে ।
সদা শ্রীমদ্বন্দাবন-বসতি-লীলা-পরিচয়ো
জগন্নাথঃ স্বামী নয়নপথগামী ভবতু মে ॥ ২ ॥

মহাশ্বেতেশ্বরী-কনকরুচিরে নীলশিখরে
বসন্ প্রাসাদান্তঃ সহজ-বলভদ্রেণ বলিনা ।
সুভদ্রা-মধ্যস্থঃ সকল-স্বর-সেবাবসরদো
জগন্নাথঃ স্বামী নয়নপথগামী ভবতু মে ॥ ৩ ॥

কৃপাপারাবারঃ সজল-জলদ-শ্রেণি-রুচিরো
রমাবাগীরামঃ স্ফুরদমল-পঙ্কেরুহমুখঃ ।
সুরেন্দ্রৈরারাধ্যঃ শ্রুতিগণশিখা-গীতচরিতো
জগন্নাথঃ স্বামী নয়নপথগামী ভবতু মে ॥ ৪ ॥

রথারূঢ়ো গচ্ছন্ পথি মিলিত-ভূদেব-পটলৈঃ
স্তুতি-প্রাচুর্ভাবং প্রতিপদমুপাকর্ষ্য সদয়ঃ ।

দয়াসিদ্ধিবন্ধুঃ সকলজগতাং সিদ্ধসদয়ো
জগন্নাথঃ স্মার্মাঃ নয়নপথগামী ভবতু মে ॥ ৫ ॥

পরংব্রহ্মাপীড়ঃ কুবলয়-দলোৎফুল্ল-নয়নো
নিবাসী নীলাদ্রৌ নিহিত-চরণোহনন্তশিরসি ।
রসানন্দী রাধা-সরস-বপুরালিঙ্গন-স্থথো
জগন্নাথঃ স্মার্মা নয়নপথগামী ভবতু মে ॥ ৬ ॥

ন বৈ যাচে রাজ্যং ন চ কনক-মাণিকা-বিভবং
ন যাচেহতং রমাং সকল-জন-কাম্যাং বরবধুং ।
সদা কালে কালে প্রমথপতিনা গীতচরিতো
জগন্নাথঃ স্মার্মা নয়নপথগামী ভবতু মে ॥ ৭ ॥

হর হং সংসারং দ্রুততরমসারং সুরপতে !
হর হং পাপানাং বিততিমপরাং যাদবপতে ! ।
অহো দীনেহনাথে নিহিত-চরণং নিশ্চিতমিদং
জগন্নাথঃ স্মার্মা নয়নপথগামী ভবতু মে ॥ ৮ ॥

জগন্নাথান্টকং পুণ্যং যঃ পঠেৎ প্রযতঃ শুচিঃ ।
সর্বপাপ-বিশুদ্ধাত্মা বিষ্ণুলোকং স গচ্ছতি ॥ ৯

ইতি শ্রীগৌরচন্দ্র-মুখপদ্ম-বিনির্গতং

শ্রীশ্রীজগন্নাথান্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচন্দ্রাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচন্দ্রাণ্য নমঃ ।

অম্বুদাঞ্জনেন্দ্রনাল-নিন্দি-কান্তি-ডম্বরঃ
কুঙ্কুমোত্তদৰ্কবিভ্রাদং শু-দিবাদম্বরঃ ।
শ্রীমদঙ্গ-চৰ্চ্চিতেন্দু-পৌতনাক্ত-চন্দনঃ
স্বার্জ্জ্বদাস্যদোহস্ত মে স বল্লবেন্দ্রনন্দনঃ ॥ ১ ॥

গণ্ড-তাণ্ডবার্ত-পাণ্ডতাণ্ডজেশ-কুণ্ডল-
শচন্দ্র-পদ্মঘণ্ড গৰ্ভ-খণ্ডনাসামণ্ডলঃ ।
বল্লবায়ু বন্ধিতাঙ্গ-গৃঢ়ভাব-বন্ধনঃ
স্বার্জ্জ্বদাস্যদোহস্ত মে স বল্লবেন্দ্রনন্দনঃ ॥ ২ ॥

নিতানবা-রূপবেশহাদ-কেলিচেষ্টিতঃ
কেলিনম্ম-শৰ্ম্মদায়ি-মিত্রব্রন্দ-বেষ্টিতঃ ।
স্বীয়-কেলি-কাননাংশু-নিভিভতেন্দ্র-নন্দনঃ
স্বার্জ্জ্বদাস্যদোহস্ত মে স বল্লবেন্দ্রনন্দনঃ ॥ ৩ ॥

প্রেমহেম-মণ্ডিতাঙ্গ-বন্ধুতাভিনন্দিতঃ
ক্ষৌণীলগ্ন-ভাল-লোকপাল-পালি-বন্দিতঃ ।
নিত্যকালস্মৃষ্ট-বিপ্র-গৌরবালি-বন্দনঃ
স্বার্জ্জ্বদাস্যদোহস্ত মে স বল্লবেন্দ্রনন্দনঃ ॥ ৪ ॥

লীলয়েন্দ্র-কালিয়োষ-কংস-বৎস-ঘাতক-
স্তত্তদাঙ্গ-কেলি বৃষ্টি-পুষ্ট-ভক্তচাতকঃ ।

বীৰ্য্যশীল-লীলয়াত্ম-ঘোষবাসি-নন্দনঃ

স্বাজিদ্‌দাস্যদোহস্ত মে স বল্লভেন্দ্রনন্দনঃ ॥ ৫ ॥

কুঞ্জ-রাসকেলি-সীধু-রাধিকাদি-তোষণ-

স্তম্বদাত্ম-কেলি-নন্দ-তত্ত্বদালি-পোষণঃ ।

প্রেম-শীল-কেলি-কীর্ত্তি-বিশ্বচিত্ত-নন্দনঃ

স্বাজিদ্‌দাস্যদোহস্ত মে স বল্লভেন্দ্রনন্দনঃ ॥ ৬ ॥

রাসকেলি-দর্শিতাত্ম-শুদ্ধভক্তি-সংপথঃ

স্বীয়-চিত্র-রূপবেশ-মন্মথালি-মন্মথঃ ।

গোপিকাস্ত্র নেত্রকোণ-ভাববৃন্দ-গন্ধনঃ

স্বাজিদ্‌দাস্যদোহস্ত মে স বল্লভেন্দ্রনন্দনঃ ॥ ৭ ॥

পুষ্পচায়ি-রাধিকাভিমর্ষ-লন্ধি-তর্ষিতঃ

প্রেমবাম্য-রম্য-রাধিকাস্ত্র-দৃষ্টি-তর্ষিতঃ ।

রাধিকোরসীহ লেপ এষ হারিচন্দনঃ

স্বাজিদ্‌দাস্যদোহস্ত মে স বল্লভেন্দ্রনন্দনঃ ॥ ৮ ॥

অম্বটকেন যন্তুনেন রাধিকাস্ত্র-বল্লভং

সংস্তুবীতি-দর্শনেহপি সিদ্ধুজাদি-তুল্লভং ।

তং যুনক্তি ত্বচ্চচিত্ত এষ ঘোষকাননে

রাধিকাস্ত্র-সঙ্গ-নন্দিতাত্ম-পাদসেবনে ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীল-কৃষ্ণদাস-কবিরাজ-গোস্বামি-বরচিতং শ্রীশ্রীকৃষ্ণচন্দ্রাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীদামোদরাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীদামোদরায় নমঃ ।

নমামীশ্বরং সচ্চিদানন্দরূপং
লসৎকুণ্ডলং গোকুলে ভ্রাজমানং ।
যশোদাভিযোলৃথলাক্লাবমানং
পরামৃচ্ছমত্যং ততো দ্রুতা গোপা ॥ ১ ॥

রুদন্তং মুহুর্নেত্রযুগ্মং । মৃজন্তং
করাস্তোজ-যুগ্মেন সাতক্কেত্রং ।
মুহুঃশ্বাসকম্প-ত্রিরেখাক্ককণ্ঠ-
স্থিত-গৈব-দামোদরং ভক্তিবন্ধং ॥ ২ ॥

ইতীদৃক্ স্বলীলাভিরানন্দকুণ্ডে
স্বঘোষং নিমজ্জন্তুমাখ্যাপয়ন্তং ।
তদীয়েশিতজ্জেষু ভক্তৈর্জিতং
পুনঃ প্রেমতন্তং শতাবুত্তি বন্দে ॥ ৩ ॥

বরং দেব ! মোক্ষং ন মোক্ষাবধিঃ বা
ন চান্যং বৃণেহং বরেশাদপীহ ।
ইদন্তে বপুর্মথ ! গোপালবালং
সদা মে মনস্তাবিরাস্তাং কিমনৈঃ ॥ ৪ ॥

• উদন্তে মুখাস্তোজমব্যক্তনালৈ
বৃতং কুন্তলৈঃ স্নিগ্ধ-রত্নৈশ্চ গোপ্য ।
মূলশ্চুম্বিতং বিন্ধবল্লভধরং মে
মনস্াবিরাস্তামলং লক্ষ্মলাভৈঃ ॥ ৫ ॥

নমো দেব দামোদবানন্ত বিসেগ ।
প্রসাদ প্রভো ! দুঃখজালাক্ৰিমগাং ।
রূপাদৃষ্টি-বস্তু্যাতিদীনং বতানু-
গৃহাগেশ । মামজ্ঞমেধ্যাক্ষিদৃশ্যঃ ॥ ৬ ॥

কুবেরাত্মজো বদ্ধমূর্ত্ত্যেব যদ্বৎ
• হয়। মোচিতৌ ভক্তিভার্জো কৃতৌ চ ।
তথা। প্রেমভক্তিং স্বকাং মে প্রযচ্ছ
ন মোক্ষে গ্রহো মেহস্তু দামোদরেহ ॥ ৭ ॥

নমস্তেহস্ত দাম্বে স্ক্রুদদীপ্তিদাম্বে
• হৃদীয়োদরাবাগ নিশ্বস্যা ধাম্বে ।
নমো রাধিকায়ৈ হৃদীয়প্রিয়ায়ৈ
নমোহনন্তলীলায় দেবায় তুভাং ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীপদ্মপুরাণে শ্রীসত্যব্রতমনিপ্রোক্তং
শ্রীশ্রীদামোদবাহকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীনন্দনন্দনাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীনন্দনন্দনায় নমঃ ।

- স্বচারু-বক্তৃ-মণ্ডলং 'স্বশ্রুতি-রত্নকুণ্ডলং ।
স্বচর্চিতাঙ্গ-চন্দনং নমামি নন্দনন্দনং ॥ ১ ॥
- স্বদীর্ঘ-নেত্রপঙ্কজং শিথি-শিথগু-মৃদ্ধজং ।
অনঙ্গকোটি-মোহনং নমামি নন্দনন্দনং ॥ ২ ॥
- স্বনাসিকাগ্র-মৌক্তিকং সচ্ছন্দ-দন্ত-পাণ্ডুলিকং
নবাম্বুদাঙ্গ-চিকণং নমামি নন্দনন্দনং ॥ ৩ ॥
- করেণ বেণুরঞ্জিতং গতি-করীন্দ-গঞ্জিতং ।
দুর্কল-পীত-শোভনং নমামি নন্দনন্দনং ॥ ৪ ॥
- ত্রিভঙ্গ-দেহ-সুন্দরং নগদ্যাতি-সুধাকরং ।
অমূল্য-রত্ন-ভূষণং নমামি নন্দনন্দনং ॥ ৫ ॥
- সুগন্ধ-অঙ্গসৌরভং উরোবিরাজ-কৌস্তুভং ।
স্মরুচ্ছ্রীবৎসলাঙ্গনং নমামি নন্দনন্দনং ॥ ৬ ॥
- বৃন্দাবন-সুনাগরং বিলাসানুগ-বাসসং ।
সুরেশ্বরগর্ব-মোচনং নমামি নন্দনন্দনং ॥ ৭ ॥
- ব্রজাঙ্গনা-সুনাযকং সদা সুখপ্রদায়কং ।
জগন্মনঃ-প্রলোভনং নমামি নন্দনন্দনং ॥ ৮ ॥
- শ্রীনন্দনন্দনাষ্টকং পঠেৎ যঃ শ্রদ্ধয়ান্বিতঃ ।
তরেণ্ডবাক্সিং দুস্তরং লভেত্তদজ্জিঘ্রুগ্নকং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীশ্রীনন্দনন্দনাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রী শ্রী মুকুন্দাষ্টকং ।

শ্রীমুকুন্দায় নমঃ ।

বলভিদুপল-কান্তিদ্রোহিণি শ্রীমদঙ্গে
যুস্মগরস-বিলাসৈঃ সৃষ্টু গান্ধর্বিকায়াঃ ।
স্বমদননৃপ-শোভাং বর্দ্ধয়ন্ দেহরাজ্যে
প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্ট-পূর্ত্তিং মুকুন্দঃ ॥ ১ ॥

উদিত-বিধু-পরান্ন-জ্যোতিরুল্লজ্জ্ব-বভ্লে ।
নবতরুণিম-রজ্যদ্বাল্য-শেষাতি-রম্যঃ ।
পরিষদি ললিতালীং দোলয়ন্ কুণ্ডলাভ্যাং
প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্ট-পূর্ত্তিং মুকুন্দঃ ॥ ২ ॥

কনক-নিবহ-শোভা-নিন্দি-পীতং নিতম্বে
তদুপরি নবরক্তং বস্ত্রমিখং দধানঃ ।
প্রিয়মিব কিল বর্ণং রাগযুক্তং প্রিয়ায়াঃ
প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্ট-পূর্ত্তিং মুকুন্দঃ ॥ ৩ ॥

স্বরভি-কুসুম-বৃন্দৈর্বাসিতান্তঃ-সমৃদ্ধে '
প্রিয়সরসি নিদাঘে সায়মালী-পরীতাং ।
মদন-জনক-সেকৈঃ খেলয়ন্নেব রাধাং
প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্ট-পূর্ত্তিং মুকুন্দঃ ॥ ৪ ॥

পরিমলমিহ লব্ধ্বা হস্ত গান্ধর্বিকায়াঃ
পুলকিত-তনুচ্চৈরুদয়ন্তং ক্ষণেনঃ ।

নিখিল-বিপিনদেশাদ্বাসিতানেব জিহ্বন '
 প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্ট-পূর্ত্তিং মুকুন্দঃ ॥ ৫ ॥

প্রণিহিত-ভুজদণ্ডঃ স্কন্ধদেশে বরাঙ্গ্যাঃ
 স্মিত-বিকসিত-গণ্ডে কীর্ত্তিদা-কণ্ঠকায়াঃ ।
 মনসিজ-জনি-সৌখ্যং চুস্বনেনৈব তথন
 প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্ট-পূর্ত্তিং মুকুন্দঃ ॥ ৬ ॥

প্রমদ-দম্বজ-গোষ্ঠ্যাঃ কোহপি সম্বৰ্ভবহি-
 ব্রজভূবি কিল পিত্রোর্মুত্তিমান্ স্নেহপুঞ্জঃ ।
 প্রথম-রস-মহেন্দ্রঃ শ্যামলো রাধিকায়াঃ
 প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্ট-পূর্ত্তিং মুকুন্দঃ ॥ ৭ ॥

স্বকদন-কথয়াঙ্গীকৃত্য মৃদ্বীং বিশাখাং
 কৃতচটু-ললিতাস্তু প্রার্থয়ন্ প্রৌঢ়শীলাং ।
 প্রণয়-বিধুর-রাধা-মান-নির্বাসনায়
 প্রণয়তু মন নেত্রাভীষ্ট-পূর্ত্তিং মুকুন্দঃ ॥ ৮ ॥

পরিপঠতি মুকুন্দশ্চাষ্টকং কাকুভির্ঘঃ
 সকল-বিষয়-সঙ্গাৎ সংনিয়ম্যেন্দ্রিয়াণি ।
 ব্রজ নবযুবরাজো দর্শয়ন্ স্রং সরাধং
 স্বজন-গগন-মধ্যে তং প্রিয়ায়াস্তনোতি ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোষ্ঠাস্থি-বিরচিতং শ্রীশ্রীমুকুন্দাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

‘শ্রীশ্রীকুঞ্জবিহার্যষ্টকং ।

শ্রীশ্রীকুঞ্জবিহারিণে নমঃ ।

উদ্‌নীলমণি-মঞ্জল-বর্ণঃ
ক্ল-নীপকুসুমাক্ত-কর্ণঃ ।
কমলাভিরকশোরসি ভারী
সুন্দরো জয়তি কুঞ্জবিহারী ॥ ১ ॥

রাধিকা-বদনচন্দ্র-চকোরঃ
সর্ব-বল্লবদপ-প্রতি-চোরঃ ।
চর্চরী-চত্বরভাষিত-চারী-
চারুতে জয়তি কুঞ্জবিহারী ॥ ২ ॥

সর্বভঃ প্রাথিত-কৌলিক-পর্ব-
ধ্বংসেনন স্ত-বাসব-গর্বঃ ।
গোষ্ঠরক্ষণকৃতে গিরিধারী
লীলয়া জয়তি কুঞ্জবিহারী ॥ ৩ ॥

রাগ-মঞ্জল-নিভূষিত-বংশী-
বিভ্রমেণ মদনোৎসব-শংসী ।
সুয়মান-চরিতঃ শুকশারী-
শ্রেণিভির্জয়তি কুঞ্জবিহারী ॥ ৪ ॥

শাতকুস্ত-রুচিহারি-দুকূলঃ
কেকি-চন্দ্রক-বিরাজিত-চুলঃ ।

নবা-যৌবন-লসদ্ভজ-নারী-
রঞ্জনো জয়তি কুঞ্জবিহারী ॥ ৫ ॥

শ্বাসকী-কৃত-সুগন্ধি-পটারঃ
স্বর্ণকাঞ্চি-পরিশোভি-কটারঃ ।
রাধিকোন্নত-পয়োধর-বারী-
কুঞ্জবো জয়তি কুঞ্জবিহারী ॥ ৬ ॥

গৈরধাতু-তিলকোজ্জ্বল-ভালঃ
কেলি-চঞ্চলিত-চম্পকমালঃ ।
অদ্ভি-বন্দব-গ্যতেশভিসারী
সুভ্রবাং জয়তি কুঞ্জবিহারী ॥ ৭ ॥

বিভ্রমোচ্চল-দৃগঞ্চল-নৃত্য-
ক্ষিপ্ত-গোপ-ললনাখিল-কৃত্যঃ ।
প্রেম-মত্ত-বৃষভানু-কুমারী-
নাগরো জয়তি কুঞ্জবিহারী ॥ ৮ ॥

অষ্টকং মধুর-কুঞ্জবিহারি-
ক্ৰীড়য়া পঠতি যঃ কিল হারি ।
স প্রয়াতি বিলসৎ-পরভাগং
তস্মৈ পাদ-কমলার্চন-রাগং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রাগোন্সামিবিরচিতং শ্রীশ্রীকুঞ্জবিহায়াষ্টকং সমাপ্তং ।

শ୍ରীশ୍ରীବ্রজরাজସୁତାষ্টকং ।

নবନীরদ-নিন্দিত-কান্তিধরং
রসসাগর-নাগরভূপ-বরং ।
শুভ-বন্ধিম-চারু-শিখণ্ডশিখং
ভজ কৃষ্ণনিধিং ব্রজরাজসুতং ॥ ১ ॥

ক্র-বিশঙ্কিত-বন্ধিম-শক্রধনুং
মুখচন্দ্র-বিনিন্দিত-কোট-বিধুং ।
মৃদু-মন্দ-সুহাস্ত-সুভাষ্য-যুতং ।
ভজ কৃষ্ণনিধিং ব্রজরাজসুতং ॥ ২ ॥

সুবিকম্পদনঙ্গ-সদঙ্গধরং
ব্রজবাসি-মনোহর-বেশকরং ।
ভূশ-লাঞ্জিত-নীলসরোজ-দৃশং
ভজ কৃষ্ণনিধিং ব্রজরাজসুতং ॥ ৩ ॥

অলকাবলি-মণ্ডিত-ভালতটং
শ্রুতি-দোলিত-মাকর-কুণ্ডলকং ।
কটি-বেষ্টিত পীতপটং সুধটং
ভজ কৃষ্ণনিধিং ব্রজরাজসুতং ॥ ৪ ॥

কল-নূপুর-রাজিত-চারু-পদং
মণি-রঞ্জিত-গঞ্জিত-ভৃঙ্গমদং ।

ଧବଜ-ବଜ୍ର-ବ୍ୟାକ୍ତିତ-ପାଦଯୁଗଂ
ଭଜ କୃଷ୍ଣନିଧିଂ ବ୍ରଜରାଜସୁତଂ ॥ ୧ ॥

ଭୂଶ-ଚନ୍ଦନ-ଚର୍ଚ୍ଚିତ-ଚାରୁ-ତନୁଂ
ମଣି-କୌସ୍ତୁଭ-ଗର୍ହିତ-ଭାନୁତନୁଂ ।
ବ୍ରଜ-ବାଳ-ଶିରୋମଣି-ରୂପ-ଧୃତଂ
ଭଜ କୃଷ୍ଣନିଧିଂ ବ୍ରଜରାଜସୁତଂ ॥ ୬ ॥

ସୁରବନ୍ଦ-ସୁବନ୍ଦା-ମୁକୁନ୍ଦ-ହରିଂ
ସୁରନାଥ-ଶିରୋମଣି-ସର୍ବଗୁରୁଂ ।
ଗିରିଧାରି-ମୁରାରି-ପୁରାରି-ପରଂ
ଭଜ କୃଷ୍ଣନିଧିଂ ବ୍ରଜରାଜସୁତଂ ॥ ୭ ॥

ବୃଷଭାନୁସୂତା-ବର-କେଳି-ପରଂ
ରସରାଜ-ଶିରୋମଣି-ବେଶଧରଂ ।
ଜଗଦୀଶ୍ଵରମୀଶ୍ଵରମୀଡ୍ୟବରଂ
ଭଜ କୃଷ୍ଣନିଧିଂ ବ୍ରଜରାଜସୁତଂ ॥ ୮ ॥

ଈତି ଶ୍ରୀଶ୍ରୀବ୍ରଜରାଜସୁତାଠକଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ।

শ্রীশ্রীকেশবাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীকেশবায় নমঃ ।

নব-প্রিয়ক-মঞ্জরী-রচিত-কর্ণপূর-শ্রিয়ং
বিনিদ্রতর-মালতী-কণিত-শেখরেণোজ্জ্বলং ।
দরোচ্ছ্বসিত-যৃগিকা-গ্রথিত-বহু-বৈকক্ষকং
ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবং ॥ ১ ॥

পিশাঙ্গি মণিকম্বুনি প্রাণতশৃঙ্গি পিঙ্গেক্ষণে !
মৃদঙ্গমুখি ধুমলে শবলি হংসি বংশীপ্রিয়ে !
ইতি স্মৃত-সুরভী-কুলং 'তরলমাহবয়ন্ত' মৃদা
ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবং ॥ ২ ॥

ঘন-প্রাণয়-মেঘরান্ মধুর-নম্ম-গোষ্ঠী-কলা-
বিলাস-নিলয়ান্ মিলদ্বিনিপ-বেশ-বিছোতিনঃ ।
সখীনখিল-সারয়া পথিষু হাসয়ন্তং গিরা
ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবং ॥ ৩ ॥

শ্রামাসু-কণিকাবলী-দর-বিলীচ-গণ্ডা-স্তরং
সমৃঢ়-গিরিধাতুভিলিখিত চারু-পত্রাঙ্কুরং ।
উদঞ্চদলি-মণ্ডলী-রুচি-বিড়ম্বি বহ্নাশকং
ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবং ॥ ৪ ॥

নিবদ্ধ নব-তর্জকাবলি-বিলোকনোৎকণ্ঠয়া
নটৎ-খুরপুটাক্ষলৈরলঘুভিভূবং ভিন্দতীং ।

কলেন ধবলা ঘটাং লঘু নিবভ্রয়ন্তুং পুরো।
ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবং ॥ ৫ ॥

পদাঙ্ক-ততিভির্ধরাং-নিরচয়ন্তুমধ্ব-শ্রিয়ং
চলত্তরল-নৈটিকা-নিচয়-ধূলি-ধূম্র স্রজং ।
মরুল্লহরি-চঞ্চলীকৃত-দ্রুত-চূড়াঞ্চলং
ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবং ॥ ৬ ॥

বিলাস-মুরলী-কলধ্বনিভিরুল্লসন্মানসাঃ
ক্ষণাদখিল-বল্লবাঃ পুলকয়ন্তুমন্তুর্গৃহে ।
মুহূর্বদধতং জদি প্রমুদিতাঞ্চ গোষ্ঠেধ্বরাং
ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবং ॥ ৭ ॥

উপেতা পথি স্তন্দরী-ততিভিরাভিরভাচ্চিতং
শ্মিতাকুর-করশ্বিতৈর্নটদপাঙ্গ-ভঙ্গীশতৈঃ ।
স্তনস্তবক-সঞ্চরন্নয়ন-চঞ্চরীকাঞ্চলং
ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবং ॥ ৮ ॥

ইদং নিখিল-বল্লবীকুল-মহোৎসবোৎসাহনং
ক্রমেণ কিল যঃ পুমান্ পঠতি স্মৃষ্ট পণ্ডান্টকং ।
তমুজ্জ্বল-ধিয়ং সদা নিজ-পদারবিন্দ-দ্বয়ে
রতিং দদদচঞ্চলাং স্তথয়তাদ্ বিশাখাসখঃ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রপগোস্বাম-বিরচিতং

শ্রীশ্রীকেশবাষ্টকং সম্পূর্ণং ॥

শ্রীশ্রীগোপালদেবাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীগোপালদেবায় নমঃ ।

মধুর-মৃদুল-চিত্তঃ প্রেমমাত্রৈক-বিত্তঃ
স্বজন-রচিত-বেষঃ প্রাপ্ত শোভা-বিশেষঃ ।
বিবিধ-মণিময়ালঙ্কারবান্ সর্বকালং
স্বপুরতু হৃদি স এব শ্রীল-গোপালদেবঃ ॥ ১ ॥

নিরুপম-গুণ-রূপঃ সর্ব-মাধুর্য্য-ভূপঃ
শ্রিত-তনুরুচি-দাস্ত্রঃ কোটিচন্দ্র-স্বতাস্যঃ ।
অমৃত-বিজয়ি-হাস্যঃ প্রোচ্ছলচ্ছলি-লাস্যঃ
স্বপুরতু হৃদি স এব শ্রীল-গোপালদেবঃ ॥ ২ ॥

ধৃত-নব-পরভাগঃ সবা-হস্ত-স্থিতাগঃ
প্রকটিত-নিজকক্ষঃ প্রাপ্ত-লাবণ্যালক্ষঃ ।
কৃত-নিজ-জন-রক্ষঃ প্রেমবিস্তারদক্ষঃ
স্বপুরতু হৃদি স এব শ্রীল-গোপালদেবঃ ॥ ৩ ॥

ক্রম-বলদনুরাগ-স্বপ্রিয়াপাদ-ভাগ-
ধ্বনিত-রসবিলাস-জ্ঞান-বিজ্ঞাপি-হাসঃ ।
স্বত-রতিপতি-যাগঃ প্রীতি-হংসী-তড়াগঃ
স্বপুরতু হৃদি স এব শ্রীল-গোপালদেবঃ ॥ ৪ ॥

মধুরিম-ভর-মগ্নে ভাত্যসব্যোহবলগ্নে
ত্রিবলিরলসবদ্বাৎ যস্য পূর্মানভদ্বাৎ ।

ইতরত ইহ তস্যা মার-রেখেব রস্যা
স্ফুরতু হৃদি স এব শ্রীল-গোপালদেবঃ ॥ ৫ ॥

বহতি বলিতহর্ষং বহয়ং শ্চানুবর্ষং
ভজতি চ সগগং স্বং ভাজয়ন্ যোহর্পয়ন্ স্বং ।
গিরি-মুকুটমণিং শ্রীদামবন্মিত্রতা-শ্রীঃ
স্ফুরতু হৃদি স এব শ্রীল-গোপালদেবঃ ॥ ৬ ॥

অধিধরমনুরাগং মাধবেন্দ্রস্য তস্মৎ-
স্তদমল-হৃদয়োপাং প্রেমসেবাং বিরগুন্ ।
প্রকটিত-নিজশক্ত্যা বল্লভাচার্য্য-ভক্ত্যা
স্ফুরতু হৃদি স এব শ্রীল-গোপালদেবঃ ॥ ৭ ॥

প্রতিদিনমধুনাপি প্রেক্ষ্যতে সর্বদাপি
প্রণয়-স্বরস-চর্য্যা যস্য বর্য্যা সপর্য্যা ।
গণয়তু কতি ভোগান্ কঃ কৃতী তৎপ্রয়োগান্
স্ফুরতু হৃদি স এব শ্রীল-গোপালদেবঃ ॥ ৮ ॥

গিরিধর-বরদেবস্যাস্তকেনেমমেব
স্মরতি নিশি দিনে বা যো গৃহে বা বনে বা ।
অকুটিল-হৃদয়স্য প্রেমদত্বেন তস্যা
স্ফুরতু হৃদি স এব শ্রীল-গোপালদেবঃ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিষ্ণুনাথ-চক্রবর্ত্তি-ঠাকুর-বিরচিত-স্তবামৃতলহর্যাং

শ্রীশ্রীগোপালদেবাস্তকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীগোবিন্দদেবাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীগোবিন্দদেবায় নমঃ ।

জাম্বুনদোদগীষ-বিরাজি-মুক্তা-
মালা-মণি-ছোতি-শিখণ্ডকস্য ।
ভঙ্গ্যা নৃণাং লোলুপয়ন্ দৃশঃ শ্রী-
গোবিন্দদেবঃ শরণং মমাস্তু ॥ ১ ॥

কপোলয়োঃ কুণ্ডল-লাসা-ভাস্য-
চ্ছবিচ্ছটা-চুম্বিতয়োযুগেন ।
সংমোহয়ন্ সংভজতাং ধিয়ঃ শ্রী-
গোবিন্দদেবঃ শরণং মমাস্তু ॥ ২ ॥

স্প্রেপ্রয়সী-লোচনকোণ-শীধু-
প্রাপ্তৈশ্চ পুরোবর্তি-জনেক্ষণেন ।
ভাবং কমপ্যদগময়ন্ বৃথানাং
গোবিন্দদেবঃ শরণং মমাস্তু ॥ ৩ ॥

বাম-প্রগণ্ডার্পিত-গণ্ড-ভাসৎ-
তাটঙ্ক-লোলক-কান্তি-সিতৈকঃ ।
ক্র-বল্লনৈরুন্মদয়ন্ কুলঙ্গী-
গোবিন্দদেবঃ শরণং মমাস্তু ॥ ৪ ॥

দূরে স্থিতাস্তা মুরলী-নিদৈঃ
স্বসৌরভৈর্মুদ্রিত-কর্ণপালীঃ ।

নাসারুধো হৃদগত এব কৰ্মন্
গোবিন্দদেবঃ শরণং নমাস্তু ॥ ৫ ॥

নবীন-লাবণ্য-ভরৈঃ ক্ষিতৌ শ্রী-
রূপানুরাগান্মুনিধি-প্রকাশৈঃ ।
সতশ্চমৎকারবতঃ প্রকূর্বন্
গোবিন্দদেবঃ শরণং মমাস্তু ॥ ৬ ॥

কল্পদ্রুমাধোমণিমন্দিরান্তুঃ-
শ্রীযোগপীঠান্মুরাহাসায়া স্রং ।
উপাসয়ংস্তুত্ববিদোঽপি মত্রে-
গোবিন্দদেবঃ শরণং মমাস্তু ॥ ৭ ॥

মহাভিষেকক্ষণ-সর্ববাসোঃ-
লঙ্কাতানঙ্গীকরণোচ্ছলন্ত্য ।
সর্বদাঙ্গ-ভাসাকুলয়ংস্থিলোকীং
গোবিন্দদেবঃ শরণং মমাস্তু ॥ ৮ ॥

গোবিন্দদেবাষ্টকমেতদ্রুচৈঃ
পঠে ভদ্রীয়াঙ্গু-নিবিষ্টধীর্মণঃ ।
তং মজ্জয়ন্তেব কৃপাপ্রবাহৈ-
গোবিন্দদেবঃ শরণং মমাস্তু ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিশ্বনাথ-চক্রবর্তী-ঠাকুর-বিরচিত-স্তবামৃতলহর্যাং
শ্রীশ্রীগোবিন্দদেবাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রী শ্রীগোপীনাথদেবাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীগোপীনাথদেবায় নমঃ ।

আস্যে হাস্যং তত্র মাধবীকমস্মিন্
বংশী তস্যাং নাদ-পীযুষ-সিন্ধুঃ ।
তদ্বীচীভিম'জ্জয়ন্ ভাতি গোপী-
গোপীনাথঃ পীনবক্ষা গতিনঃ ॥ ১ ॥

শোগোক্ষীষ-ভাজি-মুক্তা অজোত্বৎ-
পিচ্ছেদ্রুংস-স্পন্দনেনাপি নূনং ।
হ্মন্ত্রালী-বৃত্তিরত্নানি মুঞ্চন্
গোপীনাথঃ পীনবক্ষা গতিনঃ ॥ ২ ॥

বিভ্রদ্রাসঃ পীতমূরুরু-কান্ত্যা-
শ্লিষ্টং ভাস্বৎ-কিঙ্কিনীকং নিতম্বে ।
সব্যাতীরী-চুস্মিত-প্রান্তবাহু-
গোপীনাথঃ পীনবক্ষা গতিনঃ ॥ ৩ ॥

১-মুক্তা-রত্ন-গাজেয়-হারৈ-
র্মাল্যৈঃ কণ্ঠে লম্বমানৈঃ ক্রমেণ ।
পীতোদঞ্চৎ-কঙ্কুকেনাঞ্চিতঃ শ্রী-
গোপীনাথঃ পীনবক্ষা গতিনঃ ॥ ৪ ॥

শ্বেতোক্ষীষঃ শ্বেত-সুশ্লোক-ধৌতঃ
সুশ্বেত-অক্ দ্বিত্রশঃ শ্বেতভূষঃ ।

চুম্বন্ শর্যা-মঙ্গলারাত্রিকে হৃদ
গোপীনাথঃ পীনবক্ষা গতিনঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীবৎস-শ্রী-কৌস্তভোদ্ভিন্নরোম্নাং
বর্গৈঃ শ্রীমান্ যশ্চতুর্ভিঃ সদেষ্টঃ ।
দৃষ্টঃ প্রেত্নৈব স ধনৈরনন্যৈ-
গোপীনাথঃ পীনবক্ষা গতিনঃ ॥ ৬ ॥

তাপিজ্জঃ কিং ত্রৈমবল্লী-যুগান্তঃ
পার্শ্বদন্দোদ্যোতি-বিদ্যাদযনঃ কিং ।
কিংবা মধ্যে রাধয়োঃ শ্যামলেন্দু-
গোপীনাথঃ পীনবক্ষা গতিনঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীজাহ্নবা নৃর্তিমান্ প্রেমপুঞ্জো
দীনানাথান্ দর্শয়ন্ স্রং প্রসীদন্ ।
পুষ্পন্ দেবালভ্য-ফেলা-সুধাভি-
গোপীনাথঃ পীনবক্ষা গতিনঃ ॥ ৮ ॥

গোপীনাথস্যাস্টকং তুষ্টচেতা-
স্তৎপাদাজ-প্রেম-পুষ্পীভবিষুঃ ।
যোহধীতে তন্মন্তুকোটীরপশ্যন্
গোপীনাথঃ পীনবক্ষা গতিনঃ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিখনাথ-চক্রবর্তি-ঠাকুর-বিরচিত-স্তবামৃতলহর্যাং
শ্রীশ্রীগোপীনাথদেবাস্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীমদনগোপালদেবাষ্টকং

শ্রীশ্রীমদনগোপালদেবায় নমঃ

মৃদু-তলারুণা-জিত-রুচির-দরদ-প্রভং
কুলিশ-কঙ্কারি-দর-কলস-বায়-চিহ্নিতং ।
অদি মমাপাখ নিজচরণ-সরসীরুহং
মদনগোপাল । নিজ-সদনমনুরক্ষ মাং ॥ ১ ॥

মুখর-মঞ্জীর-নথ-শিশিরকিরণাবলী-
বিমল মালাভিরনুপদমুদিত-কান্তিভিঃ ।
শ্রবণ-নেত্র-শ্রসনপথ-সুখদ । নাথ । তে
মদনগোপাল । নিজ-সদনমনুরক্ষ মাং ॥ ২ ॥

মণিময়োনগায়-দর-কুটিলিমণি লোচনো-
চ্চলন-চাতুর্য-চিত-লবণিমণি গণ্ডয়োঃ ।
কনক-তাটঙ্ক-রুচি-মধুরিমণি মজ্জয়ন্
মদনগোপাল । নিজ সদনমনুরক্ষ মাং ॥ ৩ ॥

অধর-শোণিম্নি দর-হসিত-সিতিমার্চ্ছিতৈ
বিজিত-মাণিক্য-রদ-কিরণগণ-মণ্ডিতৈ ।
নিহিতবংশীক । জন-দুরবগম-লীল ! হে
মদনগোপাল ! নিজ সদনমনুরক্ষ মাং ॥ ৪ ॥

পদক-হারালি-পদকটক-নটকিঙ্গিণী-
বলয়-তাটঙ্ক-মুখ-নিখিল-মণিভূষণৈঃ ।

কলিত-নবাব ! নিজ-তনুরুচি-ভূষিতৈ-
মদনগোপাল । নিজ-সদনমনুরক্ষ মাং ॥ ৫ ॥

উড়ুপ-কোটি-কদন-বদনকচি পল্লবৈ
মদনকোটি-মখন-নখর-করকন্দলৈঃ ।
ছাতরুকোটি-সদন-সদয় নয়নেক্ষণৈ-
মদনগোপাল । নিজ সদনমনুরক্ষ মাং ॥ ৬ ॥

কৃত-নরাকার ভবমুগ-বিবুধ-সেসিত ।
ছাতি-সুখ-সার ! প্রক-করণ । কমপি ক্ষিতৌ ।
প্রকটয়ন প্রেমভরমাধিকৃত সনাতনং
মদনগোপাল । নিজ-সদনমনুরক্ষ মাং ॥ ৭ ॥

তরণিজা-তারভূবি তরণি কর-বারক
প্রিয়ক-মণ্ডু মণিসদন-মহিত স্তিতে ! ।
ললিতয়া সার্কিমনুপদ রমিত । বাধয়া
মদনগোপাল । নিজ সদনমনুরক্ষ মাং ॥ ৮ ॥

মদনগোপাল ! তব সরসমিদমস্টকং
পঠতি যঃ সাযমতি-সরল মতিরাস্ত তং ।
সচরণাশ্চোজ-রতিরস-তরসি মজ্জয়ন্
মদনগোপাল ! নিজ সদনমনুরক্ষ মাং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিখনাথ-চক্রবর্তি-ঠাকুর-বরচিত-স্বামৃতলক্ষ্য্যং
শ্রীশ্রীমদনগোপালদেবাস্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীশ্বয়ন্তগবত্ৰাষ্টকং ।

স্বজন্মশৈশ্বর্য্যং বলমিহ বধে দৈত্য-বিততে-
র্যশঃ পার্থ-ত্রাণে যদুপুরি মহাসম্পদমধাৎ ।
পরং জ্ঞানং জিমেষ্ঠা মুষলমনু বৈরাগ্যমনু যো
ভগৈঃ ষড়্ভিঃ পূর্ণঃ স ভবতু মুদে নন্দতনয়ঃ ॥ ১

চতুর্নবালঙ্কঃ যঃ স্বজনি সময়ে যো মুদশনে
জগৎকোটিং কুক্ষ্যন্তর-পরিমিতং স্ববপুষঃ ।
দধিক্ষোটে ব্রহ্মণ্যতনুত পরানন্ততনুতাং
মহৈশ্বর্য্যৈঃ পূর্ণঃ স ভবতু মুদে নন্দতনয়ঃ ॥ ২ ॥

বলং বক্য্যং দন্তুচ্ছদন-বরয়োঃ কেশিনি নৃগে
নৃপে বাহুবরজ্জ্যৈঃ ফণিনি বপুষঃ কংস-মরুতোঃ
গিরিত্রে দৈত্যেষপ্যতনুত নিজাস্তস্তা যদতো
মহৌজোভিঃ পূর্ণঃ স ভবতু মুদে নন্দতনয়ঃ ॥ ৩

অসংখ্যাতা গোপেয়া ব্রজভূবি মহিশ্যো যদুপুরে
সুতাঃ প্রহ্মাস্তাঃ সুরতরু-স্বধর্ম্মাদি চ ধনং ।
বহির্দ্বারি ব্রহ্মাণ্যপি বলিবহং স্তোতি যদতঃ
শ্রিয়াং পূরৈঃ পূর্ণঃ স ভবতু মুদে নন্দতনয়ঃ ॥ ৪

যতো দন্তে মুক্তিং রিপু-বিততয়ে যম্মরজনি-
বিজিতা রুদ্রাদেবপি নত-জনাধীন ইতি যৎ ।
সভাষাং দ্রৌপদ্যা বরকুদতিপূজ্যো নৃপমখে
যশোভিস্তৎ পূর্ণঃ স ভবতু মুদে নন্দতনয়ঃ ॥ ৫ ॥

অখাদগীতারত্নং ত্রিজগদতুলং যৎ প্রিয়সখে
পরং তৎ প্রেমোদ্ধব-পরমভক্তে চ নিগমং ।
নিজ-প্রাণ-প্রের্ষাস্বপি রসভূতং গোপকুলজা-
স্বতো জ্ঞানৈঃ পূর্ণঃ স ভবতু মুদে নন্দতনয়ঃ ॥ ৬ ॥

কৃতাগস্কং ব্যাধং সতনুমপি বৈকুণ্ঠমনয়-
ন্মমত্বশ্চৈকাগ্রানপি পরিজনান্ হন্ত ! বিজহৌ ।
যত্নপোতে শ্রুত্যা ধ্রুবতনুতয়োক্তাস্তদপি হা
স্ববৈরাগৈঃ পূর্ণঃ স ভবতু মুদে নন্দতনয়ঃ ॥ ৭ ॥

অজহং জন্মিহং রতিররতিতেহারহিততা
সলীলত্বং ব্যাপ্তিঃ পরিমিতিরহন্তা-মমতয়োঃ ।
পদে ত্যাগাত্যাগাবুভয়মপি নিত্যং সত্বররী-
করোতীশঃ পূর্ণঃ স ভবতু মুদে নন্দতনয়ঃ ॥ ৮ ॥

সমুচ্চল-সন্দেহ-জ্বরশত-তরং ভেদজবরং
জনো যঃ সেবেত প্রথিত-ভগবদ্ভাটকমিদং ।
তদৈশ্বর্য্য-স্বাদৈঃ স্বধিয়মতিবেলং সরসয়ন্
লভেতাসৌ তস্য প্রিয়-পরিজনানুগ্য-পদবীং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিষ্ণুনাথ-চক্রবর্ত্তি-ঠাকুর-বিরচিত-স্ববামৃতলহর্যাং

শ্রীশ্রীস্বয়ম্ভুগবদ্ভাটকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীজগন্মোহনাষ্টকং ।

গুঞ্জাবলী-বেষ্টিত-চিত্রপুষ্প-
চূড়া-বলম্মঞ্জুল-নর্য পিচ্ছং ।
গোরোচনা-চারু তমালপত্রং
বন্দে জগন্মোহনমিন্দেবং ॥ ১ ॥

ক্র-বল্লনোন্মাদিত-গোপনারী-
কটাক্ষ-বাণাবলি-বিদ্বনেত্রং ।
নাসাগ্র-রাজমণি-চারু-মুক্তং
বন্দে জগন্মোহনমিন্দেবং ॥ ২ ॥

আলোল-বক্রালক-কাণ্ডিচূষ্মি-
গণ্ডস্তল-প্রোন্নত-চাকহাস্তং ।
বাম-প্রগণ্ডোচ্চল-কুণ্ডলাস্তং
বন্দে জগন্মোহনমিন্দেবং ॥ ৩ ॥

বন্ধক-বিশ্বছাতি-নিন্দি-কুণ্ডং
প্রান্তাধর-ভ্রাজিত-বেণুবল্লং ।
কুঞ্চিধ্বজবশ্টান-শিরোধি-ভাতং
বন্দে জগন্মোহনমিন্দেবং ॥ ৪ ॥

অকুণ্ঠ-রেখাত্রয়-রাজি-কণ্ঠ-
খেলৎ-স্বরালিত-শ্রুতি-রাগ-রাজিৎ ।
বক্ষঃ-স্ফুরৎ-কৌস্তভমূৰ্দ্ধতাংসং
বন্দে জগন্মোহনমিন্দেবং ॥ ৫ ॥

আজানুবাজদলয়াঙ্গদাঙ্গি-
স্মারাগলাকার-স্ববৃন্দবাত্তং ।
অনর্থ-মুক্তা-মণি-পুষ্প-মালং
বন্দে জগন্নাথনামিস্টদেবং ॥ ৬ ॥

শ্রীসৈজদশখ-দলাভ তুন্দ-
মধাস্ত-রোমানলি রমারেখং ।
পৌতাম্বরং মঞ্জুল-কিঙ্কণীকং
বন্দে জগন্নাথনামিস্টদেবং ॥ ৭ ॥

বাতাস্ত পাদং মণিনৃপুরাটং
শ্যামং বিভঙ্গং স্বরশাখি মূলে ।
শ্রীরাধয়া সাক্ষমুদারলীলং
বন্দে জগন্নাথনামিস্টদেবং ॥ ৮ ॥

শ্রীমত্তজগন্নাথনদেবমেতৎ-
পছান্টকেন স্মরতো জনস্র ।
প্রেমা ভবেদেখন তদাঙ্ক সাক্ষাৎ-
সেবামুত্তমৈব নিমত্তনং স্রাৎ ॥ ৯ ॥

উতি শ্রীমদ্বিধনাথ চক্ৰবর্তি-ঠাকুর-নিবচিতং-স্ববামূলকর্গ্যাং
শ্রী শ্রীজগন্নাথনাটকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীব্রজনবযুবরাজাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীব্রজনবযুবরাজায় নমঃ ।

মুদির-মদমুদারং মর্দয়ন্নঙ্গকাস্ত্য
বসনরুচি-নিরস্তান্তোজ-কিঞ্জলশোভঃ ।
তরুণিম-তরুণীক্ষা-বিক্রবদ্যাল্যচন্দ্রো
ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষিতং মে ক্রষীম্য ॥ ১ ॥

পিতুরনিশমগণ্য-প্রাণ-নির্মঞ্জরীযঃ
কলিত-তনুরিবান্ধা মাতৃ-বাৎসল্য-পুঞ্জঃ ।
অনুগুণ-গুরুগোষ্ঠী-দৃষ্টি-পীযুষবন্তি-
ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষিতং মে ক্রষীম্য ॥ ২ ॥

অখিল-জগতি জাগ্রন্মুক্ত-বৈদক্ষ্যচর্য্যা-
প্রথম-গুরুরুদগ্র-স্তাম বিশ্রাম-সোধঃ ।
অনুপম-গুণরাজী-রঞ্জিতাশেষ-বন্ধু-
ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষিতং মে ক্রষীম্য ৩ ॥

অপি মদনপরাক্কেতুং করং বিক্রয়োশ্মিঃ
যুবতিষু নিদধানো ব্রধনুর্ধনেন ।
প্রিয়সহচরবর্গ-প্রাণমীনাম্মুরাশিঃ
ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষিতং মে ক্রষীম্য ॥ ৪ ॥

নয়নশৃণি-বিনোদ-ক্ষোভিতানঙ্গ-নাগো-
ন্মথিত-গহন-রাধাচিত্ত-কামার-গর্ভঃ ।

প্রণয়ভর-মরন্দাস্বাদ-লীলা-ষড়ঙ্গি-
ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষিতং মে কৃষীম্ ॥ ৫ ॥

অনুপদমুদয়ন্ত্যা রাধিকা-সঙ্গ-সিদ্ধ্যা
সুগিত-পৃথু-রথাজ্জ-দ্বন্দ্ব-রাগানুবন্ধঃ ।
মধুরিম-মধুধারা-ধোরণীনামুদয়ান্
ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষিতং মে কৃষীম্ ॥ ৬ ॥

অলঘু-কুটিল-রাধাদৃষ্টি-বারী-নিরুদ্ধ-
ত্রিজগদপরতন্ত্রোদ্দাম চেতো-গজেন্দ্রঃ ।
সুখমুখর-বিশাখা-নন্দ্যুগা স্মেরবক্ত্রে ।
ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষিতং মে কৃষীম্ ॥ ৭ ॥

হয়ি রহসি মিলন্ত্যাং সস্তম-ন্যাস-ভুগ্না-
পুষ্মসি সখি ! তবালী মেখলা পশ্য ভাতি ।
ইতি বিবৃত-রহসৈহ্রেপয়ন্ সুষ্ঠু রাধাং
ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষিতং মে কৃষীম্ ॥ ৮ ॥

ব্রজনবযুবরাজাষ্টকং তুম্ভবুদ্ধিঃ
কঙ্কিত-বর-বিলাসং যঃ প্রযত্নাদধীতে ।
পরিজন-গণনায়াং নাম তস্থানুরজ্যন্
বিলিখতি কিল বৃন্দারণ্য-রাজ্ঞী-রসজ্ঞঃ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমজ্জপগোস্বামি-বিরচিতং
শ্রীশ্রীব্রজনবযুবরাজাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

। শ্রী শ্রী মধুরাষ্টকং ।

অধরং মধুরং বদনং মধুরং
নয়নং মধুরং হাসিতং মধুরং ।
হৃদয়ং মধুরং গমনং মধুরং
মধুরাধিপতেরখিলং মধুরং ॥ ১ ॥

বচনং মধুরং চরিতং মধুরং
বসনং মধুরং বলিতং মধুরং ।
চলিতং মধুরং ভ্রমিতং মধুরং
মধুরাধিপতেরখিলং মধুরং ॥ ২ ॥

বেণুমধুরো রেণুমধুরঃ
পাণিমধুরঃ পাদৌ মধুরৌ ।
নৃত্যং মধুরং সখ্যং মধুরং
মধুরাধিপতেরখিলং মধুরং ॥ ৩ ॥

গীতং মধুরং পীতং মধুরং
ভুক্তং মধুরং স্তম্ভং মধুরং ।
রূপং মধুরং তিলকং মধুরং
মধুবাধিপতেরখিলং মধুরং ॥ ৪ ॥

করণং মধুরং তরুণং মধুরং
হরণং মধুরং রমণং মধুরং ।

বসিতং মধুরং শমিতং মধুরং
মধুরাধিপতেরখিলং মধুরং ॥ ৫ ॥

গুঞ্জা মধুরা মালা মধুরা
যমুনা মধুরা বাঁচী মধুরা ।
সলিলং মধুরং কমলং মধুরং
মধুরাধিপতেরখিলং মধুরং ॥ ৬ ॥

গোপী মধুরা লীলা মধুরা
যুক্তং মধুরং ভুক্তং মধুরং ।
হৃদয়ং মধুরং শিষ্টং মধুরং
মধুরাধিপতেরখিলং মধুরং ॥ ৭ ॥

গোপা মধুরা গাবো মধুরা
যষ্টির্মধুরা স্রষ্টির্মধুরা ।
দলিতং মধুরং ফলিতং মধুরং
মধুরাধিপতেরখিলং মধুরং ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীমদ্বল্লাভাচার্য্য-বিরচিতং শ্রীশ্রীমধুরাস্টকং

সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীরাধিকায়কং (১) ।

শ্রীশ্রীরাধিকায়ৈ নমঃ ।

দিশি দিশি রচয়ন্তীং সঞ্চয়নেন্নৈলক্ষ্মী-
বিলসিত-খুরলীভিঃ খঞ্জরীটস্থ খেলাং ।
হৃদয়-মধুপ-মল্লীং বল্লবাধীশ-সূনো-
রখিল-গুণ-গভীরাং রাধিকামর্চয়ামি ॥ ১ ॥

পিতুরিহ বৃষভানোরম্ববায়-প্রশস্তিঃ
জগতি কিল সমস্তে সৃষ্টু বিস্তারয়ন্তীং ।
ব্রজ-নৃপতি-কুমারং খেলয়ন্তীং সখীভিঃ
স্বরভিনি নিজকুণ্ডে রাধিকামর্চয়ামি ॥ ২ ॥

শরদুপচিত-রাকা-কৌমুদীনাথ-কীৰ্ত্তি-
প্রকর-দমনদীক্ষা-দক্ষিণ-শ্বেরবক্ত্রাং ।
নটদঘভিদপাঙ্গোত্তুঙ্গিতানঙ্গ-রঙ্গাং
ফলিত-রুচি-তরঙ্গাং রাধিকামর্চয়ামি ॥ ৩ ॥

বিবিধ-কুসুম-বৃন্দোৎফুল্ল-ধম্মিল্ল-ধাটী-
বিঘটিত-মদ-ঘূর্ণৎ-কেকি-পিচ্ছ-প্রশস্তিঃ ।
মধুরিপু-মুখ-বিস্মোদগীর্ণ-তাম্বুল-রাগ-
স্ফুরদমল-কপোলাং রাধিকামর্চয়ামি ॥ ৪ ॥

অমলিন-ললিতাস্তঃশ্বেহ-সিক্তাস্তরঙ্গা-
মখিল-বিধ-বিশাখা-সখ্য-বিখ্যাত-শীলাং ।

স্বু রদঘভিমনর্ঘ-প্রেম-মাণিক্য-পেটীং
ধৃত-মধুর-বিনোদাং রাধিকামর্চয়ামি ॥ ৫ ॥

অতুল-মহসি বৃন্দারণ্যরাজ্যেহভিষিক্তাং
নিখিল-সময়-ভর্তুঃ কার্ত্তিকস্যাধিদেবীং ।
অপরিমিত-মুকুন্দ-প্রেয়সী-বৃন্দ-মুখ্যাং
জগদঘহর-কীর্ত্তিং রাধিকামর্চয়ামি ॥ ৬ ॥

হরি-পদনখ-কোটি-পৃষ্ঠ-পদান্ত-সীমা-
তটমপি কলয়ন্তীং প্রাণ-কোটেরভীষং ।
প্রমুদিত-মদিরাক্ষী-বৃন্দ-বৈদগ্ধ-দীক্ষা-
গুরুমতি-গুরুকীর্ত্তিং রাধিকামর্চয়ামি ॥ ৭ ॥

অমল-কনক-পটোদঘৃষ্ট-কাশ্মীর-গৌরীং
মধুরিম-লহরীভিঃ সংপরাতাং কিশোরীং ।
হরিভুজ-পরিরুদাং লব-রোমাঞ্চ-পালিং
স্বু রদরুণ-দ্রুলাং রাধিকামর্চয়ামি ॥ ৮ ॥

তদমল-মধুরিন্মাং কামমাধাররূপং
পরিপঠতি বরিষ্ঠং স্তম্ভু রাধাস্টকং যঃ ।
অহিম-কিরণ-পুত্রী-কূল-কল্যাণ-চন্দ্রঃ
স্বু টমখিলমভীষং তস্মৈ তুম্ভুনোতি ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্থামি-বিরচিতং শ্রীশ্রীরাধিকাস্টকং (১) সমাপ্তং

শ্রীশ্রীরাধিকাষ্টকং (২) ।

স্বষমা-মুখ-মণ্ডলাং শ্রুতি-কান্তি-মনোহরাং ।

বরাঙ্গরত্ন-ভূষিতাং নমামি কীর্তিদা-সুতাং ॥ ১ ॥

সৌদামিনী-বিনিন্দ্যঙ্গীং নবীন-নীরদাম্বরাং ।

গোবিন্দ-মনোমোহিনীং নমামি কীর্তিদা-সুতাং ॥ ২ ॥

সুদীর্ঘ-নেত্র-নলিনীং পীনোন্নত-পয়োধরীং ।

কৃষ্ণমনঃ-প্রলোভিনীং নমামি কীর্তিদা-সুতাং ॥ ৩ ॥

নাসিকা-রত্ন-উজ্জ্বলাং কুন্দবদন্ত-পঙ্ক্তিকাং ।

সুস্মিত-চারুবদনাং নমামি কীর্তিদা-সুতাং ॥ ৪ ॥

করেণ লীলা-পঙ্কজাং আলিভিঃ পরিবেষ্টিতাং ।

চিকুর-বেণী-মণ্ডিতাং নমামি কীর্তিদা-সুতাং ॥ ৫ ॥

হরি-বিনিন্দিত-কটাং বিশাল-নিতম্ব-তটাং ।

উরসি রত্নহারিকাং নমামি কীর্তিদা-সুতাং ॥ ৬ ॥

সুগন্ধ-অঙ্গ-অনিলাং গতি-হংসিনী-গঞ্জিতাং ।

গুণৈঃ সর্বদ-বরীয়সীং নমামি কীর্তিদা-সুতাং ॥ ৭ ॥

স্মিত-কান্তি-নখ-শ্রেণীং প্রগল্ভিকাং সুভাষিনীং ।

কৃষ্ণচন্দ্র-চকোরিণীং নমামি কীর্তিদা-সুতাং ॥ ৮ ॥

এতচ্ছ্রীরাধিকাষ্টকং পঠেৎ যঃ শ্রদ্ধয়াস্থিতঃ ।

প্রাপ্য তদঙ্গিযুগ্মকং ভবাক্সি সন্তরেৎ সুখং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীশ্রীরাধিকাষ্টকং (২) সমাপ্তং ।

শ্রীশ্রীরাধিকাষ্টকঃ (৩) ।

কুঙ্কুমাক্ত-কাঞ্চনাজ-গৰ্বহারি-গৌর-ভা .

পীতনাথিতাজ-গন্ধকীৰ্ত্তি-নিন্দি-সৌরভা ।

বল্লবেশ-সূনু-সর্ব-বাঞ্ছিতার্থ-সাধিকা

মহমাত্ম-পাদপদ্ম-দাস্যদাস্ত রাধিকা ॥ ১ ॥

কৌরবিন্দ-কান্তি-নিন্দি-চিত্র-পট্ট-শাটিকা

কৃষ্ণ-মণ্ডভৃঙ্গ-কেলি-ফুল্ল-পুষ্প-বাটিকা ।

কৃষ্ণ-নিত্য-সঙ্গমার্থ-পদ্মবন্ধু-রাধিকা

মহমাত্ম-পাদপদ্ম-দাস্যদাস্ত রাধিকা ॥ ২ ॥

সৌকুমার্য-স্মৃষ্ট-পল্লবালি-কীৰ্ত্তি-নিগ্রহা

চন্দ্র-চন্দ্রনোৎপলেন্দু সেবা-শীত-বিগ্রহা ।

স্বাভিমর্শ-বল্লবীশ-কাম-তাপ-বাধিকা

মহমাত্ম-পাদপদ্ম-দাস্যদাস্ত রাধিকা ॥ ৩ ॥

বিশ্ববন্দ্য-যৌবতাভিবন্দিতাপি যা রমা

রূপ-নব্য-যৌবনাদি-সম্পদা ন যৎসমা ।

শীল-হৃদ-লীলয়া চ সা যতোহস্তি নাধিকা

মহমাত্ম-পাদপদ্ম-দাস্যদাস্ত রাধিকা ॥ ৪ ॥

রাস-লাস্য-গীত-নন্দ্য-সৎকলালি-পণ্ডিতা

প্রেম-রম্য-রূপ-বেশ-সদৃশালি-মণ্ডিতা ।

বিশ্ব-নব্য-গোপ-যোষিদালিতোহপি যাধিকা

মহমাত্ম-পাদপদ্ম-দাস্যদাস্ত রাধিকা ॥ ৫ ॥

নিত্য-নব্য-রূপ-কেলি-কৃষ্ণভাব-সম্পদা
কৃষ্ণ-রাগবন্ধ-গোপ-যৌবতেষু কম্পদা ।
কৃষ্ণ-রূপ-বেশ-কেলি-লগ্ন-সৎসমাধিকা
মহামাত্ম-পাদপদ্ম-দাস্যদাস্ত রাধিকা ॥ ৬ ॥

শ্বেদ-কম্প-কণ্টকাশ্র-গদগদাদি-সঞ্চিতা-
মর্ষ-হর্ষ-বামতাদি-ভাব-ভূষণাঞ্চিতা ।
কৃষ্ণ-নেত্র-তোষি-রত্ন-মণ্ডনালি-দাধিকা
মহামাত্ম-পাদপদ্ম-দাস্যদাস্ত রাধিকা ॥ ৭ ॥

যা ক্ষণাঙ্ক-কৃষ্ণ-বিপ্রয়োগ-সন্ততোদিতা-
নেক-দৈন্ত-চাপলাদি-ভাববৃন্দ-মোদিতা ।
যত্নলব্ধ-কৃষ্ণসঙ্গ-নির্গতাখিলাধিকা
মহামাত্ম-পাদপদ্ম-দাস্তদাস্ত রাধিকা ॥ ৮ ॥

অমৃৎকেন যন্ত্বনেন নৌতি কৃষ্ণবল্লভাঃ
দর্শনেহপি শৈলজাদি-যোষিদালি-দুর্লভাঃ ।
কৃষ্ণসঙ্গ-নন্দিতাত্ম-দাস্ত-সীধু-ভাজনং
তং কৰোতি নন্দিতালি-সঞ্চয়াশু সা জনং ।

ইতি শ্রীল-কৃষ্ণদাস-কবিরাজগোস্বামি-বিরচিতং
শ্রীশ্রীরাধিকাষ্টকং (৩) সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীরাধিকাষ্টকং (৪) ।

রস-বলিত-মৃগাক্ষী-মৌলি-মাণিকা-লক্ষ্মীঃ
প্রমুদিত-মুরবৈরি-প্রেমবাপী-মরালী ।
ব্রজবর-বৃষভানোঃ পুণ্য-গৌৰবাণবল্লী
স্নপয়তি নিজদাস্তে রাধিকা মাং কদা নু ॥ ১ ॥

স্ফুরদরুণ-দুকূল-ছোতিতোত্মিতম্ব-
স্থলমভি-বরকার্ধী-লাস্তমুল্লাসয়ন্তী ।
কুচকলস-বিলাস-স্ফীত-মুক্তাসর-শ্রীঃ
স্নপয়তি নিজদাস্তে রাধিকা মাং কদা নু ॥ ২ ॥

সরসিজ-বর-গর্ভাখর্ব-কান্তিঃ সমুচ্চৎ-
তরুণিম-ঘনসারাগ্লিষ্ট-কৈশোর-সীধুঃ ।
দর-বিকশিত-হাস্য-আন্দি-বিস্মাধরাগ্রা
স্নপয়তি নিজদাস্তে রাধিকা মাং কদা নু ॥ ৩ ॥

অতি-চটুলতরং তং কাননান্ত্রিম্বিলম্বঃ
ব্রজনৃপতি-কুমারং বীক্ষ্য শঙ্কাকুলাক্ষী ।
মধুর-মুহু-বচোভিঃ সংস্তুতা নেত্রভঙ্গ্য
স্নপয়তি নিজদাস্তে রাধিকা মাং কদা নু ॥ ৪ ॥

ব্রজকুল-মহিমানাং প্রাগভূতাখিলানাং
পশুপ-পতি-গৃহিণ্যাঃ কৃষ্ণবৎ প্রেমপাত্রঃ ।

স্তললিত-ললিতান্তঃস্নেহ-ফুলান্তরাগ্না
 স্পয়তি নিজদাশ্যে রাধিকা মাং কদা নু ॥ ৫ ॥

নিরবধি সবিশাখা শাখিঘৃথ-প্রসূনৈঃ
 স্রজমিহ রচয়ন্তী বৈজয়ন্তীং বনান্তে ।
 অঘ-বিজয়-বরোরঃপ্রায়সী শ্রেয়সী সা
 স্পয়তি নিজদাশ্যে রাধিকা মাং কদা নু ॥ ৬ ॥

প্রকটিত-নিজবাসং স্নিগ্ধ-বেণু-প্রণাদৈ-
 দ্রুতগতি-হরিমারাং প্রাপ্য কুঞ্জে স্মিতাক্ষী ।
 শবণ-কুহর-কণ্ডুং তদ্বতী নম্রবক্ত্রা
 স্পয়তি নিজদাশ্যে রাধিকা মাং কদা নু ॥ ৭ ॥

অমল-কমল-রাজি-স্পর্শি-বাত-প্রশীতে
 নিজসরসি নিদাঘে সায়মুল্লাসিনীয়াং ।
 পরিজন-গণ-যুক্তা ক্রীড়য়ন্তি বকারিং
 স্পয়তি নিজদাশ্যে রাধিকা মাং কদা নু ॥ ৮ ॥

পঠতি বিমলচেতা মৃষ্ট-রাধামৃষ্টকং যঃ
 পরিহৃত-নিখিলাশা-সন্ততিঃ কাতরঃ সন ।
 পশুপ-পতি-কুমারঃ কামমামোদিতস্তং
 নিজজন-গণমধ্যে রাধিকায়ান্তনোতি ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রঘুনাথ-দাসগোস্বামি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীরাধিকাষ্টকং (৪) সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীরাধাষ্টকং

জানাতি কিঞ্চিদপি সা হৃদি মে বিভাতি
রাধা বশীকরণ-মন্ত্রমবশ্যমেব ।

নো চেৎ কথং সুর-মুনীন্দ্র-সুতং শরণ্যং
দাসাভিমানমনয়ৎ ব্রজ-মুগ্ধ-চন্দ্রং ॥ ১ ॥

রাধাস্তি যত্র নব-সিন্ধি-সুধাস্তি তত্র
নাগাধিলোকবিবুধা মদনো রতিশ্চ ।
সর্বাবতার-মহিষী-সুখমস্তি তত্র
যস্তাঃ পদং ক্ষণমহো ন জহাতি কৃষ্ণঃ ॥ ২ ॥

নাদ্যাপি কো বদতি নৈব পুরাণশাস্ত্রং
রাধা যথান্যমহিষী গৃহকর্ম্ম-মুগ্ধা ।
কৃষ্ণাধিকাঃ সদৃশী প্রণয়ার্কদেহা
কিস্মা রসামৃতময়ী ত্রিজগৎ ব্রবীতি ॥ ৩ ॥

রাধা প্রয়াতি বিপিনং বিপিনং প্রয়াতি
রাধা নিকুঞ্জসদনে স চ তত্র নিত্যং ।
রাধাস্থখে সুখমুপৈতা দুঃখে চ দুঃখী
কৃষ্ণঃ কদাপি খলু তিষ্ঠতি ন স্বতন্ত্রঃ ॥ ৪ ॥

যত্রাস্তি নিগুণময়ী কুপি তাপি রাধা
তত্রাস্তি কৃষ্ণ ইতি নিশ্চিতমেব সর্বৈঃ ।

কৃষ্ণোহস্তি যত্র তত্র ধৃতিঃ কদাপি
রাধাস্তি যত্র তন্মু-নেত্র-মনাংসি তস্মা ॥ ৫ ॥

ভক্তিং ন কৃষ্ণচরণে 'ন করোমি চাক্তিঃ
রাধা-পদাম্বুজ-রজঃকণ-সাহসেন ।
তস্মা দৃগঞ্চল-নিপাত-বিশেষবেত্তা
দৈবাদয়ং ময়ি করিষ্যতি দাসবুদ্ধিঃ ॥ ৬ ॥

রাধা-পদাম্বুজ-যুগং প্রণিধায় মৃদ্ধি
কৃষ্ণং হৃদি স্থিতমিবানুভবামি নিত্যং ।
অস্মা মহদ্রমনুমানয় সর্বদ এব
কেয়ং সুধারসময়ী জগদিষ্টদাত্রী ॥ ৭ ॥

কৃষ্ণং বিনা জগদিদং নহি বেত্তি রাধা
রাধাং বিনা জগদিদং নহি বেত্তি কৃষ্ণঃ ।
এতেন সর্বদমনুগচ্ছতি সর্বদ এব
কৃষ্ণ-প্রকাশ-বসতিঃ খলু রাধিকৈব ॥ ৮ ॥

রাধাষ্টকং পঠতি যঃ প্রযতঃ প্রভাত্তে
প্রেমালয়ং নবনবানুত-পূর্ণভাণ্ডং ।
ধন্যঃ স এব চতুরঃ সুখভাজনং স্মাৎ
কুত্রাপি তস্মা ন ভয়ং ক চ নাস্তি দুঃখং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমন্নরহরি-সরকারঠাকুর-বিরচিতং শ্রীশ্রীরাধাষ্টকং সম্পূর্ণং

শ্রীশ্রীগান্ধৰ্ব-সংপ্রার্থনাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীগান্ধৰ্বিকায়ৈ নমঃ ।

বৃন্দাবনে বিহরতোরিহ কেলিকুঞ্জে
মত্ত-দ্বিপ-প্রবর-কৌতুক-বিভ্রমেণ ।
সন্দর্শয়স্ব যুবয়োর্বদনারবিন্দ-
দন্দং বিধেহি ময়ি দেবি ! রূপাং প্রসীদ ॥ ১

হা দেবি ! কাকুভর-গদগদয়াদ্য-বাচা
যাচে নিপতা ভূবি দণ্ডবদুদুটোত্তিঃ ।
অস্ম্য প্রসাদমবুধস্য জনসা কুহা
গান্ধৰ্বিকে ! নিজগণে গণনাং বিধেহি ॥ ২ ॥

শ্যামে ! রমারমণ-সুন্দরতা-বরিষ্ঠ-
সৌন্দর্য্য-মোহিত-সমস্ত-জগজ্জনস্যা ।
শ্যামস্য বামভুজ-বদ্ধতনুঃ কদাহং
ত্বামিন্দिरা-বিরল-রূপভরাং ভজামি ॥ ৩ ॥

হাঃ প্রচ্ছদেন মুদিরচ্ছবিনা পিধায়
মঞ্জীর-মুক্ত-চরণাঞ্চ বিধায় দেবি !
কুঞ্জে ব্রজেন্দ্র-তনয়েন বিরাজমানে
নক্তং কদা প্রমুদিতামভিসারয়িষ্যে ॥ ৪ ॥

কুঞ্জে প্রসূন-কুল-কল্লিত-কেলি-তলে
সংবিষ্টয়োমধুর-নন্দ্য-বিলাস-ভাজোঃ ।

লোক-ত্রয়াভরণয়োশ্চরণান্বজানি
সম্বাহয়িষ্ঠ্যতি কদা যুবয়োৰ্জনোঃ ॥ ৫ ॥

তৎকুণ্ড-রোধসি বিলাস-পারিশ্রমেণ
স্পেদান্ব-চুম্বি-বদনান্বরুহ-শ্রিয়ৌ বাং ।
বৃন্দাবনেশ্বর ! কদা তরুমূলভার্জৌ
সম্বীজয়ামি চমরীচয়-চামরেণ ॥ ৬ ॥

লীনাং নিকৃঞ্জকুহরে ভবতীং মুকুন্দে !
চিত্রৈব, সূচিতবতী রুচিরাক্ষি ! নাহং ।
ভৃগুং ব্রবং ন রচয়েতি মৃষা রুমাং হা-
মগ্রে ব্রজেন্দ্র-তনয়সা কদা নু নেম্যে ॥ ৭ ॥

বাগ্‌যুদ্ধ-কেলি-কুতুকে ব্রজরাজ-সূনুং
জিত্বোন্মাদামধিকদৰ্প-বিকাসি-জল্লাং ।
ফল্লাভিরালিভিরনল্পমুদীর্য্যমাণ-
স্তোত্রাং কদা নু ভবতীমবলোকয়িষ্যে ॥ ৮ ॥

যঃ কোহপি সৃষ্টু বৃষভানু-কুমারিকায়াঃ
সংপ্রার্থনাষ্টকমিদং পঠতি প্রপন্নঃ ।
সা প্রেয়সা সহ সমেতা ধৃতপ্রমোদা
তত্র প্রসাদ-লহরীমুররীকরোতি ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোষামি-বিরচিতং শ্রীশ্রীগান্ধার্ব্য-সংপ্রার্থনাষ্টকং সম্পূর্ণং

শ্রীশ্রীনবাপ্তকং ।

শ্রীশ্রীযুন্দাবনেশ্বৰ্যে নমঃ ।

গৌরীং গোষ্ঠবনেশ্বরীং গিরিধর-প্রাণাধিক-প্রেয়সীং
স্বীয়-প্রাণ-পরাক্র-পুষ্প-পটলী-নির্মল্য-তৎপদ্ধতিং ।
প্রেম্না প্রাণবয়সায়া ললিতয়া সংলালিতাং নন্দ্যভিঃ
সিন্ধাং সূচু বিশাখয়া ভজ মনো ! রাধামগাধাং রসৈঃ ॥ ১

স্বীয়-প্রেষ্ঠ-সরোবরান্তিক-বলৎ-কুঞ্জান্তরে সৌরভোৎ-
ফুল্লৎ-পুষ্প-মরন্দ-লুক-মধুপ-শ্রেণী-ধ্বনি-ভ্রাজিতে ।
মাদ্যন্মম্বথ-রাজা-কার্যামসকৃৎ সম্ভালয়ন্তীং স্মরা-
মাত্য-শ্রীহরিণাঃসমং ভজ মনো ! রাধামগাধাং রসৈঃ ॥ ২ ॥

কৃষ্ণাপাঙ্গ-তরঙ্গ-ভূজিততরানঙ্গাস্ত-রঙ্গাং গিরাং
ভঙ্গ্যা লঙ্গিম-সঙ্গরে বিদধতীং ভঙ্গং নু ৩দ্রঙ্গিণঃ ।
ফুল্লৎ-স্মের-সখী-নিকায়-নিহিত-স্বাশীঃ-সুধাস্বাদন-
লক্কোন্মাদ-ধুরোদ্ধুরাং ভজ মনো ! রাধামগাধাং রসৈঃ ॥ ৩

জিহ্বা পাশককুলি-সঙ্গরতরে নির্বদ-বিস্বাধরাং
স্মিতা দ্বিঃ পণিতং ধয়ত্যঘহরে সানন্দ-গর্বেবাঙ্কুরে ।
ঈষৎ-শোণ-দৃগন্ত-কোণমুদয়দ্রোমাঙ্ক-কম্প-স্মিতং
নিব্রন্তীং কমলেন তং ভজ মনো ! রাধামগাধাং রসৈঃ ॥ ৪ ॥

অংসে গ্রাস্য করং পরং বকরিপোর্বাঢ়ং সূসখোন্মদাং
পশ্যন্তীং নব-কানন-শ্রিয়মিমামুদ্যদ্বসস্তোস্তবাং ।

প্ৰীত্যা তত্র বিশাখয়া কিশলয়ং নব্যাং বিতীর্ণং প্রিয়-
শ্রোত্রে দ্রাগদধতীং মুদা ভজ মনো ! রাধামগাধাং রসৈঃ ॥ ৫ ॥

মিথ্যা-স্বাপমনল্প-পুষ্প-শয়নেং গোবর্দ্ধনাদ্রে গুহা-
মধো প্রাগদধতো হরেমূরলিকাং হৃদ্য হরন্তীং শ্রজং ।
স্মিহা তেন গৃহীত-কণ্ঠ-নিকটাং ভীতাপসারোৎস্রুকাং
হস্তাভ্যাং দমিতস্তনীং ভজ মনো ! রাধামগাধাং রসৈঃ ॥ ৬ ॥

তূর্ণং গাঃ পুরতো বিধায় সখিভিঃ পূর্ণং বিশস্তং ব্রজে
ঘূর্ণদেযোবত-কাঙ্ক্ষিতাঙ্গি-নটনৈঃ পশ্যন্তমস্তা মুখং ।
শ্যামং শ্যাম-দৃগন্ত-বিভ্রম-ভরৈরান্দোলয়ন্তীতরাং
পদ্মা-স্নানিকরোদয়াং ভজ মনো ! রাধামগাধাং রসৈঃ ॥ ৭ ॥

প্রোত্বৎকান্তি-ভরেণ বল্লব-বধুতারাঃ পরাধ্বাং পরাঃ
কুর্ব্বাণাং মলিনাঃ সদোজ্জ্বল-রসে রাসে লসন্তীরপি ।
গোষ্ঠারণ্য-বরেণ্য-ধন্য-গগনে গত্যানুরাধাশ্রিতাং
গোবিন্দেন্দু-বিরাজিতাং ভজ মনো ! রাধামগাধাং রসৈঃ ॥ ৮ ॥

প্ৰীত্যা স্তম্ভ নবাম্বকং পটুমতিভূমৌ নিপতা স্ফুটং
কাক্কা গদগদ-নিষ্বনেন নিয়তং পূর্ণং পঠেদ্যঃ কৃতী ।
ঘূর্ণম্ভ-মুকুন্দ-ভৃঙ্গ-বিলসদ্রাধা-সুধাবল্লরীং
সেবোদ্রেকরসেন গোষ্ঠবিপিনে প্রেম্মা স তাং সিঞ্চতি ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রঘুনাথ-দাসগোস্বামি-বিরচিতং শ্রীশ্রীনবাস্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীরাধাষ্টক ।

রাধিকা শরদ-ইন্দু-নিন্দি মুখ-মণ্ডলী,
কুন্তলে বিচিত্র বেণী চম্পক পুষ্প শোভনী ।
নীল পটু অঙ্গে শোভে তাহে আধ উটনী
বন্দিয়া শ্রীপাদপদ্ম বৃষভানু-নন্দিনী ॥ ১ ॥

তরুণ অরুণ জিনি সিন্দূরের মণ্ডলী
যৈছে অলি মত্ত ভরে মলয়জ-গন্ধিনী ।
ভুরুর ভঙ্গিম কোটি কোটি কাম-গঞ্জিনী
বন্দিয়া শ্রীপাদপদ্ম বৃষভানু-নন্দিনী ॥ ২ ॥

খঞ্জন-গঞ্জন দিঠি বঙ্কিম-সুচাহনী
অঞ্জন-রাঞ্জিত তাহে কামশর-সন্ধিনী ।
তিল পুষ্প জিনি নাসা বেসর-সুদোলনী
বন্দিয়া 'শ্রীপাদপদ্ম বৃষভানু-নন্দিনী ॥ ৩ ॥

পক্ক বিশ্বফল জিনি অধর-সুরঙ্গিনী
দশন দাড়িম্ব-বীজ জিনি অতি শোভনী ।
বসন্ত কোকিল জিনি স্মধুর-বোলনী
বন্দিয়া শ্রীপাদপদ্ম বৃষভানু-নন্দিনী ॥ ৪ ॥

কনক মুকুর জিনি গণ্ডযুগ-শোভনী
 রত্ন মঞ্জীর পায়ে বঙ্করাজ-দোলনী ।
 কেশর মুকুতা হার উর পর ঝোলনী
 বন্দিয়া শ্রীপাদপদ্ম বৃষভানু-নন্দিনী ॥ ৫ ॥

কনক কলস জিনি কুচযুগ-শোভনী
 করিবর-কর জিনি বাহুযুগ-দোলনী ।
 স্নললিত অঙ্গুলিতে মুদ্রিকার সাজনী
 বন্দিয়া শ্রীপাদপদ্ম বৃষভানু-নন্দিনী ॥ ৬ ॥

গজ-অরি জিনি মাজা গুরুয়া নিতম্বিনী
 তা'পর শোভিত ভাল কনকের কিঙ্কণী ।
 কনক উলট রস্তা জাম্বুযুগ-শোভনী
 বন্দিয়া শ্রীপাদপদ্ম বৃষভানু-নন্দিনী ॥ ৭ ॥

হংসরাজ-গতি জিনি স্তম্ভর-চলনী
 রাতুল চরণে বাজে কনয়া স্তপঞ্জিনী ।
 যুগল চরণে শোভে যাবক স্তরঞ্জিনী
 বন্দিয়া শ্রীপাদপদ্ম বৃষভানু-নন্দিনী ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীল সনাতন গোস্বামী বিরচিত শ্রীশ্রীরাধাষ্টক সমাপ্ত

শ্রীশ্রীব্রজ-নবীনযুব-দ্বন্দ্বাষ্টকং ।

অতুর্বিধ-বিদগ্ধতাম্পদ-বিমুক্ত-বেশ-শ্রিয়ো-
রুমন্দ-শিখিকঙ্করা-কনক-নিন্দ-বাসস্ত্রিষোঃ ।
স্ফুরৎ-পুরট-কেতকী-কুস্তম-বিভ্রমাত্র-প্রভা-
নিভাঙ্গ-মহসৌভজে ব্রজ-নবীন-যূনোযুগং ॥ ১ ॥

সমৃদ্ধ-বিধু-মাধুরী-বিধুরতা-বিধানোদ্ধুরৈ-
নবান্মুরহ-রম্যতা-মদ-বিড়ম্বনারস্তিভিঃ ।
বিলিম্পাদিব বর্ণকাবলি-সহোদরৈর্দিক্তটী-
মুখদ্যুতিভরৈর্ভজে ব্রজ-নবীন-যূনোযুগং ॥ ২ ॥

বিলাস-কলহোদ্ধতি-স্বলদমন্দ-সিন্দূরভা-
গথর্ব-মদনাকুশ-প্রকর-বিভ্রমৈরঙ্কিতং ।
মদোদ্ধুরমিবেভয়োর্মিথুনমুল্লসদ্বল্লরী-
গৃহোৎসব-রতং ভজে ব্রজ-নবীন-যূনোযুগং ॥ ৩ ॥

ঘন-প্রণয়-নিব্বার-প্রসর-লক-পূর্ত্তেমনো-
হৃদস্য পরিবাহিতামনুসরন্তিরশ্রেঃ প্লুতং ।
স্ফুরত্তুরহাকুরৈর্নব-কদম্ব-জ্জ্বল-শ্রিয়ং
ব্রজভূদনিশং ভজে ব্রজ-নবীন-যূনোযুগং ॥ ৪ ॥

অনঙ্গ-রণ-বিভ্রমে কিমপি বিভ্রদাচার্য্যকং
মিথশ্চল-দৃগঞ্চল-দ্যুতি-শলাকয়া কীলিতং ।

জগত্যতুল-ধর্ম্যভিমধুর-নর্ম্মভিস্তম্বতো-
র্মিতো বিজয়তাং ভজে ব্রজ-নবীন-যূনোযুগং ॥ ৫ ॥

অদৃষ্টচর-চাতুরীচন-চরিত্র-চিত্রায়িতৈঃ
সহ প্রণয়িত্তির্জনৈর্বিহরমানয়োঃ কাননে ।
পরস্পর-মনোমুগং শ্রবণ-চারুণা চর্চরী-
চয়েন রজয়ন্তুজে ব্রজ-নবীন-যূনোযুগং ॥ ৬ ॥

মরন্দভর-মন্দির-প্রতিনবারবিন্দাবলী
স্তগন্ধিনি বিহারয়োর্জলবিহার-বিস্মৃজ্জিতৈঃ ।
তপে সরসি বল্লভে সলিলবাচ-বিছাবিধৌ
বিদগ্ধ-ভুজয়োর্ভজে ব্রজ-নবীন-যূনোযুগং ॥ ৭ ॥

মুখা বিজয়কাশিভিঃ পৃথিত-চাতুরী-রাশিভি-
গ্নহস্ত হরণং হঠাৎ প্রকটয়ন্তিরুচ্চৈর্গিরা ।
তদক্ষ-কলি-দক্ষয়োঃ কলিত-পক্ষয়োঃ সাক্ষিভিঃ
কুলৈঃ স্বস্তৃহদাং ভজে ব্রজ-নবীন-যূনোযুগং ॥ ৮ ॥

ইদং বলিত-তৃম্ভয়ঃ পরিপঠন্তি পদ্মাকং
দ্বয়োগুণবিকাশি যে ব্রজ-নবীন-যূনোজনাঃ ।
মুহূর্নবনবোদয়াং প্রণয়-মাধুরীমেতয়ো-
রবাপ্য নিবসন্তি তে পদ-সরোজ-যুগ্মান্তিকে ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রপগোস্বামি-বিরচিতং শ্রীশ্রীব্রজ-নবীনযুব-দ্বন্দ্বাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রী শ্রীনবযুবদ্বন্দ্ব-দিদৃক্ষাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীনবযুবভাণ্ড্য নমঃ ।

স্ফুরদমল-মধুলী-পূর্ণ-রাজীবরাজ-
ন্নব-মৃগমদ-গন্ধ-দ্রোহি-দিব্যাঙ্গ-গন্ধং ।
মিথ ইত উদিতৈরুন্মদিতান্তবিশৃণ-
দ্রজভুবি নবযুনোদ্রন্দরভ্রং দিদৃক্ষে ॥ ১ ॥

কনক-গিরিখলোচ্চ-কেতকীপুষ্প-দিবা-
ন্নব-জলধর-মালা-দ্রোষি-দিব্যোৎকাস্তা ।
শবলমিব বিনোদৈরীক্ষয়ৎ সঃ মিথস্ত-
দ্রজভুবি নবযুনোদ্রন্দরভ্রং দিদৃক্ষে ॥ ২ ॥

নিরুপম-নবগৌরী-নব্য-কন্দর্প-কোটি-
প্রথিত-মধুরিমোন্সি-ক্ষালিত-শ্রী-নখাস্তং ।
নবনব-রুচিরাগৈর্জম্ভিতমিষ্টমিষ্টমিথস্ত-
দ্রজভুবি নবযুনোদ্রন্দরভ্রং দিদৃক্ষে ॥ ৩ ॥

মদনরস-বিশৃণ্নেন্ত্র-পদ্মান্ত-নৃত্যোঃ
পরিকলিত-মুখেন্দু-ভ্রী-বিনত্রং মিথোহল্লৈঃ
অপিচ মধুর-বাচং শ্রোতুমাবর্জিতাশং
ব্রজভুবি নবযুনোদ্রন্দরভ্রং দিদৃক্ষে ॥ ৪ ॥

স্বরসমর-বিলাসোদগারমঙ্গেষু রঙ্গৈ-
স্তিমিত-নব-সখীষু প্রেক্ষমাণাষু ভঙ্গ্যা ।

স্মিত-মধুর-দৃগন্তৈত্রীণ-সংফুল্ল-বক্ত্রং
ব্রজভূবি নবযূনোদ্বন্দ্বরত্নং দিদৃক্ষে ॥ ৫ ॥

মদন-সমর-চর্যাচার্য্যমাপূর্ণ-পুণ্য-
প্রসর-নববধূতিঃ প্রার্থ্য-পাদানুচর্য্যং ।
সমর-রসিকমেকপ্রাণমন্তোন্তভূষণং
ব্রজভূবি নবযূনোদ্বন্দ্বরত্নং দিদৃক্ষে ॥ ৬ ॥

তট-মধুর-নিকুঞ্জে শ্রান্তয়ো শ্রীসরস্যাঃ
প্রচুর-জলবিহারৈঃ স্নিগ্ধবৃন্দৈঃ সখীনাং ।
উপহৃত-মধুরঙ্গৈঃ পায়য়ন্তমিথস্তৈ-
ব্রজভূবি নবযূনোদ্বন্দ্বরত্নং দিদৃক্ষে ॥ ৭ ॥

কুসুম-শর-রসৌষ-গ্রাস্তিভিঃ প্রেমদাম্বা
মিথ ইহ বশবৃত্ত্যা প্রোঢ়ায়াত্মা নিবন্ধং ।
অখিল-জগতি রাধামাধবাখ্যা-প্রসিদ্ধং
ব্রজভূবি নবযূনোদ্বন্দ্বরত্নং দিদৃক্ষে ॥ ৮ ॥

প্রণয়-মধুরমুচ্চৈর্নব্যযূনোর্দিদৃক্ষা-
ষটকমিদমতিযত্নাদয়ঃ পঠেৎ স্ফার-দৈত্বেঃ ।
স খলু পরমশোভাপুঞ্জমঞ্জু প্রকামং
যুগলমতুলমক্সোঃ সেব্যমারাৎ কেরোতি ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রঘুনাথ-দাসগোস্বামি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীনবযুবদ্বন্দ্বদিদৃক্ষাষ্টকং সমাপ্তং ।

শ্রীশ্রীযুগলকিশোরাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণাভ্যাং নমঃ ।

নবজলধর-বিদ্যুদ্ভ্যোত-বর্ণো-প্রসন্নো
বদন-নয়ন-পদ্মো চারু-চন্দ্রাবতংসো ।
অলক-তিলক-ভালো কেশবেশ-প্রফুল্লো
ভজ ভজতু মনো রে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ১ ।

বসন-হরিত-নীলো চন্দনালেপনাজ্ঞো
মণি-মকরীত-দাঁপ্তো স্বর্ণমালা-প্রযুক্তো ।
কনক-বলয়-হস্তো রাসনাট্য-প্রসন্নো
ভজ ভজতু মনো রে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ২ ।

অতি-মনোহর-বেশো রঙ্গভঙ্গী-ত্রিভঙ্গো
মধুর-মৃদুল-হাস্তো কুণ্ডলাকীর্ণ-কর্ণো ।
নটবর-বর-রম্যো নৃত্য-গীতানুরক্তো
ভজ ভজতু মনো রে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৩

বিবিধ-গুণ-বিদগ্ধো বন্দনীয়ো স্তবেশো
মণিময়-মকরাঠৈঃ শোভিতাজ্ঞো স্ফুরন্তো ।
স্মিত-নমিত-কটাক্ষো ধর্ম্য-কর্ম্য-প্রদত্তো
তুভজভজ মনো রে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৪

কনক-মুকুট-চূড়ো পুষ্পিতোদ্ভূষিতাজ্ঞো
 সঁকল-বন-নিবিষ্টো সুন্দরানন্দ-পুষ্পো ।
 চরণ-কমল-দীব্যো দেবদেবাদি-সেব্যো
 ভজ ভজতু মনো রে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৫ ॥

অতি-সুবলিত-গাত্রো গন্ধমাল্যৈর্নিরাজো
 কতি কতি রমণীনাং সেব্যমানো সুবেশো ।
 মুনি-সুর-গণ-ভাব্যো বেদশাস্ত্রাদি-বিজ্ঞো
 ভজ ভজতু মনো রে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৬ ॥

অতি-সুমধুর-মূর্ত্ত্যো দুষ্কট-দর্প-প্রশান্তো
 সুরবর-বরদো দ্যৌ সর্বসিদ্ধি-প্রদানো ।
 অতিরসবশ-মগ্নো গীতবাদ্য-বিতানো
 ভজ ভজতু মনো রে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৭ ॥

আগম-নিগম-সারো সৃষ্টি-সংহার-করো
 বয়সি নবকিশোরো নিত্যাবন্দাবনস্তো ।
 শমনভয়-বিনাশো পাপিনস্তারয়ন্তো
 ভজ ভজতু মনো রে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৮ ॥

ইদং মনোহরং স্তোত্রং শ্রদ্ধয়া যঃ পঠেন্নরঃ ।
 রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো চ সিদ্ধিদো নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্থামি-বিরচিতং শ্রীশ্রীযুগলকিশোরাস্তকং সম্পূর্ণং

শ্রীশ্রীললিতাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীললিতায়ে নমঃ ।

রাধামুকুন্দ-পদ-সম্ভব-ঘন্যবিন্দু-
নির্মল্জনোপকরণীকৃত-দেহলক্ষাং ।
উদ্ভুজ-সৌরদ-বিশেষ-বশাং প্রগল্ভাং
দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি ॥ ১ ॥

রাকা-সুধা-কিরণ-মণ্ডল কান্তি-দধি
বক্ত্রশ্রিয়ং চকিত-চারুচমুরু-নেত্রাং ।
রাধা-প্রসাধন-বিধান-কলা-প্রসিদ্ধাং
দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি ॥ ২ ॥

লাসোল্লসদ্ভুজগ-শব্দ-পতত্র-চিত্র-
পট্টাংশুকাভরণ-কপ্লিকাক্ষিতাজ্জাং ।
গোরোচনা-রুচি বিগতগ-গোরিমণাং
দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি ॥ ৩ ॥

ধৃভে ব্রজেন্দ্র-তনয়ে তনু স্ফটু বামাং
মা দক্ষিণা ভব কলঙ্কিনি ! লাঘবায় ।
রাধে ! গিরং শৃণু হিতামিতি শিক্ষয়ন্তীং
দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি ॥ ৪ ॥

রাধামভি ব্রজপতেঃ কৃতমাত্মজেন
কূটং মনাগপি বিলোক্য বিলোহিতাক্ষীং ।

• বাগ্ভঙ্গিভিস্তমচিবেণ বিলজ্জয়ন্তীং
দেবীং গুণৈঃ স্তললিতাং ললিতাং নমামি ॥ ৫ ॥

বাৎসল্য-বৃন্দ-বসতিং পশুপাল-রাজ্য্যাঃ
সখ্যানুশিক্ষণ-কলাসু গুরুং সখীনাং ।
রাধা-বলাবরজ-জীবিত-নির্নিদশেষাং
দেবীং গুণৈঃ স্তললিতাং ললিতাং নমামি ॥ ৬ ॥

যাং কামপি ব্রজকূলে বৃষভানুজায়াঃ
প্রেক্ষ্য স্বপক্ষ-পদবীমমুরুধ্যমানাং ।
সদ্যস্তদিন্দ-ঘটনেন কৃতার্থয়ন্তীং
দেবীং গুণৈঃ স্তললিতাং ললিতাং নমামি ॥ ৭ ॥

রাধা-ব্রজেন্দ্রসুত-সঙ্গম-রঙ্গচর্যাং
বর্ধ্যাং বিনিশ্চিতবতীমখিলোৎসবেভ্যঃ ।
তাং গোকুল-প্রিয়সখী-নিকুরম্ব-মুখ্যাং
দেবীং গুণৈঃ স্তললিতাং ললিতাং নমামি ॥ ৮ ॥

নন্দনমূনি ললিতা-গুণ লালিতানি
পদ্যানি যঃ পঠতি নিশ্চল-দৃষ্টিরম্ভেটো ।
প্ৰীত্যা বিকষতি জনং নিজবৃন্দমধো
তং কীর্তিদাপতি-কুলোজ্জল-কল্পবল্লী ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রপগোস্বামি-বিরচিতং শ্রীশ্রীললিতাষ্টকং সম্পূর্ণং

শ্রীশ୍ରীঅনঙ্গমঞ্জরীকং ।

শ্রীশ্রীঅনঙ্গমঞ্জরী নমঃ ।

রাধা-ব্রজেন্দ্রাজ-পাদপঙ্কজ-
চ্ছটা-মরালীকুত-চিহ্ন-তিকাং ।
সমস্ত-গোপীজন-রাগমঞ্জরী-
মনঙ্গপূর্ববাং প্রণমামি মঞ্জরীং ॥ ১ ।

বসন্তকালোদ্ভব-কেতকীততি-
প্রভা-বিড়ম্বুদুট-কান্তি-ডম্বরং ।
বিলাস-সন্ধান-নিদান-চাতুরী-
মনঙ্গপূর্ববাং প্রণমামি মঞ্জরীং ॥ ২

সুধাকর-ব্রাত-রসাকরাননাং
সুরঙ্গ-বিশ্বারূপ-সুন্দরাধরাং ।
মুকুন্দ-সঙ্গোৎসব-রস-গর্গরী-
মনঙ্গপূর্ববাং প্রণমামি মঞ্জরীং ॥ ৩

বলিত্রয়ী-বল্লরি-বন্ধ-মধ্যমাং
বৃহন্নিতম্বার্পিত-রত্ন-মেখলাং ।
পদদ্বয়ালম্বিত-চারু-চর্চরী-
মনঙ্গপূর্ববাং প্রণমামি মঞ্জরীং ॥ ৪

শ্রীরাধিকা-প্রাণসমা-কণীয়সী
বিশাখয়া শিক্ষিত-সখ্য-সৌষ্ঠবাং ।

লীলামৃত-প্রজ্জলিতাঙ্গ-মাধুরী-
মনঙ্গপূর্ববাং প্রণমামি মঞ্জুরীং ॥ ৫ ।

বিনিন্দিতেন্দ্রাবর-ভাস্রাস্রা-
মনঙ্গ-রক্তারুণ-কণ্ঠকাঞ্চিতাং ।
সদা স্মরদ্দাদশবন-মাধুরী-
মনঙ্গপূর্ববাং প্রণমামি মঞ্জুরীং ॥ ৬ ।

অনঙ্গ-নন্দাম্বুজ-কুঞ্জ-সংস্থিতং
বিশোক-কণ্ঠাঙ্কিত-দোতা-পাক্তিতং
স্বনাথ-সেবাধিকৃতাবধোদ্রু-
মনঙ্গপূর্ববাং প্রণমামি মঞ্জুরীং ॥ ৭ ।

স্বনদয়-নিন্দিত-দাড়িমৌফলাং
কপোল-লোলারুণ-রক্তকুণ্ডলাং ।
প্রতপ্ত-চাম্বীকর-রোচি-বল্লরী-
মনঙ্গপূর্ববাং প্রণমামি মঞ্জুরীং ॥ ৮ ।

পঠিতানঙ্গাদিকমঞ্জুরী-গুণ-
প্রকাশকং যোগ্যস্টকমেতদীরিতং ।
সমীক্ষিতং শ্রীব্রহ্মভানু-পুত্রিক।
দদাতি তস্মৈ স্বপদাঙ্গ-সেবনং ॥ ৯

ইতি শ্রীশ্রীঅনঙ্গমঞ্জুরীষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীন বদ্বীপাষ্টকং । .

শ্রীশ্রীনবদ্বীপধাম্নে নমঃ ।

শ্রীগোড়দেশে সুরদীর্ঘিকায়াস্তীরেহতিরমো পুরপুণামঘাঃ ।

লসন্তুমানন্দভরেণ নিত্যং তং শ্রীনবদ্বীপমহং স্মরামি ॥ ১ ॥

যস্যৈ পরব্যোম বদন্তি কেচিৎ কেচিচ্চ গোলোক ইতীরয়ন্তি ।

বদন্তি বৃন্দাবনমেব তজ্জ্ঞাস্তুঃ শ্রীনবদ্বীপমহং স্মরামি ॥ ২ ॥

যঃ সর্ববদিস্কু স্ফুরিতৈঃ সুশীতৈর্নানাদ্রুমৈঃ সুপবনৈঃ পরীতঃ ।

শ্রীগৌর-মধারু-বিহার-পাত্রেস্তুঃ শ্রীনবদ্বীপমহং স্মরামি ॥ ৩ ॥

শ্রীস্বর্ণদী যত্র বিহারভূমিঃ সুবর্ণসোপান-নিবদ্ধতীরা ।

বাপ্তোপাভিগৌর-বগাত ক্রপৈস্তুঃ শ্রীনবদ্বীপমহং স্মরামি ॥ ৪ ॥

মহান্তানন্তানি গুহানি যত্র স্ফুরন্ত তৈর্মানি মনোহরাণি ।

প্রত্যালয়ং যং শ্রয়তে সদা শ্রীস্তুঃ শ্রীনবদ্বীপমহং স্মরামি ॥ ৫ ॥

বিদ্যা-দয়া-জ্ঞান্তি-মুখৈঃ সমস্তৈঃ সদ্গুণৈঃ জনাঃ প্রপন্নাঃ ।

সংস্তুয়মানা পাদিদেবসিদ্ধৈস্তুঃ শ্রীনবদ্বীপমহং স্মরামি ॥ ৬ ॥

যস্তান্তরে মিশ্রপূরন্দরস্য সানন্দ-সাম্যাকপদং নিবাসঃ ।

শ্রীগৌর-জন্মাদিক-লীলয়াচ্যস্তুঃ শ্রীনবদ্বীপমহং স্মরামি ॥ ৭ ॥

গৌরো ভ্রমন্ যত্র ভরিঃ স্ফটিকঃ সঙ্কীৰ্ত্তন-প্রেমভরেণ সর্বং ।

নিমজ্জয়ত্নাল্লসদুন্মাদাকৌ তং শ্রীনবদ্বীপমহং স্মরামি ॥ ৮ ॥

এতন্নবদ্বীপ-বিচিন্তনাচ্যং পঞ্চাষ্টকং প্রীতমনাঃ পঠেদ্ যঃ ।

শ্রীমচ্ছটানন্দন-পাদপদ্মে স্তুত্ব ভং প্রেম সমাপ্নুয়াৎ সং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীশ্রীনবদ্বীপাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীবন্দাবনাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীবন্দাবনধাম্নে নমঃ ।

মুকুন্দ-মুরলী-রব-শ্রবণ-কুল্লহদল্লবী-
কদম্বক-করম্বিত-প্রতিকদম্বকুঞ্জাস্তরা ।
কলিন্দগিরি-নন্দিনী-কমল-কন্দলান্দোলিনা
সুগন্ধিরনিলেন মে শরণমস্ত বন্দাটবী ॥ ১ ॥

বিকুণ্ঠপূর-সংশ্রয়াদিপিনতোহপি নিঃশ্রেয়াসাৎ
সহস্রগুণিতাং শ্রিয়ং প্রদুহতী রসশ্রেয়সীং ।
চতুর্মুখ-মুখৈরপি স্পৃহিত-ভার্গদেহোদ্ভবা
জগদগুরুভিরগিগৈঃ শরণমস্ত বন্দাটবী ॥ ২ ॥

অনারত-বিকস্মর-ব্রততি-পুঞ্জ-পুষ্পাবলী-
বিসারি-বর-সৌরভোদগম-রমা-চমৎকারিণী ।
অমন্দ-মকরন্দভৃদিটপি-বন্দ-বন্দীকৃত-
দ্বিরেফ-কুল-বন্দিতা শরণমস্ত বন্দাটবী ॥ ৩ ॥

ক্ষণছাতি-ঘনশ্রয়োব্রজ নবীনযুনোঃ পদৈঃ
সুবল্গুভিরলঙ্কতা ললিত-লক্ষ্ম-লক্ষ্মীভরৈঃ ।
তয়ো নখর-মণ্ডলী-শিখর-কেলি-চর্যোচিতৈ-
ব্রতা কিশলয়াক্ষুরৈঃ শরণমস্ত বন্দাটবী ॥ ৪ ॥

ব্রজেন্দ্র-সখ-নন্দিনী-শুভতরাধিকার-ক্রিয়া-
প্রভাবজ-সুখোৎসব-স্ফুরিত-জঙ্গম-স্বাবরা ।

প্রলম্ব-দমনানুজ-ধ্বনিত-বংশী-কাকলী-
রসজ্ঞ-মৃগ-মণ্ডলা শরণমস্ত বৃন্দাটবী ॥ ৫ ॥

অমন্দ-মুদিরারব্দুদাভ্যধিক-মাধুরী-মেঘুর-
ব্রজেন্দ্র-স্মৃত-বীক্ষণোন্নতিত-নীলকণ্ঠোৎকরা ।
দিনেশ-স্বহৃদাত্মজাকৃত-নিজাভিমানোল্লস-
ল্লতা-খগ-মৃগাঙ্গনা শরণমস্ত বৃন্দাটবী ॥ ৬ ॥

অগণ্য-গুণ-নাগরী-গণ-গরিষ্ঠ-গান্ধর্বিকা-
মনোজ-রণ-চাতুরী-পিশুন-কুঞ্জ-পুঞ্জোজ্জ্বলা ।
জগন্ময়-কলা-গুরোল্লিত-লাশ্র বল্লৎ-পদ-
প্রয়োগ-বিপি সাঙ্কিণী শরণমস্ত বৃন্দাটবী ॥ ৭ ॥

বরিষ্ঠ-হরিদাসতা-পদ-সমৃদ্ধ-গোবর্দ্ধনা
মধুদ্রহ বধ-চমৎকৃতি-নিবাস-রাসম্ভলা ।
অগৃঢ়-গহন-শ্রিয়ো মধুরিম-ব্রজেনোজ্জ্বলা
ব্রজশ্রু সহজেন মে শরণমস্ত বৃন্দাটবী ॥ ৮ ॥

ইদং নিখিল-নিষ্কটাবলি-বরিষ্ঠ বৃন্দাটবী-
গুণ-স্মরণকাবি যঃ পঠতি স্মৃষ্ট পণ্ডাটকং ।
বসন্ ব্যসন-মুক্তধীরনিশমত্র সদ্বাসনঃ
স পীতবসনে বশী রতিমবাপ্য বিক্রীড়তি ॥ ৯ ॥

উতি শ্রীমদ্রূপগোঙ্গামি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীবৃন্দাবনাষ্টকং সমাপ্তং ।

শ্রীশ্রীরাধাকুণ্ডলকং ।

শ্রীমদীশ্বরাকুণ্ডায় নমঃ ।

বৃষভ-দনুজ-নাশান্নশ্ম-ধর্মোক্তি-রঞ্জৈ-
নিখিল-নিজ-সখীভিনং স্বহস্তেন পূর্ণং ।
প্রকটিতমপি বৃন্দারণ্য-রাষ্ট্রা প্রমোদৈ-
স্তদতিস্বরভি-রাধাকুণ্ডমেবাশ্রয়ো মে ॥ ১ ॥

ব্রজভূবি মুরশত্রোঃ প্রেয়সীনাং নিকামৈ-
রশ্লভমপি তুর্ণং প্রেম-কল্পদ্রুমং তং ।
জনয়তি হৃদি ভূমৌ স্নাতকুচ্চৈঃ প্রিয়ং য-
স্তদতিস্বরভি-রাধাকুণ্ডমেবাশ্রয়ো মে ॥ ২ ॥

অঘরিপুরপি যত্নাদত্র দেব্যাঃ প্রসাদ-
প্রসর-কৃত-কটাক্ষ-প্রাপ্তিকামঃ প্রকামং ।
অনুসরতি যত্নৈঃ স্নানসেবানুবন্ধৈ-
স্তদতিস্বরভি-রাধাকুণ্ডমেবাশ্রয়ো মে ॥ ৩ ॥

ব্রজ-ভুবন-সুধাংশোঃ প্রেমভূমিনিকামং ।
ব্রজ-মধুর-কিশোরী-মৌলিরত্ন-প্রিয়েব ।
পরিচিতমপি নান্না যচ্চ তেনৈব তস্মা-
স্তদতিস্বরভি-রাধাকুণ্ডমেবাশ্রয়ো মে ॥ ৪ ॥

অপি জন ইহ কশ্চিৎ যস্য সেবাপ্রসাদৈঃ
প্রণয়-স্বরলতা স্মাতস্য গোষ্ঠেন্দ্রসূনোঃ ।

সপদি কিল মদীশা-দাস্ত-পুষ্প-প্রশস্তা- .

স্তদতিস্মরতি-রাধাকৃষ্ণমেবাপ্রায়ো মে ॥ ৫ ॥

তট-মধুর-নিকুঞ্জাঃ ক্লৃপ্তনামান উচ্চৈ-

র্নিজ-পরিজনবর্গৈঃ সংবিভজ্যাশ্রিতাস্তৈঃ ।

মধুকর-রুত-রমা যস্য রাজন্তি কাম্যা-

স্তদতিস্মরতি-রাধাকৃষ্ণমেবাপ্রায়ো মে ॥ ৬ ॥

তটভূবি বরবেছাং যস্য নন্দ্যতিস্রুত্যাং

মধুর-মধুরবার্ভাং গোষ্ঠচন্দ্রস্য ভঙ্গা ।

প্রথয়তি মিথ ঈশা প্রাণসখ্যালিভিঃ সা

তদতিস্মরতি-রাধাকৃষ্ণমেবাপ্রায়ো মে ॥ ৭ ॥

অনুদিনমতিরঞ্জৈঃ প্রেম-মত্তালি সজ্জৈ-

বর-সরসিজ-গন্ধৈকহারি-বারি-প্রপূর্ণৈঃ ।

বিহরত ইহ যস্মিন্ দম্পতী তৌ প্রমত্তৌ

তদতিস্মরতি-রাধাকৃষ্ণমেবাপ্রায়ো মে ॥ ৮ ॥

অবিকলমতিদেব্যাশ্চারু কৃষ্ণাষ্টকং যঃ

পরিপঠতি তদীয়োল্লাসি-দাস্যাপিতাক্ষা ।

অচিরমিত শরীরে দর্শয়ত্যেব তস্মৈ

মধুরিপুরতিমোদৈঃ শ্লিষ্টমাণাং প্রিয়াং তাং ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রঘুনাথ-দাসগোস্বামি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীযমুনাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীযমুনায়ৈ নমঃ ।

ভ্রাতুরন্তকস্য পত্নেনেহভিপত্তি-হারিণী
প্রেক্ষয়াতি-পাপিনোহপি পাপসিঙ্কু-তারিণী ।
নীর-মাধুরীভিরপ্যশেষচিত্ত-বন্ধিনী
মাং পুনাতু সর্বদারবিন্দ-বন্ধু-নন্दिनी ॥ ১ ॥

হারি-বারি-ধারয়াভিমাণ্ডিতোরু-থা গুবা
পুণ্ডরীক-মণ্ডলোদগুজালি-তাণ্ডবা ।
জ্ঞানকাম-পামরোগ্র-পাপ-সম্পদন্ধিনী
মাং পুনাতু সর্বদারবিন্দ-বন্ধু-নন্दिनी ॥ ২ ॥

শীকারাভিমুখ-জন্তু-তর্কিপাক-মর্দ্দিনী
নন্দ-নন্দনান্তরঙ্গ-ভক্তিপূর-বন্ধিনী ।
তীর-সঙ্গমাভিলাষি-মঙ্গলানুবন্ধিনী
মাং পুনাতু সর্বদারবিন্দ-বন্ধু-নন্दिনী ॥ ৩ ॥

দ্রোপ-চক্রবাল-জুষ্ট-সপ্তসিঙ্কু-ভেদিনী
শ্রীমুকুন্দ-নির্মিতোরু-দিবা-কেলি-বেদিনী ।
কান্তি-কন্দলীভিরিন্দনীল-বৃন্দ-নিন্दिনী
মাং পুনাতু সর্বদারবিন্দ-বন্ধু-নন্दिনী ॥ ৪ ॥

মাথুরেণ মণ্ডলেন চারুণাভিমণ্ডিতা
প্রেমনদ্ধ-বৈষ্ণবাবধ-বর্দ্ধনায় পণ্ডিতা ।

উন্মি-দোর্বীলাস-পদ্মনাভ-পাদ-বন্দিনী
মাং পুনাতু সর্বদারবিন্দ-বন্ধু-নন্দিনী ॥ ৫ ॥

রম্যতীর-রন্তমাণ-গোকদম্ব-ভূষিতা
দিব্যগন্ধভাকদম্বপুষ্প-রাজি-রুষিতা ।
নন্দসূনু-ভক্তসঙ্ঘ-সঙ্গমাভিনন্দিনী
মাং পুনাতু সর্বদারবিন্দ-বন্ধু-নন্দিনী ॥ ৬ ॥

ফুলপক্ষ-মল্লিকাক্ষ-তঃসলক্ষ-কৃজিতা
ভক্তিবিন্দ-দেব-সিন্ধু-কিন্নরালি-পূজিতা ।
তীর-গন্ধবাহ-গন্ধ-জন্মবন্ধ-রন্ধিনী
মাং পুনাতু সর্বদারবিন্দ-বন্ধু-নন্দিনী ॥ ৭ ॥

চিদীলাস-বারিপূর ভূভূবঃস্বরপিণী
কীর্তিতাপি দুঃখদোরু-পাপ-মশ্ম তাপিনী ।
বল্লবেন্দ্র-নন্দনাঙ্গ-রাগভঙ্গ-গন্ধিনী
মাং পুনাতু সর্বদারবিন্দ-বন্ধু-নন্দিনী ॥ ৮ ॥

তুষ্টবুদ্ধিরম্বটকেন নিশ্মলোন্মি-চেষ্টিতাং
হামনে ভানুপুত্রি ! সর্বদেব-বেষ্টিতাং ।
যঃ স্তবীতি বর্জয়স্ব সর্বপাপ-মোচনে
ভক্তিপূরমসো দেবি ! পুণ্ডরীক লোচনে ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্বামি-বিরচিতং শ্রীশ্রীষমুনাস্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীগঙ্গাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীগঙ্গায়ৈ নমঃ ।

যন্তাক্রুং জননীগণৈর্বদপি ন স্পৃষ্টং স্কুলদ্বান্ববৈ-
বস্মিন্ পান্ড-দৃগন্ত-সন্নিপতিতে তৈঃ স্মর্যতে শ্রীহরিঃ ।
স্নাজে গুমা তদীদৃশং বপুরতো ! স্বীকুর্দতী পৌরুষং
দ্বং তাবৎ-ককণা-পরায়ণপরা মাতিসি ভাগীরথি ! ॥ ১ ॥

অচ্যুত-চরণ-তরঙ্গিণি গঙ্গে !
শশিশেখর-মৌলি-মালতী-মালে । ।
ত্বয়ি ৩৩৩ নি ৩৩৩ মহাধে
দেয়া হরতা ন মে হরিতা ॥ ২ ॥

শৃণ্বীভূতা শমননগরী নীরবা রোরবাছা
যাতায়াতৈঃ প্রতিদিনমতো ! ভিড়মানা বিমানাঃ ।
সিদ্ধৈঃ সার্কং দিবি দিবিষদঃ সার্বাপাদৈকহস্তা
মাতর্গঙ্গে । যদবধি তব প্রাচুরাসীৎ প্রবাহঃ ॥ ৩ ॥

পয়ো হি গাঙ্গং ত্যজতামিহাঙ্গং
পুনর্ চাঙ্গং যদি যান্তি চাঙ্গং ।
করে রথাঙ্গং শয়নে ভুজঙ্গং
যানে বিহঙ্গং চরণে চ গাঙ্গং ॥ ৪ ॥

কত্যক্ষীণি করোটয়ঃ কতি কতি দ্বীপিদ্বিপানাং ত্ৰচঃ
কাকোলাঃ কতি পরগাঃ কতি সুধাধাম্নশ্চ খণ্ডাঃ কতি ।
কিঞ্চ ইঞ্চ কতি ত্রিলোকজননি । তদারিপুরোদরে
মজ্জজ্জন্তু কদম্বকং সমুদয়তোকৈকমাদায় যৎ ॥ ৫ ॥

কুতোবাচিবীচিস্তব যদি গতা লোচনপথং
হমাপীতা পীতাম্বর-পুর-নিবাসং বিতরসি ।
হৃদ্যংসঙ্গে গঙ্গে ! যদি পততি কায়স্তম্ভুভতাং
তদা মাতঃ । শাতক্রতব-পদলাভোপাতিলঘুঃ ॥ ৬ ॥

হমন্তো লোকানামখিলভারিতাগ্বেব দহসি
প্রগল্ভা নিম্নানামপি নয়সি সর্বোপরিগতান্ ।
স্বয়ং জাতা বিস্ফেগর্জনয়সি মুরারাতি-নিবহা-
নহো মাতর্গঙ্গে ! কিমিত চরিতং তে বিজয়তে ॥ ৭ ॥

স্বরধুনি ! মুনিকণ্ঠে ! তারয়েঃ পুণ্যবন্তং
স তরতি নিজপুণ্যোস্তত্র কিং তে মহত্ত্বং ।
যদি ত্বু গতিবিহীনং তারয়েঃ পাপিনং মাং
তদিহ তব মহত্ত্বং তন্মহত্ত্বং মহত্ত্বং ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীদরাফ-খা-বিরচিতং

শ্রীশ্রীগঙ্গাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

‘শ্রীশ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীগোবর্দ্ধনায় নমঃ ।

গোবিন্দশ্রোত্রংসিত-বংশী-কুণিতোদ্য-

ল্লাশ্রোত্রকণ্ঠা-মত্ত-ময়ূর-ব্রজবীত ! ।

রাধাকুণ্ডোত্তুঙ্গ-তরঙ্গাকুরিতাঙ্গ !

প্রত্যাশাং মে হং কুরু গোবর্দ্ধন ! পূর্ণাং ॥ ১

যশ্রোত্রকর্ষাদিস্মিতধীভিব্রজদেবী-

বৃন্দৈবর্ঘ্যং বর্ণিতমাস্তে হরিদাস্তং ।

চিত্রৈর্যুগ্মন্ স দ্যুতি-পুঞ্জৈরখিলাশাং

প্রত্যাশাং মে হং কুরু গোবর্দ্ধন ! পূর্ণাং ॥ ২

বিন্দন্তিগো মন্দিরতাং কন্দর-বৃন্দৈঃ

কন্দৈশ্চেন্দোর্বকুভিরানন্দয়তীশং ।

বৈদূর্য্যভৈর্নিব্বর-তোয়ৈরপি সোহয়ং

প্রত্যাশাং মে হং কুরু গোবর্দ্ধন ! পূর্ণাং ॥ ৩

শম্ভুদ্বিখালঙ্করণালঙ্কৃতি-মেধোঃ

প্রেম্না ধৌতৈর্ধাতুভিরুদ্ধীপিত-সানো ! ।

নিত্যাক্রন্দৎ-কন্দর-বেণুধ্বনি-হর্ষাৎ

প্রত্যাশাং মে হং কুরু গোবর্দ্ধন ! পূর্ণাং ॥ ৪ ।

প্রাজ্য্য রাজির্ঘস্তু বিরাজতু্যপলানাং

কৃষ্ণেনাসৌ সন্ততমধ্যাসিত-মধ্যাং ।

সোহয়ং বন্ধুবন্ধুর-ধর্ম্মা স্বরভীণাং
প্রত্যাশাং মে হং কুরু গোবর্দ্ধন ! পূর্ণাং ॥ ৫ ॥

নিধুস্থানঃ সংহৃতিহেতুং ঘনবৃন্দং
জিহ্বা জস্তারাতিমসস্তাবিত-বাধং ।
স্বানাং বৈরং যঃ কিল নির্যাপিতবান্ সঃ
প্রত্যাশাং মে হং কুরু গোবর্দ্ধন ! পূর্ণাং ॥ ৬ ॥

বিভ্রাণো যঃ শ্রীভুজদণ্ডোপরি ভর্তু-
শ্চত্ৰীভাবং নাম যথার্থং স্বমকার্ষীৎ ।
ক্লেশোপজ্ঞং যস্য মখস্তিষ্ঠতি সোহয়ং
প্রত্যাশাং মে হং কুরু গোবর্দ্ধন ! পূর্ণাং ॥ ৭ ॥

গান্ধর্ব্বায়াঃ কেলিকলাবান্ধব ! কুঞ্জে
ক্ষুণ্ণৈস্তস্য্যাঃ কঙ্কণহারৈঃ প্রযতাজ্জ ! ।
রাসক্ৰীড়া-মণ্ডিতয়োপতাকয়াঢ্য !
প্রত্যাশাং মে হং কুরু গোবর্দ্ধন ! পূর্ণাং ॥ ৮ ॥

অঙ্গি-শ্রেণী-শেখর ! পদ্যাক্ষকমেতৎ
কৃষ্ণান্তোদপ্রের্ষ ! পঠেদযস্তব দেহী ।
প্রেমানন্দং তৃন্দিলয়ন্ ক্ষিপ্ৰমমন্দং
তং হর্ষেণ স্বীকুরুতাং তে হৃদয়েশঃ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্বামি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণনামাষ্টকং ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণনাম্নে নমঃ ।

নিখিল-শ্রুতি-মৌলি-রত্নমালা-
দ্যুতি-নীরাজিত-পাদপঙ্কজান্ত ! ।
অয়ি ! মুক্তকুলৈরুপাসামানং
পরিতস্থাং তরিনাম । সংশ্রয়ামি ॥ ১ ॥

জয় নামধেয় মুনিবৃন্দগেয় !
জনরঞ্জনায় পরমক্ষরাকৃতে ।।
হমনাদরাদপি মনাগুদীরিতং
নিখিলো গ্রতাপ-পটলীং বিলম্পসি ॥ ২ ॥

যদাভাসোহুপাদ্যন্ কবলিত-ভবধ্বান্ত-বিভবো
দৃশং তদ্বাক্তানামপি দিশতি ভক্তি-প্রণয়িনীং ।
জনস্তমোদাত্তং জগতি ভগবন্নাম-তরণে ।
কৃতী, তে নিবল্লুং ক ইত মহিমানং প্রভবতি ॥ ৩ ॥

যদ্বাক্স-সাক্ষাৎকৃতি-নিষ্ঠয়াপি
বিনাশমায়াতি বিনা ন ভোগৈঃ ।
অপৈতি নাম ! স্ফুরণেন তন্তে
প্রারব্ধ-কর্ম্মেতি বিরৌতি বেদঃ ॥ ৪ ॥

অঘদমন-যশোদানন্দনো নন্দসূনো ' .
 কমলনয়ন-গোপীচন্দ্র-বৃন্দাবনেন্দ্রাঃ ! ।
 প্রগত-করুণ-কৃষ্ণাবিতানেকস্বরূপে
 হুয়ি মম রতিরুচ্চৈর্বন্ধতাং নামধেয় ! ॥ ৫ ॥

বাচ্যং বাচকমিত্যুদেতি ভবতো নাম ! স্বরূপদ্বয়ং
 পূর্ববস্মাৎ পরমেব হন্ত করুণং তত্রাপি জানীমহে ।
 যন্তুস্মিন্ বিহিতাপরাধ-নিবহঃ প্রাণী সমন্তান্তবে
 দাসোনেদমুপাস্য সোহপি হি সদানন্দাম্বুধৌ মজ্জতি ॥ ৬ ॥

সূদিত্তাশ্রিত-জনান্তি-রাশয়ে
 রমা-চিদলন-সুখ-স্বরূপিণে ।
 নাম ! গোকুল-মহোৎসবায় তে
 কৃষ্ণ ! পূর্ববপুষে নমো নমঃ ॥ ৭ ॥

নারদ-বাঁগোজ্জীবন ! শুধোন্মি-নির্ধাস-মাধুরীপূর ! ।
 ইং কৃষ্ণনাম । কামং স্ফুর মে রসনে রসেন সদা ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্বামি-বিরচিতং
 শ্রীশ্রীকৃষ্ণনামাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীবন্দাদেব্যষ্টকং ।

শ্রীশ্রীবন্দাদেবৈব্য নমঃ ।

গান্ধেয়-চাম্পেয় তড়িদ্ভিনিন্দি-
রোচিঃ-প্রবাহ-স্পিতাত্ত্ববন্দে । ।
বন্ধক-রক্ষু-দ্যুতি-দিব্যবাসো
বন্দে ! স্তুমন্তে চরণারবিন্দং ॥ ১ ॥

বিশ্বাধরোদিহর-মন্দহাস্য-
নাসা গ্র-মুক্তাদ্যুতি-দীপিতাস্তে ! ।
বিচিত্র-রত্নাভরণাশ্রিয়াটো ! ॥
বন্দে ! স্তুমন্তে চরণারবিন্দং ॥ ২ ॥

সমস্ত-বৈকুণ্ঠ-শিরোমণৌ শ্রী-
কৃষ্ণস্য বন্দাবন-ধন্য-ধান্নি ।
দত্তাধিকারে বৃষভানু-পুত্র্যা
বন্দে ! স্তুমন্তে চরণারবিন্দং ॥ ৩ ॥

হয়াজ্জয়া পল্লব-পুষ্প-ভৃঙ্গ-
মৃগাদিভির্মধব-কেলিকুঞ্জাঃ ।
মধ্বাদিভির্ভাস্তি বিভূষ্যমাণা
বন্দে ! স্তুমন্তে চরণারবিন্দং ॥ ৪ ॥

হৃদীয়-দৃত্যেন নিকুঞ্জ-যূনো-
রত্ন্যংকয়োঃ কেলি-বিলাস-সিন্ধিঃ ।

হংসৌভগং কেন নিরুচ্যতাং তদ-
বন্দে ! নুমন্তে চরণারবিন্দং ॥ ৫ ॥

রসাভিলাষো বসতিশ্চ বৃন্দা-
বনে হৃদীশাজি-সরোজ-সেবা ।
লভ্যা চ পুংসাং কুপয়া তবৈব
বন্দে ! নুমন্তে চরণারবিন্দং ॥ ৬ ॥

হং কীর্ত্যসে সাহিত-তত্ত্ববিস্তি-
লীলাভিধানা কিল কৃষ্ণশক্তিঃ ।
তবৈব মূর্ত্তিস্তলসী নুলোকে
বন্দে ! নুমন্তে চরণারবিন্দং ॥ ৭ ॥

ভক্ত্যা বিহীনা অপরাধ-লক্ষ্যৈঃ
ক্ষিপ্তাশ্চ কামাদি-তরঙ্গমধ্যে ।
কুপাময়ি ! ত্বাং শরণং প্রপন্না
বন্দে ! নুমন্তে চরণারবিন্দং ॥ ৮ ॥

বৃন্দাষ্টকং যঃ শৃণুয়াৎ পঠেদ্বা
বৃন্দাবনাধীশ-পদাজ-ভৃঙ্গঃ ।
স প্রাপ্য বৃন্দাবন-নিত্যবাসং
তৎপ্রেমসেবাং লভতে কৃতার্থঃ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিষ্ণুনাথ-চক্রবর্ত্তি-ঠাকুর-বিরচিত-স্তবামৃতলহর্যাং

শ্রীশ্রীবৃন্দাদেব্যষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীনরোত্তমপ্রভোরষ্টকং ।

• শ্রীকৃষ্ণনামায়-ত-বর্ষি-বহু-
চন্দ্রপ্রভা-ধ্বস্ত-তমোভরায় ।
গোরাঙ্গদেবানুচরায় তস্মৈ
নমো নমঃ শ্রীল-নরোত্তমায় ॥ ১ ॥

সঙ্কীর্্তনানন্দজ-মন্দহাস্য-
দন্তুহ্যতি-ছোতিত-দিগ্মুখায় ।
শ্বেদাশ্রদ্ধারা-স্বপিতায় তস্মৈ
নমো নমঃ শ্রীল-নরোত্তমায় ॥ ২ ॥

মৃদঙ্গ-নাদ-শ্রুতিমাত্র-চপঃ
পদাসুজ-দম্ভ-মনোহরায় ।
সত্ত্বঃ সমুত্ত্বৎ-পুলকায় তস্মৈ
নমো নমঃ শ্রীল-নরোত্তমায় ॥ ৩ ॥

গন্ধর্ব-গর্ব-ক্ষপণ-স্বলাস্র-
বিস্মাপিতাশেষ-কৃতি-ব্রজায় ।
স্বস্বষ্ট-গান-প্রথিতায় তস্মৈ
নমো নমঃ শ্রীল-নরোত্তমায় ॥ ৪ ॥

আনন্দ-মুচ্ছাবিনিপাত-ভাত-
ধূলী-ভরালঙ্কত-পিগ্রহায় ।
ষদর্শনং ভাগ্যভরেণ তস্মৈ
নমো নমঃ শ্রীল-নরোত্তমায় ॥ ৫ ॥

স্থলে স্থলে যস্য রূপা-প্রপাতিঃ
 কৃষ্ণাণ্যতৃষ্ণা জন-সংহতীনাং ।
 নিস্মৃলিতা এব ভবন্তি তস্মৈ
 নমো নমঃ শ্রীল-নরোত্তমায় ॥ ৬ ॥

যন্তুক্তি-নিষ্ঠোপল রেখিকৈব
 স্পর্শঃ পুনঃ স্পর্শমণীব যস্য ।
 প্রামাণ্যমেবং শ্রুতিবদযদীয়ং
 তস্মৈ নমঃ শ্রীল-নরোত্তমায় ॥ ৭ ॥

মৃদৈব ভক্তিঃ কিময়ং কিমেঘ
 বৈরাগ্যসারস্তনুমান্ নুলোকে ।
 সংভাব্যতে যঃ কৃতিভিঃ সদৈব
 তস্মৈ নমঃ শ্রীল-নরোত্তমায় ॥ ৮ ॥

শ্রীরাধিকাকৃষ্ণ-বিলাস-সিন্ধৌ
 নিমজ্জতঃ শ্রীল-নরোত্তমস্য ।
 পৃষ্ঠেদয় এবামটকমেতদুচ্চৈ-
 রসৌ তদীয়ং পদবীং প্রয়াতি ॥ ৯ ॥

কারুণ্যদৃষ্টি-শমিতাশ্রিত-মন্তুকোটী
 রম্যাধরোদ্যত-সুন্দর-দন্তকান্তি ।
 শ্রীমন্নরোত্তম-মুখান্বজ-মন্দহাস্যং
 লাস্যং তনোতু হৃদি মে বিতরং স্দাস্যং ॥ ১০ ॥

রাজন্যুদঙ্গ-করতাল-কলাভিরামং

গৌরাজ-গানমধু-পানভরাভিরামং ।

শ্রীমন্নরোত্তম-পদাম্বুজ-মঞ্জুতনুত্যাং

ভূত্যাং কৃতার্থয়তু মাং ফলিতেষ্টিকৃত্যাং ॥ ১১ ॥

ইতি শ্রীমাদ্বিষ্ণুনাথ-চক্রবর্তি-ঠাকুর-বিরচিত-স্তবামৃতলহর্যাং

শ্রীশ্রীনরোত্তমপ্রদে-বারষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীশিক্ষাষ্টকং ।

চেতোদর্পণ-মার্জ্জনং ভব-মহাদাবাগ্নি-নির্বাপণং

শ্রেয়ঃকৈরব-চন্দ্রিকা-বিতরণং বিজ্ঞাবধু-জীবনং ।

আনন্দাসুখি-বর্দ্ধনং প্রতিপদং পূর্ণামৃতাস্বাদনং

সর্ববাক্স-স্বপনং পরং বিজয়তে শ্রীকৃষ্ণ-সঙ্কীৰ্ত্তনং ॥ ১ ॥

নান্নামকারি বহুধা নিজ-সর্ববশক্তি-

স্তত্রার্পিতা নিয়মিতঃ স্মরণে ন কালঃ ।

এতাদৃশী তব কৃপা ভগবন্ ! মমাপি

দুর্দ্দেবমীদৃশমিহাজনি নানুরাগঃ ॥ ২ ॥

তৃণাদপি স্তনীচেন তরোরিব সহিসুণা ।

অমানিনা মানদেন কীর্ত্তনীয়ঃ সদা হরিঃ ॥ ৩ ॥

ন ধনং ন জনং ন সুন্দরীং কবিতাং বা জগদীশ ! কাময়ে ।
মম জন্মানি জন্মনীশ্বরে ভবতাস্তুক্তিরহেতুকী ত্বয়ি ॥ ৪ ॥

অয়ি নন্দতনুজ ! কিঙ্করং পতিতং মাং বিষমে ভবান্মুখো ।
রূপয়া তব পাদপঙ্কজস্থিত-ধূলী সদৃশং বিচিন্তয় ॥ ৫ ॥

নয়নং গলদশ্রুধারয়া বদনং গদগদরুদ্ধয়া গিরা ।
পুলকৈর্নিচিতিং বপুঃ কদা তব নামগ্রহণে ভবিষ্যতি ॥ ৬ ॥

যুগায়িতং নিমেষেণ চক্ষুষা প্রাবুযায়িতং ।
শৃণ্বায়িতং জগৎ সর্বং গোবিন্দবিরহেণ মে ॥ ৭ ॥

অশ্লিষ্য বা পাদরতাং পিনষ্টু মা-
মদর্শনান্মর্মহতাং করোতু বা ।
যথা তথা বা বিদধাতু লম্পটো
মৎপ্রাণনাথস্তু স এব নাপরঃ ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীমৎকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রমুখাজ্ঞ-বিগলিতং
শ্রীশ্রীশিক্ষাষ্টকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীনবদ্বীপচন্দ্র-সুবরাজ

কনক-রুচির-গৌরঃ সর্ব-চিহ্নৈক-চৌরঃ
প্রকৃতি-মধুর-দেহঃ পূর্ণ-লাবণ্য-গেহঃ ।
কলিত-ললিত-রূপঃ ক্ষুর-কন্দর্প-ভূপঃ
ক্ষুরত্ব হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ১ ॥

বহুল-চিকুর-বন্ধঃ স্নিগ্ধ-মুগ্ধ-প্রবন্ধঃ
প্রসর-পুর-পুরস্কী-চিহ্ন-সন্ধান-মন্ত্রী ।
বিহিত-বিবিধ-বেশ-ছোতিতামাশেষ-দেশঃ
ক্ষুরত্ব হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ২ ॥

বিকশিত-শতপত্র-ছোতি-বিস্ফার-নেত্রঃ
প্রিয়-মৃদুল-পবিত্র-স্নিগ্ধদৃক্-প্রেমপাত্রঃ ।
অতি-মধুর-চরিত্রঃ প্রোল্লসচ্চারু-গাত্রঃ
ক্ষুরত্ব হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ৩ ॥

মলয়জ-করবার্শিচিহ্নালাসতি-ধীরঃ
সুবিমল-স্মিতবক্ত্রঃ প্রান্তবদ্রানুরক্তঃ ।
রত্নসময়-বিহারঃ পূর্ণলীলাবতারঃ
ক্ষুরত্ব হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ৪ ॥

সকল-রস-বিদগ্ধঃ সর্ববভাব-প্রশুদ্ধঃ
সকল-সুখ-বিনোদঃ খ্যাত-নৃত্য-প্রমোদঃ ।
সকল-সুখদ-নামা ধন্য-তারুণ্য-ধামা
ক্ষুরত্ব হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ৫ ॥

অবিরত-গলদস্যঃ প্রেমধারা-সহস্র-
 স্পিত-সকল-দেশঃ খ্যাত-নামোপদেশঃ ।
 ভুবন-বিদিত-সর্ব-প্রাণি-নিস্তার-গর্বঃ
 স্ফুরতু হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ৬ ॥

ঘন-পুলক-কদম্বঃ স্তূল-মুক্তা-সমাস্তঃ-
 স্পিততর-হৃদোরঃ প্রেম-ভঙ্কার-ঘোরঃ ।
 সদয়-মধুর মূর্তিনিম্ন বিখ্যাত-কীর্তিঃ
 স্ফুরতু হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ৭ ॥

অখিল-ভুবন-ভদ্রা দুর্গতি-ত্রাণ-কত্রা
 কলি-কলুষ-নিহন্তা দান-দুঃখৈক-শাস্তা ।
 নিরবধি-নিজগাণা-কাঁড়নানন্দ-দাতা
 স্ফুরতু হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ৮ ॥

সুর-মুনিগণ-বন্ধঃ প্রেমভক্ত্যাক;সিদ্ধঃ
 প্রকট-সুরভি-নন্দ-শ্রীলপাদারবিন্দঃ ।
 নটন মধুর-মন্দঃ সুপ্রগাঢ়-প্রবন্ধঃ
 স্ফুরতু হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ৯ ॥

সকল-নিগম সারঃ প্রেম-পূর্ণাবতারঃ
 প্রচুর গুণ-গভীরঃ সর্ব-সন্ধান-ধীরঃ ।
 অধম-পতিত-বন্ধুঃ পূর্ণ-কারুণ্য-সিদ্ধুঃ
 স্ফুরতু হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ১০ ॥

মধুরিমণি মনোজ্ঞস্তাণ্ডবাচ্ছন্ত-বিজ্ঞ-
স্তরুণিমণি বিচিত্রঃ প্রেম-নিস্তার-পাত্রঃ ।
মহিমনি নিজনাম-গ্রাহি-সম্পূর্ণ-কামঃ
স্ফুরতু হৃদি নটেন্দ্রঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রঃ ॥ ১১ ॥

শ্রীগৌরাজ-নটেন্দ্রস্য স্তুতিমেতামভীষ্টদাং ।
যঃ পঠেৎ পরমপ্রীতঃ স প্রেমসুখভাগ্ ভবেৎ ॥ ১২ ॥

ইতি শ্রীমদ্বদ্বানন্দন-ঠাকুর-বিরচিতঃ শ্রীশ্রীনবদ্বীপচন্দ্র-স্তুতব্রাজঃ সমাপ্তঃ

শ্রীশ্রীগৌরাজস্তুত-কল্পতরুঃ ।

গতিং দৃষ্ট্বা যস্য প্রমদ-গজবর্যোহখিল-জনা
মুখঞ্চ শ্রীচন্দ্রোপরি দধতি থুৎকার-নিবহং ।
স্বকাস্ত্য যঃ স্বর্ণাচলমধরয়চ্ছীধু-বচস-
স্তরঙ্গৈর্গৌরাজে হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি ॥ ১

অলঙ্কৃতাত্মানং নব-বিবিধ রত্নৈরিব বল-
দ্বিবর্ণ-সুস্তাস্মিট-বচন-কম্পাশ্র-পুলকৈঃ ।
হসন্ স্বিধ্যন্ ত্যন্ শিতিগিরি-পতের্নির্ভরমুদে
পুরঃ শ্রীগৌরাজে হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি ॥ ২

রসোল্লাসৈস্তির্থাগ্গতিভিরভিতো বারিভিরলং
দৃশোঃ সিঞ্চল্লোকানরুণ জলযন্ত্রত্মিতয়োঃ ।

মুদা দন্তৈর্দক্ষ্য। মধুরমধুরং কম্প-চলিতৈ-
ন' টন্ শ্রীগৌরাজ্ঞে হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি । ৩ ॥

কচিন্মিশ্রাবাসে ব্রজপতি-সুতস্যোরু-বিরহাৎ
শ্লথচ্ছ্রীসঙ্কিতাদধদধিকদৈর্ঘ্যং ভুজপদোঃ ।
লুঠন্ ভূমৌ কাক্য বিকল-বিকলং গদগদবচা
রুদন্ শ্রীগৌরাজ্ঞে হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি ॥ ৪ ॥

অনুদযাট্য দ্বারত্রয়মুরু চ ভিত্তিত্রয়মহো
বিলজ্জ্যোচ্চৈঃ কালিঙ্গিক-স্বরভি-মধ্যে নিপতিতঃ ।
তনুদ্যৎ-সঙ্কোচাৎ কমঠ ইব কৃষ্ণোরু-বিরহাৎ
বিরাজন্ গৌরাজ্ঞে হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি ॥ ৫ ॥

স্বকীয়স্যা প্রাণার্ণবদ-সদৃশ-গোষ্ঠস্য বিরহাৎ
প্রলাপানুন্মাদাৎ সততমতিকূর্বন্ বিকলধীঃ ।
দধন্তিত্তৌ শশ্বদ্বদন-বিধু-ঘর্ষণে রুধিরং
স্কতোথং গৌরাজ্ঞে হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি ॥ ৬ ॥

ক মে কাস্তুঃ কৃষ্ণস্বরিতমিহ তং লোকয় সখে ।
ত্বমেবেতি দ্বারাধিপমভিদধনুন্মদ ইব ।
দ্রুতং গচ্ছ দ্রুতুং প্রিয়মিতি তদ্বক্তেন-ধৃত-তদ্-
ভুজান্তো গৌরাজ্ঞে হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি ॥ ৭ ॥

সমীপে নীলাদ্রেচ্চটকগিরিরাজস্য কলনা-
দয়ে গোষ্ঠে গোবর্দ্ধনগিরিপতিং লোকিতুমিতঃ ।

ব্রজলক্ষ্মীতুল্য প্রমদ ইব ধাবনবধূতো
গণৈঃ সৈর্গৌরাজ্ঞো হৃদয় উদয়ন্যাং মদয়তি ॥ ৮ ॥

অলং-দোলা-খেলা-মহসি বর-তন্মগুপ-তলে
সরূপেণ স্নেনাপর-নিজগণেনাপি মিলিতঃ ।
সয়ং কুব্জলক্ষ্মীমতি মধুরগানং মুরভিদঃ
সরজ্ঞো গৌরাজ্ঞো হৃদয় উদয়ন্যাং মদয়তি ॥ ৯ ॥

দয়াং যো গোবিন্দে গরুড় ইব লক্ষ্মীপতিরলং
পূরীদেবে ভক্তিং য ইব গুরুবর্ষ্যে যদ্রবরঃ ।
সরূপে যঃ স্নেহং গিরিধর ইব শ্রীল-সুবলে
বিধন্তে গৌরাজ্ঞো হৃদয় উদয়ন্যাং মদয়তি ॥ ১০ ॥

মহা-সম্পদারাদপি পতিতমুদ্যুত কপয়া
সরূপে যঃ স্রীয়ে কুজনমপি মাং ন্যসা মুদিতঃ ।
উরোগুঞ্জাহারং প্রিয়মপি চ গোবদ্ধনশিলাং
দদৌ মে গৌরাজ্ঞো হৃদয় উদয়ন্যাং মদয়তি ॥ ১১ ॥

ইতি শ্রীগৌরাজ্ঞোদগত-বিবিধ-সম্ভাব-কুস্তম-
প্রভা-ভ্রাজৎ-পদ্মাবলি-ললিত-শাখং স্তরতরুং ।
মুহূর্গোহতিশ্রদ্ধোষধিবর বলৎ-পাঠসলিলৈ-
রলং সিঞ্চেন্দ্রে সরস-গুরু-তল্লোকন-ফলং ॥ ১২ ॥

ইতি শ্রীমদঘুনাথ-দাসগোস্বামি-বিরচিতঃ

শ্রীশ্রীগৌরাজ্ঞস্তব-কল্পতরুঃ সমাপ্তঃ ।

শ্রীশ্রীগৌরାঙ্গ প্রত্যঙ্গবর্ণনাখ্য-সুবরাজ

অথ স্তোত্রং প্রবক্ষ্যামি প্রত্যঙ্গবর্ণনং প্রভোঃ ।

ত্রিকালপঠনাদেব প্রেমভক্তিং লভেন্নরঃ ॥ ১ ॥

কশিচৎ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-স্মরণাকুল-মানসঃ ।

পুলকাচিত-সর্বঙ্গঃ সৰ্বম্পাশ্রয়বিলোচনঃ ॥ ২ ॥

কথঞ্চিৎ স্তৈর্যামালম্বা প্রণম্য গুরুমাদরাৎ ।

স্তোতুমারদ্ধবান্ ভক্তা দ্বিজচন্দ্রঃ মহাপ্রভুঃ ॥ ৩ ॥

তপ্তহেমদ্যাতিং বন্দে কলিকৃষ্ণং জগদগুরুং ।

চাক-দাঁদ-তনুং শ্রীমচ্ছটী-জদয়-নন্দনং ॥ ৪ ॥

লসম্মুক্তালতা-নন্দ-চারু কৃষ্ণিত-কুন্তলং ।

শিখাশ্লিষ্ট-গন্ধাঢ্যং পুষ্পা-গুচ্ছাবতংসকং ॥ ৫ ॥

অন্ধচন্দ্রোল্লসদ্ভাল-কস্তুরী-তিলকাক্ষিতং ।

ভঙ্গুর-ক্রলতা-কেলি-জিত-কামশরাসনং ॥ ৬ ॥

প্রেমপ্রবাহ-মধুর-রক্তোৎপল-বিলোচনং ।

তিল-প্রসূন-সুস্নিগ্ধ-নৃতনায়ত-নাসিকং ॥ ৭ ॥

শ্রীগণ্ডমণ্ডলোল্লাসি-রত্নকুণ্ডল-মণ্ডিতং ।

সবাকণ-সুবিম্বস্ত-স্ফুরচ্চারু-শিখাশ্লিষ্টং ॥ ৮ ॥

মধুরস্নেহ-সুস্নিগ্ধ-প্রারক্তাধরপল্লবং ।

ঈষদম্বরিত-স্নিগ্ধ-স্ফুরম্মুক্তারদোজ্জ্বলং ॥ ৯ ॥

সপ্রেম-মধুরালাপ-বশীকৃত-জগজ্জনং ।

ত্রিকোণ-চিবুকং কোটী-শারদেন্দু-প্রভাননং ॥ ১০ ॥

সিংহ গ্রীবং মহামন্ত-দ্বিরদোল্লাসি-কঙ্করং ।
 আরক্ত রেখাত্রয়যুক্ত-কম্বুকণ্ঠ-মনোহরং ॥ ১১ ॥
 মুক্তা-প্রবাল-কলিত-হারোজ্জ্বলিত-বক্ষসং ।
 কঙ্কণাঙ্গদ-বিছোতি-জাম্বুলম্বি-ভুজদ্বয়ং ॥ ১২ ॥
 যব-চক্রাঙ্কিতারক্ত-শ্রীমৎ-পাণিতলোজ্জ্বলং ।
 স্বর্ণমুদ্রা-লসচ্ছ্রীমদ্বিমধ্যাঙ্গুলি-পল্লবং ॥ ১৩ ॥
 চন্দনাগুরু-সুস্নিগ্ধং পুলকাবলী-চর্চিতং ।
 চারু-নাভি-লসম্মধ্যং সিংহ-মধ্য-কৃশোদরং ॥ ১৪ ॥
 বিচিত্র-চিত্র-বসন-মধ্য-বন্ধোল্লসৎ-কটিং ।
 সূচারু-নৃপুরোল্লাসি-কৃজচ্চরণ-পল্লবং ॥ ১৫ ॥
 শরচ্চন্দ্র-প্রতীকাশ-নখ-রাজৎ-পদাঙ্গুলিং ।
 অক্লুশ-ধ্বজ-বজ্রাজ্জ-বিলসচ্চরণাম্বুজং ॥ ১৬ ॥
 কোটিসূর্য্য-প্রতীকাশ-কোটান্দু-ললিত-দ্ব্যতিং ।
 কোটি-কন্দর্প-লাবণ্য-কেলি-লীলা-মনোরমং ॥ ১৭ ॥
 সাক্ষাঙ্গলীলাতনুং কেলিতনুং শৃঙ্গার-বিগ্রহং ।
 রুচিস্তাব-কলা-মূর্ত্তি-প্রস্ফুরৎ-প্রেমবিগ্রহং ॥ ১৮ ॥
 নামাত্মকং নামতনুং পরমানন্দবিগ্রহং ।
 ভক্ত্যাগ্নিকং ভক্তিতনুং ভক্ত্যাচার-বিহারিণং ॥ ১৯ ॥
 অংশেষ-কেলি-লাবণ্য-লীলা-তাণ্ডব-পণ্ডিতং ।
 শচী-জঠর-রত্নাঙ্কি-সমুদ্ভূত-সুধানিধিং ॥ ২০ ॥
 অংশেষ-জগদানন্দ-কন্দমদুত-মঙ্গলং ।
 স্ফরদ্রাস-রসাবেশ-মদালস-বিলোচনং ॥ ২১ ॥

কচিদ্ভক্তজনৈর্দীব্য-মাল্য-গন্ধানুলেপনৈঃ ।
 বেষ্টিতং রসসঙ্গীতং গায়ন্ত্রী রসলালসং ॥ ২২ ॥
 কচিৎকাল্যরসাবেশ-গঙ্গাতীর-বিহারিণং ।
 কচিদগায়তি গায়ন্তং নৃত্যন্তং করশদ্বিতৈঃ ॥ ২৩ ॥
 বদন্তং শব্দমত্ৰাচৈঃ কুব্ধন্তং সিংহবিধ্রমং ।
 কচিদাশ্ফোট-জঙ্ঘার-কম্পিতাশেষ-ভূতলং ॥ ২৪ ॥
 স্তম্ভপ্ত-গোপিকাভাব-প্রকাশিত জগজ্জয়ং ।
 প্রাপিতাশেষ-পুরুষ-স্ত্রী-স্ভাবমনাকুলং ॥ ২৫ ॥
 নিজ-ভাব রসাস্বাদ-বিশেষিকাদেশেন্দ্রিয়ং ।
 বিদগ্ধ-নাগরী-ভাব-কলা কেলি-মনোরমং ॥ ২৬ ॥
 গদাধর-প্রেমভাব-কলা দ্রাস্তৃ মনোরথং ।
 নরহরি-প্রেমরসাস্বাদ-বিশ্বল-মানসং ॥ ২৭ ॥
 সর্ব-ভাগবতাহৃত-কান্তাভাব-প্রকাশকং ।
 প্রেমপ্রদান-ললিত-দ্বিভুজং ভক্তবৎসলং ॥ ২৮ ॥
 প্রেমারাধ্য পদদ্বন্দ্বং শ্রীপ্রেমভক্তি মন্দিরং ।
 নিজ-ভাবরসোল্লাস-মুগ্ধীকৃত-জগজ্জয়ং ॥ ২৯ ॥
 স্নানাম-জপসংখ্যাভিবৈষ্ণবীকৃত-ভূতলং ।
 নবদ্বীপ জনানন্দং ভূদেব-জন-মঙ্গলং ॥ ৩০ ॥
 অশেষ-জীব-সদ্ব্যাগ-ক্রম-সমুত-সংফলং ।
 ভয়ানুরাগ-স্নেহ-ভক্তি-গম্য-পদান্বজং ॥ ৩১ ॥
 নটরাজ-শিরোরত্নং শ্রীনাগর-শিরোমণিং ।
 অশেষ-রসিক-স্বর্ঘ্যমৌলি-ভূষণ-ভূষণং ॥ ৩২ ॥

রসিকানুগত-স্নিগ্ধ-বদনাজ্জ-মধুব্রতং ।

শ্রীমদ্বিজকুলোত্তমং নবদীপ-বিভূষণং ॥ ৩৩ ॥

প্রেমভক্তিরসোন্মত্তাদৈত-সেব্য-পদানুজং ।

নিত্যানন্দ-প্রিয়তমং সর্বভক্ত-মনোরথং ॥ ৩৪ ॥

ভক্তারাধ্যং ভক্তিসাধ্যং ভক্তরূপিণমীশ্বরং ।

শ্রীনিবাসাদিভক্তাগ্রৈঃ স্তু্যমানং মূর্তমূলং ।

সার্বভৌমাদিভিবেদশাস্ত্রাগম-বিশারদৈঃ ॥ ৩৫ ॥

য এবং চিন্তয়েদেবদেবেশং প্রযতোহনিশং ।

সংস্তোতি ভক্তিভাবেন ত্রিসন্ধ্যং নিত্যমেব চ ॥ ৩৬ ॥

ধর্মার্থী লভতে ধর্মং শ্রীভাগবতমুত্তমং ।

অর্থার্থী লভতে চার্থং কৃষ্ণসেবাবিধৌ রতিং ॥ ৩৭ ॥

কামার্থী লভতে কামং প্রেমভক্তি-বিধানতঃ ।

সংসার-বাসনা-মুক্তিং মোক্ষার্থী বিগত-স্পৃহঃ ॥ ৩৮ ॥

বিদ্যার্থী লভতে বিদ্যাং কামসংসারকৃন্তনাং ।

কাব্যার্থী কবিতাশক্তিঃ কৃষ্ণবর্ণনশালিনীং ॥ ৩৯ ॥

অপুত্রো বৈসম্বৎ পুত্রং লভতে লোকবন্ধুতাং ।

আশ্রয়ার্থী লভেচ্ছান্তং শ্রীমদ্ভাগবতং গুরুং ॥ ৪০ ॥

শ্রীমচ্ছ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-পদানুজ-যুগে ভূষণং ।

প্রেমানুরাগললিতাং প্রেমভক্তিং লভেন্নরঃ ॥ ৪১ ॥

ততি শ্রীলাবধুতাম্বল-শ্রীমদদৈবতচারণ্য প্রভু-বরচিতঃ

শ্রীশ্রীগোরাঙ্গ-প্রতাপবর্ণনাথ-সুধরাজঃ সমাপ্তঃ ।

শ্রীশ্রীব্রজবিহারঃ ।

গায়ন্তীনাং গোপ-সীমন্তিনীনাং
স্বীতাকাঙ্ক্ষামক্ষিবোলম্মলাং ।
নিশ্চাঞ্চল্যামাগ্নবক্ত্রাবিন্দে
কুর্নবল্যাদেবকানন্দনো বঃ ॥ ১ ॥

সুপর্ণ-স্বর্ণাদ্রো বচিত-মণি-শৃঙ্গো জলধিজা
মুখাশ্তোজে ভৃঙ্গো নিগমবিলসৎ-পঙ্করশুকঃ ।
ত্রিলোকী কস্তুরীতিলক কমনীয়ো ব্রজবধ-
বিহারী শ্রীকৃষ্ণে দিশত্ ভবতাং শশ্ম সততং ॥ ২ ॥

কন্তুং বাল বলাবুজস্বমিত কিং মন্মন্দিরাশঙ্কয়া
বুদ্ধং তৎ নবনীত-কুম্ভ-বিবরে তন্তুং কথং শ্যামসি ।
কন্তুং তত্র পিপীলিকাপনয়নং স্পৃশ্যঃ কিমুদ্বোধিতাঃ
বাল্য বৎসগতিং বিবেক্তুমিতি সংজ্ঞহ্ন হরিঃ পাত্ বঃ ॥ ৩ ॥

জীর্ণা তরিঃ সরিদতীবগভীর-নীরা
বাল্য বয়ং সকলমিথমনর্থহেতুঃ ।
নিস্তারবীজমিদমেব ক্রশোদরীণাং
যন্মাপবন্তুমসি সম্প্রতি কর্ণধারঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীশ্রীকৃষ্ণে জয়তি ভগতাং জন্মদাতা চ পাতা
হন্তা চান্তে হরতি ভজতাং যশ্চ সংসারভীতিং ।
রাধানাথঃ সজল-ডলদ শ্যামলঃ পীতবাসা
বৃন্দারণ্যে বিহরতি সদা সচ্চিদানন্দরূপঃ ॥ ৫ ॥

জ্যোতীরূপং পরমপুরুষং নিগুণং নিত্যমেকং
নিত্যানন্দং নিখিলজগতামীশ্বরং বিশ্ববীজং ।
গোলোকেশং দ্বিভুজ-মুরলী-ধারিণং রাধিকেশং
বন্দে বন্দারক-হরিহরব্রহ্ম-বন্দ্যাজ্জ্বপদং ॥ ৬ ॥

যেয়াং শ্রীমদ্যশোদাসুত-পদ-কমলে নাস্তি ভক্তিন্‌রাগাং
যেষামাভীর-কণ্ঠা-প্রিয়-গুণ-কথনে নানুরক্তা রসজ্ঞা ।
যেষাং শ্রীকৃষ্ণলীলা-ললিতগুণ-কথা-সাদরৌ নৈব কর্ণে
ধিক্ তান ধিক্ তান্ ধিগেতান কথয়তি নিতরাং কন্ডনস্তো মৃদঙ্গঃ

কেচিদদান্তি ধনতীনজনো জঘন্যঃ
কেচিদদান্তি গুণতীনজনো জঘন্যঃ ।
ব্যাসো বদতাখিলবেদ-বিশেষবিজ্ঞো
নারায়ণ-স্মরণ-তীন-জনো জঘন্যঃ ॥ ৮ ॥

বৃন্দাবনে বৃক্ষলতা-প্রতানৈ
বৃন্দাবনেশস্য বিহারহেতোঃ ।
পুরা বিধাত্রা রচিতান্ স্কন্ধজ্ঞান,
জগাম কৃষ্ণঃ সত্‌রাধয়া সঃ ॥ ৯ ॥

নবীন-মেঘোপম-নীলদেহঃ
সুপীত পটাস্বর-যুগ্মধারী ।
স্মিতাননঃ কুন্তলান্ কিরীটী
বংশীধরো মালতী-মাল্যধারী ॥ ১০ ॥

নবীন-নীলাধুদ-কান্তিমদ্রপুঃ
সম্ভের-বক্ত্রাশুজ-বেণুবাদনঃ ।
অনেক-রত্নাভরণৈর্বিভূষিতঃ
স সুন্দরাক্ষো মহসা মহোজ্জ্বলঃ ॥ ১১ ॥

গোপীজনানন্দকরো মুরারি-
বৃন্দাবনেন্দ্রো বনমালাশোভী ।
বংশী-নিনাদেন ব্রজাঙ্গনানাং
মনাংসি সম্মোহিতবান্ স কামী ॥ ১২ ॥

নাশায় বালকগগান স হি কংসরাজঃ
তাং পুতনাং মানুষরাক্ষসীঞ্চ ।
সংপ্রেষয়ামাস যদা তদা তাং
মায়াশিশুঃ প্রাণসমঃ শুশোষ ১৩

জিঘাংসয়া সমায়ান্তাং পুতনাং রাক্ষসীবরাং ।
ক্লেদে ক্লান্তা স্তম্ভদাগ্রীং জঘান বালকো তরিং ॥ ১৪ ॥

গোপীগণাস্তমিত কামদৃশা ভজন্তে
যং ভক্তিভাজ ইহ কেবল-ভক্তিভাবৈঃ ।
যং যোগিনো হৃদি ধিয়া পরিচিন্তয়ন্তি
যং কেবলং কমললোচনমাশ্রয়েহং ॥ ১৫ ॥

কৃষ্ণে কারুণ্যপূর্ণে শশধরবদনে পীতকৌষেয়বস্ত্রে
রত্নালঙ্কারভূষে সজল-জলধর-শ্যামলে সুন্দরাক্ষে ।

বংশীবাণপ্রমোদে ব্রজজন-যুবতী-জীবনে যাদবেন্দ্রে
ভূয়ান্তিক্তির্দৃঢ়া মে সকলস্তরবরৈঃ সেবামানে মুরারৌ ॥ ১৬ ॥

বৃন্দারণ্যে বিহরতি সদা বাস্তদেবো দয়ালুঃ
গোপ শ্রীভিঃ স্মর শরশতৈঃভিন্নহৃৎ-কামুকীভিঃ ।
গোপৈর্বালৈরপি সতচরৈঃ সার্ক্‌মানন্দযুক্তৈ-
র্যোহসৌ কৃষ্ণঃ পরমকরুণস্তুং সদা চিন্তয়েতৎ ॥ ১৭ ॥

বৃন্দাবনস্থান-বিহারহেতো
রাধাসমং কুঞ্জগৃহপ্রবেশং ।
চকার গোপীজনবল্লভোহসৌ
পায়াদপায়াদপি মাং মুরারিঃ ॥ ১৮ ॥

বনে বনে কুঞ্জবনে মুরারিঃ
ভ্রমন্ ভ্রমন্ ভ্রাজতি রাধিকা চ ।
সতৈব কুঞ্জে রমতে চ রাধা
পায়াদপায়াদিত কৃষ্ণ একঃ ॥ ১৯ ॥

অনন্ত বিগন্তুর বাস্তদেব ।
'সমস্তদেবৈরপি বন্দাপাদ । ।
নিরাময়ত্রাণপতে মুরারে !
হরে ' হরশেষমত্যাগ সজ্জবং ॥ ২০ ॥

ইতি শ্রীল-শ্রীধরস্বামি-বরচতঃ শ্রীশ্রীব্রজবিহারস্থোত্রং সম্পূর্ণ ।

শ্রীশ্রীমধুসূদনস্তোত্রং ।

ওমিত্রাচ্চারতে। মোহনিদ্রা দ্বং পলায়তে ।
তয়া গ্রাস্তং জগন্নাথ । ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ১ ॥
ন গতির্বিদ্যাতে নাথ । ত্বমেব শরণং মম ।
পাপপঙ্কে নিমগ্নোহস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ২ ॥
মোহিতোহজ্ঞান-তমসা পুণ-দার-গৃহাদিস্থ ।
তদ্ব্যথা পীড়ামানোহস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ৩ ॥
ভুক্তিহীনঞ্চ দীনঞ্চ দুঃখ-শোকাভূতং প্রভো ।
অনাশ্রয়মনাথঞ্চ ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ৪ ॥
গীতাগতেন শ্রান্তোহস্মি দীর্ঘ-সংসার-বজ্রাস্ত্র ।
পুনর্নাগন্তুমিচ্ছামি ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ৫ ॥
বহুবো হি ময়া দৃষ্টা যোনিদ্বারঃ পৃথক্ পৃথক্ ।
গর্ভবাস-মহাদুঃখাৎ ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ৬ ॥
তেন দেব । প্রপন্নোহস্মি ত্রাণার্থস্ত্বৎপরায়ণঃ ।
দুঃখার্ণব-নিমগ্নোহহং ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ৭ ॥
বাচা যচ্চ প্রতিজ্ঞাতং কশ্মলা নোপপাদিতং ।
তৎপাপাক্রি-নিমগ্নোহস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ৮ ॥
স্মৃকৃতং ন কৃতং কিঞ্চিদুদ্বৃকৃতঞ্চ কৃতং ময়া ।
সংসারার্ণবমগ্নোহস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ৯ ॥

দেহান্তর-সহস্রেষু প্রাপিতং ভ্রমতা ময়া ।
 তিৰ্য্যাক্ৰং মানুষদ্বন্দ্বং ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ১০ ॥
 বাচয়ামি যথোন্মত্তঃ প্রলপামি তবা গ্রন্থতঃ ।
 জরামরণ-ভীতোহস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ১১ ॥
 যত্র যত্র চ জাতোহস্মি স্ত্রীষু বা পুরুষেষু বা ।
 দেহি তত্রাচলাং ভক্তিং ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥ ১২ ॥
 গহ্না গহ্না নিবর্তন্তে চন্দ্রসূবাদয়ো গ্রহাঃ ।
 কদাপি ন নিবর্তন্তে দ্বাদশাঙ্কর-চিন্তকাঃ ॥ ১৩ ॥
 সন্তি স্তোত্রাণি বহবো বাঞ্ছিতার্থপ্রদানি বৈ ।
 দ্বাদশার্ণাং পরং নাস্তি বাস্তবদেবেন ভাসিতং ॥ ১৪ ॥
 দ্বাদশার্ণং মহাস্তোত্রং সৰ্ব-কাম-ফল-প্রদং ।
 গৰ্ভবাস-নিরাসায় শুকেন পরিভাষিতং ॥ ১৫ ॥
 দ্বাদশার্ণং নিরাহারো যঃ পঠেৎ হরিবাসরে ।
 স গচ্ছেদ্বৈষ্ণবং ধাম যত্র যোগেশ্বরো ভরিঃ ॥ ১৬ ॥

ইতি শ্রীল-শুকদেবগোস্তাম-বিবৰ্চিত-শ্রী শ্রীমধুসূদন-স্তোত্রং সম্পূর্ণং

শ্রীশ্রীকৃষ্ণস্তোত্রং ।

(১)

ওঁ নমো বিশ্বরূপায় বিশ্বস্থিত্যন্তুহেতবে ।
বিশ্বেশ্বরায় বিশ্বায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥ ১ ॥
নমো বিজ্ঞানরূপায় পরমানন্দরূপিণে ।
কৃষ্ণায় গোপীনাথায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥ ২ ॥
নমঃ কমল-নেত্রায় নমঃ কমল-মালিনে ।
নমঃ কমল-নাভায় কমলা-পতয়ে নমঃ ॥ ৩ ॥
বহুপাড়াভিরামায় রামায়াকুণ্ঠমেধসে ।
রমা-মানস-হংসায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥ ৪ ॥
কংসবংশ-বিনাশায় কেশি-চানুর-ঘাতিনে ।
বৃষভধ্বজ-বন্দ্যায় পার্থ-সারণয়ে নমঃ ॥ ৫ ॥
ধেণুবাদন-শীলায় গোপালায়ান্মিহদিনে ।
কালিন্দী-কুল-লোলায় লোল-কুণ্ডল-ধারিণে ॥ ৬ ॥
বল্লবী-নয়নাস্তোজ-মালিনে নৃত্যশালিনে ।
নমঃ প্রণতপালায় শ্রীকৃষ্ণায় নমো নমঃ ॥ ৭ ॥
নমঃ পাপপ্রণাশায় গোবর্দ্ধনধরায় চ ।
পৃথনা-জীবিতান্তায় তৃণাবর্গাস্ত-হারিণে ॥ ৮ ॥
নিফলায় বিমোহায় শুদ্ধায়াশুদ্ধি-বৈরিণে ।
অদ্বিতীয়ায় মহতে শ্রীকৃষ্ণায় নমো নমঃ ॥ ৯ ॥

ପ୍ରସୀଦ ପରମାନନ୍ଦ । ପ୍ରସୀଦ ପରମେଶ୍ୱର । ।

ଆଧି-ବାଧି-ଭୁଜାଞ୍ଜନ ଦକ୍ଷିଣ ମାମୁକ୍ତର ପ୍ରଭୋ ! ॥ ୧୦ ॥

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଋଷିଶିଳାନ୍ତ ଗୋପୀଜନମନୋହର । ।

ସଂସାରସାଗରେ ମଗ୍ନ ମାମୁକ୍ତର ଜଗଦ୍‌ଗୁରୋ । ॥ ୧୧ ॥

କେଶବ କ୍ଳେଶହରଣ ନାରାୟଣ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ । ।

ଗୋବିନ୍ଦ ପରମାନନ୍ଦ । ମାଂ ସମୁକ୍ତର ମାଧବ । ॥ ୧୨ ॥

ଈତି ଶ୍ରୀଗୋପାଳତାପନୀଶ୍ରୁତିସ୍ତତଃ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣସ୍ତୋତ୍ରଂ ସମାପ୍ତଂ ।

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣସ୍ତୋତ୍ରଂ ।

(୨)

ଧ୍ୟେୟଃ ସଦା ପରିଭବନ୍ନମର୍ତ୍ତ୍ୟଦୋହଃ

ତୀର୍ଥାମ୍ପଦଂ ଶିବିରିରିକ୍ଷି-ନ୍ମୁତଂ ଶରଣ୍ୟଂ ।

ଭୂତ୍ୟାନ୍ନିତଂ ପ୍ରଣତପାଳ-ଭବାକ୍ତିପୋତଂ

ବନ୍ଦେ ମହାପୁରୁଷ । ତେ ଚରଣାରବିନ୍ଦଂ ॥ ୧ ॥

ତ୍ୟକ୍ତଃ ସ୍ତୁତ୍ତ୍ୟୁଜ-ସ୍ତରେମ୍ପିତ-ରାଜ୍ୟାଳକ୍ଷ୍ମୀଂ

ଧର୍ମିଷ୍ଠ ଆର୍ଯ୍ୟାବତ୍ସା ଯଦଗାଦରଣଂ ।

ମାୟାମୃଗଂ ଦୟିତୟେମ୍ପିତମନ୍ନଧାବ-

ଦନ୍ଦେ ମହାପୁରୁଷ ! ତେ ଚରଣାରବିନ୍ଦଂ ॥ ୨ ॥

ଈତି ଶ୍ରୀବ୍ରହ୍ମାଗବତ-ମହାପୁରାଣ-ସ୍ତୁତଂ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣସ୍ତୋତ୍ରଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଂ

শ্রীশ্রীকৃষ্ণস্য লীলামৃত্য-দশনামতোত্র

রাধিকা-হৃদয়োন্মাদি-বংশীকাণ-মধুচ্ছটঃ ।
 রাধা-পরিমলোদগার-গরিমা-ক্ষিপ্ত-মানসঃ ॥ ১ ॥
 কমল-রাধ-মনোমীন বড়িশীকৃত-বিভ্রমঃ ।
 প্রেমগর্ববান্ধ-গান্ধব-কিলকিঞ্চ-রঞ্জিতঃ ॥ ২ ॥
 ললিতা-বশ্যধী-রাধা-মানাভাস-বর্শীকৃতঃ ।
 রাধা-বক্রোক্তি-পৌষ-মাধব্য-ভর-লম্পটঃ ॥ ৩ ॥
 মুখেন্দু-চন্দ্রিকোদগাণ-রাধিকা-রাগ-সাগরঃ ।
 ব্রহ্মভানুস্রুতা-কণ্ঠহার-হার-হরিন্মণিঃ ॥ ৪ ॥
 ফুল্লরাধা-কমলিনী মুখাস্মুজ-মধুভ্রতঃ ।
 রাধিকা-কুচ-কন্তু-রৌপ্য-স্ফুরতুরঃশ্রলঃ ॥ ৫ ॥
 ইতি গোকুল-ভূপাল-সূনু লীলা-নোহরং ।
 যঃ পঠেন্নামদশকং সোঃস্য বল্লভতাং লভেৎ ॥

• ইতি শ্রীমদ্রূপগোপাল-ম-বর্ণনং •

শ্রীশ্রীকৃষ্ণস্য লীলামৃত্য-দশনামতোত্র সমাপ্তং ।

শ্রীশ্রীগোপালস্তবরাজঃ ।

শ্রীশ্রীগোপালদেবায় নমঃ ।

নবীন-নীরদ শ্যামং নীলেন্দীবর-লোচনং ।
বল্লবী-নন্দনং বন্দে কৃষ্ণং গোপালরূপিণং ॥ ১ ॥
সু-রত্নদলোদক-নীল-কুণ্ডিত-মৃদুজং ।
কদম্বকুশুমোদক-বনমালা-বিভূষিতং ॥ ২ ॥
গন্ধ-মণ্ডল-সংসর্গি-চলৎ কাঞ্চন-কুণ্ডলং ।
স্বল-মুক্তাফলোদার-হারদোষিত-বক্ষুসং ॥ ৩ ॥
হেমাস্ত-তুলাকোটি কিরীটোজ্জ্বল-বিগ্রহং ।
মন্দ-মারুত-সংক্ষোভ-চলিতাস্বর-সঞ্চয়ং ॥ ৪ ॥
রুচিরৌষ্ঠপুট-চ্যুত-বংশী-মধুর-নিস্বনৈঃ ।
লসদগোপালিকা-চেতো মোহয়ন্তং মুক্তমূলং ॥ ৫ ॥
বল্লবী-বদনাস্তোজ-মধুপান-মধুরতং ।
ক্ষোভয়ন্তং মনস্তাসাং সম্মোহাপাঙ্গ-বীক্ষণৈঃ ॥ ৬ ॥
যৌবনোদ্ভিন্ন-দেহাভিঃ সংস্কৃতাভিঃ পরম্পরং ।
বিচিত্রাস্বর-ভূষাভির্গোপনারীভিরাবৃতং ॥ ৭ ॥
প্রভিন্মজ্জন-কালিন্দী-জলকেলি-কলোৎসুকং ।
যোধয়ন্তং কচিদগোপান্ ব্যাহরন্তং গবাং গণং ॥ ৮ ॥
কালিন্দী-জল-সংসর্গি-শীতলানিল-সেবিতৈঃ ।
কদম্ব-পাদপচ্ছায়ে স্থিতং বৃন্দাবনে কচিৎ ॥ ৯ ॥

রত্ন-ভূধর সংলগ্ন-রত্নাসন-পরিগ্রহঃ ।

কল্পপাদপ-মধাস্থ-হেম-মণ্ডপিকাগতং ॥ ১০ ॥

বসন্ত-কুসুমামোদ-স্বরভীকৃত-দিগ্বুখে ।

গোবর্দ্ধনগরো রমো স্থিতং রাসরসোৎসুকং ॥ ১১ ॥

সব্য-হস্ততল-ন্যস্ত-গিরিবর্ধাতপত্রকং ।

খণ্ডিতাখণ্ডলোন্মূল-মুক্তাসার-ঘনাঘনং ॥ ১২ ॥

বেণুবাদ্য-মহোল্লাস-কৃত-তঙ্কার-নিস্পনৈঃ ।

সবৎসৈরুন্মুখৈঃ শ্রদ্ধাদোকুলৈরভিবীক্ষিতং ॥ ১৩ ॥

কৃষ্ণমেবানুগায়দ্বিস্তৃচ্ছেষ্টাবশবিন্দিভিঃ ।

দণ্ডপাশোদ্যত-করৈর্গোপালৈরুপশোভিতং ॥ ১৪ ॥

নারদাদৌমুনিশ্রেষ্ঠৈর্নৈবদবেদাঙ্গ-পারগৈঃ ।

প্রীতি-স্বস্নিগ্ধয়া বাচা স্তুয়মানং পরাৎপরং ॥ ১৫ ॥

ন এবং চিন্তয়েদেবং ভক্ত্যা সংস্তোতি মানবঃ ।

ত্রিসন্ধ্যং তস্মা তৃমোহসৌ দদাতি বরমীপ্সিতং ॥ ১৬ ॥

রাজবল্লভতামেতি ভবেৎ সর্বদর্জনপ্রিয়ঃ ।

অচলাং শ্রিয়মাপ্নোতি স বাগ্মী জায়তে প্রবঃ ॥ ১৭ ॥

ইতি শ্রীগোতমীয়তম্য শ্রীশ্রীগোপালসুবরাজঃ সম্পূর্ণঃ ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণ-ଆନନ୍ଦାখ୍ୟ-মହାশ୍ଳୋত্রং ।

শ୍ରীশ୍ରীକৃষ্ଣায় নমଃ ।

শ୍ରীକৃଷ୍ଣଃ পরମାନନ୍ଦୋ গোବିନ୍ଦୋ নନ୍ଦନନ୍ଦନଃ ।

ତମାଳ-ଶ୍ୟାମଳ-କଚିଃ ଶିଖ-ଂ-କୃତ-ଶେଖରଃ ॥ ୧ ॥

ମିତ-କୋମେୟ-ବସନୋ ମଧୁର-ସ୍ମିତ-ଶୋଭିତଃ ।

କନ୍ଦର୍ପ-କୋଟି-ଲାବଣ୍ୟୋ ରୁନ୍ଦାରଣା-ମହୋଽସବଃ ॥ ୨ ॥

ବୈଜୟନ୍ତୀ-ସ୍ମରୁରକ୍ଷାଃ କଙ୍କାଦ-ଲଂଘୁଡ଼ୋଦ୍ଭବଃ ।

କୁଞ୍ଜାର୍ପିତ-ରତିଂ ଶୁଞ୍ଜାପୁଞ୍ଜ-ମଞ୍ଜୁଳ-କଣ୍ଠକଃ ॥ ୩ ॥

କର୍ଣ୍ଣକାରାଟା-କର୍ଣ-ଶ୍ରୀଧୃତ-ସ୍ୱର୍ଣାଭ-ବର୍ଣକଃ ।

ମୁରଲୀ-ବାଦନ-ପଟୁବଲ୍ଲବୀ-କୁଳ-ବଲ୍ଲଭଃ ॥ ୪ ॥

ଗାନ୍ଧର୍ବାସ୍ତ୍ର-ମହାପର୍ବତା ରାଧାରାଧନ-ପେଶଳଃ ।

ଇତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରା ନାମ ବିଂଶାତିସଂସ୍କୃତଂ ॥ ୫ ॥

ଆନନ୍ଦାଧ୍ୟାୟଂ ମହାଶ୍ଳୋତ୍ରଂ ଯଃ ପଠେଚ୍ଛୁଂଶୁୟାତ୍ତ ଯଃ ।

ସଃ ପବଂ ସୋଧ୍ୟମାସାଦା କୃଷ୍ଣପ୍ରେମ-ସମନ୍ବିତଃ ॥ ୬ ॥

ସର୍ବଲୋକପ୍ରିୟୋ ଭୃଗୁ ସଦ୍ଗୁଣାବଳି ଭୂଷିତଃ ।

ବ୍ରଜରାଜ-କୁମାରଂ ସନ୍ନିକସମବାସୁୟାତ୍ ॥ ୭ ॥

ଇତି ଶ୍ରୀମଦ୍ରାମାଣ୍ୟାମି-ବରାଚତ୍ରଂ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଆନନ୍ଦାଧ୍ୟାୟଂ

ମହାଶ୍ଳୋତ୍ରଂ ସମାପ୍ତଂ ।

শ্রীশ্রীমদনগোপাল-তোত্র

বনভূবি রবিকণা-স্বচ্ছ-কচ্ছালি-পালি-
ধ্বনিযুত-বরতীর্থ-দ্বাদশাদিত্য-কুঞ্জে ।
সকনক-মণিবেদী-মধ্যমধ্যাধিকৃতঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোঃপি গোপাল এষঃ ॥ ১

সুভগ-নব-শিখণ্ড-ভ্রাজদ্রুমগীষ-তারা-
ঙ্গদ-বলয়-সমুদ্রা-ধ্বান-মঞ্জীর-রমাঃ ।
বসন-বৃক্ষ-চর্চ্চা-মালিকোব্লাসিতাঙ্গঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোঃপি গোপাল এষঃ ॥ ২ ।

কাটকৃত-বরভঙ্গ-গ্যস্ত-জজ্ঞাগজজ্ঞঃ
করযুগ-ধৃত-বংশীং গ্যস্ত বিম্বাধরাগ্রে ।
স্রমধুরমতি-তিব্যগ্-গ্রীবয়া বাদয়ংস্তাং
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোঃপি গোপাল এষঃ ॥ ৩

বিধিকৃত-বিধুসৃষ্টি-বার্থতাকারি-বক্ত্র-
দ্যাতিলব-রুত-রাধা-স্থল-মানাস্ককারঃ ।
স্মিত-লপিত-মধুলোন্মাদিতৈতদ্রুমীকঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোঃপি গোপাল এষঃ ॥ ৪ ।

শরদুদিত-সরোজ-ত্রাত-বিত্রাসি-নেত্রা-
ঞ্চল-কুটিল-কটাক্ষৈর্মন্দরোদ্ভ-চালৈঃ ।

ঝটিতি মথিত-রাধা-স্মান্ত-দুক্ষার্ণবান্তঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ৫ ॥

কুটিল-চটুল-চিল্লীবল্লি-লাশ্রোন লঙ্ক-
প্রথিত-সকল-সাক্ষী-ধর্ম্মরত্ন-প্রসাদঃ ।
তিলকবদলিকেন ধ্বস্ত-কামেশু-চাপঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ৬ ॥

শুকযুব-বরচণ্ড -প্রাং শু-নাসাং শু-সিন্ধো
জনিত-কুলবধূটী-দৃষ্টি-মৎস্তী-বিহারঃ ।
স্মিতলব-যুত-রাধা-জল্ল-মন্ত্রোন্মদান্তঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ৭ ॥

বিকসদধর-বন্ধু কান্তরুড্ডীয় গন্ধেঃ
পতিতমূপ বিধভৃং রাধিকা-চিভ্ভৃঙ্গং ।
দশন-রুচি-গুণাগ্রে দত্ত-ভৎ-সাঁধুচারঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ৮ ॥

শ্রবণ-মদনকন্দ-প্রেক্ষণোড্ডীন-রাধা
ধ্বাতি-বিভব-বিতঞ্জে শ্যস্ত-নেত্রান্ত-বাণঃ ।
অলক-মধুপ-দত্ত-দোত-মাধবীক-সত্রঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ৯ ॥

পরিমল-রুচি-পালী-শালি-গান্ধর্ব্বিকোদা-
শুখকমল-মধুলী-পান-মত্ত-দ্বিরেফঃ ।

মুকুরজয়ি-কপোলে মৃগা-তচ্চুস্ব-বিস্মঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ১০ ॥

মকর-মুখ-সদৃক্ষ-স্বর্গবর্ণা তংস-
প্রচলন-হৃত-রাধা-সবল-শারীর-ধম্মাঃ ।
তদ্বিত্তল দৃগন্ত-নৃবংশে ধৃতাক্ষঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ১১ ॥

চরমণি-কৃত-শঙ্খ-শ্লাঘিতোত্তম লেখা-
ব্রহ্ম কচি-বৃত্ত-কণ্ঠোপকণ্ঠে মণ্ডানুং ।
দধতি পার্শ্বদ্যুং রাধিকা-বিস্মিতাক্ষ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ১২ ॥

কুবলয়-কৃত-বক্ষ-পৃষ্ঠমাচ্চং দধানঃ
শ্রম বিমূলিত-সাধা-দ্যাপনায়ৈব নবাং ।
ভৃঙ্গুগর্ভা দিবা-তং প্রকান্তোপনামং
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ১৩ ॥

কচিব-কঠোরপা-কচি-নাভী-ভট্টোদা-
ভৃঙ্গুকহ-কচি-নাভী-বল্লবী-বৃন্দ-ভৃঙ্গৈক্য ।
স্মবনূপা-ম-প্রাক্ষবালী-দধানঃ
স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ১৪ ॥

যুবা-ভ-অদম্য-ভ-প্রোট-বন্ধায় কাম-
য-পাতি-চত-রসো-কন্তু-প্রভাভিরামঃ ।

মরকত-কট-জৈত্র-ক্ষুল-জাম্বু-প্রসঙ্গঃ

স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ১৫ ॥

প্রণয়-নব-মণনাং পানমাত্রৈক-গত্যাঃ

সকল-করণ-জীবাং রাধিকা-মন্ত্ৰভূঙ্গাঃ ।

অরুণ-চরণ-কঙ্ক-বন্দমূল্যাসা পশ্যন্

স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ১৬ ॥

অতুল-বিলসদঙ্গ-শ্রেণি-বিগ্যাসভঙ্গ্য।

প্রাপিত-মদনকোটি-স্ফার-সৌন্দর্য-কীর্তিঃ ।

বল-লব-তত-মতাপার-পারীন্দ্র-দর্পঃ

স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ১৭ ॥

তরণি-দুহিত-কচ্ছ-সচ্ছ-পাথোদ-ধামা

সমুদিত-নব-কামাভীর-রামাবলীনাং ।

তড়িত-রুচি-বাল-স্ফুর্জদংসোত্তিষ্ঠ-শ্রুত্

স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ১৮ ॥

নব-তরুণিম-ভট্টাচার্য্য-বর্ষোণ শাস্ত্রং

মনসিঙ্গ-মুনি-কপুং ত্যায়মধ্যাপিতাভিঃ ।

নবনব-যুবতীভির্বিভ্রদুদগ্ৰাহমস্মিন্

স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোহপি গোপাল এষঃ ॥ ১৯ ॥

রতিমতিরচয়ন্ত্য রাধিকা-নন্দকান্ত্য।

স্রগিত-বচন-দর্পঃ স্ফারিতাণ্ড-প্রসঙ্গঃ ।

খরমতি-ললিতাস্তে কিঞ্চিদধঃ-স্মিতাক্ষঃ ,

স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোঃপি গোপাল এষঃ ॥ ২০ ॥

সবিধ-রমিত-রাধঃ সাগ্রজ-স্নিগ্ধ-রূপ-

প্রণয়-রুচির-চন্দ্রঃ কুণ্ড-খেলা-বিতন্দ্রঃ ।

রচিত-জন-চকোর-প্রেম-পীযুষ-বষঃ

স্ফুরতি মদনপূর্বঃ কোঃপি গোপাল এষঃ ॥ ২১ ॥

মদনবলিত-গোপালস্য যঃ স্তোত্রমেতৎ

পঠতি স্মতিরুদাদৈদ্য-বগ্যাভিষিক্তঃ ।

স খলু বিষয়রাগং সৌরভাগং বিহায়

প্রতিজনি লভতে তৎ-পাদ-কঙ্কানুরাগং ॥ ২২ ॥

ইতি শ্রীমদ্রবনাথ-দাসগোস্বামি-বিরচিতং শ্রীশ্রীমদনগোপাল-স্তোত্রং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীগোপালরাজ-স্তোত্র

বপুরভুল-তমাল-স্ফীত-বাহুরুশাখো-

পরি-ধৃত-গিরিবর্য্য-স্বর্ণবর্ণৈক-গুচ্ছঃ ।

কটিকৃত-পরহস্তারক্ত-শাখাগ্র-হৃদাঃ

প্রতপতি গিরিপটে স্তম্ভু গোপালরাজঃ ॥ ১ ॥

রুচির-দৃগভিধানে পঙ্কজে ফুল্লয়ন্তঃ

সুভগ-বদনগাত্রং চিত্রচন্দ্রং দধানঃ ।

ବିଲ୍‌ସଦଧରବିଷ୍ଣୁ ଅଞ୍ଝି-ନାମା-ଶୁକୋଷ୍ଠଃ
 ପ୍ରତପତି ଗିରିପଟ୍ଟେ ଶ୍ଵର୍ଷ୍ଟୁ ଗୋପାଳରାଜଃ ॥ ୨ ॥

ଚଳ-କୁଟିଳତର-ଦ୍ରୁକାଶ୍ମୁକାନ୍ତର୍ଦ୍ଦଗନ୍ତ-
 କ୍ରମଣ-ନିଶିତବାଣଂ ଶୌଢ଼ଯାଣଂ ଦଧ ନଃ ।
 ଦରସିତ୍ତୁମିବ ରାଧାଧୈୟା-ପାର୍ଶ୍ଵାନ୍ନବର୍ଯ୍ୟଂ
 ପ୍ରତପତି ଗିରିପଟ୍ଟେ ଶ୍ଵର୍ଷ୍ଟୁ ଗୋପାଳରାଜଃ ॥ ୩ ॥

ଅଶ୍ଵଳଭମିହ ରାଧାବକ୍ତ୍ର-ଚୁଷ୍ମଂ ବିଜାନ-
 ଶ୍ଵିବ ବିଲସିତୁମେତଚ୍ଛାୟାପି ପ୍ରାଦୂରାଂ ।
 ମୁକୁର ଯୁଗଳମଚ୍ଛଂ ଗଂଘ୍ରଦନ୍ତେନ ବିଭ୍ରଂ
 ପ୍ରତପତି ଗିରିପଟ୍ଟେ ଶ୍ଵର୍ଷ୍ଟୁ ଗୋପାଳରାଜଃ ॥ ୪ ॥

ରୁଚି-ନିକର-ବିରାଜଦାଢ଼ିମା-ପରବୀଜ-
 ପ୍ରକର-ବିଜୟି-ଦନ୍ତୁଶ୍ରେଣୀ-ସୌବଭାବାତୈଃ ।
 ରଚିତ-ଯୁବତ୍ତି-ଚେତଃ କୌର-ଝିଛାତି ଲୋଳାଃ
 ପ୍ରତପତି ଗିରିପଟ୍ଟେ ଶ୍ଵର୍ଷ୍ଟୁ ଗୋପାଳରାଜଃ ॥ ୫ ॥

ବଚନ-ମଧୁ-ରସାନାଂ ପାୟନୈର୍ଗୋପରାମା-
 କୁଳମୁରୁଧୃତ-ଧାମାପୁଷ୍ପଦୀକୃତା କାମଂ ।
 ଅଭିମତ-ରତିରତ୍ନାନାଦଦାନସ୍ତତୋ ଦ୍ରାକ୍
 ପ୍ରତପତି ଗିରିପଟ୍ଟେ ଶ୍ଵର୍ଷ୍ଟୁ ଗୋପାଳରାଜଃ ॥ ୬ ॥

କୁବଳୟ-ନିଭ-ଭାଳେ କୌକୁମ-ଦ୍ରାବ-ପୁଷ୍ପଂ
 ଦଧଦିବ ସନସଂଶ୍ଵେ ନିଶ୍ଚଳଚ୍ଚକ୍ଷୁଗ୍ରାଂ ।

রচয়িতুমিব সাধ্বী-কোত্তি-মুচ্ছালি-ভীতং
প্রতপতি গিরিপটে স্তম্ভ গোপালরাজঃ ॥ ৭ ॥

শ্রবণ-মদন-রজ্জ্ব সজ্জয়'ল্লজ্জি-রাধা-
নয়ন-চল-চকোরো বন্ধুমুৎকঃ কিশোরো ।
কৃত-মকর-বতংস-স্নিগ্ধ-চন্দ্রাং শু-চারঃ
প্রতপতি গিরিপটে স্তম্ভ গোপালরাজঃ ॥ ৮ ॥

যুবতি-করণ-রত্নব্রাতমাচ্ছিদা নেত্র-
ভ্রমণ-পটু-ভট্টেস্তুং নাস্ত্র জৎসৌধমধো ।
গরুড়মণি-কবাটেনোরসাবৃষা জম্ভঃ
প্রতপতি গিরিপটে স্তম্ভ গোপালরাজঃ ॥ ৯ ॥

ত্রিবলি-ললিত-তুন্দ-অন্দি-নাভী-হৃদোদ্য-
ভনুরুহ-ততি-সপৌমত্র বিভ্রাণ উগ্রাং ।
যুবতি-পতি-ভয়াখু-গ্রাসনায়েব সদাঃ
প্রতপতি গিরিপটে স্তম্ভ গোপালরাজঃ ॥ ১০ ॥

মরকত-কৃতরস্তা-গর্ব-সর্বকষোরু-
দ্বয়মুরু-রস-ধাম প্রেয়সীনাং দধামঃ ।
স্মরুদবিরল-পুষ্ট-শ্রোণিভারাতি-রম্যঃ
প্রতপতি গিরিপটে স্তম্ভ গোপালরাজঃ ॥ ১১ ॥

মদন-মণিবরালী-সংপুট-ক্ষুল্লজানু-
দ্বয়-স্বললিত-জজ্বা-মঞ্জু-পাদাজয়ুগ্মঃ

ବିବିଧ-ବସନ-ଭୂଷା-ଭୂଷିତାଙ୍ଗଃ ସ୍ୱକର୍ତ୍ତଃ
 ପ୍ରତପତି ଗିରିପଟ୍ଟେ ଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଗୋପାଳରାଜଃ ॥ ୧୨ ।

କଳିତ-ବପୁରିବ ଶ୍ରୀବିଟ୍ଟଳ-ପ୍ରେମପୁଞ୍ଜଃ
 ପରିଜନ-ପରିଚର୍ଯ୍ୟା-ଧୈର୍ଯ୍ୟ-ପୀୟୂଷ-ପୁକ୍ତଃ ।
 ହ୍ୟାତି-ଭର-ଜିତ-ମାଦ୍ୟନ୍ୟନ୍ମୁଖୋଦ୍ୟ-ସମାଜଃ
 ପ୍ରତପତି ଗିରିପଟ୍ଟେ ଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଗୋପାଳରାଜଃ ॥ ୧୩

ବିବିଧ-ଭଜନ-ପୁଞ୍ଜପରିକଳ୍ପନାମାନି ଗୁରୁନ୍
 ପୁଲକି-ତନୁରିହ ଶ୍ରୀବିଟ୍ଟଳସ୍ୟୋରୁ-ସଂଯୋଗଃ ।
 ପ୍ରଣୟ-ମନିଷରଂ ସ୍ୱଂ ହନ୍ତୁ ତସ୍ମୈ ଦଦାନଃ
 ପ୍ରତପତି ଗିରିପଟ୍ଟେ ଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଗୋପାଳରାଜଃ ॥ ୧୪ ।

ଗିରିକୂଳ-ପତି-ପଟ୍ଟୋଲ୍ଲାସି-ଗୋପାଳରାଜ-
 ସ୍ତୁତି-ବିଳସିତ-ପଦ୍ୟାନ୍ୟୁଦ୍ଧୃତ-ପ୍ରେମଦାନି ।
 ନଟୟତି ରସନାଗ୍ରେ ଶ୍ରଦ୍ଧୟା ନିର୍ଭରଂ ଯଃ
 ସ ସପଦି ଲଭତେ ତତ୍-ପ୍ରେମରତ୍ନଂ ପ୍ରସାଦଂ ୧୫

ଈତି ଶ୍ରୀମଦ୍ରଘନାଥ-ଦାସ-ଗୋସ୍ୱାମି-ବିରଚିତଂ

। ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଗୋପାଳବାଜ-ସ୍ତୋତ୍ରଂ ସମ୍ପର୍କଂ ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণস্য প্রণামপ্রণয়াখ্যস্তবঃ ।

কন্দর্প-কোটি-রম্যায় ক্ষুরদিন্দীবর-হিষে ।

জগন্মোহন-লীলায় নমো গোপেন্দ্র-সূনবে ॥ ১ ॥

কৃষ্ণলা-কৃত-হারায় কৃষ্ণ-লাবণ্যশালিনে ।

কৃষ্ণা কূল-করীন্দ্রায় কৃষ্ণায় করবৈ নমঃ ॥ ২ ॥

সর্বানন্দ-কদম্বায় কদম্ব-কুসুম-অজে ।

নমঃ প্রেমাবলম্বায় প্রলম্বারি-কনীয়সে ॥ ৩ ॥

কুণ্ডল-ক্ষুরদংসায় বংশায়ত্ত-মুখশ্রিয়ে ।

রাধা-মানস-হংসায় ব্রজোত্তংসায় তে নমঃ ॥ ৪ ॥

নমঃ শিখণ্ড-চূড়ায় দণ্ড-মণ্ডিত-পাণয়ে ।

কুণ্ডলীকৃত-পুষ্পায় পুণ্ডরীকেষ্ণুণায় তে ॥ ৫ ॥

রাধিকা-প্রেম-মাধবীক-মাধুরী-মৃদিতান্তরং ।

কন্দর্প-বৃন্দ-সৌন্দর্য্যং গোবিন্দমভিবাদয়ে ॥ ৬ ॥

শৃঙ্গার-রস-শৃঙ্গারং কণিকারান্তং-কণিকং ।

বন্দে শ্রিয়া নবান্নাণাং বিভাণং বিভ্রমং হরিং ॥ ৭ ॥

সাধবীত্রত-মণিত্রাত-পশ্যতোহর-বেণবে ।

কঙ্কাল-কৃত-চূড়ায় শঙ্খচূড়ভির্দে নমঃ ॥ ৮ ॥

রাধিকাধর-বন্ধু-ক-মকরন্দ-মধুত্রতং ।

দৈত্য-সিঙ্কূর-পারীন্দ্রং বন্দে গোপেন্দ্রনন্দনং ॥ ৯ ॥

বর্হেন্দ্রায়ধ-রম্যায় জগজ্জীবন-দায়িনে ।

রাধা-বিদ্যাবৃত্তাস্যায় কৃষ্ণাশ্বোদায় তে নমঃ ॥ ১০ ॥

প্রেমান্ধ-বল্লবী-বৃন্দ-লোচনেন্দীবরেন্দবে ।

কাশ্মীর-তিলকাটায় নমঃ পীতাম্বরায় তে ॥ ১১ ॥

গীর্বাণেশ-মদোদ্যম-দাব-নির্ব্বাণ-নীরদং ।

কন্দুকীকৃত-শৈলেন্দ্রং বন্দে গোকুল-বান্ধবং ॥ ১২ ॥

দৈর্ঘ্যার্গবে নিমগ্নোহস্মি মন্তু গাব-ভরাদিতঃ ।

তুমে কাকণা-পারীণ ! গয়ি কৃসঃ কৃপাং কুরু ॥ ১৩ ॥

আধারোপ্যপরাধানামবিবেকহতোহপাহং ।

ত্বংকারুণ্য-প্রতিক্ষোহস্মি প্রসাদ ময়ি মাধব ! ॥ ১৪ ॥

টীকা শ্রীমদ্রূপগোপালি-বিবর্চিতঃ

১১ শ্রীকৃষ্ণস্য পূর্ণাণ পূর্ণাপাস্তবঃ সমাপ্তঃ ।

শ্রীশ্রীহরিকুসুমস্তবকঃ ।

শ্রীশ্রীহরায় নমঃ ।

গতি-গঞ্জিত-মন্ততর-দ্বিরদং

রদ-নিন্দিত-সুন্দর-কুন্দ মদং ।

মদনার্ণবুদ-রূপ-মদগ্ন-রুচিং

রুচির-স্মিত-মঞ্জরি-মঞ্জু-মুখং ॥ ১ ॥

মুখরীকৃত-বেণু-সুত-প্রমদং

মদ-বল্লিত-লোচন-তামরসং ।

রসপূর-বিকাসক-কেলিপরং
পরমার্থ-পরায়ণ-লোক-গতিং ॥ ২ ॥

গতি-মণ্ডিত-যামুন-তারভুবং
ভুবনেশ্বর-বন্দিত-চারু-পদং ।
পদকোজ্জ্বল-কোমল-কণ্ঠরুচং
রুচকান্ত-বিশেষক-বল্লভরং ॥ ৩ ॥

তরল-প্রচলাক-পরীত-শিখং
শিখরীন্দ্র-প্রতি-প্রতিপন্নভুজং ।
ভুজগেন্দ্র-কণাস্রন-রঙ্গধরং
ধর-কন্দর খেলন-লুক্কসদং ॥ ৪ ॥

সদয়ালু-সুসঙ্গাগ-দত্ত-মহং
মহনীয়-কথাকুল-ধৃত-কলিং ।
কলিতাখিল-তুর্জয়-বাল্লবলং
বল-বল্লব শাবক-সন্নিহিতং ॥ ৫ ॥

হিত-সাপু-সমীহিত-কল্লতকং
তরুণীগণ-নৃতন-পুষ্পশরং ।
শরণাগত-রক্ষণ-দক্ষতমং
তমসাপু-কুলোৎপল-চণ্ডকরং ॥ ৬ ॥

করপদ্ম-মিলৎ-কুসুম-স্তবকং
বক-দানব-মত্ত-করীন্দ্র-হরিং ।

। ଶ୍ରୀଶ୍ରୀବ୍ରହ୍ମକ୍ତିତତ୍ତ୍ୱସାର ।

ହରିଣିଗଣ-ହାରକ-ବେଣୁକଳଂ
କଳକଣ୍ଠ-ରବୋଞ୍ଜ୍ଵଳ-କଣ୍ଠରଗଂ ॥ ୭ ॥

ରଂ-ଅଶ୍ୱିତ-ଦୁର୍ଘଜନ-ପୁଂଗାଜନଂ
ଜନ-ମଂଗଳ-କୀର୍ତ୍ତିତା-ପ୍ରାଭଦଂ ।
ଭବସାଗର-କୁସ୍ତୁଜ-ନାମଂଗୁଂ
ଂଗୁଣସଂ-ବିବର୍ଜିତ-ଭକ୍ତଗଂ ॥ ୮ ॥

ଗଣନାତିଗ-ଦିବା-ଂଗୁଣୋଲ୍ଲସିତଂ
ସିତରଶ୍ମି-ସହୋଦର-ବକ୍ତ୍ର-ବରଂ ।
ବରଦଂ-ବୃଷାନ୍ତର-ଦାବ-ଘନଂ
ଘନ-ବିଭ୍ରମ-ବେଶ-ବିହାରମୟଂ ॥ ୯ ॥

ମୟପୁତ୍ର-ତମଃ-ଂଶୟ-ପୂର୍ଣ୍ଣବିଧୁଂ
ବିଧୁରୀକୃତ-ଦାନବରାଜ-କୁଳଂ ।
କୁଳନନ୍ଦନମତ୍ର ନମାମି ହରିଂ ॥ ୧୦ ॥

ଉରସି ପରିସ୍ଫୁରଦିନ୍ଦିରମିନ୍ଦିନ୍ଦିର-ମନ୍ଦିର ଅଂଜୋଲ୍ଲସିତଂ ।
ହରିମଂଗନାତି-ମଂଗଳମଂଗ-ଲସତ୍ତନ୍ଦନଂ ବନ୍ଦେ ॥ ୧୧ ॥

ତିତି ଶ୍ରୀମଦ୍ରାମଣ୍ୟୋଷ୍ଠାମି-ବିରଚିତଃ

। ଶ୍ରୀଶ୍ରୀହରିକୃଷ୍ଣମନ୍ତ୍ରବକଃ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଃ ॥

শ্রীশ্রীমুকুন্দমালা-স্তোত্র

বন্দে মুকুন্দমরবিন্দ-দলায়তাক্ষং
কুন্দেন্দু-শঙ্খ-দশনং শিশুগোপ-বেশং ।
ইন্দ্রাদি-দেবগণ-বন্দিত-পাদপীঠং
বৃন্দাবনালয়মহং বসুদেব-সৃণুং ॥ ১ ॥

শ্রীবল্লভেতি বরদেতি দয়াপরেতি
ভক্তিপ্রিয়েতি ভবলুণ্ঠনকোবিদেতি ।
নাথেতি নাগশয়নেতি জগন্নিবাসে-
ত্যালাম্বিনং প্রতিদিনং কুরু মাং মুকুন্দ ! ॥ ২ ॥

জয়তু জয়তু দেবো দেবকীনন্দনোঃস্বয়ং
জয়তু জয়তু কৃষ্ণো বৃক্ষিবংশ-প্রদীপঃ ।
জয়তু জয়তু মেঘশ্যামলঃ কোমলাঙ্গো
জয়তু জয়তু পৃথ্বী-ভার-নাশো-মুকুন্দঃ ॥ ৩ ॥

মুকুন্দ । মূর্খা প্রণিপত্য যাচে ভবন্তুমেকান্তমিয়ন্তুমর্থং ।
অবিস্মৃতিস্বচরণারবিন্দে ভবে ভবে মেঃস্ব ভবৎপ্রসাদাৎ ॥ ৪

শ্রীগোবিন্দ-পদাস্তোজ-মধুনো মহদদ্রুতং ।
যৎপায়িনো ন মুহন্তি মুহন্তি যদপায়িনঃ ॥ ৫ ॥

নাহং বন্দে তব চরণয়োর্বন্দ্রমদ্রন্দ্রহেতোঃ
কুন্তীপাকং গুরুমপি তরে ! নারকং নাপনেতুং ।

রম্যারাম্যুতনুলতা-নন্দনে নাপি রন্তুং
ভাবৈ ভাবে হৃদয়ভবনে ভাবয়েয়ং ভবন্তুং ॥ ৬ ॥

নাস্তা ধর্ম্মে ন বস্তুনিচয়ে নৈব কাগোপভোগে
যন্তাব্যং তদ্ব্যতু ভগবন্ ! পূর্বকর্মানুরূপং ।
এতৎ প্রার্থ্যং মনঃ বহুমতং জন্মজন্মান্তরেহপি
ত্বৎপাদান্তোরুহ-যুগগতা নিশ্চলা ভক্তিরন্তু ॥ ৭ ॥

দিবি বা ভূবি বা মমাস্তু বাসো নরকে বা নরকান্তক ! প্রকামং
অবধীরিত-শারদারবিন্দো চরণৌ তে মরণেহপি চিন্তয়ামি ॥ ৮ ॥
সরসিজ-নয়নে সশঙ্ক-চক্রে মুরতিদি মা বিরমস্য চিন্ত । রন্তুং
সুখতরমপরং ন জাতু জানে হবি চরণ-স্মরণাশ্রুতেন ত্বল্যং ॥ ৯ ॥
চিন্তয়ামি হরিমেব সততং মন্দহাসং মুদিতাননাস্বজং ।
নন্দগোপতনয়ং পরাৎপরং নারদাদি-মুনিবৃন্দ-বন্দিতং ॥ ১০ ॥

করচরণ-সরোজে কাণ্ডিমগ্নে রম্যানে
শ্রমমুষি ভুজবাঁচি-বাকুলেংগাধমার্গে ।
হরি-সরসি বিগাহাপীয় তেজোজলৌঘং
ভব-মরু-পরিখিলঃ ক্লেশমদা ত্যজামি ॥ ১১ ॥

হে লোকাঃ । শৃণুত প্রসূতি-মরণ-ব্যাধৈশ্চিকিৎসামিমাং
যোগজ্ঞাঃ সমুদাহরন্তি মুনয়ো যাং যাজ্ঞবল্ক্যাদয়ঃ ।
অন্তর্জ্যোতিরমেয়মেকমমৃতং কৃষ্ণাখ্যমাপীয়তাং
তৎ পীতং পরমৌষধং বিতনুতে নির্বাণমাত্যন্তিকং ॥ ১২ ॥

হে মর্ত্তাঃ ! পরমং হি ৎ শৃণুত বো বক্ষ্যামি সঙ্ক্ষেপতঃ

সংসারার্ণবমাপদৃশ্ম্যবল্ললং সম্যক্ প্রাশিষ্য স্থিতীঃ ।

নানাজ্ঞানমণ্ডাস্ত্ৰ চেতসি নমো নারায়ণায়ৈতামুং

মন্ত্ৰং সপ্রণবং প্রণাম-সহিতং প্রাবক্যধ্বং মূল্যং ॥ ১৩ ॥

মা ভৈর্মন্দমনো বিচিন্ত্য বহুধা যার্মাশ্চিরং যাতনা

নৈবামী প্রভবন্তি পাপারি বঃ স্মামা নমু শ্রীধরঃ ।

আলস্যং ব পর্নীয় ভক্তিস্থলভং ধায়স্ব নারায়ণং

লোকস্য বাসনাপনোদন করে দাসস্য কিং ন ক্ষমঃ ॥ ১৪ ॥

ভব কল্যাণগতানাং দন্দবা প্রাপ্তানাং

কৃতকৃতকলা-প্রাণভাবাদি গানাং ।

বিধম-বিধয় তোষে মজ্জু ভামপ্লপানাং

ভবতি শরণমেকো বিয়ুপোতো নরাণাং ॥ ১৫ ॥

রজসানপাত্তানাং মোহভালাদিত্তানাং

জনন-মরণ-দোষাভিগ-স সগগাধাং ।

শরণমশরণানামেক এবা ভূতগাং

কুশল-পথ নিযুক্তশচক্র-পার্শ্বগননাগাং ॥ ১৬ ॥

অপরাধ-সহস্র সঙ্কুণ্ডং পতিতং ভীম-ভাবান্নোদবে ।

অগতিং শরণাগতং প্রেরে । প্রপয় দেবনামাস্তিসং কৃক ॥ ১৭ ॥

মা মে স্ত্রীহং ম চ মে স্ত্রাং কৃভাবা ম যুগহং মা কুদেদেশু জন্ম ।

মিথ্যাধৃষ্টির্মি চ মে স্ত্রাং কদা চৎ জাতৌ জাতৌ বিমুক্তভক্তো ভবেয়ং ॥

কায়েন বাচা মনসেন্দ্রিয়ৈশ্চ বুদ্ধ্যাত্মনা বানুস্বতিস্বভাবাৎ ।
করোমি যদযৎ সকলং পরশ্চৈ নারায়ণায়ৈব সমর্পয়ামি ॥ ১৯

যৎ কৃতং যৎ করিষ্যামি তৎ সর্বং ন ময়া কৃতং ।

ইয়া কৃতস্তু ফলভুক্ ইমেব মধুসূদন ! ॥ ২০ ॥

ভবজলধিমগাধং দুস্তরং নিস্তরেয়ং

কথমহমিতি চেতো মা স্ম গাঃ কাতরং ।

সরসিজদৃশি দেবে তাবকী ভক্তিরেকা

নরকভিদি নিষণ্ণা তারয়িষ্যত্যবশ্যং ॥ ২১ ॥

ভৃগুতোয়ে মদন-পবনোদ্ধৃত-মোহোন্মি-মাল

দারাবর্তে তনয়-সহজ-গ্রাহ-সজ্জাকুলে চ ।

সংসাণাথো মহতি জলধৌ মজ্জতাং নস্ত্রিধামন্ !

পাদান্তোজে বরদ । ভবতো ভক্তিভাবং প্রযচ্ছ ॥ ২২ ॥

পৃথ্বীরেণুরণুঃ পয়াংসি কণিকাঃ ফল্লঃ স্ফুলিঙ্গো লঘু-

স্তেজো নিঃশ্বসনং মরুত্তনুতরং বন্ধুং সূক্ষ্মং নভঃ ।

ক্ষুদ্রা রুদ্র-পিতামহ-প্রভৃতয়ঃ কীটাঃ সমস্তাঃ সুরা

দৃষ্টে যত্র স তারকো বিজয়তে শ্রীপাদ-ধূলীকণঃ ॥ ২৩ ॥

আম্মায়াভ্যসনাগুরণারুদিতং কৃচ্ছ্রপ্রতাগ্নবহং

মেদচ্ছেদপদানি পূর্ভবিধয়ঃ গর্বং ততং ভস্মনি ।

তীর্থানামবগাহনানি চ গজস্নানং বিনা যৎপদ-

দ্বন্দ্বাস্তোরুহ-সংস্তুতিং বিজয়তে দেবঃ স নারায়ণঃ ॥ ২৪ ॥

আনন্দ-গোবিন্দ-মুকুন্দ-রাম-নারায়ণানন্ত-নিরাময়েতি ।

বক্তুং সমর্থোহপি ন বক্তি কশ্চিদহে জনানাং বাসনাভিমুখ্যং ॥২৫॥

ক্ষীরসাগর-তরঙ্গ-শীকরা-সারভারকিত-চারুমূর্তয়ে ।

ভোগিভোগ-শয়নীয়-শায়িনে মাধবায় মধুবিদ্রিষে নমঃ ॥ ২৬ ॥

নাথে নঃ পুরুষোত্তমে ত্রিজগতামেকাধিপে চেতসা

সেব্যে স্বস্ত্য পদস্ত্য দাতরি পরে নারায়ণে তিষ্ঠতি ।

যং কঞ্চিং পুরুষাধমং কতিপয়-গ্রামেশমল্লার্থদং

সেবায়ৈ যুগয়ামহে নরগতো মৃঢ়া বরাকা বয়ং ॥ ২৭ ॥

বন্ধেনাঙ্গুলিনা নতেন শিরসা গাত্রৈঃ সরোমোদগমৈঃ

কণ্ঠেন স্বরগদগদৈন নয়নেনোদগীর্ণ-বাস্পাম্মুনা ।

নিতাং ত্রচরণারবিন্দ-যুগল-ধ্যানামৃতাস্বাদিনা-

মস্মাকং সরসীরহাক্ষ । সততং সম্পদ্যতাং জীবিতং ॥ ২৮ ॥

যং কৃষ্ণ-প্রণিপাত-ধূলিধবলং তদগ্ন্য তদৈ শির-

স্তে নেত্রে তমসোজ্জ্বিতে স্তরুচিরে যাভ্যাং হরিদৃশ্যতে ।

সা বুদ্ধিৰ্বিমলেন্দু-শঙ্খধবলা যা মাধব-ধ্যায়িনী

সা জিহ্বামৃতবর্ষিণী প্রতিপদং যা স্তৌতি নারায়ণং ॥ ২৯ ॥

জিহ্বে কীর্তয় কেশবং মধুরিপুং চেতো ভজ শ্রীধরং

পাণিদ্বন্দ্ব সমর্চয়াচ্যুত-কথাংঃ শ্রোত্রদ্বয়ং শৃণু ।

কৃষ্ণং লোকয় লোচনদ্বয়ং হরের্গচ্ছাজ্জিযুগ্মালয়ং

জিহ্বাং হ্রাণ মুকুন্দ-পাদতুলসীং মূৰ্দ্ধনং নমোদ্যাক্ষজং ॥ ৩০ ॥

মদন ! পরিহর স্ত্রিতিং মদীয়ে মনসি মুকুন্দ-পদারবিন্দধাম্নি ।
হরনয়ন-কুশালুনা কুশোহসি স্মরসি ন চক্রপরাক্রমং মুরারেঃ ॥৩১॥

নাথে ধাতরি ভোগিভোগশয়নে নারায়ণে মাধবে
দেবে দেবকীনন্দনে সুরবরে চক্রায়ুধে শার্ঙ্গিণি ।
লীলাশেষ-জগৎ-প্রপঞ্চ-জঠরে বিগ্নেশ্বরে শ্রীধরে
গোবিন্দে কুক চিদ্রুদ্ভিমচলামগ্নৈশ্চ কিং বহুনৈঃ ॥ ৩২ ॥

মাদ্রাক্ষং ক্ষীণপুণ্যান্ ক্ষণমপি ভবতো ভক্তিহীনান্ পদাঙ্গে
নাশ্রোয়ং শ্রাব্যবক্ষং তব চরিতমপাস্ত্রাগ্যদাখ্যানজাতং ।
মাস্প্রাক্ষং মাধব দ্বামপি ভুবনপাতে চেতসাপজুবানান্
মাত্বং হংসপন্যাপরিকর-বহিতো জগজ্জন্মান্তরুৎপ ॥ ৩৩ ॥

মগ্ভগ্ননঃ ফলমিদং মধুকৈটভারে ।
মৎপ্রার্থনায়মদনুগ্রহ এষ এব ।
তদ্ভূতা-ভূতা-পরিচারক-ভূতা-ভূত্য-
ভূত্যস্তা ভূত্যমিতি মাং স্মর লোকনাথ । ॥ ৩৪ ॥

তত্ত্বং ক্রবাণানি পরং পরস্তান্মধুক্ষরন্তীব মুদাবহানি ।
প্রাবর্তয় প্রাজ্জলিরস্মি জিহ্বে নামানি নারায়ণ-গোচরাণি ॥ ৩৫ ॥
নমামি নারায়ণ-পাদপঙ্কজং করোমি নারায়ণ-পূজনং সদা ।
বদামি নারায়ণ-নাম নিশ্চলং স্মরামি নারায়ণ-তত্ত্বমব্যয়ং ॥ ৩৬ ॥

শ্রীনাথ নারায়ণ বাস্তবদেব গোবিন্দ দামোদর চক্রপাণে ।
শ্রীপদ্মনাভাচ্যুত কৈটভারে কংসঘ্ন পদ্মাপ্রিয় শার্ঙ্গপাণে ॥ ৩৭ ॥

অনন্ত-বৈকুণ্ঠ-মুকুন্দ-রাম-জনার্দনানন্দ-নিরাময়েতি ।

বক্তুং সমর্থোহপি ন বক্তি কশ্চিদহো জনানাং বাসনাভিমুখাং ॥ ৩৮ ॥

ভক্তাপায়-ভূজঙ্গ-গারুড়মণিস্ত্রৈলোক্যরক্ষামণি-

গোপী-লোচন-চাতকাস্মদমণিঃ সৌন্দর্য্যদ্রামণিঃ ।

যঃ কান্তামণি-কর্ণিণী-ধনকুচদ্বৈন্দক-ভৃষামণিঃ

শ্রেয়ো দেবশিখামণিদিশতু নো গোপালচূড়ামণিঃ ॥ ৩৯ ॥

শত্রুচ্ছেদৈকমন্ত্রং সকলগুপনিধদাক্য-সম্পৃজ্যমন্ত্রং

সংসারোচ্ছেদমন্ত্রং সনুচিত-ওমসং সঙ্গ-নিগ্যাণমন্ত্রং ।

সর্বৈবশ্লোকমন্ত্রং ব্যসন ভূজগ-সন্দষ্ট-সন্ত্রাণমন্ত্রং

জিহ্নে শ্রীকৃষ্ণমন্ত্রং জপ জপ সততং জন্মসাকলামন্ত্রং ॥ ৪০ ॥

ব্যামোহ-প্রশমোষধং মুনি মনোবৃদ্ধি-প্রবৃদ্ধোষধং

দৈতান্দ্ৰাদিকরোষধং ত্রিভুবনে সঙ্জীবনৈকোষধং ।

ভক্তাত্যন্ত-হিতোষধং ভবভয়-প্রপংসনৈকোষধং

শ্রেয়ঃ-প্রাপ্তিকরোষধং পিব মনঃ শ্রীকৃষ্ণ-দিবোষধং ॥ ৪১ ॥

কৃষ্ণ ! হৃদীয় পদ-পঙ্কজ-পঙ্করান্ত-

মদ্যৈব মে বিশতু মানস-রাজতংসঃ ।

প্রাণ-প্রয়াণ-সময়ে কফ-বাত-পিণ্ড-

কণ্ঠাবরোধনবিধৌ স্মরণং কুতস্তে ॥ ৪২ ॥

চেতশ্চিন্তয় কীর্তয় স্বরসনে নম্রীভব হং শিরো

হস্তাবঞ্জলিসম্পূটং রচয়তং বন্দ্য দীর্ঘং বপুঃ ।

আত্মন সংশ্রয় পুণ্ডরীকনয়নং নাগাচলেন্দ্রস্থিতং
ধন্যং পুণ্যতমং তদেব পরমং দৈবং হি সংসিদ্ধয়ে ॥ ৪৩ ॥

শৃণু জনার্দন-কথা-গুণ-কীর্তনানি
দেহে ন যস্য পুলকোদগম-রোমরাজিঃ ।
নোৎপদ্যতে নয়নয়োর্বিমলাম্বুমালা
ধিক্ তস্য জীবিতমহো পুরুষাধমস্য ॥ ৪৪ ॥

অন্ধস্য মে হৃত-বিবেক-মহাধনস্য
চৌরৈঃ প্রভো ! বলিভিরিন্দ্রিয়-নামধেয়ৈঃ ।
মোহান্ধকূপ-কুহরে বিনিপাতিতস্য
দেবেশ ! দেহি রূপণস্য করাবলম্বং ॥ ৪৫ ॥

ইদং শরীরং শতসন্ধিজর্জরং পতত্যবশ্যং পরিণামপেশলং ।
কিমৌষধং পৃচ্ছসি মৃঢ় দুশ্মতে নিরাময়ং কৃষ্ণরসায়নং পিব ॥ ৪৬ ॥
আশ্চর্য্যমেতদ্ধি মনুষ্যালোকে স্তুধাং পরিত্যজ্য বিষং পিবন্তি ।
নামানি নারায়ণ-গোচরাণি ত্যক্ত্বাশ্রবাচঃ কুহকাঃ পঠন্তি ॥ ৪৭ ॥

ত্যজন্ত বান্ধবাঃ সর্বের নিন্দন্ত গুরবো জনাঃ ।
তথাপি 'পরমানন্দো গোবিন্দো মম জীবনং ॥ ৪৮ ॥

সত্যং ত্রবীমি মনুজাঃ স্বয়মূর্দ্ধবাহ-
র্যো যো মুকুন্দ-নরসিংহ-জনার্দনেতি ।
জীবো জপত্যাশ্রুদিনং মরণে রণে বা
পাষণকাষ্ঠ-সদৃশায় দদাতাভীষটং ॥ ৪৯ ॥

নারায়ণায় নম ইত্যমুমেব মন্ত্রং
সংসার-ঘোর-বিষ-নির্হরণায় নিত্যং ।
শৃণু স্তু ভব্যমতয়ো যতয়োহনুরাগা-
দুচ্চৈস্তুরামুপাদিশাম্যাহমূৰ্দ্ধবাহুঃ ॥ ৫০ ॥

চিত্তং নৈব নিবৰ্ত্ততে ক্ষণমপি শ্রীকৃষ্ণ-পাদাম্বুজাৎ
নিন্দন্তু প্রিয়বাক্তবা গুরুজনা গুরুস্ত মুখস্ত বা ।
দুৰ্ব্বাদং পরিঘোষয়ন্ত মনুজা বংশে কলকোহস্ত বা
তাদৃক্ প্রেমধরানুরাগমধুনা মত্তায়মানং তু মে ॥ ৫১ ॥

কৃষ্ণে রক্ষতু নো জগত্রয়গুরুঃ কৃষ্ণং নমস্বং সদা
কৃষ্ণে নাথিলশত্রবো বিনিহতাঃ কৃষ্ণায় তস্মৈ নমঃ ।
কৃষ্ণাদেব সমুৎপিতং জগদিদং কৃষ্ণস্য দাসোহস্ম্যাহং
কৃষ্ণে তিষ্ঠতি বিশ্বমেতদাখিলং হে কৃষ্ণ রক্ষস্ব মাং ॥ ৫২ ॥

হে গোপাল হে কৃপাজলনিধে হে সিন্ধুকন্যাপতে হে
কংসঘাতক হে গজেন্দ্রকরুণাপারিণ হে মাধব ।
হে রামানুজ হে জগত্রয়গুরো হে পুণ্ডরীকাক্ষ মাং
হে গোপীজননাথ পালয় পরং জানামি ন হ্যং বিনা ॥ ৫৩ ॥

দারা বারাকরবরসুতা তে তনুজো বিরিক্ষিঃ
স্তোতা বেদস্তব সুরগণা ভূত্যবর্গঃ প্রসাদঃ ।
মুক্তির্মায়া জগদবিকলং তাবকী দেবকী তে
মাতা মিত্রং বলরিপুসুতস্তদ্বদন্তং ন জানে ॥ ৫৪ ॥

প্রণামমীশস্য শিরঃফলং নিতম্বদর্চনং পাণিফলং দিবৌকসঃ ।
 মনঃফলং তদগুণতত্ত্বচিন্তনং বাচঃ ফলং তদগুণকীর্তনং বৃধাঃ ॥৫৫॥
 শ্রীমন্মাম প্রোচা নারায়ণাখ্যং কে ন প্রাপ্তা বাঞ্ছিতং পাপিনোহপি ।
 তা নঃ পূর্বকং বাক্ প্রবৃত্তা ন তস্মিংস্তেন প্রাপ্তং গর্ভবাসাদিচ্ছংখং ॥
 পায়ন্তি যে বিষমমন্তমচ্যুতং সৎপদ্মমধ্যে সততং ব্যবস্থিতং ।
 উপাসকানাং প্রভূমীশ্বরেশ্বরং তে যান্তি সিদ্ধিং পরমাং তু বৈমল্যবীং ॥

স হং প্রসীদ ভগবন কুরু ময্যনাথে
 বিসেধা কৃপাং পরম-কাকর্ণিকং থলু হং ।
 সংসার-সাগর-নিমগ্নমনস্ত-দীন-
 মুক্তদ্যুমতসি হরে পুরাণোদ্যোগোতসি ॥ ৫৮ ॥
 অলমলমলমেকা প্রাণিনাং পাতকানাং
 নিরসন বিষয়ে যা কৃষ্ণকৃষ্ণেতি বার্ণা ।
 যদি ভবতি মুকন্দে ভক্তিরানন্দসান্দ্রা
 করতল-কলিতা সা মোক্ষসাম্রাজ্যলক্ষ্মীঃ ॥ ৫৯ ॥
 যস্য প্রিয়ো শ্রুতিধরৌ নবিলোকনীরৌ
 মিত্রে দ্বিজান্ববর-পার্শ্বচবাবভূতাং ।
 তেনাস্বজঙ্ঘ-চরণাস্বজ-ঘটপদেন
 রাজ্ঞা কৃতা কৃতিরিয়ং কুলশেখরেন ॥ ৬০ ॥

মুকুন্দমালাং পঠতাং নরাণামশেষমৌখ্যং লভতে ন কঃ স্মিৎ ।
 সমস্তপাপক্ষয়মেত্য দেহী প্রয়াতি বিষেধাঃ পরমং পদং তৎ ॥ ৬১ ॥
 ইতি শ্রীল-কুলশেখরেন রাজ্ঞা বিরচিতং শ্রীশ্রীমুকুন্দমালাস্তোত্রং সম্পূর্ণং ।

শ୍ରীশ୍ରীগୋବিন্দস্তୋত্র

চিন্তামণি-প্রকর-সদ্যস্ত কল্পবৃক্ষ-
লক্ষ্যাবৃত্তেষু স্থরভারভিপালয়ন্তুং ।
লক্ষ্মী-সহস্রশত-সম্ভ্রম-সেবামানং
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ১ ॥

বেণুং কণন্তুমবিনন্দ-দলায়াতাক্ষং
বর্ষাবতংসমসিতান্দ-সুন্দরাক্ষং ।
কন্দপূর্কোটি কমনীয়-বশেষ-শোভং
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ২ ॥

আলোল-চন্দ্রক-লসদনমাল্যবংশী-
রত্নাক্ষদং প্রণয়-কৌলিকলা-বিলাসং ।
শ্যামং ব্রিভঙ্গলীলাতং নিয়তপাকাশং
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ৩ ॥

অত্মানি যস্ত সকলেন্দ্রিয়-বৃত্তিমন্তি
পশ্যন্তি পান্তি কলয়ন্তি চিরং জগন্তি ।
আনন্দ-চিন্ময়-সদৃজ্জল-বিগ্রহস্ত
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ৪ ॥

অদৈতমচ্যুতমনাদিমনন্তরূপ-
মাশ্রুং পুরাণপুরুষং নবযৌবনঞ্চ ।

বেদেষু দুর্লভমদুর্লভমাত্মভক্তৌ
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ৫ ॥

পশ্চাস্ত কোটিশত-বৎসর-সংপ্রগম্যো
বায়োরথাপি মনসো মুনি-পুঞ্জবানাং ।
সোহপ্যস্তি যৎপ্রপদ-সীম্যবিচিন্ত্য-তদে
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ৬ ॥

একোহ্যস্যসৌ রচয়িতুং জগদণ্ড-কোটিং
যচ্ছক্তিরস্তি জগদণ্ডচয়া যদন্তঃ ।
অণ্ডান্তরস্ত-পরমাণুচয়ান্তরস্তং
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ৭ ॥

যন্তাবভাবিত-ধিয়ো মনুজাস্তথৈব
সংপ্রাপ্য রূপ-মহিমাশন-যান-ভূষাঃ ।
সূক্তৈর্যমেব নিগম-প্রথিতৈঃ স্তবাস্তু
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ৮ ॥

আনন্দ-চিন্ময়-রস-প্রতিভাবিতাভি-
স্তাভির্য এব নিজরূপতয়া কলাভিঃ ।
গোলোক এব নিবসত্যখিলাত্মভূতো
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ৯ ॥

প্রেমাঙ্গনচ্ছুরিত-ভক্তি-বিলোচনেন
সন্তঃ সদৈব হৃদয়েহপি বিলোকয়ন্তি ।

যং শ্যামসুন্দরমচিন্ত্য-গুণস্বরূপং
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ১০ ॥

রামাদিমূর্তিষু কলানিয়মেন তিষ্ঠন্
নানাবতারমকরোদ্ ভুবনেষু কিস্তু ।
কৃষ্ণঃ স্বয়ং সমভবৎ পরমঃ পুমান্ যো
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ১১ ॥

যস্য প্রভা প্রভবতো জগদণ্ডকোটি-
কোটিষশেষ-বসুধাদি-বিভৃতি-ভিন্নং ।
তদ্রূপা নিকলমনন্তমশেষভূতং
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ১২ ॥

মায়া হি যস্য জগদগুণতানি সূতে
ত্রৈগুণ্য-তদ্বিষয়বেদ-বিতায়মানা ।
সদ্ধাবলম্বি-পরসঙ্গ-বিশুদ্ধসঙ্গং
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ১৩ ॥

আনন্দ-চিন্ময়-রসাত্মকতয়া মনঃস্থ
যঃ প্রাণিনাং প্রতিফলন্ স্বরতামুপেতা ।
লীলায়িতেন ভুবনানি জয়ত্যজস্রং
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ১৪ ॥

গোলোকনাম্নি নিজধান্নি তলে চ তস্য
দেবী-মহেশ-হরিধামসু তেষু তেষু ।

ତେ ତେ ପ୍ରଭାବ-ନିଚୟା ବିହିତାଂଶ ସେନ
ଗୋବିନ୍ଦମାଦିପୁରୁଷଂ ତମତଃ ଭଜାମି ॥ ୧୫ ॥

ସୃଷ୍ଟି-ସ୍ଥିତି-ପ୍ରଳୟ ସାଧନ-ଶକ୍ତିରେକା
ଛାୟେବ ସମା ଭୁବନାନି ବିଭାନ୍ତି ଦୁର୍ଗା ।
ଉଚ୍ଛାନ୍ତରୂପମପି ସମା ଚ ଚେଷ୍ଟତେ ସା
ଗୋବିନ୍ଦମାଦିପୁରୁଷଂ ତମତଃ ଭଜାମି ॥ ୧୬ ॥

କ୍ଳୀରଂ ଯଥା ଦାଧି ବିକାସ-ବିଶେଷ-ଯୋଗାଂ
ସଞ୍ଜାୟତେ ନାତି ତତଃ ପୁଂସଃସ୍ତ ହେତୋଃ ।
ସଃ ଶୟତାମପି ତଥା ସମୁପୌତି କାନ୍ୟାନ୍
ଗୋବିନ୍ଦମାଦିପୁରୁଷଂ ତମତଃ ଭଜାମି ॥ ୧୭ ॥

ଦୀପାର୍ଚ୍ଚିତେନ ଛି ଦଶାନ୍ତବସଭ୍ରାପେତା
ଦୀପାୟତେ ବିବ୍ରତତେ ହ-ସମାନମନ୍ତ୍ରା ।
ସନ୍ତାଦଗେନ ଛି ଚ ବିୟୁତୟା ବିଭାତି
ଗୋବିନ୍ଦମାଦିପୁରୁଷଂ ତମତଃ ଭଜାମି ॥ ୧୮ ॥

ସଃ କାର୍ଣ୍ଣାର୍ଣବ-ଜଳେ ଭଜତି ସ୍ମ ଯୋଗ
ନିଦ୍ରାମନନ୍ତ ଜଗଦଂ-ସରୋମକୃପଂ ।
ଆଧାରଶକ୍ତିମବଳନ୍ତା ପରାଂ ସ୍ମରନ୍ତି
ଗୋବିନ୍ଦମାଦିପୁରୁଷଂ ତମତଃ ଭଜାମି ॥ ୧୯ ॥

ସୈମ୍ୟକନିଷ୍ଠସିତ କାଳମଥାବଳନ୍ତା
ଜୀବନ୍ତି ଲୋମବିଲଜା ଜଗଦଂନାଥାଃ ।

বিষ্ণুর্মহান স ইহ যস্য কলাবিশেষো
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ২০ ॥

ভাস্মান যথাশ্ম-শকলেয় নিজেষ তেজঃ
স্বীয়ং কিয়ৎ প্রকটয়তাপি তদদত ।
ব্রহ্মা য এষ জগদগু-বিধানকর্তা
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ২১ ॥

যৎপাদ-পল্লবযুগং বিনিধায় কুন্তু-
দ্বন্দ্রে প্রণামসময়ে স গণাধিবাজঃ ।
বিন্মান বিভস্মমলমস্যা জগলয়সা
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ২২ ॥

অগ্নির্মহী গগনমম্ব মকদিদিশশচ
কালসৃগাত্মগনসীতি জগজ্জয়াণি ।
নস্মাদ ভবন্তি বিভবন্তি বিশান্তি যথঃ
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ২৩ ॥

যচ্চক্রেম সবিত্রা সকল গতাণাং
রাজা সমস্ত-স্বরমর্দিরশেষ-তেজাঃ ।
যসাপ্তয়া ভ্রমতি সংভূত-কালচক্রেণ
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ২৪ ॥

ধর্মোত্তম পাপনিচয়ঃ শত্রয়স্তপাংসি
ব্রহ্মাদি-কীট-পতগাবধয়শ্চ জীবাঃ ।

ଯଦ୍‌ଦ୍ରୁମାତ୍ର-ବିଭବ-ପ୍ରକଟ-ପ୍ରଭାବାଃ
 ଗୋବିନ୍ଦମାଦିପୁରୁଷଃ ତମହଂ ଭଜାମି ॥ ୨୫ ॥

ସଞ୍ଚିନ୍ଦ୍ରଗୋପମଥବେନ୍ଦ୍ରମହୋ ସ୍ୱକର୍ମ-
 ବନ୍ଧାନୁରୂପ-ଫଳଭାଜନମାତନୋତି ।
 କର୍ମାଗି ନିର୍ଦ୍ଦହତି କିନ୍ତୁ ଚ ଭକ୍ତିଭାଜଃ
 ଗୋବିନ୍ଦମାଦିପୁରୁଷଂ ତମହଂ ଭଜାମି ॥ ୨୬ ॥

ଯଂ କ୍ରୋଧକାମ-ସହଜପ୍ରଣୟାଦି-ଭୀତି-
 ବାଂସଳା-ମୋହ-ଘୃଣାଗୋରବ-ସେବ୍ୟଭାବେଃ ।
 ସଞ୍ଚିନ୍ତ୍ୟ ତସ୍ୟ ସଦୃଶୀଂ ତନ୍ମୁମାପୁରେତେ
 ଗୋବିନ୍ଦମାଦିପୁରୁଷଂ ତମହଂ ଭଜାମି ॥ ୨୭ ॥

ଇତି ଶ୍ରୀବ୍ରହ୍ମସଂହିତାୟାଂ ପଞ୍ଚମାଧ୍ୟାୟେ ବ୍ରହ୍ମକୃତଂ
 ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦସ୍ତୋତ୍ରଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଂ ।

শ্রীশ্রীমুকুନ୍ଦ-মুক্তাবলী ।

শ্রীশ্রীব্রজনাগরায় নমঃ ।

নব-জলধর-বর্ণং চম্পকোদ্ভাসি-কর্ণং
বিকসিত-নলিনাসাং বিস্ফুরন্মন্দ-হাস্যং ।
কনক-কচি-দ্রুতলং চারু-বর্জাবচলং
কমপি নিখিলসারং নোমি গোপীকুমারং ॥ ১ ॥

মুখ-জিত-শরদিন্দুঃ কেলি-লাবণ্য-সিন্ধুঃ
কর-বিনিতিত-কন্দূর্বলবী-প্রাণবন্ধুঃ ।
বপুঃপদ্ম-ত-রেণুঃ কঙ্ক-নিষ্কিপ্ত-বেণু-
বচন-বশগ-ধেনুঃ পাতু মাং নন্দসূনুঃ ॥ ২ ॥

ধ্বস্ত-দুষ্ট-শঙ্কচূড় ! বল্লবী-কুলোপগৃহ !
ভক্ত-মানসাধিরূঢ় ! নীলকণ্ঠ-পিচ্ছচূড় ! ।
কণ্ঠলম্বি-মঞ্জুগুঞ্জ ! কেলিলক-রম্যকুঞ্জ !
কর্ণবর্ত্তি-ফুলকুন্ড ! পাতি দেব ! মাং মুকুন্দ ! ॥ ৩ ॥

যজ্ঞভঙ্গ-রুম্ভশত্রু-মুম্বোর-মেঘচক্র-
বৃষ্টিপূর-খিলগোপ-বীক্ষণোপজাত-কোপ ! ।
ক্ষিপ্ত-সব্যহস্ত-পদ্ম-ধারিতোচ্চশৈল-সদ্য-
গুপ্তগোষ্ঠ ! রক্ষ রক্ষ মাং তথাত্ত পক্ষজাক্ষ ! ॥ ৪ ॥

মুক্তাহারং দধুডুচক্রাকারং
 'সারং গোপোমনসি মনোজারোপী ।
 কোপী কংসে খল-নিকুরমোত্তংসে
 বংশে রঙ্গী দিশতু রতিং নঃ শার্ঙ্গী ॥ ৫ ॥

লীলোদ্দামা জলধর-মালাশ্যামা
 ক্ষমাঃ কামাদভিরচয়ন্তী রামাঃ ।
 সা মামব্যাদগিলমূর্নানাং স্তব্যা
 গব্যাপূর্ভঃ শ্রীভুরঘশনোমূর্ভিঃ ॥ ৬ ॥

পর্ব-বভ্রুল-শর্বরূপতি-গর্বরূতি-হরাননং
 নন্দ-নন্দনামন্দরা-কৃত-বন্দনং প্রতচন্দনং ।
 স্তন্দরা-রতি-মন্দরীকৃত-কন্দরং প্রতমন্দরং
 কুণ্ডল-দ্যুতিমণ্ডল-প্লুত-কঙ্করং ভজ স্তন্দরং ॥ ৭ ॥

গোকুলাঙ্গন-মণ্ডনং কৃত-পূতনা-ভবমোচনং
 কুন্দ-স্তন্দর-দন্তমস্জ-বৃন্দ-বন্দিত-লোচনং ।
 সৌরভাকর-ফুল-পুষ্প-বিস্মরুৎ-করপল্লবং
 দৈবত ব্রজ-দুর্ভং ভজ বল্লবী-কুল-বল্লভং ॥ ৮ ॥

তুণ্ড-কান্তি-দণ্ডিতোরু-পাণ্ডুরাংশু-মণ্ডলং
 গণ্ডপালি-তাণ্ডবালি-শালি-রত্নকুণ্ডলং ।
 ফুল-পুণ্ডরীক-ষণ্ড-কণ্ড-মালামণ্ডনং
 চণ্ড-বাহুদণ্ডমত্র নোমি কংসখণ্ডনং ॥ ৯ ॥

উত্তরঙ্গদঙ্গরাগ-সঙ্গমাতি-পিঙ্গল-
 স্তঙ্গ-শৃঙ্গ-সঙ্গি-পাণিরঙ্গনালি-মঙ্গলঃ ।
 দিধিলাসি-মল্লিহাসি-কৌন্তিবল্লি-পল্লব-
 স্থাং স পাত্ত ফুল্ল-চারু-চিল্লিরহ বল্লবঃ ॥ ১০ ॥

ইন্দ্রনিবারং ব্রজপতিবারং
 নিধুঁতবারং হুতঘনবারং ।
 রক্ষিতগোত্রং শ্রীণিতগোত্রং
 দ্বাং প্রতগোত্রং নোমি সগোত্রং ॥ ১১ ॥

কংস মর্হাপতি-গঙ্গাত-শূলং
 সশ্রুত-সেনিত-সামুন-কূলং ।
 বন্দে সুন্দর-চন্দ্রক-চূলং
 দ্বামহমখিল-চরাচর-ধৃগং ॥ ১২ ॥

মলয়জ-রুচিরস্তুজিত-মুদিরঃ
 পালিত-বিব্রধেস্তামিত-বস্ত্রধঃ ।
 মামতি-রসিকঃ কেলিভিরধিকঃ
 সিত-স্বভগ-রদঃ কৃপয়তু বরদঃ ॥ ১৩ ॥

উররাক্রুত-মুররী-রুত-ভঙ্গঃ
 নব-জলধর-কিরণোল্লসদঙ্গঃ ।
 যুবতি-হৃদয়-ধৃত-মদন-তরঙ্গঃ
 প্রণমত যামুন-তট-রুত-রঙ্গং ॥ ১৪ ॥

ନବାସ୍ତୋଦ-ନୀଳଂ ଜଗନ୍ତୋଷିଶୀଳଂ
 ମୁଖାସଞ୍ଜି ବଂଶଂ ଶିଖଂବାବତଂସଂ ।
 କରାଳାଂଶି-ବେତ୍ରଂ ବରାସ୍ତୋଜ-ନେତ୍ରଂ
 ଧୃତ-ସ୍ମୃତ-ଘଞ୍ଜଂ ଭଜେ ଲକ୍ଷକୁଞ୍ଜଂ ॥ ୧୫ ॥

ହତ-କ୍ଳେଶି-ଭାରଂ କୃତ-କ୍ଳେଶ-ହାରଂ
 ଜଗଦ୍‌ଗୀତ-ସାରଂ ମହାରତ୍ନ-ହାରଂ ।
 ଯୁଦ୍ଧ-ଶ୍ୟାମ-କେଶଂ ଲସଦଗ୍ର-ବେଶଂ
 ରୂପାଭିର୍ନିଦେଶଂ ଭଜେ ବଲ୍ଲବେଶଂ ॥ ୧୬ ॥

ଉଲ୍ଲସଦ୍‌ବଲ୍ଲବୀ-ବାସସାଂ ତତ୍ସର-
 ସ୍ତେଜସା ନିର୍ଜିହ୍ନତ-ପ୍ରସ୍ଫୁରନ୍ତାତ୍ସରଃ ।
 ପୀନ-ଦୋଃସ୍ତନ୍ତ୍ରୟୋରୁଲ୍ଲସଚ୍ଚନ୍ଦନଃ
 ପାତୁ ବଃ ସର୍ବବତୋ ଦେବକୀନନ୍ଦନଃ ॥ ୧୭ ॥

ସଂସ୍ତେଷ୍ଟାରକଂ ତଂ ଗବାଂ ଚାରକଂ
 ବେଘୁନା ମାଂସତଂ କ୍ରୀଡ଼ିତେ ପଶ୍ଚିତଂ ।
 ଧାତୁଭିର୍ବେଷିଣଂ ଦାନବ-ଦ୍ୱେଷିଣଂ
 ଚିନ୍ତୟ ସ୍ଵାମିନଂ ବଲ୍ଲବୀ-କାମିନଂ ॥ ୧୮ ॥

ଉପାନ୍ତ-କବଳଂ ପରାଗ-ଶବଳଂ
 ସଦେକ-ଶରଣଂ ସରୋଜ-ଚରଣଂ ।
 ଅରିଷ୍ଟ-ଦଳନଂ ବିକୃଷ୍ଟ-ଲଳନଂ
 ନମାମି ସମହଂ ସଦୈବ ତମହଂ ॥ ୧୯ ॥

বিহার-সদনং মনোজ্ঞ-রদনং
 প্রণীত-মদনং শশাঙ্ক-বদনং ।
 উরস্ব-কমলং যশোভিরমলং
 করান্ত-কমলং ভজস্ব তমলং ॥ ২০ ॥

দুন্দুভ্বংসঃ কর্ণিকারাবতংসঃ
 খেলদ্বংশী-পঞ্চম-ধ্বান-শংসী ।
 গোপীচেতঃ-কৈলিভঙ্গী-নিকেতঃ
 পাতু সৈরী হস্ত বঃ কংসবৈরী ॥ ২১ ॥
 বৃন্দাটব্যাং কেলিমানন্দ-নব্যাং
 কুব্ধমারোচিত্ত-কন্দর্পধারী ।
 নম্রোদগারী মাং দুকূলাপহারী
 নীপারুঢ়ঃ পাতু বহাবচূড়ঃ ॥ ২২ ॥

রুচির-নখে রচয় সখে ! নলিতরাতিং ভজনততিং ।
 ত্রমবিরতিত্বরিতগতিন্তশরণে হরিচরণে ॥ ২৩ ॥
 রুচির-পটঃ পুলিন-নটঃ পশুপ-গতিগুণ-বসতিঃ ।
 স মম শুচির্জলদ-রুচির্মনসি পরিস্ফুরতু হরিঃ ॥ ২৪ ॥

কেলি-বিহিত যমলার্জুন-ভঞ্জন !
 সুললিত-চরিত-নিখিল-জন-রঞ্জন ! ।
 লোচন-নর্ভন-জিত-চল-খঞ্জন !
 মাং পরিপালয়-কালিয়-গঞ্জন ! ॥ ২৫ ॥

ভুবন-বিস্মহর-মহিমাডম্বর !

বিরচিত-নিখিল-খলোৎকর-সম্বর ! ।

বিতর যশোদাতনয় ! বরং বর-

মভিলষিতং মে প্রত-পীতাম্বর । ২৬ ।

চকুর-করঙ্গিত-চাকু-শিখণ্ডং

ভাল-বান্ধিত-বর-শশিখণ্ডং ।

রদ রংচ-নিধৃত-মুদ্রিত-কুন্দং

কুরুত বুধা । জাদ সপাদি মুকুন্দং ॥ ২৭ ॥

যঃ পরিরঙ্গিত-সুরভি লক্ষসুদাপ চ সুরভী-মদন-দক্ষঃ ।

মুরলী-বাদন-খবলীশালী স দিশতু কুশলং তব বনমালী ॥ ২৮

রমিত-নিখিল ডিম্বে বেগু-পাতোষ্ঠাবিন্দে

ততখল-নিকুরস্মে বল্লবী দত্ত চুম্বে ।

ভবতু মতিতনন্দে তত্র বঃ কেলিকন্দে

জগদবিরল-ভূন্দে ভক্তিরববী মুকুন্দে ॥ ২৯ ॥

পশুপ-যুবতি-গোষ্ঠী-চুম্বিত-শ্রীমদোষ্ঠী

স্মর-তরলিত-দৃষ্টিনির্মিতানন্দ-বৃষ্টিঃ ।

নব-জলধর-ধামা পাতু বঃ কৃষ্ণনামা

ভুবন-মধুর-বেশা মালিনী মূর্তিরেষা ॥ ৩০ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোষ্ঠাঃ-বিরাচিতা শ্রীশ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী সমাপ্তা ।

অঙ্গ-শ্যামলিমচ্ছটাভিরভিতো মন্দীকুতেন্দীবরং ,
জাডাঙ্গাংড়রোচিমাং বিদধতং পটাস্বরশ্চ শ্রিয়া ।
বৃন্দারণ্য-নিবাসিনং হৃদি লসন্ধামাভিরামোদরং
রাধাসন্ধ-নিবেশিতোজ্জ্বলভুজং ধ্যায়েম দামোদরং ॥

শ্রীশ্রীচাটুপ্পাঞ্জলিঃ ।

শ্রীশ্রীরাধিকানৈ নমঃ ।

নব-গোরোচনা-গোরীং প্রবরেন্দীবরাস্বরং ।
মণি-সুবক-বিদ্যোতি বেণীব্যালাঙ্গনা ফণাং ॥ ১ ॥
উপমান-ঘটামান-প্রহারি-মুখমণ্ডলাং ।
নবেন্দু-নিন্দি-ভালোদাৎ-কস্তুরী-তিলক-শ্রিয়ং ॥ ২ ॥
ক্ৰজিতানঙ্গ-কোদণ্ডাং লোল-নীলালংকাবলিঃ ।
কজ্জলোজ্জ্বলিতা-রাজচ্চকোরী-চাকলোচনাং ॥ ৩ ॥
তিলপুষ্পাভি-নাসাগ-বিরাজদ্রব-মৌক্তিকাং ,
অধরোদ্ধৃত-বন্ধুকাং কুন্দালী-বন্ধুর-দ্বিজাং ॥ ৪ ॥
সরভ-স্রগ-রাজীব কর্ণিকা-কৃত-কর্ণিকাং ।
কস্তুরী-বিন্দু-চিবুকাং রত্ন-গৈবেয়কোজ্জ্বলাং ॥ ৫ ॥
দিব্যাঙ্গদ-পরিষঙ্গ-লসন্তুজ-মুণালিকাং ।
বলারি-রত্ন-বলয়-কলালম্বি-কলাবিকাং ॥ ৬ ॥

রত্নাসুরীয়কোলাসি-বরাস্কুলি-করাসুজাং ।
 মনোহর-মহাহার-বিহারি-কুচ-কুটুলাং ॥ ৭ ॥
 রোমালি-ভুজগী-মূর্ধরত্নাভ-তরলাক্ষিতাং ।
 বলিত্রয়ী-লতাবন্ধ-ক্ষীণভঙ্গুর-মধ্যমাং ॥ ৮ ॥
 মণি-সারসনাধার-বিস্ফার-শ্রোণি-রোধসং ।
 হেমরস্তা-মদারস্ত-স্তম্বনোরুযুগাকৃতিং ॥ ৯ ॥
 জাম্বু-দ্ব্যতি-জিত-ক্ষুল্ল-পীতরত্ন-সমুদগকাং ।
 শরনীরজ-নীরাজ্য-মঞ্জীর-বিরণং-পদাং ॥ ১০ ॥
 রাকেন্দু-কোটি-সৌন্দর্য্য-জৈত্র-পাদনখদ্ব্যতিং ।
 অম্ভাভিঃ সার্বিকৈর্ভাবৈরাকুলীকৃত-বৃগ্রহাং ॥ ১১ ॥
 মুকুন্দাঙ্গ-কৃতাপাঙ্গামনঙ্গোর্ম্মি-তরঙ্গিতাং ।
 ত্বামারক-প্রিয়ানন্দাং বন্দে বৃন্দাবনেশ্বরী ! ॥ ১২ ॥
 অয়ি প্রোদ্যাম্ভাভাব-মাধুরী-বিস্বলান্তরে ! ।
 অশেষ-নায়িকাবস্থা-প্রাকট্যাত্ত-চেষ্টিতে ! ॥ ১৩ ॥
 সর্ব্বমাধুর্য্য-বিজ্জ্বলী-নির্ম্মলিত-পদাম্বুজে ! ।
 ইন্দির-মৃগ্য-সৌন্দর্য্য-স্ফুরদজ্জি-নখাঞ্চলে ! ॥ ১৪ ॥
 গোকুলেন্দুমুখী-বৃন্দ-সীমন্তোত্তংস-মঞ্জরি ! ।
 ললিতাদি-সখীযুথ-জীবাতু-স্মিত-কোরকে ! ॥ ১৫ ॥
 চটুলাপাঙ্গ-মাধুর্য্য-বিন্দুশ্মাদিত-মাধবে ! ।
 তাতপাদ-যশঃস্তোম-কৈরবানন্দ-চন্দ্রিকে ! ॥ ১৬ ॥
 অপার-করুণাপূর-পূরিতান্তর্ম্মনোহুদে ! ।
 প্রসীদাম্মিন্ জনে দেবি ! নিজদাম্ভ-স্পৃহাজুষি ॥ ১৭ ॥

কচ্চিৎ ত্বং চাটুপটুনা তেন গোষ্ঠেন্দ্র-সূনুনা ।

প্রার্থ্যমান-চলাপাজ-প্রসাদা দ্রক্ষ্যসে ময়া ॥ ১৮ ॥

ত্বাং সাধু মাধবী-পুষ্পৈর্মাদ্ধবেন কলাবিদা ।

প্রসাধ্যমানাং স্বিদ্যন্তীং বীজয়িষ্যাম্যহং কদা ॥ ১৯ ॥

কেলি-বিত্রংসিনো বক্র-কেশবৃন্দস্তু সুন্দরি ! ।

সংস্কারায় কদা দেবি ! জনমেতং নিদেক্ষ্যসি ॥ ২০ ॥

কদা বিম্বোষ্ঠি ! তাম্বুলং ময়া তব মুখান্বজে ।

অর্প্যমাণং ব্রজাধীশ-সূনুরাচ্ছদ্য ভোক্ষ্যতে ॥ ২১ ॥

ব্রজরাজকুমার-বল্লভাকুল-সীমন্তমণি ! প্রসীদ মে ।

পরিবারগণস্তু তে যথা পদবী মে ন দবীয়সী ভবেৎ ॥ ২২ ॥

করুণাং মুহূরর্থয়ে পরং তব বৃন্দাবন-চক্রবর্তিনি ! ।

অপি কেশিরিপোর্যয়া ভবেৎ সচটুপ্রার্থনভাজনং জনঃ ॥ ২৩ ॥

ইমং বৃন্দাবনেশ্বর্য্য জনো যঃ পঠতি স্তুবং ।

চাটুপুষ্পাঞ্জলিং নাম স স্ত্যাদস্ত্যাঃ কৃপাম্পদং ॥ ২৪ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্বামি-বিরচিতঃ শ্রীশ্রীচাটুপুষ্পাঞ্জলিঃ সমাপ্তঃ ।

শ্রীশ্রীভাষা-চাটুপুষ্পাঞ্জলি ।

নবগোরেচনা-দ্যুতি শ্রীঅঙ্গ শোভয়ে অতি
নীল পটু শাড়ী শোভে তায় ।

ভূজঙ্গিনী জিনি বৈণী ফণি বিরাজিত মণি
রত্নগুচ্ছ অতি শোভে তায় ॥ ১ ॥

জিনি উপমার গণ তুলনা নাহিক সম
শোভে যার ও মুখমণ্ডল ।

চৌরস কপালছান্দ নিন্দিত নবীন চান্দ
কস্তুরী-তিলক ঝলমল ॥ ২ ॥

কন্দর্পংকোদগু জিনি ভুরুযুগ-স্ববলনি
অলকা তিলক তছুপরি ।

উজ্জ্বল কজ্জল'জিনি নেত্রশোভা চকোরিণী
কটাক্ষসন্ধান মনোহারী ॥ ৩ ॥

নাসা ডিলফুল-আভা গজমুক্তা করে শোভা
বেসর সহিত মনোহর ।

জিনিয়া বাঙ্কলিফুল অধরের দুটি কূল,
যার শোভা কাম-অগোচর ॥

কুন্দপুষ্প সম পাঁতি জিনিয়া দন্তের দ্যুতি,
মুকুতা হইতে স্নশোভিত ।

তাহে রক্তরেখাগণ চিত্র শোভা মনোরম
যাতে কৃষ্ণের উনমত চিত ॥ ৪ ॥

কর্ণে স্বর্ণচেড়ি সাজে নানা রত্ন তার মাঝে
অবতংস তাহার উপর ।

চিবুকে কস্তুরী-বিন্দু মুখে যার শোভে ইন্দু
যার শোভা কাম-অগোচর ॥ ৫ ॥

পদ্মের মৃণাল জিনি বাহুযুগ-সুবলনি
অঙ্গদ কঙ্কণ শোভে তায় ।

নীলমণি-চুড়ি তাতে নানা রত্ন সাজে তাতে
রুমণমন-হংস বন্ধ তায় ॥ ৬ ॥

করাম্বুজে বরাঙ্গুলী তাহে নানা রত্নাঙ্গুরী
উল্লাসিত করে যার শোভা ।

মনোহর হার গলে তাহে নানা রত্ন মিলে
পয়োধর বেড়ি যার শোভা ॥ ৭ ॥

নাভি ত্রৈতে রোমাবলি উদ্ধে যার শোভে ভালি
শিরে মণি যেন ভুজঙ্গিনী ।

মধ্যদেশ ক্ষীণ অতি ত্রিবলি-বন্ধন তথি
ভাঙ্গে পাছে এই ভয় মানি ॥ ৮ ॥

বিস্তার নিতম্ব মাঝে ক্ষুদ্র ঘণ্টী তাহে বাজে
মণিতে খচিত মনোহর ।

স্বর্ণ-কদলিকা জিনি উরুযুগ-সুবলনি
যার শোভা কাম-অগোচর ॥ ৯ ॥

পীতবর্ণ রত্ন ঘটা জিনিয়া জামুর ছটা
যেই হরে তার গর্ব মান ।

শরতের পদ্ম জিনি শ্রীচরণ দুইখানি
নূপুরের ধ্বনি যার গান ॥ ১০ ॥

কোটি পূর্ণিমা চান্দ জিনিয়া নখের ছান্দ
ঝলমল কিরণ যাহার ।

সাব্বিকাদি ভাবগণ আকুল তাহার মন
যাতে হয় বিগ্রহ তাহার ॥ ১১ ॥

যার কটাক্ষ কামশরে কৃষ্ণে উন্মাদিত করে
মনাক্রির তরঙ্গ বাঢ়ায় ।

হেন বৃন্দাবনেশ্বরী তাঁরে বন্দে কর যুড়ি
কৃষ্ণপ্রিয়াগগানন্দ তায় ॥ ১২ ॥

মহাভাব-মাধুরী যাহাতে উদয় করি
“ বিহ্বল করয়ে অতিশয় ।

অশেষ নায়িকার গুণ তাতে হয় প্রকটন
অপরূপ চরিত্র আশয় ॥ ১৩ ॥

সকল মাধুরী যার পদাম্বুজে পরচার
নিছনি লইল সবিশেষে ।

নারায়ণের প্রিয়তমা সৌন্দর্য্য-মাধুর্য্য-সীমা
স্বফুরে যার পদনখ-পাশে ॥ ১৪ ॥

গোকুল-নগরে কত ইন্দুমুখী শতশত
সীমন্ত-মঞ্জরী করি মানে ।
ললিতাদি সখীগণ সান্ধাৎ যার জীবন
মানে যারে পরাণের পরাণে ॥ ১৫ ॥

চঞ্চল-কটাক্ষশরে ক্রমে উন্মাদিত করে
যাহার মাধুর্য্য এক বিন্দু ।
পিতা মাতা গুরুজন যার যশে সুপ্রসন্ন
• কুমুদ-সহিতে যৈছে ইন্দু ॥ ১৬ ॥

অপার সাগর করুণার পূর
পূরিত অন্তর যার ।
হে দেবি রাধিকে এই যে দাসীকে
করি লেহ আপনার ॥ ১৭ ॥

নন্দের নন্দনে বিনয়-বচনে
কত না সাধিবে তোরে ।
তুঁহু সে মানিনী প্রিয়বাণী শুনি
প্রসন্ন হইবি তারে ॥
এসব তোমার প্রেমের পসার
তাহে নানা উপচার ।

এমন যে তুমি কি বলিব আমি
প্রসন্ন হইবে মোরে ॥

পরিবারগণ আছে যত জন
তোমার প্রেমের দাসী ।

ত্ৰ-সভা-মাঝারে দাসী-পদ মোরে
দেহ তবে ভালবাসি ॥ ২২ ॥

বারে বারে বলি : তুয়া পদ ধরি
বৃন্দাবন-বিহারিণি ।

যদি কৃপা কর এ দাসী উপর
রাখ মোর এই বাণী ॥

কেশিরিপুজন প্রার্থনাভাজন
তুষা প্রেম-পরসাদে ।

এ দাসী উপর

যদি রূপা কর
নিঃবদিয়ে দেবি রাধে ॥ ২৩।

শ্রীমদ্‌প-ইত,গোস্বামি-বিরচিত
শ্রীমুখ-গুলিত ধার ।

রাধাগ্ৰবৰ্ণন করিল রচন
অর্থ করি পরচার ॥

চাটুপুষ্পাজ্জলি এই স্তবাবলী
যে জন করয়ে গান ।

বৃন্দাবনেশ্বরী

তারে কৃপা করি

দাসীপদ দেন দান ॥ ২৪ ॥

ইতি শ্রীল-বৃন্দনন্দন-ঠাকুর-বিরচিত শ্রীশ্রীভাষা-চাটুপুষ্পাঞ্জলি সমাপ্ত

শ্রীশ্রীরাধিকায়ঃ আনন্দচন্দ্রিকাখ্য-

দশনাম-স্তোত্রং ।

রাধা দামোদরপ্রেষ্ঠা রাধিকা বার্ষভানবী ।

সমস্ত-বল্লবী-বৃন্দ-ধন্মিলোত্তংস-মল্লিকা ॥ ১ ॥

কৃষ্ণ-প্রিয়াবলী-মুখ্যা গান্ধর্ববা ললিতাসখী ।

বিশাখা-সখ্য-সুখিনী হরি-হৃদ্ভৃঙ্গ-মঞ্জরী ॥ ২ ॥

ইমাং বৃন্দাবনেশ্বর্যা দশনাম-মনোরমাং ।

আনন্দচন্দ্রিকাং নাম যো রহস্তাং স্তুতিং পঠেৎ ॥ ৩ ॥

স ক্লেশরহিতো ভূহা ভূরি-সৌভাগ্য-ভূষিতঃ ।

ত্বরিতং করুণাপাত্রং রাধামাধবয়োৰ্ভবেৎ ॥ ৪ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্থামি-বিরচিতং আনন্দচন্দ্রিকাখ্যং

শ্রীশ্রীরাধিকা-দশনাম-স্তোত্রং সমাপ্তং ।

শ্রীশ্রীরাধিকায়াঃ প্রেমপুরাভিধস্তোত্রঃ

মধু-মধুর-নিশায়াং জ্যোতিরুদ্ভাসিতায়াং
সিত-কুসুম-সুবাসাঃ কপ্ত-কপূরভূষা ।
সুবল-সখমুপেতা দূতিকা-শ্যস্ত-হস্তা
ক্ষণমপি মম রাধে ! নেত্রমানন্দয় ত্বং ॥ ১ ॥

স্মর-গৃহমবিশস্তী বামাতো ধাম গন্তুং
শরণিমমুসরস্তী তেন সংরুদ্ধ্য তূর্ণং ।
বল-সবলিত-কাকা লন্তিতান্তঃস্মিতাক্ষী
ক্ষণমপি মম রাধে ! নেত্রমানন্দয় ত্বং ॥ ২ ॥

মুদির-রুচির-বক্ষস্ত্যক্তে মাধবশ্চ
স্থিরচর-বর-বিদ্যাবলিবন্মলিতলে ।
ললিত-কনক-যুথী-মালিকাবচ্ছ ভ্রান্তী
ক্ষণমপি মম রাধে ! নেত্রমানন্দয় ত্বং ॥ ৩ ॥

স্মর-বিলসিত-তলে জল্ললীলামনল্লাং
ক্রমকৃতি-পরিহীনাং বিভ্রতী তেন সার্কং ।
মিথ ইব পরিরস্তারস্ত-বৃত্তৈক-বদ্য
ক্ষণমপি মম রাধে ! নেত্রমানন্দয় ত্বং ॥ ৪ ॥

প্রমদ-মদন-যুদ্ধ-শান্তিতঃ কান্ত-কৃষ্ণ-
প্রচুর-সুখদ-বক্ষঃ-স্ফার-তলে স্বপন্তী ।

রস-মুদিত-বিশাখা-জীৱিতাক্ষ-সমৃদ্ধা
ক্ষণমপি মম বাধে ! নেত্রমানন্দয় ত্বং ॥ ৫ ॥

অপি বত স্তরতাস্ত্রে প্রোঢ়ি-সৌভাগ্য-দ্রুপাৎ
প্রণয়-ধৃত-সুসখ্যোগাদ-মন্তোরু-গবৈবঃ ।
দর-গদিত-মুকুন্দাকলিতাকঙ্ক-তল্লা
ক্ষণমপি মম বাধে ! নেত্রমানন্দয় ত্বং ॥ ৬ ॥

স্মর-দয়িত নিকুঞ্জ-প্রাঙ্গণে বাবহাস্তাঃ
ব্রজনবয়ুবরাজং বক্রিমাডম্বরেণ ।
সদসি পরিভবন্তী সংস্তুতালী-কুলেন
ক্ষণমপি মম বাধে ! নেত্রমানন্দয় ত্বং ॥ ৭ ॥

সপদি বিহিতমানা মোনির্নী তত্র তেন ।
প্রকটিত-পটু-চাটু-প্রার্থ্যমান-প্রসাদা
ক্ষণমপি মম বাধে ! নেত্রমানন্দয় ত্বং ॥ ৮ ॥

পি তুরিত বৃষভানোভাগাভঙ্গী নকারেঃ
প্রণয়-বিপিন-ভৃঙ্গী সঞ্জিনী তস্মা দেবি । ।
নিজগণ-কুমুদালেঃ কৌমুদী হা কৃপাক্রে !
ক্ষণমপি মম বাধে ! নেত্রমানন্দয় ত্বং ॥ ৯ ॥

নিরবধি-গুণসিন্ধো ! ভদ্রসেনাদি বন্ধো !
নিরুপম-গুণবৃন্দ-প্রেয়সীবৃন্দ-মৌলে ! ।

শ্রীশ্রীরাধিকାয়াঃ প্রেমান্তোজ-মরুন্দাখ্য-সুবরাজঃ । ৫৮৩

অতি-কদন-সমুদ্রে মজ্জতো হা কৃপাদে !

ক্ষণমপি মম রাধে ! নেত্রমানন্দয় ত্বং ॥ ১০ ॥

নটয়তি রুচিনান্দীমুন্নয়ন সূত্রধার-

প্রবর ইব রসজ্ঞা-নটকীং রঙ্গরূপে । . .

রসবতি দশকেহস্মিন্ প্রেমপুরাভিধে যঃ

স সপাদি লভতে তং দম্ভরত্ন-প্রসাদং ॥ ১১ ॥

উত্ত শ্রীমদ্রঘ্নাথ-দাসগোস্বামি-বিরচিতং

শ্রীশ্রীরাধিকায়ঃ প্রেমপূর্ণাভিধেয়াং সম্পূর্ণং । .

শ্রীশ্রীরাধিকায়ঃ প্রেমান্তোজ-মরুন্দাখ্য-সুবরাজঃ

শ্রীশ্রীরাধিকায়ৈব নমঃ ।

মহাভাবোজ্জলচ্ছিত্তারত্নোদ্ভাবিত-বিগ্রহাং ।

খাঁ-প্রণয়-সঙ্গাক্ষরোদ্বন-সুপ্রভাং ॥ ১ ॥

কারুণ্যামৃত বীচিভিস্তারুণ্যামৃত-ধারয়া ।

লাবণ্যামৃত-বন্যাভিঃ স্পিতাং স্পিতিভিঃ ॥ ২ ॥

হ্রী-পটুবস্ত্র-গুণ্ডাঙ্গীং সৌন্দর্য-যুগ্মাধিতাং ।

শ্যামলোজ্জল-কস্তুরী-বিচিত্রিত-কলেবরাং ॥ ৩ ॥

কম্পাশ্রু-পুলক-স্তম্ভ-স্বেদ-গদগদ-রক্ততা ।

উন্মাদো জাড্যমিত্যেতৈ রত্নৈর্নবভিরুত্তমৈঃ ॥ ৪ ॥

কপ্তালকৃতি-সংশ্লিষ্টাং গুণালী-পুষ্পমালিনীং ।

ধীরাধীরাঙ্ক-সদ্বাস-পটবাসৈঃ পরিকৃতাং ॥ ৫ ॥

প্রচ্ছন্ন-মান-ধন্নিম্নাং সৌভাগ্য-তিলকোজ্জ্বলাং ।

কৃষ্ণ-নাম-যশঃ-শ্রাব-বতংসোল্লাসি-কর্ণিকাং ॥ ৬ ॥

রাগ-তাম্বূল-রক্তোষ্ঠীং প্রেম-কোটলা-কজ্জলাং ।

নন্দ্য-ভাষিত-নিঃশব্দ-স্মিত-কপূরবাসিতাং ॥ ৭ ॥

সৌরভাস্তঃপুরে গর্ভ-পর্যাক্ষোপরি লীলয়া ।

নিবিষ্টং প্রেমবৈচিত্র্য-বিচলিতরলাঞ্চিতাং ॥ ৮ ॥

প্রণয়-ক্লেদ-সচ্চোলী-বন্ধ-গুপ্তীকৃত-স্তনাং ।

সপত্নী-বক্তৃ-হৃচ্ছাষি-যশঃ-শ্রীকচ্ছপী-রবাং ॥ ৯ ॥

মধ্যতাত্ত্বসখী-স্কন্ধ-লীলা-শাস্ত-করাস্মুজাং ।

শ্যামাং শ্যাম-স্মরামোদ-মধুলী-পরিবেশিকাং ॥ ১০ ॥

ত্বাং নহা যাচতে ধ্বজা ত্বং দস্তৈরয়ং জনঃ ।

স্বদাস্মৃত-সেকেন জীবয়ামুং স্তব্ধাখিতং ॥ ১১ ॥

ন মুঞ্জেচ্ছরণায়াতমপি দুষ্টিং দয়াময়ঃ ।

অতো গান্ধর্ববিকে ! হাহা মুঞ্জনং নৈব তাদৃশং ॥ ১২ ॥

প্রেমাস্তোজ-মরন্দাখ্যং স্তবরাজমিমং জনঃ ।

শ্রীরাধিকা-কৃপাহেতুং পঠংস্তদাস্মাপ্নুয়াৎ ॥ ১৩ ॥

ইতি শ্রীমদ্রঘুনাথ-দাসগোস্বামি-বিরচিতঃ

শ্রীশ্রীরাধিকার্যাঃ প্রেমাস্তোজ-মরন্দাখ্য-স্তবরাজঃ সমাপ্তঃ ।

শ্রীশ୍ରী নকুঞ্জরহস্য-স্তবঃ

॥ শ্রীরাধিকাকৃষ্ণচন্দ্রাভ্যাং নমঃ

নব-ললিত-বয়স্কৌ নব-লাবণ্য-
নবরস-চলচিত্তৌ নৃতন-প্রেমবৃত্তৌ ।
নব-নিধুবন-লীলা-কৌতুকেনাতি-লোলৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ১ ॥

দ্রুত-কনক-স্রগোর-স্নিগ্ধ-মেঘৌঘ-নীল-
চ্ছবিভিরখিল-বৃন্দাবণ্যামুদ্ভাসয়ন্তৌ ।
মৃদুল-নব-দ্রুকূলে নীলপীতে দধানৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥

প্রথম-মিলন-ভীত-ভাস্তাসিতাশ্রাস-বাচৌ
প্রিয়তম-ভূজরোধ-ব্যগ্রহন্তৌ রতৌৎকৌ
অলমলমিত লীলা গদ্যাদোল্ল্যঙ্গাদাকৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥

প্রিয়-রতি-সমন্বিত-মার্গগানম-বক্ত্রৌ-
রমিত-চিবুক-দৃষ্ট্যাস্মর-কান্তাননাজৌ ।
কিমিত কুরুষ ত্যাসাদ্য-বাক্ষিঞ্চনোল্লৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥

প্রতিপদ-প্রতিকূলানুগ্রহ-ব্যগ্রমূর্তী
বহু-বিরচিত-নানা-চাটুকার-প্রকারো ।
নব-স্বরত-বিলাসোৎসুক্য-গৃঢ়প্রকাশো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৫ ॥

স্বরত-কলহ-সৌখ্যেঃ কাকুবাদ-প্রণামা-
ধিক-বিরচিত-মাথো দুর্গম-প্রেমভঙ্গো ।
স্মিত-মধুর-মৃদুপালস্ত-হরীত-কান্তো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৬ ॥

নব-কিশলয়-তলে কলয়ন্তো বিচিত্রাং
স্বরত-সমর-লীলামুদানঙ্গ-রঙ্গো ।
ললিত-বলয়-কাঞ্চী-নৃপুর-ধ্বান-রমো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৭ ॥

প্রিয়-কর-পরিমর্দোজ্জ্বল-মুমানোরু-বক্ষো-
রুহ-মনসিজ-কণ্ড-কন্দপ-লোলো ।
নমিত-দয়িত-পাণি-স্পৃষ্ট-নীবি-নিবন্ধো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৮ ॥

প্রিয়তম-কৃত-গাঢ়াল্পেব-খর্ববায়িতোরু-
স্তন মুকুল-মনোজ্ঞা বল্লভৈকাত্মতেচ্ছুঃ ।
কিমপি রচিত-শুষ্ক-ক্রান্তিতোদার-হাসো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৯ ॥

সতত-স্বরত-তৃষ্ণা-ব্যাকুলাবুদ্মদিম্
বিপুল-পুলক-রাজদেগোর-নীলোজ্জ্বলাঙ্গো ।
মিথ উরু-পরিরস্তাদেক-দেহায়মানো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ১০

সততমপরিমাণোজ্জ্বলস্তমানামুরাগো
মদরস-ভরসিন্ধু লোল-দোলায়িতাঙ্গো ।
দলিত-সকল-সেতু ধন্য-গাপ্যকরমো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ১১ ॥

বিলূলিত-বর-বেণী-তার-মালাবতংসো
মুহূল-মধুরহাসোল্লাসি বক্তে ন্দবিম্বো ।
অতিরস-সংসার-চিত্র-কন্দপকেলো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ১২ ॥

স্বরত-রস-মদাক্রো সন্ততং সন্তরন্তো
ত্রুটিত-বলয়-কাঞ্চী-দাম-তাবাবলিকো ।
মণি-কনক-বিভূষোৎসার-ভাস্মৎ-পরাজ্ঞো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ১৩ ॥

স্তবকিত-মণিদাম্মা প্রেয়সা গুন্মিতাতা-
দ্রুত-স্বললিত-বেণী-প্রেয়সী-কপ্ত-চূড়ো ।
মিথ-উদয়দখণ্ডপ্রেম-রজ্জু-বিবন্ধো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ১৪ ॥

ଜଘନ-ଲୁଲିତ-ବେଣୀ-ବିସ୍ମରୁ-ବର୍ତ୍ତଚୁଡ଼ୋ
 କନକ-ରୁଚିର-ଚୁଡ଼ା-କଳ୍ପନ-ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱପାଣି ।
 ବିଳସଦରୁଣ-ବୋଚିଃ-ପୀତ-କୌଷେୟ-ବାସୋ
 ଅମ୍ବର ନିଭୂତ-ନିକୁଞ୍ଜେ ରାଧିକା-କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରୋ ॥ ୧୫ ॥

କନକ-ଜଳଦ-ଗାତ୍ରୋ ନୀଳ-ଶୋଣାଞ୍ଜ-ନେତ୍ରୋ
 ଗୁଗମଦ-ରସ-ଭାଲୋ ମାଳତୀ-କୁନ୍ଦ-ମାଲୋ ।
 ତରଳ-ତରୁଣ-ବେଶୋ ନୀଳ-ପୀତାମ୍ବରେଶୋ
 ଅମ୍ବର ନିଭୂତ-ନିକୁଞ୍ଜେ ରାଧିକା-କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରୋ ॥ ୧୬ ॥

ଲଳିତ-ନବ-କିଶୋରୋ ନବ୍ୟ-ଲାବଣ୍ୟ-ପୁଞ୍ଜୋ
 ସକଳ-ରସିକ-ଚୁଡ଼ାଳଞ୍ଜିତୀ ଯୁଦ୍ଧ-ବେଶୋ ।
 ମଧୁର-ମଧୁର-ଗୁଣ୍ଡି ବିଦ୍ୟାଦନ୍ତୋଦ-କାନ୍ତୀ
 ଅମ୍ବର ନିଭୂତ-ନିକୁଞ୍ଜେ ରାଧିକା-କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରୋ ॥ ୧୭ ॥

ନିମିଷି ପରମ-ଶୋଭା-ସାଧୁରୀରୂପ-ଚେତୋ-
 ହସିତ-ଲଳିତ-ଦନ୍ତ୍ୟାତ୍ୟାତ୍ୟତୋଽକର୍ମକାଞ୍ଚା ।
 ପରମ-ରସ-ରହସ୍ୟାବେଶତଃ ସନ୍ଦଧାନୋ
 ଅମ୍ବର ନିଭୂତ-ନିକୁଞ୍ଜେ ରାଧିକା-କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରୋ ॥ ୧୮ ॥

ନିଖିଳ-ନିଗମ-ଗୁଣ୍ଡୋ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦୋ-ଗା-ଗା-
 ପ୍ରଣୟ-ଭର-ବିବର୍ଦ୍ଧୋ ତୁଷ୍ଟି-ନାନନ୍ଦ-ଚେତୋ ।
 ସୁବତ-ରସ-ମଦାନ୍ତୋ ଶାନ୍ତଜୀନୋ ମିଥୋହଞ୍ଜେ
 ଅମ୍ବର ନିଭୂତ-ନିକୁଞ୍ଜେ ରାଧିକା-କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରୋ ॥ ୧୯ ॥

রমণ-বদন-চন্দ্রে দত্ত-তাম্বুল-বীটী
নিজ-রসনিধি-বক্ত্রে দত্ত-তচ্চৰ্য্য-ভাগৌ ।
মিথ-উরু-রসাদঙ্গ-স্পর্শ-লোলুভামানৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ২০ ॥

অতি-রসমদ-বেগান্নিস্তপাধৈব্য-দৃষ্টৌ
ক্রম-সমুদিত-তত্ত্ব-সৌরতাশ্চার্য্যনাথী ।
বহিরতিরস-লীলানুরতাঙ্গাম-বণৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ২১ ॥

রজত-ভবন-রক্ষায়াত-সম্মন্দ-শীতা
নিল-বিদলিত-তৃঙ্গানঙ্গ-সংগ্রামখেদৌ ।
ক্ষণ-সহচর-রম্যারক-ভূয়ো-বিহারৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ২২ ॥

তদতিললিত-লীলা-লোল-লোলাঙ্গ-লক্ষ্যৌ
স্বললিত-ললিতাদেনির্গমেমাক্ষিরক্টৌ ।
হৃদয়মুপুনয়ন্তৌ পূর্ণসৌখ্যামুরাশী
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ২৩ ॥

প্রণয়ময়-বয়স্যাঃ কুঞ্জ-রক্ষাপিতাক্ষীঃ
ক্ষিতিলম্বনু লক্ষ্যানন্দমুচ্ছাং পতন্তীঃ ।
প্রতিরতি বিদধানৌ চেষ্টিতৈশ্চিত্রচিত্রৈঃ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ২৪ ॥

বহুবিন্দু-পরিমৃষ্টাণ্যোন্ম-গাত্রাবজস্রং
বহুবিন্দু-পরিপৃচ্ছা-কারিতান্যোন্ম-বাচো ।
অনিমিষ-নয়নালি-স্বাদিতান্যোন্ম-বক্ত্রৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে-রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ২৫ ॥

মনসিজ-রস-সিন্ধোরদ্রুতাবর্জবেগ-
শ্রমিত-তনু-মনস্কৌ কেলি-বিস্মাপিতালী ।
বহুবিন্দু-রস-গাত্রস্পর্শ-জল-প্রহাসৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে-রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ২৬ ॥

বল্লল-স্বরত-খেলায়াস-সংখিল্ল-গাত্রৌ
দয়িত-নিজ-সখিভিব্বীজামানৌ পটান্ভুঃ ।
সরস-ভুজগ-বল্লী-পল্লবাসাদি-বক্ত্রৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে-রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ২৭ ॥

মিথ-উক-পুলকশ্রী-দোল্লতা-বন্ধ-কণ্ঠৌ
বাতিমিলিত-মুখেন্দু-কিঙ্কিণী-ললিতাজ্জ্বী ।
নব-রতিরস-খেলা-শ্রান্তি-তন্দ্রালু-নেত্রৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে-রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ২৮ ॥

স্বরত-রস-সমুদ্রে-পাদমাচুড়মগ্নৌ
ত্রুটি-লবমিব-যাতাং-মন্যমানৌ-ত্রিযামাং ।
প্রতিনিমিষমসীমোজ্জ্ব-স্তিতানঙ্গ-তৃষৌ
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে-রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥ ২৯ ॥

তদতি-মধুর-ধান্নি নান্নি বাৎশ্রল্যমাত্রাৎ
কথমপি কলনীয়ো কশ্চিদ্ভাগা-সীম্নঃ ।
শ্রুতিততিভিরগম্যো সৎ-সভাজশ্র-সঙ্গো
স্মর নিভৃত-নিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো ॥ ৩০ ॥

পরমরস-রহস্যানন্দ-নিসান্দি-বৃন্দা-
বন-বিপিন-নিকুঞ্জে দিবাদিবৌর্বিলাসৈঃ ।
নিরবধি রসমানো রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রো
ভজ সকলমুপেক্ষ্য ভাবকাঃ শাস্ত্রযুক্তাঃ ॥ ৩১ ॥

স্তবমিমমতিরম্যং রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্র-
প্রমোদ-ভর-বিলাসৈরদ্ভুতং ভাবযুক্তং ।
পঠতি য ইহ রাত্রৌ নিত্যমবাগ্ৰ-চিন্তো
বিমল-মতিষু রাধালীষু সখ্যং লভতে ॥ ৩২ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোষ্ঠাঙ্গি-বিবচিতঃ শ্রীশ্রীনিকুঞ্জরহস্য-স্তবঃ সমাপ্তঃ ।

শ্রীশ্রীকার্পণ্যপঞ্জিকা স্তোত্রং ।

শ্রীশ্রীবৃন্দাবনেশাভ্যাং নমঃ ।

তিষ্ঠন্ বৃন্দাটবী-কুঞ্জে বিজ্ঞপ্তিং বিদধাত্যসৌ ।
বৃন্দাটবীশয়োঃ পাদপদোষু রূপণো জনঃ ॥ ১ ॥
নবেন্দীবর-সেন্দোহ-সৌন্দর্য্যাস্কন্দন-প্রভং ।
চারু-গোরোচনা-গর্ব্বগৌরবগ্রাসি-গৌরভাং ॥ ২ ॥
শাতকুস্ত-কদম্বশ্রী-বিড়ম্বি-স্বরুদম্বরং ।
হরতা কিং শুকস্যাং শূনং শূকেন বিরাজিতাং ॥ ৩ ॥
সর্ব্ব-কৈশোরবদ্বন্দ-চূড়াকুট-হরিমাণিং ।
গোষ্ঠাশেষ কিশোরীণাং ধম্মিল্লোভংস-মল্লিকাং ॥ ৪ ॥
শ্রীশমুখাত্তরুপাণাং রূপাতিশয়ি-বিগ্রহং ।
রমোজ্জ্বল-ব্রজবধুব্রজ-বিস্মাপি-সৌষ্ঠবাং ॥ ৫ ॥
সৌরভ্যাহত-গান্ধর্ব্বং গন্ধোন্মাদিতমাধবাং ।
রাধারোধনবংশীকং মহতী-মোহিতাচ্যুতাং ॥ ৬ ॥
রাধা-ধৃতি-ধন-স্তেন-লোচনাঞ্চল-চাপলং ।
দৃগঞ্চল-কলা-ভৃঙ্গী-দম্বট-কুম্ভ-হৃদম্বুজাং ॥ ৭ ॥
রাধা-গৃঢ়-পরীহাস-প্রোঢ়ি-নির্বচনীকৃতং ।
ব্রজেন্দ্রমৃত-নম্রোক্তি-রোমাঞ্চত-তনুলতাং ॥ ৮ ॥
দিব্য-সদৃশ-মাগিক্য-শ্রেণী-রোহণ-পর্ব্বতং ।
উমাদি-রমণীবূহ-স্পৃহণীয়-গুণোৎকরাং ॥ ৯ ॥

ত্বাঞ্চ বৃন্দাবনাধীশ ! ত্বাঞ্চ বৃন্দাবনেশ্বর ! ।
 কাকুভির্বন্দমানোহয়ং মন্দঃ প্রার্থয়তে জনঃ ॥ ১০ ॥
 যোগ্যতা মে ন কাচিদ্ভাং রূপালাভায় যত্বপি ।
 মহারূপালু-মৌলিত্বাস্তথাপি কুরুতং রূপাং ॥ ১১ ॥
 অযোগ্যে সাপরাধেহপি দৃশ্যন্তে রূপয়াকুলাঃ ।
 মহারূপালবো হন্তু । লোকে লোকেশবন্দিতো ॥ ১২ ॥
 ভক্তেৰ্বাং করুণাহেতোলেশাভাসোহপি নাস্তি মে ।
 মহালীলেশ্বরতয়া তদপাত্র প্রসীদতং ॥ ১৩ ॥
 জনে দ্রষ্টেহপ্যভক্তেহপি প্রসীদন্তো বিলোকিতাঃ ।
 মহালীলা মহেশাশ্চ তা নাথো বহবো ভূবি ॥ ১৪ ॥
 অধমোহপ্যুত্তমং মহা স্মজ্জোহপি মনীষিণং ।
 শিষ্টং দ্রষ্টোহপ্যয়ং জন্তুমন্তুং ব্যাধিত যত্বপি ॥ ১৫ ॥
 তথাপাস্মিন্ কদাচিদ্রামধীশো নামজর্জরিন ।
 অবদ্যবৃন্দ-নিস্তারি-নামাভাসো প্রসীদতং ॥ ১৬ ॥
 যদক্ষমাং নু যুবয়োঃ সক্রুদ্ধন্তি-লব্দদপি ।
 তদাগঃ ক্বাপি নাস্ত্যেব কৃদ্বাশাং প্রার্থয়ে ততঃ ॥ ১৭ ॥
 হন্তু ক্লীবোহপি জীবোহয়ং নীতঃ কঠেন্দু ধূমতাং ।
 মুহুঃ প্রার্থয়তে নাথো প্রসাদঃ কোহপ্যদক্ষতু ॥ ১৮ ॥
 এষ পাপী রুদন্নুচ্চৈরাদায় রদনৈস্তৃণং ।
 হা নাথো নাথতি প্রাণী সীদত্যত্র প্রসীদতং ॥ ১৯ ॥
 হাহারাবমসৌ কুর্বন্ দুর্ভগো ভিক্ষতে জনঃ ।
 এতাং মে শৃণুতং কাকুং কাকুং শৃণুতমীশ্বরো ॥ ২০ ॥

যাচে ফুৎকৃত্য ফুৎকৃত্য হাহাকাকুভিরাকুলঃ ।
 প্রসীদতমযোগোহপি জনেহস্মিন্ করুণার্ণবো ॥ ২১ ॥
 ক্রোশত্যাঔস্বরৈরাস্থে গৃশ্যাদ্ধৃষ্ঠমসৌ জনঃ ।
 কুরুতং কুরুতং নাথো করুণা-কণিকামপি ॥ ২২ ॥
 বাচেহ দীনয়া যাচে সাক্রন্দমতিমন্দধীঃ ।
 কিরতং করুণস্নাত্তো করুণোর্মিচ্ছটামপি ॥ ২৩ ॥
 মধুরাঃ সন্তি যাবন্তো ভাবাঃ সর্বত্র চেতসঃ ।
 তেভ্যোহপি প্রেমমধুরং প্রসাদীকুরুতং নিজং ॥ ২৪ ॥
 সেবামেবাদ্য বাং দেবাবাহে কিঞ্চন নাপরং ।
 প্রসাদাভিমুখো হন্তু ভবন্তো ভবতাং ময়ি ॥ ২৫ ॥
 নাথিতং পরমেবেদমনাথজন-বৎসলো ।
 স্নং সাক্ষাদাস্তমেবাস্মিন্ প্রসাদীকুরুতং জনে ॥ ২৬ ॥
 অঞ্জলিঃ নৃদ্ধি বিগৃহ্য দীনোহয়ং ভিক্ষতে জনঃ ।
 অস্ত সিদ্ধিরভ্যাস্ত সৰুদপ্যুপপাছুতাং ॥ ২৭ ॥
 অমলো বাং পরিমলঃ কদা পরিমিলন্ বনে ।
 অনর্ঘেণ প্রমোদেন ভ্রাণং মে ঘূর্ণয়িষ্যতি ॥ ২৮ ॥
 রঞ্জয়িষ্যতি কর্ণে মে হংসগুঞ্জিতগঞ্জনং ।
 মঞ্জুলং কিং নু যুবয়োর্মঞ্জীর-কল-সিঞ্জিতং ॥ ২৯ ॥
 সৌভাগ্যাক্ষ-রথাক্ষাদি-লক্ষিতানি পদানি বাং ।
 কদা বৃন্দাবনে পশ্যামুদ্যত্যয়ং জনঃ ॥ ৩০ ॥
 সর্বসৌন্দর্য্য-মর্য্যাদা-নীরাজ্য-পদনীরজো ।
 কিমপূর্ববাণি পর্ববাণি হা মমান্ধোর্বিধাস্যথঃ ॥ ৩১ ॥

সূচিরাশা-ফলাভোগ-পদাস্ত্রোজ-বিলোকনৌ ।
 যুবাং সাক্ষাঙ্জনস্যাসা ভবেতমিহ কিং ভবে ॥ ৩২ ॥
 কদা বৃন্দাটবীকুঞ্জ-কন্দরে স্তুন্দরোদয়ো ।
 খেলন্তৌ বাং বিলোকিষ্যে স্তুরতো নাতিদূরতঃ ॥ ৩৩ ॥
 গুর্বায়ত্ততয়া ক্বাপি দুর্লভাগ্যোগ্যবীক্ষণৌ ।
 মিথঃ সন্দেশসীধুভ্যাং নন্দয়িষ্যামি বাং কদা ॥ ৩৪ ॥
 গবেষয়ন্তাবগোগ্যং কদা বৃন্দাবনান্তরে ।
 সঙ্গময়া যুবাং লপ্সে হারিণং পারিতোষিকং ॥ ৩৫ ॥
 পণীকৃত-মিগোহার-লুণ্ঠন-বাগ্রহস্তয়োঃ ।
 কলিং দ্রাতে বিলোকিষ্যে কদা বাং জিতকাশিনোঃ ॥ ৩৬ ॥
 কুঞ্জে কুসুমশয্যায়াং কদা বামর্পিতাঙ্গয়োঃ ।
 পাদসম্বাহনং তন্তু জনোঃয়ং রচয়িষ্যতি ॥ ৩৭ ॥
 কন্দর্প-কলহোদঘট্ট-ক্রটিতানাং লতাগৃহে ।
 কদা গুপ্তায় হারাণাং ভবন্তৌ মাং নিযোজ্যতঃ ॥ ৩৮ ॥
 কেলিকল্লোল-বিশ্রস্তান্ তন্তু বৃন্দাবনেশ্বরৌ ।
 কঠি বর্ধি-পতত্রৈবাং মণ্ডয়িষ্যামি কুন্তলান্ ॥ ৩৯ ॥
 কন্দর্প-কেলিপাণ্ডিত্য-খণ্ডিতাকল্লয়োরহং ।
 কদা বামলিকদম্বং করিষ্যে তিলকোজ্জ্বলং ॥ ৪০ ॥
 দেবোরস্তে বনশ্রগ্ভির্দৃশৌ তে দেবি ! কজ্জ্বলৈঃ ।
 অয়ং জনঃ কদা কুঞ্জ-মণ্ডপে মণ্ডয়িষ্যতি ॥ ৪১ ॥
 জাম্বুনদাভ-তাম্বুলীপর্ণাগ্রবদলয়া বাং ।
 বদনাম্বুজয়োরেষ নিধানশ্রুতি জনঃ কদা ॥ ৪২ ॥

কাসৌ দুরূতকন্মাহং ক বামভ্যর্থনেদৃশী ।

কিস্বা কস্বা ন যুবয়োরুন্মাদয়তি মাধুরী ॥ ৪৩ ॥

যয়া বৃন্দাবনে জন্মরনহেঁথপোষ বাশ্রতে ।

তয়েব রূপয়া নাগৌ সিদ্ধিং কুরুতর্মাঙ্গিতং ॥ ৪৪ ॥

কার্পণ্যপঞ্জিকামেতাং সদা বৃন্দাটবী-নটৌ ।

গিরৈব জল্লতোহপ্যশ্র জম্বোঃ সিধ্যতু বাঞ্জিতং ॥ ৪৫ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্থানি-বিরচিতং শ্রীশ্রীকার্পণ্যপঞ্জিকাস্তোত্রং সম্পূর্ণং

অপরাধভঞ্জনস্তোত্রং ।

আদৌ কন্মপ্রসঙ্গাৎ কলয়তি কলুষং মাতৃকুক্ষৌ স্থিতং মাং

বিগূত্রামেধ্যমধ্যে বাথয়তি নিতরাং জাঠরো জাতবেদাঃ ।

ষদযদ্ বৈ তত্র দুঃখং বাথয়তি নিতরাং শক্যতে কেন বক্তুং

ক্ষম্যন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ১ ॥

বাল্যে দুঃখাতিরেকো মললুলিতবপুঃ স্তম্ভপানে পিপাসা

নো শক্যক্ষেপ্তিয়েভ্যো ভবগুণজনিতা জম্ববো মাং তুদন্তি ।

নানারোগোৎস্রঃখাদুদরপরবশঃ কেশবং ন স্মরামি

ক্ষম্যন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরারে মুকুন্দ ॥ ২ ॥

তস্মিন্ বাল্যাভিলাষৈর্জড়িত-জড়মতিবাললীলাপ্রসক্তো
ন জ্ঞাং জানামি বিষেণ কলিকলুষহরং ভোগমোক্ষপ্রদং বা ।
নাচারো নৈব পূজা ন চ যজনকথা ন স্মৃতিনৈব সেবা
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ৩ ॥

পোগণ্ডে বাল্যলীলাস্বনুরতমনিশং ক্ষিপ্তচিহ্নং বয়স্শেষঃ
স্থানাস্থানাবিচারী প্রহতমতিযুতঃ সূচনীচাদিবুদ্ধা ।
কৈশোরে বৈ তথা মে ক্ষণমপি ন কদা মাধবশ্চিন্তনীয়ঃ
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরারে মুকুন্দ ॥ ৪ ॥

প্রোঢ়োহং যৌবনশ্চো বিষয়বিষধিরেঃ পক্ষাভিমর্শ্মসঙ্কো
দন্টো নন্টো বিষেকঃ স্তম্বধনমুবতীস্বাদুসৌখ্যে নিমগ্নঃ ।
কৃষ্ণে চিন্তাবিহীনং মম হৃদয়মহো মানগবদধিক্রুতং
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ৫ ॥

তস্মিন্ ভোগাভিলাষী স্তম্বত্বহিতকলত্রার্থমগ্নাদিচেষ্টঃ
ক প্রাপ্তিঃ কুত যামীত্যনিশমনুদিনং চিন্তয়া ভিন্নদেহঃ ।
নো হে ধ্যানং ন চাস্তা ন চ ভজনবিধির্নামসঙ্কান্তনং বা
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরারে মুকুন্দ ॥ ৬ ॥

বার্দ্ধক্যে চেন্দ্রিয়াণাং বিগতবলতয়া চার্ধিদৈবাদিতাপৈঃ
পাপৈঃ রোগৈর্বিয়োগৈর্জনয়তি বলশশ্চাত্ত্বনশ্চাতিথেদং ।
মিথ্যামোহাভিলাষৈর্ভ্রমতি মম মনো মাধবদ্যানশূন্যং
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ৭ ॥

তত্রৈবং বুদ্ধিহীনঃ কৃতবিবশতনুঃ শ্বাসকাশাতিসারৈঃ
কৰ্ম্মানর্হোহৰ্ক্ষহীনঃ প্রগলিতদশনঃ ক্ষুৎপিপাসাভিভূতঃ ।
পশ্চাত্তাপেন দগ্ধঃ স্মরণমনুদিনং ধ্যেয়মাত্রং ন চান্যৎ
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরারে মুকুন্দ ॥ ৮ ॥

নো শক্যং স্মার্তকৰ্ম্ম প্রতিপদগহনং প্রতাবায়ানুকূলং
শ্রোতে বাক্তা কথং মে দ্বিজকুলবিহিতে ব্রহ্মমার্গে চ সারে ।
নাস্তা ধৰ্ম্মে বিচারঃ শ্রবণমননয়োঃ কিং নির্দিধাসিতব্যং
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ৯ ॥

ধাতং চিন্তে পদং নো প্রচুরতরধনং নৈব দত্তং দ্বিজভো
হবাং বা লক্ষসংখ্যং হৃতবহবদনে নাপিতং বীজমন্ত্রেঃ ।
নো জপ্তো গাঙ্গতীরে ব্রতপরিচরণৈঃ কৃষ্ণমন্ত্রঃ স্তমঙ্গৈঃ
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরারে মুকুন্দ ॥ ১০ ॥

জানামি হ্যং ন চাহং ভবভয়হরণং সৰ্ব্বসিদ্ধিপ্রদানং
নিত্যানন্দোদয়েশং নিগমফলময়ং নিতালীলোদয়াঢ্যং ।
মিথ্যাকাৰ্য্যাভিলাষৈরনুদিনমভিতঃ পাড়িতো দুঃখসংগ্ৰেঃ
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ১১ ॥

স্বাহা প্রতুষাকালে স্পনবিধিবিধৌ নাক্ষতং গাঙ্গতোয়ং
পূজার্থং বা কদাচিৎ তুলসীশুভদলং বাথ নৈধৈকপত্রং ।
নানীতা পদ্মমালা সরসি বিকশিতা গন্ধধূপৈস্তুদর্থং
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরারে মুকুন্দ ॥ ১২ ॥

কৃতা স্নানং দিবাক্ষে কচিদপি সলিলং নাকৃতং নৈব পুষ্পং
নো নৈবেতাদিচেষ্টা কচিদপি ন কৃতা নাপি ভাষো ন ভক্তিঃ ।
ন ন্যাসো নৈব পূজা ন চ গুণকথনং নাপি চৰ্চা কৃতা তে
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ১৩ ॥

দুষ্কৈর্মধ্বাজ্যযুক্তৈর্ঘটশতমিলিতৈঃ স্নাপিতো নৈব কৃষ্ণে-
নো লিপ্তশ্চন্দনাদ্যৈঃ কনকবিরচিতৈঃ পূজিতো ন প্রসূনৈঃ ।
ধূপৈঃ কর্পূরদীপৈর্বিবিধরসযুতৈর্নৈব ভক্ষ্যোপহারৈঃ
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরারে মুকুন্দ ॥ ১৪ ॥

স্তিত্বা স্থানে সরোজে প্রণবময়মকুণ্ডলে সৃক্ষমার্গে
স্নান্তে শান্তিপ্রদীনে প্রকটিতগহনে জ্যোতীরূপে পরোক্ষৈঃ ।
কৃষ্ণাজ্যোতীরূপং সকলমাভিমতং নৈব দৃষ্টং কদাচিত্
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ১৫ ॥

নব্যাব্রশ্যামলাঙ্গং বনজশুকুম্মমৈর্মালিনং গোপবেশং
ভক্তানামিচ্ছন্দং দম্বজকুলহরং গোপগোপীপরিাতং ।
সংসারোদ্ধাররূপং মনসি চ ন কদা ভাবিতং ভক্তিশুদ্ধৈঃ
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরারে মুকুন্দ ॥ ১৬ ॥

ব্রহ্মরুদ্রাদিদেবঃ পরিচরতি সদা হৃৎপদাস্তোজযুগ্মং
ভাগ্যাভাবান্ন চাহং মধুমথন বিভো তৎপদাঙ্গং ভজামি ।
নিত্যং লোভৈঃ প্রমাদৈঃ কৃতবিবশমতিশ্চাধমস্থাং প্রযাচে
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ১৭ ॥

রাগদ্বৈষেঃ প্রমত্তঃ কলুষযুততনুঃ কামনাভোগলুৰ্দ্ধঃ
কার্য্যাকার্য্যাধিচারী শুভমতিরহিতঃ সাধুসঙ্গৈর্বিহীনঃ ।
ক ধ্যানং তে ক পূজা ক চ মনুজপনং নৈব কিঞ্চিৎ ক্রতোহহং
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরাবে মুকুন্দ ॥ ১৮ ॥

আত্মা জীবন্ত শীর্ষে দশশতদলকে জ্ঞানশক্তিপ্রদাতা
হৃদয়োমে পদ্মমধ্যে বিহরসি সততং বীৰ্য্যতেজঃপ্রদম্বুঃ ।
আধারাদো হমেবং কৃতিরপি হি পুনঃ সর্বমেব হমেব
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ১৯ ॥

হং ভূমিস্বং জলৌঘস্বমসি ততবহস্বং জগদায়ুরূপ-
স্বধ্বকাকশং মনশ্চ প্রকৃতিরসি মহৎপূর্নিকাহঙ্কৃতিশ্চ ।
আত্মা চৈবাসি কৃষ্ণ পরমপি ভবাসি তৎপরং নৈব কিঞ্চিৎ
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরারে মুকুন্দ ॥ ২০ ॥

হং ধাতস্বং গিরিশস্বমসি গণপতিস্বং হি শক্তিদিনেশ-
স্বং শ্রীরামো হি রামস্বমসি তলধরো বুদ্ধরূপো বাহস্বং ।
কূর্ম্যস্বং শূকরস্বং হমসি নরহরির্ধামনঃ কঙ্করূপঃ
ক্ষন্তব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীহরে কৃষ্ণ রাম ॥ ২১ ॥

আয়ুর্নশ্চাতি পশ্যতাং প্রতিদিনং যাতি ক্ষয়ং যৌবনং
প্রত্যায়ান্তি গতাঃ পুনর্ন দিবসাঃ কালো জগন্নাশকঃ ।
লক্ষ্মীস্তোযতরঙ্গভঙ্গচপলা বিদ্রুচ্চলং জীবনং
তস্মান্মাং শরণাগতং শরণদ ত্বং রক্ষ রক্ষাধন্য ॥ ২২ ॥

কিং দানেন ধনেন বাজিকরিভিঃ প্রাপ্তেন রাজ্যেন কিং
কিং বা পুত্রকলত্রমিত্রপশুভির্দেহেন গেহেন কিং ।
জ্ঞাহৈতৎ ক্ষণভঙ্গুরং হরিপদে কৃষ্ণা মনঃ কীৰ্ত্তনৈঃ
স্বার্থার্থং গুরুবাক্যতো ভজ ভজ শ্রীরাধিকাবল্লভং ॥ ২৩ ॥

করচরণকৃতং কায়জং কৰ্ম্মজং বা
শ্রবণনয়নজং বা মানসং বাপরাধং ।
বিদিতমবিদিতং বা সৰ্বমেতৎ ক্ষমস্ব
জয় জয় করুণাক্ষে শ্রীমুরারে মুকুন্দ ॥ ২৪ ॥

স্তোত্রেনাগানেন বিমোহঃ পরিচরতি জনো যঃ সদা ভক্তিয়ুক্তো
দুষ্কীৰ্ত্তির্দুঃখসঙ্ঘঃ পশ্চিভবনিকরো নাশতামেতি তূর্ণং ।
নাধিৰ্ব্যাধিঃ কদাচিত্ত্ববতি যদি পুনঃ সৰ্বথা সাপরাধ-
স্তুং সৰ্বং ভক্তবশো ব্রজপতিতনয়ঃ ক্ষাময়েৎ কৃষ্ণচন্দ্রঃ ॥ ২৫ ॥

জেতা বক্তা কবীশো ভবতি ধনপতির্দানশীলো দয়াবান্
নিষ্পাপো নিকলঙ্কঃ কুশলিকুলপতিঃ সত্যবান্ ধার্ম্মিকশ্চ ।
নিত্যানন্দোদয়াঢ্যঃ পশুগণবিমুখঃ সৎপথঃ সৎস্বভাবঃ
সংসারাকিং স্তুথেন প্রতরতি মধুজংপাদপদ্মাবলম্ব্যং ॥ ২৬ ॥

ইত্যপরাধভঞ্জনস্তোত্রং সম্পূর্ণং ।

· শ্রীশ্রীগুরুদেব-ধ্যানং ।

(১)

ত্রাকরন্ধু-স্থিতে পদ্যে সহস্রদল-শোভিতে ।
শ্রীগুরুং পরমাত্মানং ব্যাখ্যামুদ্রালসৎকরং ।
দিনেত্রং দ্বিভুজং পীতং ধ্যায়েদখিলসিদ্ধিদং ॥

(২)

গুরুং গৌরং দিনেত্রং দ্বিভুজঞ্চ করুণেষ্করণং
বরাভয়করং শাস্ত্রং স্মরেৎ তন্মামপূর্বকং ॥

(৩)

রূপা-মরন্দাস্থিত-পাদ-পঙ্কজং
শ্বেতাম্বরং গৌররুচিং সনাতনং ।
শব্দং সুমাল্যভরণং গুণালয়ং
স্মরামি সন্তুষ্টিময়ং গুরুং হরিং ॥

(৪)

শ্বেতপদ্যে সমাসীনং দিনেত্রং দ্বিভুজং গুরুং ।
বরাভয়করং শাস্ত্রং ধ্যায়েদখিল-সিদ্ধিদং ॥

(৫)

শুদ্ধস্বর্ণরুচিং শুদ্ধভাবভূষা-কলেবরং ।
 সচ্চিদানন্দ-সাম্রাজ্যং করুণামৃতবর্ষণং ॥
 শশাক্ষায়ুত-সঙ্কশং বরাভয়-লসৎকরং ।
 শুক্লাশ্বরধরং দেবং শুক্লমাল্যানুলেপনং ॥
 শিষ্যানুগ্রহসঙ্কানং স্মিতনিত্যযুতাননং ।
 শ্রীকৃষ্ণ-প্রেমসেবাদিদাতারং দীনপালকং ॥
 সমস্তমঙ্গলাধারং সর্বানন্দময়ং বিভুং ।
 ধ্যান্যন্ শ্রীগুরুদেবং তং পরমানন্দমশ্নুতে ॥

(৬)

শ্রীগুরুং গৌরহৃদয়ং শাস্ত্রং করুণাশালিনং ।
 বরাভয়করং ধ্যায়েৎ প্রণয়তিলকালকং ॥

(৭)

গুরুং গৌরং দ্বিভুজঞ্চ বরদং করুণেশ্বরং
 বৃন্দাবনে নিকুঞ্জস্থং কল্পবৃক্ষপ্রমূলকং ।
 রাধামাধবয়োঃ প্রেৰ্ত্তং বিশাখাদি-সমস্থিতং
 ব্রজে রামাগণৈর্যুক্তং ভজে পতিতপাবনং ॥

(৮)

প্রাতঃ শিরসি শুক্রেহজে দিনেত্রং দ্বিভুজং গুরুং ।
প্রসন্নবদনং শাস্তং স্মরেৎ তন্মামপূর্বকং ॥

(৯)

হৃদমুজে কর্ণিকামধ্যাসংস্থং সিংহাসনাধঃস্থিত-দিব্যমূর্ত্তিং ।
ধ্যায়েৎ গুরুং চন্দ্রকলাপ্রকাশং সন্নিৎসুখাবিষ্টবরপ্রদানং

শ্রীশ্রীগুরুরূপসখা-ধ্যানং ।

(১)

রূপা-মরন্দ-সম্পূর্ণাং শুদ্ধস্বর্ণ-লসচ্চিৎ ।
ক্লীণমধ্যাং পৃথুশ্রোণীং কস্তুরী-তিলকান্বিতাং ॥
তুঙ্গস্তনীং বিধুমুখীং রত্নাভরণ-ভূষিতাং ।
শোণালুরীয়-চিত্তেন্দু-জ্যোৎস্নাস্বর-বিধারিণীং ॥
হরিশ্মি-চিৎ-স্বর্ণচূড়িকাং মধুরস্মিতাং ।
সীমন্তোপরি সজ্জত্লামলকালি-লসমুখীং ॥
কিশোরীং গোপিকাং রম্যাং রাধিকা-প্ৰীতিভূষণাং
সুন্দরীং সুকুমারাজীং গুরুং ধ্যায়েৎ প্রবত্নতঃ ॥

(২)

চিদানন্দ-রসময়ীং দ্রুতহেম-সমপ্রভাং ।
 নীলবস্ত্র-পরিধানাং নানালঙ্কারভূষিতাং ॥
 রাধিকাকৃষ্ণয়োঃ পার্শ্ববর্তিনীং নবযৌবনাং ।
 গুরুরূপাং সখীং বন্দে সাম্প্রদানন্দ-প্রদায়িনীং ॥

শ্রীশ্রীগৌরান্ধমহাপ্রভু-ধ্যানং ।

(১)

শ্রীমম্বোক্তিকদাম-বদ্ধচিকুরং স্তম্ভের-চন্দ্রাননং
 শ্রীখণ্ডাগুরু-চারু-চিত্র-বসনং অগ্-দিব্য-ভূষাধিতং ।
 নৃত্যাবেশ-রসানুমোদ-মধুরং কন্দর্পবেশোজ্জ্বলং
 চৈতন্যং কনকদ্যুতিং নিজজনৈঃ সংসেব্যমানং ভজে

(২)

অমল-কমল-বস্ত্রং গৌরমস্তোজ-নেত্রং
 মধুর-মধুর-হাস্যং চারু-কন্দর্প-বেশং ।
 সুর-নর-মুনি-বন্দ্যং কৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রং
 দলিত-নটন-শক্তিং তং ভজে প্রেমমুত্তিঃ ॥

(୩)

ଦ୍ଵିଭୁଜଂ ସୁନ୍ଦରଂ ସୁସ୍ଥଂ ବରାଭୟକରଂ ବିଭୁଂ ।
 ସ୍ଵହାସ୍ୟଂ ପୁଞ୍ଜରୀକାଞ୍ଚଂ ଦଧାନଂ ପୀତବାସସଂ ॥
 କୃଷ୍ଣ-କୃଷ୍ଣେତି ଭାଷନ୍ତଂ ସୁଧଦଂ ସୁମନୋହରଂ ।
 ଯତିବେଶଧରଂ ସୌମ୍ୟଂ ବନମାଳା-ବିଭୂଷିତଂ ॥
 ତାରୟନ୍ତଂ ଜନାନ୍ ସର୍ବବାନ୍ ଭବାନ୍ତୋଦ୍ଧେଦଂ ଯାନିଧିଂ
 ଗୌରାଂଗସୁନ୍ଦରଂ ଭଜେ ନବସ୍ତ୍ରୀପ-ସୁଧାକରଂ ॥

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀନିତ୍ୟାନନ୍ଦପ୍ରଭୁ-ଧ୍ୟାନଂ

(୧)

ଈଶଦାରୁଣ୍ୟ-ସ୍ଵର୍ଗାଭଂ ନାନାଲଙ୍କାର-ଭୂଷିତଂ
 ହାରିଣଂ ମାଳିନଂ ଦିବ୍ୟୋପବୀତଂ ପ୍ରେମବର୍ଷିଣଂ ।
 ଆଶ୍ଵିନିତ-ଲୋଚନଞ୍ଜ ନୀଳାମ୍ବରଧରଂ ପ୍ରଭୁଂ
 ପ୍ରେମଦଂ ପରମାନନ୍ଦଂ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦଂ ଅରାମ୍ୟହଂ ॥

(২)

শুদ্ধস্বর্ণ-বিড়ম্বি-সুন্দরতমুং রত্নাদি-ভূষাকিতং
 প্রেমোন্মত্তগজেন্দ্র-বিক্রম-লসৎ-প্রেমাশ্র-ধারাকুলং ।
 শুক্লং সূক্ষ্মনবান্বরাদি দধতং সঙ্কীৰ্ত্তনৈকপ্রিয়ং
 নিত্যানন্দমহং ভজে সাকরুণং প্রেমার্ণবং সুন্দরং ॥

(৩)

বিদ্যুদ্দাম-মদাভিমর্দন-রুচিং বিস্তীর্ণ-বক্ষঃস্থলং
 প্রেমোদঘূর্ণিত-লোচনাঞ্চল-লসৎ-স্মেরাভিরম্যাননং ।
 নানাভূষণ-ভূষিতং সুমধুরং বিভ্রদঘনাভাস্বরং
 সর্বানন্দকরং পরং প্রবর-নিত্যানন্দচন্দ্রং ভজে ॥

(৪)

মত্তেভেন্দ্র-বিনিন্দি-সুন্দরগতি-শ্রীপাদমিন্দীবর-
 শ্রেণী-শ্যাম-সদম্বরং তমুরুচা সাক্ষোন্দু-সম্মর্দকং ।
 প্রেমাসুর্ণ-সুকণ্ঠ-খঞ্জন-মদাজিমৈত্র-হাস্তাননং
 নিত্যানন্দমহং স্মরামি সততং ভূষোজ্জ্বলাঙ্গপ্রিয়ং ॥

শ্রীশ্রীঅদ্বৈতপ্রভু-ধ্যানং ।

(১)

শুদ্ধস্বর্ণরুচিং দিব্যোপবীতং বনমালিনং
তিলতণ্ডুলকেশাভং সূক্ষ্মশ্বেতাস্বরং বিভুং ।
প্রেমানন্দময়ং শান্তং চন্দনাক্ত-কলেবরং
অদ্বৈতং গৌরচন্দ্রস্যাচার্য্যমীশং স্মরাম্যহং ॥

(২)

সন্তুলালি-নিষেবিতাজ্জি-কমলং কুন্দেন্দু-শুক্লাস্বরং
শুদ্ধস্বর্ণরুচিং সুবাহুযুগলং স্মেরাননং সুন্দরং ।
শ্রীচৈতন্যদৃশং বরাভয়করং প্রেমাঙ্গভূষাঙ্কিতং
অদ্বৈতং সততং স্মরামি পরমানন্দৈক-কন্দং প্রভুং ॥

(৩)

ভজেহদ্বৈতং মহেশং কনকগিরিনিভং শ্বেতবস্ত্রং গ্রীষ্মশস্ত্রং
রত্নাকল্লোজ্জ্বলাঙ্গং জগদঘ-হরণে সর্ববদোৎকৃষ্টিতং তং ।
ভক্তাধীনং সমস্তাং স্তুতমমরগণৈর্বিশ্বস্তর-প্রেক্ষণং
বিশ্বাদ্যং বিশ্ববীজং নিখিলভয়হরং শুদ্ধভক্তিপ্রদং তং ॥

(୪)

ଅଦ୍ୱୈତଂ ହରିଗାଦ୍ୱୈତମାଚାର୍ଯ୍ୟଃ ଦ୍ୱିଜରୂପିଣଃ ।
ତପ୍ତକାଞ୍ଚନବର୍ଣାଭଂ ପ୍ରେମାନନ୍ଦ-ସ୍ଥିତାନନଂ ॥
ଶୁକ୍ରାମ୍ବରଧରଂ ଗୌରଭକ୍ତି-ଲମ୍ପଟମାନସଂ ।
ଦ୍ୱିନେତ୍ରଂ ଦ୍ୱିଭୁଜଂ ଶାନ୍ତଂ ଧ୍ୟାୟେଦଧିଲସିଦ୍ଧିଦଂ ॥

(୬)

ଉଦ୍ୟାଦ୍ୱିଦ୍ୱାଞ୍ଜିତାଭଂ ବିମଳଚରପଟଂ ଚନ୍ଦନାଲିପ୍ତଗାତ୍ରଂ
ସଂପୁଷ୍ପୋଦ୍ଗୀପ୍ତଭାଳଂ ସହରିହରି-ରବ-ସ୍ମେର-ସଂଯୁତ-ବକ୍ତ୍ରଂ ।
ନୃତ୍ୟାନ୍ତଂ ପ୍ରେମମତ୍ତଂ ଶ୍ରବଣ-ସଲିଳେଃ ପ୍ଲାବିତୋରମ୍ବହାରଂ
ଗୌରଚନ୍ଦ୍ରପୁରସ୍ତଂ ପ୍ରଭୁମତିକରୁଣଂ ଚିନ୍ତୟେଦ୍ୱୈତଚନ୍ଦ୍ରଂ ॥

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଗଦାଧରପଣ୍ଡିତ-ଧ୍ୟାନଂ ।

(୧)

ବିଦ୍ୟାଂପୁଞ୍ଜ-ବିଢ଼ନ୍ଧି-ସୁନ୍ଦରତନ୍ମୁଃ ହେମାଞ୍ଜ-ଦିବ୍ୟାନନଂ
ସ୍ନିହାଞ୍ଜିତ୍ଵଂ କର-ପଦ-ହିଞ୍ଜୁଳ-ରୁଚଂ ଶୁକ୍ରାମ୍ବରଂ ସୁନ୍ଦରଂ ।
ଭକ୍ତାନାଂ ପରିପାଳନାର୍ଦ୍ରହୃଦୟଂ ଶ୍ରୀଗୌର-ସଂସ୍ଥାସ୍ଥିତଂ
ମଞ୍ଜୁ-ଶ୍ରୀଲଗଦାଧରଂ ପ୍ରଭୁବରଂ ଶ୍ରୀପଣ୍ଡିତାଧ୍ୟାଂ ଭଜେ ॥

(২)

কারুণ্যৈক-মরন্দ-পদ্মচরণং চৈতন্যচন্দ্রদ্ব্যতিং
তাম্বুলাপর্ণভঙ্গিদক্ষিণকরং শ্বেতান্বরং সদ্বরং ।
প্রেমানন্দতমুং স্তম্বাস্মিতমুখং শ্রীগৌরচন্দ্রেন্দ্রকণং
ধ্যায়েচ্ছ্রীলগদাধরং দ্বিজবরং মাধুর্য্যভূষোজ্জ্বলং

শ্রীশ্রীবাসপণ্ডিত-ধ্যানং ।

(১)

আশ্রয়ামি শ্রীশ্রীবাসং তমাদ্যং পণ্ডিতং সদা ।
শুক্লান্বরধরং গৌরং গৌরভক্তিপ্ৰদায়কং ॥

(২)

শ্রীগৌরান্ধকৃপাবাসং গৌরমূর্তিরসপ্রদং*
শুক্লান্বরধরং দেবং সর্বভক্তজনপ্রিয়ং ।
সংকীৰ্ত্তনরসাবেশং সর্বসৌভাগ্যভূষিতং
স্মরামি ভক্তরাজং হি শ্রীবাসং শ্রীহরিপ্রিয়ং ॥

(৩)

শ্রীগৌরাক্ষপাপাত্রং পণ্ডিতাখ্যং সদা শুচিং ।

শুক্লাম্বরধরং গৌরং গৌরভক্তিপ্রদায়কং ।

শ্রীকীর্তনে সদোন্মত্তং ধ্যায়েৎ শ্রীবাসসত্তমং ॥

শ্রীশ্রীবাসাদিভক্তবৃন্দ-ধ্যানং ।

যে চৈতন্যপদারবিন্দমধুপাঃ সৎপ্রেমভূষোজ্জ্বলাঃ

শুদ্ধস্বর্ণকিচো দৃগম্বুপুলকশ্বেদৈঃ সদঙ্গশ্রিয়ঃ ।

সেবোপায়নপাণয়ঃ স্নিতমুখাঃ সদঙ্গশ্রিয়ঃ

শ্রীবাসাদিমহাশয়ান্ সুখময়ান্ ধ্যায়েম তান্ পার্শদান্ ॥

শ্রীশ্রীকৃষ্ণ-ধ্যানং ।

(১)

স্মরেদ্দ্বন্দ্বাবনে রম্যে মোহয়ন্তমনারতং ।

গোবিন্দং পুণ্ডরীকাক্ষং গোপকন্যাঃ সহস্রশঃ

আত্মনো বদনাস্তোজে প্রেরিতাক্ষিমধুব্রতাঃ ।

পীড়িতাঃ কামবাণেন চিরমাল্লেষণোৎসুকাঃ ॥

মুক্তাহার-লসৎ-পীনোত্তুঙ্গ-স্তনভরানতাঃ ।

অস্তু-ধম্মিল্ল-বসনা মদ-শ্লিত-ভাষণাঃ ॥

দন্তপঙ্ক্তি-প্রভোক্তাসি-স্পন্দমানাধরাঙ্কিতাঃ ।

বিলোভয়ন্তীর্বিবৈধৈর্বিভ্রমৈর্ভারগর্বিষতৈঃ ॥

(২)

ফুল্লেন্দীবরকান্তিমিন্দুবদনং বর্হাবতংসপ্রিয়ং

শ্রীবৎসাক্রমুদারকোস্তভধরং পীতাম্বরং স্তন্দরং ।

গোপীনাং নয়নোৎপলার্চিত-তমুং গোগোপ-সজ্জাবৃতং

গোবিন্দং কলবেণু-বাদনপরং দিব্যাক্রভূষণং ভজে ॥

(৩)

বর্হাপীড়াভিরামং মৃগমদতিলকং কুণ্ডলাক্রান্তগুণং

কঙ্কাজাং কস্মুকণ্ঠং স্মিতস্তভগমুখং স্বাধরে শ্যস্তবেণুং ।

শ্যামং শান্তং ত্রিভঙ্গং রবিকরবসনং ভূষিতং বৈজয়ন্ত্যা

বন্দে বৃন্দাবনস্তং যুবতীশতবৃতং ব্রহ্মগোপালবেশং ॥

(৪)

ধ্যায়েদ্ধৃন্দাবনে রম্যে গোপগোপীগবাবৃতং

নানালঙ্কার-স্তভগং পীতাম্বর-যুগাবৃতং ।

সর্বপ্রিয়করং দেবং কিশোরশ্যামবিগ্রহং

দোৰ্ভ্যাং বেণুং বাদয়ন্তং ভুবনৈকগুরুং পরং ॥

(৫)

পীতাম্বরং ঘনশ্যামং দ্বিভুজং বনমালিনং ।
 বহির্বহকৃতাপীড়ং শশিকোটিনিভাননং ॥
 ঘূর্ণায়মান-নয়নং কর্ণিকারাবতংসিনং ।
 অভিতশ্চন্দনেনাথ মধ্যে কঙ্কুমবিন্দুনা ॥
 রচিতং তিলকং ভালে বিভ্রতং মণ্ডলাকৃতিং ।
 তরুণাদিত্যসঙ্কাশ-কুণ্ডলাভ্যাং বিরাজিতং ॥
 ঘর্মান্বু-কণিকা-রাজদর্পণাভ-কপোলকং ।
 প্রিয়া-মুখার্পিতাপাঙ্গ-লীলয়া চোন্নতদ্রবং ॥
 অগ্রভাগ-ন্যাস্ত-মুক্তা-স্ফুরদুচ্চ-সুনাসিকং ।
 দশন জ্যোৎস্নয়া রাজৎ-পঙ্কানিস্বফলাধরং ॥
 কেয়ুরাঙ্গদসদ্রত্ন-মুদ্রিকাভিলসৎকরং ।
 বিভ্রতং মুরলীং বামে পাণৌ পদ্মং তথোত্তরে ॥
 কাঞ্চীদাম-স্ফুরন্মধ্যং নৃপুরাভ্যাং লসৎপদং ।
 রতিকেলি-রসাবেশ-চপলং চপলেক্ষণং ।
 হাসন্তং প্রিয়য়া সার্কং হাসয়ন্তুঃ তাং মুহুঃ ॥
 ইথং বদন্তরোর্মূলে রত্নসিংহাসনোপরি ।
 বৃন্দাবনে স্মরেৎ কৃষ্ণং স্তম্বিতং প্রিয়য়া সহ ॥

(৬)

নবীন-বারিদ-শ্যামং পদ্মপত্রনিভেক্ষণং ।
 মুক্তাদাম-লসৎকণ্ঠং কেয়ুরাঙ্গদভূষণং ॥

অনেকরত্ন-সংবন্ধ-স্ফুরশ্মকর-কুণ্ডলং ।
 উদ্দাম-কৌস্তভোদ্ভাসি-বন্ধঃ-শ্রীবৎসলাঞ্জনং ॥
 বর্হিবর্হকৃতোত্তংসং গোপগোপীগবাবৃতং ।
 শ্রীকৃষ্ণমীদৃশং ধ্যায়েৎ শ্রীমদ্বন্দাবনে স্থিতং ॥

(৭)

কস্তুরীতিলকং ললাটপটলে বন্ধঃস্থলে কৌস্তভং
 নাসাগ্রে বরমৌক্তিকং করতলে বেণুং করে কঙ্কণং
 সর্ববাস্ত্বে হরিচন্দনং স্তূল্যলিতং কণ্ঠে চ মুক্তাবলী
 গোপস্ত্রীপরিবেষ্টিতো বিজয়তে গোপালচূড়ামণিঃ ॥

(৮)

পাতাম্বধরং ক্রমঃ পুণ্ডরীকনিভেক্ষণং ।
 রক্তনেত্রাধরং রক্তপাণিপাদনখং শুভং ॥
 কৌস্তভোদ্ভাসিতোরক্ষং নানারত্ন-বিভূষিতং
 তদ্ধাম-বিলসম্মুক্তাবন্ধ-হারোপশোভিতং ॥
 নানারত্ন-প্রভোদ্ভাসি-মুকুটং দিব্যতেজসং ।
 হারকেয়ুরকটককুণ্ডলৈঃ পরিমণ্ডিতং ॥
 শ্রীবৎসবন্ধসং চারুনূপুরাদ্বাপশোভিতং ।
 নানারত্ন-বিচিত্রৈশ্চ কটিসূত্রাজুরীয়কৈঃ ॥
 বর্হিপত্রকৃতাঙ্গীড়ং বনপুষ্পৈরলঙ্কিতং ।

সচন্দ্রতারকানন্দ-বিমলান্বর-সম্মিতং ।

বেণুং গৃহীত্বা হস্তাত্যাং মুখে সংযোজ্য সংস্থিতং ॥

সর্বলক্ষণসম্পন্নং সৌন্দর্য্যোণাভিশোভিতং ।

মোহনং সর্বগোপীনাং সাক্ষান্মথমম্মথং ॥

শ্রীমদ্বন্দ্বাবনে রম্যে স্থিতং রত্নসিংহাসনে ।

শ্রীরাধিকা-সুসংযুক্তং কৃষ্ণং ধ্যয়েদহর্মিশং ॥

— —

(৯)

কৈশোর-বয়সোপেতং মেঘপুষ্পবপুঃপ্রভং ।

তড়িৎস্বয়ংগোপেতং কিল্কিণীজালমণ্ডিতং ।

নটবেশসমায়ুক্তং কৃষ্ণচন্দ্রমহং ভজে ॥

— —

(১০)

বংশীশ্যস্তাশ্চচন্দ্রং স্মিতযুতমতুলং পীতবস্ত্রং বরেণ্যং

কঙ্কাক্ষং সর্বদক্ষং নবঘনবরণং বর্হচূড়ং শরণ্যং ।

ত্রিভঙ্গৈর্ভঙ্গিমাঙ্গং ব্রজযুবতীযুতং ধ্বংসকেশ্যাदिশূরং

বন্দে শ্রীনন্দসুখং মধুররসতমুং ধূম্রা-মাধূম্র্যপূরং ॥

— —

(১১)

অংসালস্থিত-বামকুণ্ডলধরং মন্দোন্নত-ক্রলতং

কিঞ্চিৎ-কুঞ্চিত-কোমলাধরপুটং সাচি প্রসারেক্ষণং ।

আলোলাঙ্গুলিপল্লবৈর্মুরলিকামাপ্রয়ন্তং মুদা
মূলে কল্পতরোস্ত্রিভঙ্গললিতং ধ্যায়ৈজ্জগন্মোহনং

(১২)

সজল-জলদ-নীলং দর্শিতোদারশীলং
করতল-ধূতশৈলং বেণুবাছে বিশালং ।
ব্রজজনকুলপালং কামিনীকেলিলোলং
তরুণতুলসীমালং নোমি গোপালবালং ॥

(১৩)

বাত্যস্ত-পাদকমলং ললিত-ত্রিভঙ্গী-
সৌভাগ্যমংসবিরলীকৃত-কেশপাশং ।
পিচ্ছাবতংসমুররীকৃত-বংশনাল-
মব্যাজমোহনমুপৈমি রূপাবিশেষং ॥

শ্রীশ্রীরাধিকা-ধ্যান

(১)

অমলকমলকান্তিঃ নীলবস্ত্রাং স্বকেশীং
শশধরসমবল্লভাং খঞ্জনাক্ষীং মনোজ্ঞাং ।
স্তনযুগ-গত-মুক্তাদাম-দীপ্তাং কিশোরীং
ব্রজপতিস্ততকান্তাং রাধিকামাশ্রয়েহতং ॥

(২)

তপ্তস্বর্ণপ্রভাং রাধাং সর্বদালঙ্কারভূষিতাং ।
নীলবস্ত্রপরিধানাং ভজে বৃন্দাবনেশ্বরীং ॥

(৩)

সুচীন-নীলবসনাং দ্রুতহেম-সম প্রভাং ।
পটাক্ষলেনাবৃতাক্ষ-সুস্মেরানন-পঙ্কজাং ।
কান্তবক্ত্রে অস্ত্রনেত্রাং চকোরী-চঞ্চলেক্ষণাং ।
অঙ্গুষ্ঠ-তর্জনীভ্যাঞ্চ নিজ-প্রিয়-মুখাস্বজে ।
অপর্যন্তীং পৃগকালিং পর্ণ-চূর্ণ-সমন্বিতাং ।
মুক্তাহার-স্ফু-রচ্চারু-পীনোন্নত-পয়োধরাং ।
ক্ষীণমধ্যাং পৃথুশ্রোণীং কিক্বিণীজাল-শোভিতাং

রত্ন-তাড়ক-কেয়ূর-মুদ্রা-বলয়ধারিণীং ।
 রণং-কনক-মঞ্জীর-রত্ন পাদাস্তুরীয়কাং ।
 লাবণ্যসার-সর্ববাক্স-সর্ববাবয়ব-সুন্দরীং ।
 আনন্দরস-সংমগ্নাং প্রসন্নাং নবযৌবনাং ।
 স্মরেদেবীং শ্রীরাধিকাং কৃষ্ণবামদেশস্থিতাং

(৪)

তপ্তকাঞ্চন-গৌরার্জীং চিন্তামণি-কলাপিনীং ।
 সিন্দূরবিন্দু-শোভাঢ্যাং কস্তুরীবরপত্রিকাং ॥
 ইন্দীবর-বিশালার্কীং শ্রীযুক্তকমলাননাং ।
 মধুর-স্মের-সম্ভাষাং বিষাধর-সুধাময়ীং ॥
 নাসাগ্র-বিলসম্মুখাং কপোলালোল-কুণ্ডলাং
 যুগ্ম-শ্রীফল-বক্ষোজাং শঙ্ককঙ্কণধারিণীং ॥
 মল্লিকাহারকেয়ূরাং নীলপটাস্বরবৃতাং ।
 আলক্তপাদকমলাং কৃজন্ম-পুররঞ্জিনীং ॥
 লীলালাবণ্যকল্যাণীং লীলাগানবিনোদিনীং ।
 কৃষ্ণপার্শ্বগতাং দেবীং কৃষ্ণাঙ্গাদবিধায়িনীং ॥
 বিশাখাললিতামুখৈরালিবৃন্দৈঃ স্তম্ভবৃতাং ।
 ধ্যায়ৈবৃন্দাবনে রম্যাং পরমারাধ্যারাধিকাং ॥

শ্রীশ্রীরাধিকা-ধ্যানং ।

(৫)

তপ্তহেমপ্রভাং নীলকুন্তলাবন্ধমল্লিকাং ।
শরচ্চন্দ্রমুখীং নিত্যাং চকোরীচঞ্চলেক্ষণাং ॥
বিন্ধ্যাধরাং স্মিতজ্যোৎস্নাং জগজ্জীবনদায়িকাং ।
চারুপদাস্তনালম্বি-মুক্তাদাম-সুশোভিতাং ॥
নিতম্বি-নীলবসনাং কিঙ্কিণীজাল-মণ্ডিতাং ।
নানারত্নাদি-সুভগাং সখীসঙ্ঘ-সমাবৃত্তাং ॥
কৃষ্ণপার্শ্বে স্থিতাং নিত্যাং কৃষ্ণপ্রেমৈকবিগ্রহাং ।
আনন্দরসসংমগ্নাং কিশোরীমাশ্রয়ে বনে ॥

(৬)

স্মেরাং গোরোচনাভাং ক্ষুব্দকরণপটপ্রান্তকপ্তাবল্লীং
রম্যাং বেশেন বৈরাগ্যতচিকুরচড়ালম্বিপদ্যাং কিশোরীং ।
তর্জন্ত্যঙ্গুষ্ঠযুক্তাং হরিমুখকমলে যুগ্মচীং নাগবল্লীং
পূর্ণাং কণায়তাক্ষীং ত্রিজগতি মধুরাং রাধিকাং ভাবয়ামি ॥

শ্রীশ্রীযুগলকিশোর-ধ্যানঃ

(১)

কনকজলদগাত্রৌ নীলশোণাজ্জনেত্রৌ
মৃগমদবর ঙালৌ মালতীকুন্দমালৌ ।
তরলতরুণবেশৌ নীলপীতাম্বরেশৌ
স্মর নিভৃতনিকুঞ্জে রাধিকা-কৃষ্ণচন্দ্রৌ ॥

(২)

হেমেন্দীবরকান্তি-মঞ্জুলতরং শ্রীমজ্জগন্মোহনং
নিত্যাভিললিতাদিভিঃ পরিবৃতং সন্নীলপীতাম্বরং
নানাভূষণভূষণাঙ্গমধুরং কৈশোররূপং যুগং
গান্ধর্বদাজনমব্যয়ং স্থললিতং নিত্যং শরণাং ভজে

(৩)

অঙ্গশ্যামলিমচ্ছটাভিরভিতে। মন্দীকুতেন্দীবরং
জাড্যজ্ঞাণ্ডুরোচিষাং বিদধতং পট্টাস্বরস্র শ্রিয়া ।
বৃন্দারণ্যনিবাসিনং হৃদি লসদ্ধামাভিরামোদরং
রাধাস্কন্ধনিবেশিতোজ্জ্বলভুজং ধ্যায়েম দামোদরং

(৪)

দিব্যদ্বন্দ্বারণা-কল্পদ্রুমাধঃ শ্রীমদ্রত্নাগার-সিংহাসনস্থো ।

শ্রী শ্রীরাধা শ্রীলগোবিন্দদেবো প্রেষ্ঠালীভিঃ সেবামানো স্মরামি ॥

শ্রী শ্রীবালগোপাল-ধ্যানং ।

(১)

অব্যাহ্যাকোযনানাম্বুজকচিরকুণান্তোজনেত্রোঃস্বুজন্তো
বালো জঙ্ঘাকটীরশূলকলিতরণংকিঙ্কণীকো মুকুন্দঃ ।
দৌর্ভাঃ তৈয়ঙ্গবানঃ দধদতিবিমলং পায়সং বিশ্ববন্দ্যো
গোগোপীগোপবীতো রুরনখবিলসৎকণ্ঠভূষাশ্চরং বঃ ।

(২)

পঞ্চবসমতিদ্যুতমুগ্ধনে ধাবমানমতিচঞ্চলেক্ষণং ।
কিঙ্কণীবলয়হারনৃপ্তিরৈরধিতং নমত গোপবালকং ।

(৩)

ভাজঃহং বালকং স্তপ্তং পর্যাঙ্কে স্তনপায়িনং
শ্রীবৎস-বক্ষসং কৃষ্ণং নীলোৎপল-দলপ্রভং ।
মালয়া বৈজয়ন্ত্যা চ কৌস্তভেন বিভূষিতং
মহাভুজং মহঃপূর্ণং রসামৃততন্মুং বিভুং ॥

(৪)

নীলপদ্মসমানাক্ষং কৃষ্ণং গোপালরূপিণং
 নানারত্নসমাবদ্ধ-বিচিত্রাভরণান্বিতং ।
 রক্তপদ্মসমাসীনং দধোঃপায়সং বরং
 দধতং করপদ্মাভ্যাং ভজেহং শিশুনাবৃতং ॥

(৫)

বৃন্দাবনগতং ধ্যায়েৎ কল্পকোদ্যানমধ্যগং ।
 দোলায়মানং গোপীভিঃ সুবর্ণদোলিকাগতং ॥
 সূর্য্যায়ুতসমভাসং লসন্মকরকুণ্ডলং ।
 নানারত্নপরিভ্রাজন্নানালঙ্কার-মণ্ডিতং ॥
 পঞ্চবর্গাবধিঃ বালং কুন্তুলোল্লাসিসম্মুখং ।
 হস্তোদারকান্ত্যা চ ভাসয়ন্তং দিগন্তরং ॥

(৬)

কলায়কুস্তমশ্যামং নীলেন্দীবরলোচনং ।
 নানালঙ্কারসুভগং বালং তং পঞ্চহায়নং ॥
 তারহারাবলীরম্যং গোপগোপীগবাবৃতং ।
 দধোঃপায়সং স্ফীতং করাভ্যাং দধতং ভজে ॥

(୧)

ନବୀନନୀରଦଞ୍ଚାମଂ ପଞ୍ଚାବିମ୍ବାଧରଂ ବିଭୁଂ ।
 ନବନୀତଂ ପାୟସଞ୍ଚ ଧାରରନ୍ତଂ କରଦ୍ବୟେ ।
 ଗୋପଗୋପୀପରିବୃତଂ ବାଳକଂ ଗୋପାଳଂ ଭଞ୍ଜେ ॥

ଧାୟେନ୍ଦ୍ରନ୍ଦାବନେ କ୍ରନ୍ଦଂ ଗୋପଶିଶୁଗନ୍ଧାରୁତଂ ।
 ତସ୍ତାଭ୍ୟାଂ ବେଶୁଶ୍ଚନ୍ଦ୍ରଂ ଶ୍ୟାମଳଂ ବିଶ୍ବମୋହନଂ ।
 ବତ୍ତରତ୍ନ-ସମାବକ୍ରକିର୍କିଙ୍ଗିଣୀ-ହାର-ନୃପୁଂ ॥

୯)

ସଞ୍ଜଳ-ଜଳଦ-ନୀଳ-ଗୁଳ୍ମ-ତ-ଶ୍ୟାମଗୋଞ୍ଜଂ
 କରତଳ-ସ୍ମୃତ-ଶୈଳଂ ବେଶୁବାଦ୍ୟାନ୍ତୁଶୀଳଂ ।
 ମଧୁର-ମଧୁର-ଲୀଳଂ ଶ୍ରୀଲଗୋପାଳମୂଳଂ
 ବ୍ରଜଜନ-କୂଳପାଳଂ ଧୀମତି ବ୍ରଜମୂଳଂ ॥

শ্রীশ্রীনবদ্বীপ-ଧ୍ୟାନଂ ।

ସ୍ବର୍ଧୂଂଶାଞ୍ଚାରୁତୀରେ ଶ୍ଵୁରିତମତିରହଂ-କୃଷ୍ଣପୃଷ୍ଠାଭଗାଦ୍ରଂ
ରମ୍ୟାରାମାରୁତଂ ସନ୍ମାଣିକନକ-ମହାସଦ୍ଭାସଞ୍ଜେଃ ପରୀତଂ ।
ନିତ୍ୟଂ ପ୍ରତ୍ୟାଲୟୋଦାଂ-ପ୍ରଣୟଭରଣସଂ-କ୍ରମଂସଂକ୍ଳୀର୍ତ୍ତନାଟ୍ୟଂ
ଶ୍ରୀରନ୍ଦାଟବ୍ୟାଭିରଂ ତ୍ରିଜଗଦନୁପମଂ ଶ୍ରୀନବଦ୍ବୀପମୀଡ଼େ ॥

ସଯୋଗପୌଠ-ଶ୍ରୀନବଦ୍ବୀପ-ଧ୍ୟାନଂ ।

ଫୁଲ୍ଲ ଶ୍ରୀଦ୍ରୁମ ବଲ୍ଲିତଲ୍ଲଜ-ଲସନ୍ତୀରା ତରଞ୍ଜାବଳୀ-
ରମ୍ୟା ମନ୍ଦମରୁଗୁରାଳା ଜଳଜ-ଶ୍ରେଣୀନ୍ ଭୃଂଶାସ୍ପଦା ।
ସଦ୍ରତ୍ନାଚିତ-ତୀର୍ଥଦିବା-ନିବହା ଶ୍ରୀଗୌର-ପାଦାମ୍ବୁଜ-
ଧୂଳି-ଧସରିତାଞ୍ଜ-ଭାବ-ନିଚିତା ଗଞ୍ଜାସ୍ଥି ଯା ପାବନୀ ॥
ତନ୍ତ୍ରାସ୍ତୀର-ସ୍ତରମ୍ୟ-ହେମ-ସ୍ତରମା-ମଧୋ ଲସଚ୍ଛ୍ରୀନବ-
ଦ୍ବୀପୋ ଭାତି ହୁମଞ୍ଜଳୋ ମଧୁରିପୋରାନନ୍ଦବନ୍ତୋ ମହାନ୍
ନାନା-ପୁସ୍ପଫଳାଟା-ବୃକ୍ଷଲତିକା-ରମ୍ୟୋ ମହଂ-ସେବିତୋ
ନାନାବର୍ଣ-ବିହଞ୍ଜମାଳି-ନିନଦୈର୍ଘ୍ୟକର୍ଣହାରୀ ହି ଯଃ ॥
ତନ୍ମଧ୍ୟେ ଦ୍ବିଜ-ଭବ୍ୟ-ଲୋକ-ନିକରାଗାରାଳି-ରମ୍ୟାଞ୍ଜନ-
ମାରାମୋପବନାଳି-ମଧ୍ୟ-ବିଳସନ୍ନେଦୀବିହାରାସ୍ପଦଂ ।

সদ্ভক্তিপ্রভয়া বিরাজিত-মহন্তুল্য নিত্যোৎসবং
 প্রত্যাগারমঘারি-মূর্তিস্থমহন্তাতিহ যৎ পদনং ॥
 তন্মধ্যে রবিকান্তি-নিন্দি-কনক-প্রাকার-সভোরণং
 শ্রীনারায়ণ-গেহমগ্রবিলসৎ-সঙ্কীর্তন-প্রাঙ্গণং ।
 লক্ষ্মান্তঃপুর-পাক ভোগ-শয়ন-শ্রীচন্দ্রশালং পুরং
 যদঙ্গোরাজহরেবিভাতি সুখদং স্নানন্দ-সংবৃহিতং ॥
 তন্মধ্যে নবচূড়-রত্নকলসং বজ্রেন্দুরত্নানুরা-
 মুক্তাদাম-বিচিত্র-হেমপটলং যদ্বাতি রত্নাচিতং ।
 দেবদার শুদৃষ্ট-মুন্ট মাণকট-শোভা-কবাটান্বিতং
 সচ্চন্দ্রাতপ-পদ্মাগ-বধ-রত্নালম্বি বস্মান্দিতং ॥
 তন্মধ্যে মণি-চিত্র-হেম-রাচতে মন্ত্রাণ যন্ত্রান্বিতং
 ঘটকোণান্তর কর্ণিকার-শিখর শ্রীকেশরৈঃ সন্নিভং ।
 কৃষ্ণাকার-মহিষ্ঠ-সোগমর্হস শ্রীযোগপীঠেশ্বরে
 আকাশাতপ-চন্দ্রপত্র-বিমলে যদ্বাতি সিংহাসনং ॥
 পার্শ্বাধঃপদ্ম-পট্টা-ঘটিত ভরিমণি-সুস্ত-বৈদূর্য্যপৃষ্ঠং
 চিত্রচ্ছাদাবলম্বি-প্রবর-মণি-মহামৌক্তিকা-কাস্ত্যাজ্জলং ।
 তুলান্তুর্টান-চেলাসনমুড়ুপ যুগ-প্রান্ত-পৃষ্ঠোপধানং
 স্বর্ণান্তুর্টিত্রমন্ত্রং বহুহি-চরণ-ধ্যানগম্যান্টকোণং ॥
 সিংহাসনস্ত্র মধ্যে শ্রীগোরক্ষং স্মরেভুতং ।
 দক্ষে নিত্যানন্দরামং প্রেমানন্দ-কলেবরং ॥
 বামে গদাধরং দেবমানন্দশক্তি-বিগ্রহং ।
 দেবস্ত্রাগ্রে কর্ণিকায়ামদ্বৈতং বিশ্বপাবনং ॥

ତଦକ୍ଷିଣେ ଭକ୍ତବର୍ଯ୍ୟଂ ଶ୍ରୀବାସଂ ଛତ୍ରହସ୍ତକଂ
ଚତୁର୍ଦିକ୍ଷୁ ମହାନନ୍ଦମୟଂ ଭକ୍ତଗଣଂ ତଥା ॥

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀବ୍ରନ୍ଦାବନ-ଧ୍ୟାନଂ ।

(୧)

ଶ୍ରୀମଦ୍ବ୍ରନ୍ଦାବନଂ ରମ୍ୟଂ ଯମୁନାୟାଃ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣଂ ।
ଶୁଦ୍ଧସର୍ଗମୟଂ ସ୍ଥାନଂ କଳ୍ପବୃକ୍ଷସୁଶୋଭନଂ ।
ନାନାପୁଷ୍ପାବନଂ ତତ୍ର ଗନ୍ଧେଷୁ ପରିପୂରିତଂ ।
ଧ୍ୟେୟଂ ବ୍ରନ୍ଦାବନଂ ଧାମ ଗୋପଗୋପୀବିରାଜିତଂ

ବ୍ରନ୍ଦାବନଂ ରମ୍ୟଂ ଯମୁନାବେଷ୍ଟିତଂ ଶୁଭଂ ।
ଶୁଦ୍ଧସ୍ଫଟିକସଂସ୍ଥାନଂ କଳ୍ପବୃକ୍ଷସୁଶୋଭିତଂ ।
ନାନାବର୍ଣ୍ଣକୁସୁମାନାଂ ରେଣୁଭିଃ ପରିପୂରିତଂ ।
ଧ୍ୟେୟଂ ବ୍ରନ୍ଦାବନଂ ନିତ୍ୟଂ ଗୋବିନ୍ଦସ୍ଥାନମବ୍ୟୟଂ

সযোগপীঠ-শ্রীবৃন্দাবন-ধ্যানং ।

শ্রীমদ্বন্দাবনং ধ্যায়েৎ পরমানন্দবর্দ্ধনং ।
সর্ববন্ধুকুশুমোপেতং পতত্রিগণ-নাদিতং ॥
ভ্রমদ্ভ্রমর-ঝঙ্কার-মুখরীকৃতদিস্মুখং ।
কালিন্দীজল-কল্লোল-সঙ্গি-মারুত-সেবিতং ।
নানাপুপ্পলতাবদ্ধ-বক্ষমট্টেচ্চ মণ্ডিতং ।
কমলোৎপল-কঙ্কার-ধূলি-ধূসরিতান্তুরং ॥
তন্মধ্যে রত্নভূমিঞ্চ সূন্যায়ুত-সমপ্রভং ।
তত্র কল্পতরুদ্যানং নিয়তং রত্নবর্ষিণং ॥
মাণিক্যশিখর-লম্বি তন্মধ্যে মণিমণ্ডপং ।
নানারত্নগণৈশ্চিত্রং সবরতঃ সুবিরাজিতং ॥
নানারত্নলসচ্চিত্র-বিতানৈরুপশোভিতং ।
রত্নতোরণ-গোপুর-মাণিক্যচ্ছাদনান্বিতং ॥
দিব্যঘণ্টাযুক্ত-মূল্যমণি-শ্রেণী-বিরাজিতং ।
কোটিসূর্য্যসমাভাসং বিমুক্তং ষট্‌তরঙ্গকৈঃ ।
তন্মধ্যে রত্নখচিতং রত্নসিংহাসনং মহৎ ।
তত্রস্থৌ রাধিকাক্রমেণ ধ্যায়েদখিলসিদ্ধিদৌ

শ্রীশ্রীনামমালা-ଧ୍ୟାନଂ ।

ତ୍ରିଭଞ୍ଜଭଞ୍ଜିମରୂପଂ ରେଣୁରକ୍ତ-କରପଲ୍ଲବଂ ।

ଗୋପୀମଘୁଳମଧ୍ୟସ୍ତଂ ଶୋଭିତଂ ନନ୍ଦନନ୍ଦନଂ

ଆତ୍ମଧ୍ୟାନଂ ।

ଦିବ୍ୟ-ଶ୍ରୀହରିମନ୍ଦିରାଟ୍ୟ-ତିଳକଂ କଂକ୍ଷଂ ସୁମାଳାସ୍ମିତଂ

ବନ୍ଧଂ ଶ୍ରୀହରିନାମ-ବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ତବଗଂ ଶ୍ରୀଘଣ୍ଡଲିପ୍ତଂ ପୁନଃ ।

ଶୁଭ୍ରଂ ସୃଙ୍ଗନବାନ୍ଧରଂ ବିମଳତାଂ ନିତାଂ ବହନ୍ତୀଂ ତନୁଂ

ଧ୍ୟାୟେଚ୍ଛାମି ଶୁଭ-ପାଦପଦ୍ମ ନିକଟେ ସେବୋଽସ୍ତକାଞ୍ଚନାଂ ॥

ଶୁଭରୂପସନ୍ଧ୍ୟାନ୍ତୁଗାତ୍ମଧ୍ୟାନଂ ।

(ଶୁଭରୂପ ସନ୍ଧ୍ୟାନ୍ତୁଗା-ଆତ୍ମ-ଧ୍ୟାନ ।)

ଶ୍ରୀଶୁରୋଽଚରଣାଂଶୋଭ-ରୂପାସିନ୍ତ-କଲେବରାଂ ।

କିଶୋରୀଂ ଗୋପବନିତାଂ ନାନାଲଙ୍କାରଭୂଷିତାଂ

ପଂଥୁ-ତୁଙ୍ଗ-କୁଚଦନ୍ଦାଂ ଚତୁଃଷ୍ଠି-କଳାସ୍ମିତାଂ ।

ରକ୍ତ-ଚିତ୍ରାନ୍ତରୀୟାମାବୃତ-ଶୁକ୍ଳୋନ୍ତରୀୟକାଂ ॥

স্বর্ণচিত্রারুণপ্রান্ত-মুক্তাদাম-সুকাঞ্চলীং ।
 চন্দনাগুরু-কাশ্মীর-চর্চিতাঙ্গীং মধুস্মিতাং ॥
 সেবোপায়ন-নির্ম্মাণ-কুশলাং সেবনোৎসুকাং ।
 বিনয়াদি-গুণোপেতাং শ্রীরাধাকরণার্থিনীং ॥
 রাধাকৃষ্ণ-সুখামোদমাত্রচেষ্টাং সুপদ্মিনীং ।
 নিগৃহভাবাং গোবিন্দে মদনানন্দমোহিনীং ॥
 নানা-রস-কলালাপশালিনীং দিব্যরূপিণীং ।
 সঙ্গীতরস-সঞ্জাত-ভাবোল্লাস-ভবান্বিতাং ।
 তপ্তকাঞ্চন-শুদ্ধাভাং অসৌখ্য-গন্ধবর্জিতাং ॥
 দিব্যানিশং মনোমন্যে দ্বয়োঃ প্রেমভরাকুলাং ।
 এবমাত্মনমনীশং ভাবয়েদ্ ভক্তিমাত্রিতং ॥

শ্রীশ্রীগুরুদেব-প্রণামমন্তঃ ।

(১)

অজ্ঞানতিমিরাক্ষয় জ্ঞানাজ্জলকয়া ।
 চক্ষুরক্ষ্মালিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ॥

(২)

অখণ্ডমণ্ডলাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরং ।
 তৎপদং দর্শিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ

(୩)

ନମଃସ୍ତେ ଶୁଭଦେବାୟ ସର୍ବସିଦ୍ଧି-ପ୍ରଦାୟିନେ
ସର୍ବବିମଳରୂପାୟ ସର୍ବାନନ୍ଦ-ବିଧାୟିନେ ॥

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀପରମଶୁଭ-ପ୍ରଣାମମନ୍ତ୍ରଃ ।

ପାଦାଞ୍ଜ-ମହତା ମହା-କୁମତି-ମୋହ-ବିଧ୍ବଂସକଂ
ବ୍ରଜପ୍ରଣୟ-ସୁଶ୍ରୀୟଂ ପ୍ରଣତ-ତାପ-ସଂହାରକଂ ।
ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର-ତନୟ-ପ୍ରିୟଂ ମଧୁର-ବୃନ୍ଦିତାଞ୍ଜଳାଦକଂ
ନମାମି ପରମଂ ଶୁଭଂ ଭବସମୁଦ୍ର-ସନ୍ତାରକଂ ॥

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀପରାଂପରଶୁଭ-ପ୍ରଣାମମନ୍ତ୍ରଃ ।

ରାଧା-ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଜ-ଭାବମୁଦ୍ରାୟେ
ବୃନ୍ଦାବନ-ପ୍ରେମସ୍ଥାମର-ଦ୍ରବେ ।
କାରୁଣ୍ୟାବାରାଂ ନିଧାୟେ ମହାତ୍ମନେ
ପରାଂପରସ୍ତେ ଶୁଭାୟେ ନମୋଽସ୍ତୁ ତେ ॥

শ্রী শ্রী পরমেষ্টি গুরু-প্রণামমন্ত্রঃ

মহামহিম-বন্দিতং সকল-সদ্ব-ভদ্রাকরং
ব্রহ্মেন্দ্রস্বত-প্রণয়-গীধু-বিশ্বস্তরং ।
কৃপাময়-কলেবরং রসবিলাস-ভূষাধরং
নমামি পরমেষ্টি গুরুং সদা শঙ্করং ॥

শ্রী শ্রী গুরুরূপসখী-প্রণামমন্ত্রঃ ।

রাধাসম্মুখ-সংসক্তিং সখাসঙ্গ নিবাসিনীং ।
হামতং সততং বন্দে পরাং গুরুরূপাং সখীং

শ্রী শ্রী গৌরাঙ্গমহাপ্রভু-প্রণামমন্ত্রঃ ।

(১)

আনন্দময়-লীলাবিগ্রহায় হেমাভ-দ্বিবাচ্ছবি-সুন্দরায় ।
তস্মৈ মহাপ্রেমরস-প্রদায় চৈতন্যচন্দ্রায় নমো নমস্তে

(২)

নমস্ত্রিকালসত্যায় জগন্নাথস্বতায় চ ।

সভৃত্যায় সপুত্রায় সকলত্রায় তে নমঃ ॥

(৩)

নমশ্চৈতন্যচন্দ্রায় কোটিচন্দ্রাননদ্বিষে ।

প্রেমানন্দাক্ষিচন্দ্রায় চারুচন্দ্রাং শুভাসিনে ॥

(৪)

যসৌব পাদাম্বুজ-ভক্তিলভাঃ প্রেমাভিধানঃ পবনঃ পুমর্থঃ

তস্মৈ জগন্নাঙ্গল-মঙ্গলায় চৈতন্যচন্দ্রায় নমো নমস্তে ॥

শ্রীশ্রীনিত্যানন্দপ্রভু-প্রণামমন্ত্রঃ

(১)

নিত্যানন্দমহং বন্দে কর্ণে লব্ধিতমৌক্তিকং ।

চৈতন্যাগ্রজরূপেণ পবিত্রীকৃতভূতলং ॥

(২)

নিত্যানন্দ ! নমস্ত্বভ্যাং প্রেমামন্দ-প্রদায়িনে ।

কলৌ কল্মষনাশায় জাহ্নবাপত্যে নমঃ ॥

(৩)

ঔদায্যেণ সুকামধেনু-দিবিস্বক্কেন্দু-চিন্তামণি-
বৃন্দং ব্রহ্মসুখঞ্চ সুন্দরতয়া কন্দর্পবৃন্দং প্রভুং ।
বাৎসল্যেন সুমাতৃধেনুনিচয়ং বিস্পর্কিনং নন্দিনং
নিত্যানন্দমহং নমামি সততং প্রেমাক্কি-সংবর্কিনং

(৪)

নিরানন্দমিদং সর্বং প্রেমানন্দস্পদীকৃতং ।
যেন তং সততং বন্দে নিত্যানন্দং জগদ্গুরুং ॥

(৫)

শ্রীমন্নিত্যানন্দচন্দ্রং করুণাময়-বিগ্রহং ।
চৈতন্যভিন্ন-দেহং তং বন্দে সর্বজন-প্রিয়ং ॥

শ্রীশ্রীঅদ্বৈতপ্রভু-প্রণামমন্ত্র

(১)

শ্রীঅদ্বৈত ! নমস্তভ্যং কলিজন-কৃপানিধে ।
গৌরপ্রেম-প্রদানায় শ্রীসীতাপতয়ে নমঃ ॥

(২)

যেন শ্রীহরিরীশ্বরঃ প্রকটয়াঞ্চক্রে কলৌ রাধয়া
প্রেম্না যেন মহেশ্বরেণ সকলং প্রেমাস্বুধিপ্লাবিতং ।
বিশ্বং বিশ্ববিকাশিকীৰ্ত্তিমতুলং তং দীনবন্ধুং প্রভু-
মদ্বৈতং সততং নমামি হরিণাদ্বৈতং হি সৰ্বার্থদং ॥

— —

(৩)

নিস্তারিতাশেষজনং দয়ালুং প্রেমামৃতাকৌ পারিমগ্নচিহ্নং ।
চৈতন্যদেবাদৃতমাদরেণ অদ্বৈতচন্দ্রং শিরসা নমামি ॥

— — —

(৪)

বন্দে আচার্য্যমদ্বৈতং ভক্তাবতারমীশ্বরং ।
যস্য জ্ঞাত্বা মনোরুত্তিং চৈতন্যোহবতরেদ্ভুবি ॥

(৫)

অদ্বৈতায় নমস্তেহস্ত মহেশায় মহাত্মনে ।
যস্য প্রসাদাচ্চৈতন্য-চরণে জায়তে রতিঃ

শ্রীশ্রীগদাধর-প্রণামমন্ত্ৰ

(১)

গদাধরমহং বন্দে মাধবাচার্য্য-নন্দনং ।
মহাভাবস্বরূপং শ্রীচৈতন্যভিন্নরূপিণং ।

(২)

শ্রীজ্ঞানদীনীস্বরূপায় গৌরান্ধসুহৃদায় চ ।
ভক্তশক্তি-প্রদানায় গদাধর ! নমোহস্তু তে

(৩)

যৎপাদাজনখাগ্রকান্তিলবতো হৃজ্ঞানমোহঃ ক্ষয়ং
যৎকারুণ্যকটাক্ষতঃ স্বয়মসৌ শ্রীগৌরচন্দ্রো বশং
যাতীষদ্বজনাচ্চ যস্য জগতাং প্রেমেন্দুরন্তর্নভো
নৌমি শ্রীলগদাধরং তমতুলানন্দৈককল্পদ্রুমং ॥

শ্রীশ্রীବାস-প্রণামমন্ত্রঃ ।

(১)

প্রণমামি শ্রীশ্রীবাসং তমাদ্যং পণ্ডিতং মৃদা ।
শ্রীগৌরাজ-রূপাপাত্রং কীর্ত্তনানন্দ-মানসং ॥

(২)

শ্রীবাসপণ্ডিতং নোমি গৌরাজ-প্রিয়পার্ষদং ।
যস্মৈ রূপালবেনাপি গৌরাজে জায়তে রতিঃ ॥

(৩)

শ্রীবাস কীর্ত্তনানন্দ ভক্তগোষ্ঠ্যেকবল্লভ ! ।
হাং নমামি মহাযোগিন্ ! ভক্তরূপোহসি নারদঃ

শ্রীশ্রীপঞ্চতত্ত্ব-প্রণামমন্ত্রঃ ।

(১)

পঞ্চতত্ত্বাত্মকং কৃষ্ণং ভক্তরূপস্বরূপকং ।
ভক্তাবতারং ভক্তাখ্যং নমামি ভক্তশক্তিকং ॥

(২)

বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-নিত্যানন্দৌ সহোদিতৌ ।
 গোড়োদয়ে পুষ্পবন্তৌ চিত্রৌ শন্দৌ তমোন্মদৌ ॥
 বন্দে আচার্য্যমদ্বৈতং ভক্তাবতারমীশ্বরং ।
 যস্য জ্ঞানো মনোবুদ্ধিং চৈতন্যোহবতরেদ্বিবি ॥
 গদাধরমহং বন্দে সহশ্রীবাসপাণ্ডিতং ।
 শ্রীচৈতন্য-প্রেমপাত্রৌ তত্ত্বশাস্ত্রাবতারকৌ ॥

শ্রীশ্রীগৌরনিত্যানন্দ প্রণামমন্ত্রঃ ।

(১)

আজানুলম্বিতভূজৌ কনকাবদাতৌ
 সঙ্কীর্ণনৈকপিতরৌ কমলায়তাক্ষৌ ।
 বিশ্বন্তরৌ দ্বিজবরৌ যুগধর্ম্মপালৌ
 বন্দে জগৎপ্রিয়করৌ করুণাবতারৌ ॥

(২)

বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যনিত্যানন্দৌ সহোদিতৌ ।
 গোড়োদয়ে পুষ্পবন্তৌ চিত্রৌ শন্দৌ তমোন্মদৌ

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ-ପ୍ରଣାମମନ୍ତ୍ରଃ

(୧)

ନମୋ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ୟଦେବାୟ ଗୋବ୍ରାହ୍ମଣହିତାୟ ଚ ।
ଜଗନ୍ନିତାୟ କୃଷ୍ଣାୟ ଗୋବିନ୍ଦାୟ ନମୋ ନମଃ ॥

(୨)

ନମୋ ନଳିନେନ୍ଦ୍ରାୟ ବେଣୁବାଦା-ବିନୋଦିନେ ।
ରାଧାଧର-ସୁଧାପାନଶାଲିନେ ବନମାଲିନେ ॥

(୩)

ହା କୃଷ୍ଣ କରୁଣାମିକ୍ଷୋ ଦୀନବକ୍ଷୋ ଜଗତ୍ପତେ ! ।
ଗୋପେଶ ଗୋପିକାକାନ୍ତ ରାଧାକାନ୍ତ ! ନମୋଽସ୍ତୁ ତେ ॥

(୪)

କୃଷ୍ଣାୟ ବାସୁଦେବାୟ ହରାୟ ପରମାତ୍ମାନେ ।
ପ୍ରଣତକ୍ଳେଶନାଶାୟ ଗୋବିନ୍ଦାୟ ନମୋ ନମଃ ।

(୫)

ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଃ ସନାତ୍ନାମଂ ପୀତାମ୍ବରଧରଂ ପରଂ
ଶ୍ରୀନନ୍ଦନନ୍ଦନଂ ନୌମି ଶ୍ରୀଗୋପୀଜନବଲ୍ଲଭଂ ॥

(৬)

কৃষ্ণায় কৃষ্ণচন্দ্রায় বৃন্দাবনবিহারিণে ।
নমস্তে বল্লবীশায় রাধিকাপতয়ে নমঃ

(৭)

কন্দর্প-কোটি-রম্যায় স্ফুরদ্দিন্দীবর-ত্বিষে ।
জগন্মোহন-লীলায় নমো গোপেন্দ্র-সূনবে ॥

শ্রীশ্রীরাধিকা-প্রণামমন্ত্রঃ ।

১)

তপ্তকাঞ্চন-গৌরাজি বাধে বৃন্দাবনেশ্বরী ! ।
বৃষভানুশ্রুতে দেবি ! হাং নমামি হরিপ্রিয়ে !

—

(২)

নবীনাং হেমগৌরাজীং প্রবরেন্দীবরাম্বরং ।
বৃষভানুশ্রুতাং বন্দে কৃষ্ণকান্তাশিরোমণিং ॥

—

(৩)

তপ্তকাঞ্চনগৌরাজীং রঞ্জিণীং প্রমদাকৃতিং ।
বৃষভানুসূতাং বন্দে বৃন্দাবনবিলাসিনীং ॥

(৪)

নবীনাং হেমগৌরাজীং পূর্ণানন্দবতীং সতীং ।
বৃষভানুসূতাং দেবীং বন্দে রাধাং জগৎপ্রসূং

(৫)

রাধাং রাসেশ্বরীং রম্যাং গোবিন্দমোহিনীং পরাং ।
বৃষভানুসূতাং দেবীং নমামি শ্রীহরিপ্রিয়াং ॥

(৬)

মহাভাবস্বরূপা ত্বং কৃষ্ণপ্রিয়া-বরীয়সী ।
প্রেমভক্তিপ্রদে দেবি রাধিকে ! হাং নমামাহং ॥

(৭)

রাসোৎসব-বিলাসিনি নমস্তে পরমেশ্বরি ! ।
কৃষ্ণপ্রাণাধিকে রাধে পরমানন্দ-বিগ্রহে ! ॥

শ্রীশ্রীবলগোপাল-প্রণামমন্ত্রঃ ।

(১)

নবীন-নীরদ-শ্যামং নীলেন্দীবর-লোচনং ।
যশোদা-নন্দনং নোমি কৃষ্ণং গোপালরূপিণং ॥

(২)

নালোড়পলদলশ্যামং যশোদানন্দনন্দনং ।
গোপিকানয়নানন্দং গোপালং প্রণামাম্যহং ॥

শ্রীশ্রীবৈষ্ণব-প্রণামমন্ত্রঃ ।

(১)

বাঞ্ছাকল্পতরুভ্যশ্চ কৃপাসিকুভ্য এব চ ।
পতিতানাং পাবনেভ্যো বৈষ্ণবেভ্যো নমো নমঃ

(২)

চৈতন্যচন্দ্র-চরিতামৃত-শুদ্ধ-সিদ্ধ-
বৃন্দাবনীয়-স্বরসোর্মি-সমুন্নিমগ্নাঃ ।
যে বৈ জগন্নিজগুণৈঃ স্বয়মাপুনন্তি
তাং বৈষ্ণবাংশ্চ হরিনামপরান্ নমামি

সাধারণ-প্রণামমন্ত্রঃ ।

(১)

বন্দেহং শ্রীগুরোঃ শ্রীযুতপদকমলং শ্রীগুরুন্ বৈষ্ণবাংশ্চ
শ্রীরূপং সাগ্রজাতং সহগণরঘুনাথান্বিতং তং সজীবং ।
সাদ্ভৈতং সাবধূতং পরিজনসহিতং কৃষ্ণচৈতন্যদেবং
শ্রীরাধাকৃষ্ণপাদান্ সহগংললিতাশ্রীবিশাখান্বিতাংশ্চ ॥

— —

(২)

বন্দে গুরুনীশভক্তানীশমীশাবতারকান্
উৎপ্রকাশাংশ্চ তচ্ছক্তিঃ কৃষ্ণচৈতন্যসংজ্ঞকং ॥

— —

(৩)

গুরুবে গৌরচন্দ্রায় রাধিকায়ৈ তদালয়ে ।
কৃষ্ণায় কৃষ্ণভক্তায় তন্তুভক্তায় নমো নমঃ ॥

শ্রীশ্রীনবদ্বীপধাম-প্রণামমন্ত্রঃ ।

নবীন-শ্রীভক্তিং নব-কনক-গৌরাকৃতি-পতিং
নবারণ্য-শ্রেণী-নব সুরসরিদ্রাত-বলিতং ।
নবীন-শ্রীরাধাহরি-রসময়োৎকীৰ্ত্তন-বিধিং
নবদ্বীপং বন্দে নব-করুণ-মাদান্নব-রুচিং ॥

শ্রীশ্রীবৃন্দাবনধাম-প্রণামমন্ত্রঃ

আনন্দ-বৃন্দ-পরিতুন্দিলমিন্দিরায়
আনন্দ-বৃন্দ-পরিনন্দিত-নন্দপুত্রং ।
গোবিন্দ-সুন্দর-বধূ-পরিনন্দিতং তদ-
বৃন্দাবনং মধুর-মূৰ্ত্তমহং নমামি ॥

শ্রীশ্রীযমুনা-প্রণামমন্ত্রঃ ।

গঙ্গাদি-তীর্থ-পরিষেবিত-পাদপদ্মাং
গোলোক-সৌখ্যরস-পূরমহিং মহিমা ।
আপ্লাবিতাখিল-সুসাধু-জলাং সুখাকৌ
রাধামুকুন্দ-মুদিতাং যমুনাং নমামি ॥

শ্রীশ্রীগঙ্গা-প্রণামমন্ত্রঃ ।

(১)

নবদ্বীপারাম-প্রকর-কুসুমামোদ-বলিতাং
স্ফুরদ্ভ-শ্রেণী-চিত-তট-সুতীর্থাবলি-যুতাং ।
হরেগৌরাঙ্গস্মাতুল-চরণ-রেণুক্ষিত-তনুং
সমুদ্যাৎ-প্রেমোন্মিত-তুমুলং-হরিসঙ্কীর্ণ-রসৈঃ ॥
প্রভু-ক্ৰীড়াপাত্রীমমৃত-রসগাত্রীমৃষিষটা-
শিব-ব্রহ্মেন্দ্রাদীড়িত-মহিত-মাহাত্ম্য-মুখরাং ।
লসৎ-কিঞ্জলকান্তোজনি-মধুপ-গর্ভোরু-করুণা-
মহং বন্দে গঙ্গামঘ-নিকর-ভঙ্গা-জলকণাং ॥

(২)

সদ্যঃ পাতকসংহন্ত্রী সদ্যো দুঃখবাশিনী ।
সুখদা মোক্ষদা গঙ্গা গঙ্গৈব পরমা গতিঃ ।

শ্রীশ্রীগোবর্দ্ধন-প্রণামমন্ত্রঃ

সপ্তাহমেবাঢ়াত-হস্ত-পঙ্কজে
ভুজায়মানং ফলমূলকন্দরৈঃ ।
সংসেবামানং হরিমাত্মবৃন্দকৈ-
গোবর্দ্ধনাদ্রিং শিরসা নমামি ॥

—

শ্রীশ্রীতুলসী-প্রণামমন্ত্রঃ ।

(১)

বৃন্দায়ৈ তুলসীদেব্যৈ প্রিয়ায়ৈ কেশবস্ত চ ।
বিষ্ণুভক্তিপ্রদে দেবি ! সত্যবতৈ্য নমো নমঃ

—

(২)

মহাপ্রসাদজননী সর্বসৌভাগ্যবর্দ্ধিনী ।

আধিব্যাধিহরী নিত্যং তুলসি ! ইং নমোহস্ত তে ॥

(৩)

যা দৃষ্টা নিখিলাঘসজ্বশমনী স্পৃষ্টা বপুঃপাবনী

রোগাণামভিবন্দিতা নিরসনী সিন্ধাস্তকত্রাসিনী ।

প্রতাসত্তিবিধায়িনী ভগবতঃ কৃষ্ণস্য সংরোপিতা

চ্যস্তা তচ্চরণে বিমুক্তিফলদা তস্মৈ তুলসৈ নমঃ ॥

শ্রীশ্রীতুলসী-স্মানমন্ত্রঃ ।

গোবিন্দবল্লভাং দেবীং ভক্তচৈতন্যকারিণীং ।

স্নাপয়ামি জগদ্ধাত্রীং বিষ্ণুভক্তিপ্রদায়িনীং ॥

শ্রীশ্রীতুলসী-চয়নমন্ত্রঃ ।

(১)

তুলস্মৃতজন্মাসি সদা ত্বং কেশবপ্রিয়া ।
কেশবার্থে চিনোমি ত্বাং বরদা ভব শোভনে
হৃদঙ্গসম্ভবৈঃ পত্রৈঃ পূজয়ামি যথা হরিং ।
তথা কুরু পবিত্রাঙ্গি কলৌ মলবিনাশিনি ॥

(২)

মোটৈষ্টকহেতো ধরণীপ্রশস্তে
বিষ্ণোঃ সমস্তস্য গুরোঃ প্রিয়েতি ।
আরাধনার্থং বরমঞ্জরীকং
লুণামি পত্রং তুলসি । ক্ষমস্ব ॥

— —

(৩)

মাতস্তুলসি গোবিন্দহৃদয়ানন্দকারিণি ! ।
দামোদরস্য পূজার্থং চিনোমি ত্বাং নমোহস্ততে ॥
কুসুমৈঃ পারিজাতাদৈর্গন্ধাদৈরপি কেশবঃ ।
ত্বয়া বিনা নৈব তৃপ্তশ্চিনোমি ত্বামতঃ শুভে ॥
ত্বয়া বিনা মহাভাগে ! সমস্তকর্ম নিষ্ফলং ।
অতস্তুলসি দেবি ! ত্বাং চিনোমি বরদা ভব ॥

চয়নোদ্ভবদুঃখন্তে যদেবি ! হৃদি বর্ততে ।
তৎ ক্রমস্ব জগন্মাতস্তুলসি ! স্বাং নমাম্যহং

প্রদক্ষিণ-মন্ত্রঃ

(১)

যানি যানীহ পাপানি জন্মান্তরে কৃতানি চ ।
তানি তানি প্রণশ্যন্তি প্রদক্ষিণাঃ পদে পদে

(২)

যানি কানি চ পাপানি ব্রহ্মহত্যাদিকানি চ ।
তানি তানি প্রণশ্যন্তি প্রদক্ষিণাঃ পদে পদে ।

জপসমর্পণ-মন্ত্রঃ ।

গুহ্যাতিগুহাগোপ্ত । স্বং গৃহাণাস্মৎ-কৃতং জপং ।
সিদ্ধির্ভবতু মে নাথ ! স্বংপ্রসাদাৎ স্বয়ি স্তিতে

শ্রীগুরুচরণামৃত-ধারণমন্ত্রঃ ।

অজ্ঞানতিমিরহরং সর্বমঙ্গলদায়কং ।

শ্রীকৃষ্ণাঙ্ঘ্রি প্রদং নিতাং শ্রীগুরুচরণোদকং ॥

শ্রীবৈষ্ণবচরণামৃত-ধারণমন্ত্রঃ

অন্তর্কালান্তবিনাশনং সর্ববিঘ্নপ্রমোচনং ।

ত্রিতাপানি হরেন্নিতাং বৈষ্ণবচরণোদকং ॥

শ্রীভগবচ্চরণামৃত-ধারণমন্ত্রঃ

অকালমৃত্যুহরণং সর্বব্যাধিবিনাশনং ।

বিষ্ণুপাদোদকং পীত্বা শিরসা ধারয়াম্যহং ॥

তিলক-ধারণমন্ত্রঃ ।

ললাটে কেশবং ধ্যায়েন্নারায়ণমখোদরে ।

বক্ষঃস্থলে মাধবস্ত গোবিন্দং কণ্ঠকূপকে ॥

বিষ্ণুঞ্চ দক্ষিণে কুঙ্কৌ বাহৌ চ মধুসূদনং ।
 ত্রিবিক্রমং কঙ্করে তু বামনং বামপার্শ্বকে ॥
 শ্রীধরং বামবাহৌ তু শ্রীকেশম্ কঙ্করে ।
 পৃষ্ঠে তু পদ্মনাভঞ্চ কট্যাং দামোদরং গ্রাসেৎ ॥
 তৎপ্রক্ষালনতোয়ম্ বাস্তুদেবেতি মুর্দ্ধনি ॥

তুলসীমালা-ধারণমন্ত্র

তুলসীকার্ঠসম্বৃত্তে মালে কৃষ্ণজনপ্রিয়ে ! ।
 বিভিন্মি হ্রামহং কণ্ঠে কুরু মাং কৃষ্ণবল্লভং ॥
 যথা হং বল্লভা নিমেষানিতাং বিষ্ণুজনপ্রিয়া ।
 তথা মাং কুরু দেবেশি ! নিতাং বিষ্ণুজনপ্রিয়ং
 দানে লা ধাতুরুদ্ভিষ্টৌ লাসি মাং হরিবল্লভে !
 ভক্তেভ্যশ্চ সমস্তেভ্যস্তেন মালা নিগদ্যসে ॥

পূজান্তে প্রার্থনা-মন্ত্র

সংসারদুঃখজলধৌ পতিতস্য কাম-
 ক্রোধাদি-নক্রমকরৈঃ কবলীকৃতস্ত ।
 দুর্বাসনানিগাড়িতস্ত নিরাশ্রয়স্ত
 চৈতন্যচন্দ্র ! মম দেহি পদাবলম্বং ॥

অজ্ঞানাদথবা জ্ঞানাদশুভং যশ্ময়া কৃতং ।
 ক্ষম্যমর্হসি তৎসর্বং দাসো নৈব গৃহাণ মাং ॥
 স্থিতিঃ সেবা গতির্যাত্রা স্মৃতিশ্চিন্তা স্মৃতিবচঃ ।
 ভূয়াৎ সর্ববান্না বিষ্ণো ! মদীয়ং ত্বয়ি চেষ্টিতং ॥
 ব্রাহ্মি মাং পাপিনং ঘোরং ধর্ম্মাচারবিবর্জিতং ।
 নমস্কারেণ দেবেশ ! দুস্তরাস্তবসাগরাৎ ॥
 দৈন্যার্ণবে নিমগ্নোহস্মি মমুগ্রাব-ভরাদিতঃ ।
 দুষ্টে কারুণ্যপারীণ । ময়ি কৃমঃ ! কৃপাং কুরু ॥
 আধারোগ্যপরাধানামবিবেকহতোহপ্যহং ।
 ত্বৎকারুণ্যপ্রতীক্ষোহস্মি প্রসাদ ময়ি মাধব ! ॥
 যুবতীনাং স্তথা যুনি যুনাঞ্চ যুবতৌ যথা ।
 মনোহভিরমতে তদ্বন্দ্বনো মে রমতাং ত্বয়ি ॥
 নাথ ! যোনিসহশ্ৰেষু যেষু যেষু ব্রজামাহং ।
 তেষু তেবচ্যুতা ভক্তিরচ্যুতাস্তু সদা ত্বয়ি ॥
 যা প্রীতিরবিবেকানাং বিষয়েষ্বনপায়িনী ।
 হামনুস্মরতঃ সা মে হৃদয়ারূপস্পর্শতু ॥
 কীটেষু পক্ষিষু মৃগেষু সরীসৃপেষু
 রক্ষঃ-পিশাচ-মনুজেষুপি যত্র তত্র ।
 জাতস্তু মে ভবতু কেশব ! তে প্রসাদাৎ
 ত্বয়্যেব ভক্তিরতুলাব্যভিচারিণী চ ॥
 ন ধনং ন জনং ন সুলন্দরীং কবিতাম্বা জগদীশ কাময়ে ।
 মম জন্মনি জন্মনীশ্বরে ভবতাস্তক্তিরহৈতুকী ত্বয়ি ॥

মন্ত্রহীনং ক্রিয়াহীনং ভক্তিহীনং জনার্দন ! ।
 যৎ পূজিতং ময়া দেব ! পরিপূর্ণং তদস্তু মে ॥
 যদন্তং ভক্তিমাত্রেন পত্রং পুষ্পং ফলং জলং ।
 আবেদিতং নিবেদ্যন্তু তং গৃহাণানুকম্পয়া ॥
 বিধিহীনং মন্ত্রহীনং যৎকিঞ্চিদুপপাদিতং ।
 ক্রিয়ামন্ত্রবিহীনম্ভা তৎসর্বং ক্ষম্তুমর্হসি ॥

পূজান্তে বিজ্ঞপ্তি-মন্ত্রঃ ।

দুঃস্মকোটিনিরতস্য দুঃস্তুঘোর-
 দুঃবাসনানিগড়শৃঙ্খলিতস্য গাঢ়ং ।
 ক্লিশ্যম্মতেঃ কুমতিকোটিকদর্থিতস্য
 গৌরং বিনাশ্চ মম কো ভবিতেষ বন্ধুঃ ॥
 কালঃ কলিক্বলিন ইন্দ্রিয়বৈরিবর্গাঃ
 শ্রীভক্তিমার্গ ইহ কণ্টককোটিক্রুদ্ধঃ ।
 হা হা ক যামি বিকলঃ কিমহং করোমি
 চৈতন্যচন্দ্র ! যদি নাদ্য রূপাং করোমি ॥
 মন্তুল্যো পাতকী নাস্তি নাপরাধী চ কশ্চন ।
 পবিত্রেহপি লজ্জা মে কিং ব্রবে পুরুষোত্তম ! ॥
 মৎসমো নাস্তি পাপাত্মা তৎসমো নাস্তি পাপহা ।
 ইতি বিজ্ঞায় গোবিন্দ ! যথাযোগ্যং তথা কুরু ॥

মৎসমো ঘোরপাপাত্মা নাস্তি কৃষ্ণ ! ধরাতলে ।
 ত্বৎসমো করুণাসিকূর্ণাস্তি ত্বং হি গতিশ্রম ॥
 কদাহং যমুনাভীরে নামানি তব কীর্তয়ন্ ।
 উদ্ধাপ্যঃ পুণ্ডরীকাক্ষ ! রচয়িষ্যামি তাণ্ডবং ॥

পূজান্তে অপরাধ-ক্ষমাপণমন্ত্রঃ ।

(১)

অপরাধসহস্রাণি ক্রিয়ন্তেহহর্নিশং ময়া ।
 দাসোহয়মিতি মাং মত্বা তৎসর্বং ক্ষমত্বমর্হসি ॥
 প্রতিজ্ঞা তব গোবিন্দ ! ন মে ভক্তঃ প্রণশ্যতি ।
 ইতি সংসৃত্য সংসৃত্য প্রাণান্ সংধারয়াম্যহং ॥

(২)

রাগদ্বৈষে প্রমত্তঃ কলুষযুততমুঃ কামনাভোগলুকঃ
 কার্য্যাকার্য্যবিচারী শুভমতিরঞ্জিতঃ সাধুসঙ্গৈর্বিহীনঃ ।
 ক ধ্যানং তে ক পূজা ক চ মনুজপনং নৈব কিঞ্চিৎ কৃতোহহং
 ক্ষমত্ব্যো মেহপরাধঃ কলিকলুষহর শ্রীমুরারে মুকুন্দ ! ॥

জপার্থে শ্রীনামমালা-গ্রহণমন্ত্র

অবিঘ্নং কুরু মালা ! ত্বং হরিনামজপেষু চ ।
শ্রীরাধাকৃষ্ণয়োর্দাস্যং দেহি মালা তু প্রার্থয়ে ॥
নাম চিন্তামণিরূপং নামৈব পরমা গতিঃ ।
নাম্নঃ পরতরং নাস্তি তস্মান্নাম উপাস্মহে ॥

শ্রীনামজপ-সমর্পণমন্ত্রঃ ।

নামযজ্ঞো মহায়জ্ঞঃ কলৌ কল্মষনাশনং ।
কৃষ্ণচৈতন্যপ্রীত্যর্থং নামযজ্ঞসমর্পণং ॥

জপান্তে শ্রীনামমালা-স্থাপনমন্ত্রঃ ।

পতিতপাবনং নাম নিস্তারয় নরাধমং ।
রাধাকৃষ্ণস্বরূপায় চৈতন্যায় নমো নমঃ ॥
ত্বং মালা সর্বদেবানাং সর্ববিসন্ধিপ্রদা মতা ।
তেন সত্যেন মে সিদ্ধিং দেহি মাতর্নমোহস্তু তে ॥

আত্মসমର୍পণ-মন্ত্রঃ ।

অহং ভগবতোংশোহস্মি সদা দাসোহস্মি সর্ববথা ।
তৎকৃপাপেক্ষকো নিত্যমিত্যত্মানং সমর্পয়েৎ ॥

শ্রীশ্রীঅনুরাগবল্লী ।

দেহান্নবুদানি ভগবন্ ! যুগপৎ প্রযচ্ছ
বক্ত্রান্নবুদানি চ পুনঃ প্রতিদেহমেব ।
জিহ্বান্নবুদানি কৃপয়া প্রতীবক্ত্রমেব
নৃত্যন্ত তেষু তব নাথ ! গুণান্নবুদানি ॥ ১ ॥
কিমান্নানা যত্র ন দেহকোট্যো
দেহেন কিং যত্র ন বক্ত্রকোট্যঃ ।
বক্ত্রেণ কিং যত্র ন কোটিজিহ্বাঃ
কিং জিহ্বয়া যত্র ন নামকোট্যঃ ॥ ২ ॥
আত্মাস্তু নিত্যং শতদেহবর্তী
দেহস্ত নাথাস্তু সহস্রবক্ত্রঃ ।
বক্ত্রং সদা রাজতু লক্ষজিহ্বং
গৃহ্নাতু জিহ্বা তব নামকোটিং ॥ ৩ ॥
যদা যদা মাধব ! যত্র যত্র
গায়ন্তি যে যে তব নামলীলাঃ ।

. তত্রৈব কর্ণায়ুত-ধাধ্যমাণা-
 স্তাস্তে স্তুধা নিত্যমহং ধয়ানি ॥ ৪ ॥
 কর্ণায়ুতস্যৈব ভবন্ত লক্ষ-
 কোট্যো রসজ্ঞা ভগবন্তদৈব ।
 যেনৈব লীলা শৃণুবাণি নিতাং
 তেনৈব গায়ানি ততঃ স্তুখং মে ॥ ৫ ॥
 কর্ণায়ুতশ্চেক্ষণ-কোটিরস্তা
 হংকোটরস্তা রসনার্বদুং স্তাৎ ।
 ত্রৈবৈব দৃষ্টা তব রূপসিন্ধু-
 মালিন্য মাধুর্য্যমহো ! ধয়ানি ॥ ৬ ॥
 নেত্রার্বদুস্যৈব ভবন্ত কর্ণ-
 নাসা-রসজ্ঞা হৃদয়ার্বদুস্তা ।
 সৌন্দর্য্য-সৌন্দর্য্য-সুগন্ধপুর-
 মাধুর্য্য-সংশ্লেষ-রসানুভূতৌ ॥ ৭ ॥
 তৎপার্শ্বগতৌ পদকোটরস্ত
 সেবাং বিধাতুং মম হস্তকোটিঃ ।
 তাং শিক্ষিতুং স্তাদপি বুদ্ধিকোটি-
 রেতান বরাণ্মে ভগবন্ ! প্রযচ্ছ ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিষ্ণুনাথ-চক্রবর্তীকুর-বিরচিত-স্তবামৃতলহর্যাং

শ্রীশ্রীঅমুরাগবল্লী সমাপ্তা ।

শ্রীশ্রীউপদেশামৃতং ।

বাচো বেগং মনসঃ ক্রোধবেগং

জিহ্বাবেগমূদরোপস্থবেগং ।

এতান্ বেগান্ যো বিমহেত বীরঃ

সর্বামপীমাং পৃথিবীং স শিষ্যাৎ ॥ ১ ॥

অত্যাহারঃ প্রয়াসশ্চ প্রজল্লোহনয়মাগ্রহঃ ।

জনসঙ্গশ্চ লৌল্যঞ্চ ষড়্ভিভক্তির্বিনশ্চতি ॥ ২ ॥

উৎসাহান্নিশ্চয়াদ্ধৈর্য্যাদ্ভুতং কন্মপ্রবর্তনাৎ ।

সঙ্গতাগাং সতো বৃদ্ধেঃ ষড়্ভিভক্তিঃ প্রসীদতি ॥ ৩ ॥

দদাতি প্রতিগৃহ্মাতি গুহ্যমাখ্যাতি পৃচ্ছতি ।

ভুঙ্তে ভোজয়তে চৈব ষড়্বিধ-প্রীতিলক্ষণং ॥ ৪ ॥

কুষেতি যস্য গিরি তং মনসাদ্রিয়েত

দীক্ষাস্তি চেৎ প্রণতিভিশ্চ ভজন্তুর্মাশং ।

শুশ্রষয়া ভজনবিজ্ঞমুদ্রামণ্ড-

নিন্দাদিশূন্যহৃদমীপ্সত সঙ্গলক্ষ্যা ॥ ৫ ॥

দৃষ্টেঃ স্বভাব-জনিতৈব পুষস্ত দোষৈ-

র্ন প্রাকৃতহ্মিত ভক্তজনস্য পশ্যেৎ ।

গঙ্গান্তসাং ন খলু বুদ্ধদুর্ফণ-পট্টৈঃ

ব্রহ্মদ্রবহ্মমপগচ্ছতি নীরধশ্মৈঃ ॥ ৬ ॥

স্মাৎ কৃষ্ণনামচরিতাদি সিতাপ্যবিদ্যা

পিত্তোপতপ্ত-রসনশ্চ ন রোচিকা নু ।

কিস্বাদরাদনুদিনং খলু সৈব জুস্টা

স্বাদী ক্রমাদ্ভবতি তদগদমূলহস্তী ॥ ৭ ॥

তন্মাম-রূপ-চরিতাদিষু কীর্তনানু-

স্মৃত্যোঃ ক্রমেণ রসনা-মনসী নিযোজ্য ।

তিষ্ঠন্ ব্রজে তদনুরাগিজনানুগামী

কালং নয়েন্নিখিলমিত্যুপদেশসারঃ ॥ ৮ ॥

বৈকুণ্ঠজ্জিনিতো বরা মধুপুরী তত্রাপি রাসোৎসবাদ-

বৃন্দারণ্যমুদারপাণি-রমণাদ্ভত্রাপি গোবর্দ্ধনঃ ।

রাধাকুণ্ডমিহাপি গোকুলপতেঃ প্রেমামৃত-প্লাবনাং

কুর্যাদশু বিরাজতো গিরিতটে সেবাং বিবেকী ন কঃ ॥ ৯ ॥

কর্শিভ্যঃ পরিতো হরেঃ প্রিয়তয়া খ্যাতিং যযুক্তানি-

স্তোভ্যো জ্ঞানবিমুক্ত-ভক্তিপরমাঃ প্রেমৈকনিষ্ঠা যতঃ ।

তেভাস্তাঃ পশুপাল-পঙ্কজদৃশস্তাভ্যোহপি সা রাধিকা

প্রেক্ষা তদ্বদীয়ং তদীয়-সরসী তাং নাশ্রয়েৎ কঃ কৃতী ॥ ১০ ॥

কৃষ্ণস্যোচ্চৈঃ প্রণয়বসতি-প্রয়স্কীভ্যোহপি রাধা

কুণ্ডলাস্তা মুনিভিরভিতস্তাদুগেব ব্যাধায়ি ।

যৎ প্রেষ্ঠৈরপ্যলমস্বলভং কিং পুনর্ভক্তিভাজাং

তৎপ্রেমদং সর্বদপি সরঃ স্নাতুরাবিকরোতি ॥ ১১ ॥

ইতি শ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামি-শিষ্যার্থঃ শ্রীমদ্রূপগোস্বামিপাদেনোক্তং

শ্রীশ্রীউপদেশামৃতং সমাপ্তং ॥

শ্রীশ্রীগোবর্দ্ধনবাসপ্রার্থনাদশকং ।

শ্রীশ্রীগোবর্দ্ধনপাদপদ্মেভ্যো নমঃ ।

নিজপতি-ভুজদণ্ডচ্ছত্রভাবং প্রপদ্য

প্রতিহত-মদধৃষ্টোদণ্ড-দেবেন্দ্রগৰ্বন ! ।

অতুল-পৃথুল-শৈলশ্রেণি-ভূপাপ্রিয়ং মে

নিজ-নিকট-নিবাসং দেহি গোবর্দ্ধন ! হং ॥ ১ ॥

প্রমদ-মদন-লীলাঃ কন্দরে কন্দবে তে

রচয়তি নুবযুনোদ্রন্দমস্মিন্নমন্দং ।

ইতি কিল কলনাত্মং লগ্নকস্তুং দ্রয়োমে

নিজ-নিকট-নিবাসং দেহি গোবর্দ্ধন ! হং ॥ ২ ॥

অনুপম-মণিবেদী-রত্নসিংহাসনোবদী-

রুতবর দর-সান্নু-দ্রোণিসজ্জেষু রঞ্জৈঃ ।

সহ বলসার্থিভিঃ সংশ্লেষয়ন্ স্প্রিয়ং মে

নিজ-নিকট-নিবাসং দেহি গোবর্দ্ধন ! হং ॥ ৩ ॥

রসনিধি-নবযুনোঃ সাক্ষিণীং দানকেলে-

দু্যতি-পরিমল-বিদ্রাং শ্যামবেদীং প্রকাশ্য ।

রসিকবর-কুলানাং মোদমাস্ফালয়ন্মে

নিজ-নিকট-নিবাসং দেহি গোবর্দ্ধন ! হং ॥ ৪ ॥

হরিদয়িতমপূর্বং রাধিকাকুণ্ডমাত্ম-

প্রিয়সখমিহ কণ্ঠে নন্দ্যগালিঙ্গ্য গুপ্তং ।

নব-যুবযুগ-খেলান্ত্র পশ্যনুহো মে
 নিজ-নিকট-নিবাসং দেহি গোবর্দ্ধন ! হং ॥ ৫ ॥
 স্থল-জল-তল-শপ্পৈর্ভূরুহচ্ছায়য়া চ
 প্রতিপদমনুকালং হস্ত সম্বর্দ্ধয়ন্ গাঃ ।
 ত্রিজগতি নিজগোত্রং সার্থকং খ্যাপয়ন্মে
 নিজ-নিকট-নিবাসং দেহি গোবর্দ্ধন ! হং ॥ ৬ ॥
 স্তরপতি-কৃত-দীর্ঘ-দ্রোহতো গোষ্ঠরক্ষাং
 তব নব-গৃহরূপস্থান্তরে কুব্ধবৈব ।
 অঘ-বক-রিপুণোচ্চৈর্দত্তমান দ্রুতং মে
 নিজ-নিকট-নিবাসং দেহি গোবর্দ্ধন ! হং ॥ ৭ ॥
 গিরিনৃপ ! হরিদাস-শ্রেণী-বর্যোতি নামা-
 মৃতমিদমুদিতং শ্রীরাধিকা-বক্ত্র-চন্দ্রাৎ ।
 ব্রজ-নব-তিলকদ্বৈ কপ্ত ! বেদৈঃ স্ফুটং মে
 নিজ-নিকট-নিবাসং দেহি গোবর্দ্ধন ! হং ॥ ৮ ॥
 নিজজনযুত-রাধাকৃষ্ণ-মৈত্রীরসান্ত-
 ব্রজনর-পশুপক্ষি-ব্রাত-সৌখ্যৈকদাতঃ ! ।
 অগণিত-করুণহান্নামুরীকৃত্য তান্তং
 নিজ-নিকট-নিবাসং দেহি গোবর্দ্ধন ! হং ॥ ৯ ॥
 নিরুপাধি-করুণেন শ্রীশচীনন্দনেন
 হ্রয়ি কপটি-শঠোহপি স্বর্গপ্রয়োগার্পিতোহস্মি ।
 ইতি খলু মম যোগ্যাযোগ্যতাং ভ্রামগৃহ্নন্
 নিজ-নিকট-নিবাসং দেহি গোবর্দ্ধন ! হং ॥ ১০ ॥

রসদ-দশকমস্ত্র শ্রীলগোবর্দ্ধনস্ত্র
 ক্ষিতিধর-কুল-ভৰ্ত্তর্যঃ প্রযত্নাদধীতে ।
 স সপদি সুখদেহস্মিন্ বাসমাসাদ্য সাক্ষা-
 চ্ছুতদ-যুগলসেবারত্নমাপ্নোতি তূর্ণং ॥ ১১ ॥

ইতি শ্রীমদ্রঘুনাথ-দাসগোস্বামি-বিরচিতং
 শ্রীশ্রীগোবর্দ্ধনবাসপ্রার্থনাদশকং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীরাসপঞ্চাধ্যায়ী ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

শ্রীবাদরায়ণিকুবাচ ।

ভগবানপি তা রাত্রীঃ শারদোৎফুল্লমল্লিকাঃ ।
 বীক্ষ্য রম্ভং মনশ্চক্রে যোগমায়ামুপাশ্রিতঃ ॥ ১
 তদোড়ুরাজঃ ককুভঃ করৈর্মুখং
 প্রাচ্যা বিলিম্পন্নরুগেন শম্ভুমৈঃ ।
 স চৰ্ষণীনামুদগাচ্ছূচো মৃজন্
 প্রিয়ঃ প্রিয়ায়া ইব দীর্ঘদর্শনঃ ॥ ২ ॥

দৃষ্ট্বা কুমুদন্তুমথগুমগুলং

• রমাননাভং নবকুকুমারুণং ।

বনঞ্চ তৎকোমলগোভি রঞ্জিতং

জগৌ কলং বামদৃশাং মনোহরং ॥ ৩ ॥

নিশম্য গীতং তদনঙ্গবর্দ্ধনং

ব্রজস্থিয়ঃ কৃষ্ণগৃহীতমানসাঃ ।

আজগ্যুরগোন্মলক্ষিতোদ্যমাঃ

স যত্র কান্তো জবলোলকুণ্ডলাঃ ॥ ৪ ॥

দুহন্ত্যাহতিযযুঃ কাশ্চিদদোহং হি হা সমুৎস্রুকাঃ ।

পয়োহধিশ্রিত্য সংযাবমনুদ্বাস্যাপরা যযুঃ ॥ ৫ ॥

পরিবেষয়ন্ত্যস্তদ্ধিহা পায়য়ন্ত্যঃ শিশূন্ পয়ঃ ।

শুশ্রীষন্ত্যঃ পতীন্ কাশ্চিদদশ্যন্ত্যাহিপাস্য ভোজনং ॥ ৬ ॥

লিম্পন্ত্যঃ প্রমুজন্ত্যাহন্যা অঞ্জন্ত্যঃ কাশ্চ লোচনে ।

ব্যত্যস্তবস্ত্রাভরণাঃ কাশ্চৎ কৃষ্ণান্তিকং যযুঃ ॥ ৭ ॥

তা বাহ্যমাণাঃ পতিভিঃ পিতৃভির্ভ্রাতৃবন্ধুভিঃ ।

গোবিন্দাপহ্নতাত্মানো ন যাবত্তন্ত মোহিতাঃ ॥ ৮ ॥

অন্তর্গৃহগতাঃ কাশ্চিদেগোপোহলন্ধবিনির্গমাঃ ।

কৃষ্ণং তদ্ভাবনায়ুক্তা দধুমীলিতলোচনাঃ ॥ ৯ ॥

দুঃসহ-প্রেষ্ঠবিরহ-তীব্রতাপ-ধূতশুভাঃ ।

ধ্যান-প্রাপ্তাচ্যুতাল্লেষ-নির্বৃত্তা ক্ষীণমঙ্গলাঃ ॥ ১০ ॥

তমেব পরামাত্মানং জারবুদ্ধ্যাপি সঙ্গতাঃ ।

জহুর্গুণময়ং দেহং সদ্যঃ প্রক্ষীণবন্ধনাঃ ॥ ১১ ॥

শ্রীপরাক্রিহবাচ ।

কৃষ্ণং বিদুঃ পরং কাস্তুং নতু ব্রহ্মতয়া মুনে ।
গুণপ্রবাহোপরমস্তাসাং গুণধিয়াং কথং ॥ ১২ ॥

শ্রীশুক উবাচ ।

উক্তং পুরস্তাদেতন্তে চৈদ্যঃ সিদ্ধিং যথা গতঃ ।
দ্বিবরূপি জঘীকেশঃ কিমুতাধোক্ষজপ্রিয়াঃ ॥ ১৩ ॥
নৃণাং নিঃশ্রেয়সার্থায় ব্যক্তিভগবতো নৃপ ! ।
অব্যয়স্তাপ্রমেয়স্য নিগুণস্য গুণাত্মনঃ ॥ ১৪ ॥
কামং ক্রোধং ভয়ং স্নেহমৈকাং সৌহৃদমেব চ ।
নিত্যং হরৌ বিদধতো যান্তি তন্ময়তাং হি তে ॥ ১৫ ॥
ন চৈবং বিস্ময়ঃ কার্যো ভবতা ভগবত্যজে ।
যোগেশ্বরেশ্বরে কৃষ্ণে যত এতদ্বিমুচ্যতে ॥ ১৬ ॥
তা দৃষ্টদ্বান্তিকমায়াতা ভগবান্ ব্রজযোষিতঃ ।
অবদদবদতাং শ্রেষ্ঠো বাচঃ পেশৈর্নিমোহয়ন্ ॥ ১৭ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ।

স্নাগতং বো মহাভাগাঃ ! প্রিয়ং কিং করবাণি বঃ ।
ব্রজস্থানাময়ং কচ্ছিদব্রজাগমনকারণং ॥ ১৮ ॥
রজশ্বেষা ঘোররূপা ঘোরসঙ্ঘনির্বোবিতা ।
প্রতিষাত ব্রজং নেহ স্তেয়ং স্ত্রীভিঃ স্তমধ্যমাঃ ! ॥ ১৯ ॥
মাতরঃ পিতরঃ পুত্রা ভ্রাতরঃ পতয়শ্চ বঃ ।
বিচিহ্নন্তি অপশ্যন্তো মা কুটুং বন্ধুসাধবসং ॥ ২০ ॥

দৃষ্টং বনং কুসুমিতং রাকেশকর-রঞ্জিতং ।
 যমুনানিল-লীলৈজন্তরু-পল্লব-শোভিতং ॥ ২১ ॥
 তদযাত মাচিরং ঘোষং শুশ্রমধ্বং পতান্ সতীঃ ।
 ক্রন্দন্তি বৎসা বালাশ্চ তান্ পায়য়ত দুহত ॥ ২২ ॥
 অথবা মদভিস্নেহাস্তবত্যো যদ্বিতাশয়াঃ ।
 আগতা হ্যাপপন্নং তৎ প্রীয়ন্তে মম জন্তবঃ ॥ ২৩ ॥
 ভদ্রুঃ শুশ্রমণং স্ত্রীণাং পরো ধর্মো হমায়য়া ।
 তদ্বন্ধূনাঞ্চ কল্যাণাঃ ! প্রজানাঞ্চানুপোষণং ॥ ২৪ ॥
 দুঃশীলো দুর্ভগো বৃদ্ধো জড়ো বোগ্যধনোহপি বা ।
 পতিঃ স্ত্রীভিন্ হাতব্যো লোকেপ্সুভিরপাতকী ॥ ২৫ ॥
 অস্বর্গামযশশ্চঞ্চলং ফল্য কচ্ছুং ভয়াবহং ।
 জুগুপ্সিতঞ্চ সর্বত্র হ্যোপপত্যং কুলস্ত্রিয়াঃ ॥ ২৬ ॥
 শ্রবণাদর্শনাদ্যানাং ময়ি ভাবোহনুকীর্তনাৎ ।
 ন তথা সন্নিকর্ষেণ প্রতিযাত ততো গৃহান্ ॥ ২৭ ॥

শ্রীশুক উবাচ ।

ইতি বিপ্রিয়মাকর্ষ্য গোপ্যো গোবিন্দভাষিতং ।
 বিষণ্ণা ভগ্নসঙ্কল্লাশ্চিস্তামাপুর্নরতায়াং ॥ ২৮ ॥
 কৃত্বা মুখাণ্ডব শুচঃ শ্বসনেণ শুশ্রাদ্-
 বিশ্বাধরাণি চরণেন ভুবং লিখন্ত্যঃ ।
 অশ্রৈরুপান্তমযিভিঃ কুচকুসুমানি
 তস্মৃজন্ত্য উরুদুঃখভরাঃ স্ম তুষীং ॥ ২৯ ॥

প্রেষ্ঠং প্রিয়েতরমিব প্রতিভাষমাণং
কৃষ্ণং তদর্থবিনিবর্তিত-সর্বকামাঃ ।
নেত্রে বিমূঢ়্য রুদিতোপহতে স্ম কিঞ্চিৎ-
সংরম্ভ-গদগদ-গিরোহক্ৰবতানুরক্তাঃ ॥ ৩০ ॥

শ্রীগোপ্য উচুঃ ।

মৈবঃ বিভোহর্হতি ভবান্ গদিতুং নৃশংসং
সন্ত্যজ্য সর্ববিষয়াংস্তব পাদনূলং ।
ভক্তা ভজস্ব দুর্বগ্রহ । মা ত্যজাস্মান
দেবো যথাদিপুরুষো ভজতে মুমুক্শু ॥ ৩১ ॥
যৎ পত্যপত্য-সুহৃদামনুবৃত্তিরঙ্গ !
স্রীণাং স্বধর্ম ইতি ধর্মবিদা ত্রয়োক্তং ।
অশ্বেষমেতদুপদেশ-পদে স্বয়ীশে
প্রেষ্ঠো ভবাংস্তনুভূতাং কিল বন্ধুরাত্মা ॥ ৩২ ॥
কুর্নবন্তি হি স্বয়ি রতিং কুশলাঃ স্ব আত্মন
নিত্যপ্রিয়ে পতিস্তাদিভিরান্ধিভৈঃ কিং ।
তন্নঃ প্রসীদ বরদেব ! মাস্ম চিন্দ্যা
আশাং পুতাং স্বয়ি চিরাদরবিন্দনেত্র ! ॥ ৩৩ ॥
চিহ্নং স্তথেন ভবতাপহৃতং গৃহেষু
যন্নির্বিশত্ব্যত করাবপি গৃহকৃত্যো ।
পাদৌ পদং ন চলতস্তব পাদমূলাদ-
যামঃ কথং ব্রজমথো করবাম কিং বা ॥ ৩৪ ॥

সঞ্চাঙ্গ নম্ভদধরামৃত-পূরকেণ
 হাসাবলোক-কলগীতজ-হৃচ্ছয়াগ্নিং ।
 নো চেদ্বয়ং বিরহজাগ্ন্যুপযুক্তদেহা
 ধ্যানেন যাম পদয়োঃ পদবীং সথে ! তে ॥ ৩৫ ॥
 যহ'ম্মুজাঙ্গ ! তব পাদতলং রমায়া
 দত্তক্ষণং কচিদরণ্যজন-প্রিয়স্ব ।
 অম্প্রাক্ষ্ম তৎপ্রভৃতি নাগ্যসমক্ষমঞ্জঃ
 স্থাতুং ত্বয়াভিরমিতা বত পারয়ামঃ ॥ ৩৬ ॥
 শ্রীর্ষং পদাম্বুজরজশ্চকমে তুলস্তা
 লক্কাপি বক্ষসি পদং কিল ভূত্যজুষ্ঠং ।
 যস্তাঃ স্ববীক্ষণ উতাগ্নস্বরপ্রয়াস-
 স্তদ্বদবয়বং তব পাদরজঃ প্রপন্নাঃ ॥ ৩৭ ॥
 তন্নঃ প্রসীদ বৃজিনার্দন ! তেহজ্জিহ্মূলং
 প্রাপ্তা নিস্বজ্য বসতীশ্বদুপাসনাশাঃ ।
 ত্বৎসুন্দর-স্মিত-নিরীক্ষণ-তীব্রকাম-
 তপ্তাত্মনাং পুরুষভূষণ ! দেহি দাস্ত্যং ॥ ৩৮ ॥
 বীক্ষ্যালকারতমুখং তবকুণ্ডলশ্রী-
 গণ্ডস্থলাধরসুধং হসিতাবলোকং ।
 দন্তাভয়ং ভুজদণ্ডযুগং বিলোক্য
 বক্ষঃ শ্রিয়ৈকরমণং ভবাম দাস্যঃ ॥ ৩৯ ॥
 কা স্ত্যঙ্গ ! তে কলপদায়তমুচ্ছিতেন
 সম্মোহিতার্থ্যচরিতাম্ চলেৎ ত্রিলোক্যাং ।

ত্রৈলোক্য-সৌভগমিদঞ্চ নিরীক্ষ্য রূপং
 যদেগা-দ্বিজ-দ্রুম-মৃগাঃ পুলকান্ধবদ্রন ॥ ৪০ ॥
 ব্যক্তং ভবান্ ব্রজভয়ার্দ্ধিহরোহভিজাতে
 দেবো যথাদিপুরুষঃ সুরলোকগোপ্তা ।
 তন্মো নিধেহি করপঙ্কজমার্ভবন্ধো !
 তপ্তস্তনেষু চ শিরঃসু চ কিল্করীণাং ॥ ৪১ ॥

শ্রীশুক উবাচ ।

ইতি বিক্লবিতং তাসাং শ্রদ্ধা যোগেশ্বরেশ্বরঃ ।
 প্রহস্ম সদয়ং গোপীরাভ্যরামোহপ্যারীরমৎ ॥ ৪২ ॥
 তাভিঃ সমেতাভিরুনার্চোষ্টিতঃ প্রিয়েক্ষণোংকুলমুখীভিরচ্যুতঃ ।
 উদারহাস-দ্বিজ-কুন্দ-দীধিতিব্যরোচতৈগাঙ্ক ইবোড়ুভিবৃতঃ ॥ ৪৩ ॥
 উপগীয়মান উদগায়ন্ বনিতাশতযূথপঃ ।
 মালাং বিভ্রদ্বৈজয়ন্তীং ব্যচরন্মণ্ডয়ন্ বনং ॥ ৪৪ ॥
 নট্যাঃ পুলিনমাবিশ্য গোপীভির্হিমবালুকং ।
 জুফং তন্তরলানন্দ-কুমুদামোদ-বায়না ॥ ৪৫ ॥
 বাহুপ্রসার-পরিরন্ত-করালকোরু-
 নীবিস্তনালভন-নর্ঘ-নখা গ্রপাতৈঃ ।
 ক্ষেপ্যাবলোক-হসিতৈব্রজসুন্দরীণা-
 মুস্তস্তয়ন্ রতিপাতিং রময়াঙ্ককার ॥ ৪৬ ॥
 এবং ভগবতঃ কৃষ্ণাল্লক্যমানা মহাত্মনঃ ।
 আত্মানং মেনিরে স্ত্রীণাং মানিত্বো হৃদিকং ভুবি ॥ ৪৭ ॥

তাসাং তৎ সৌভগমদং বীক্ষ্য মানঞ্চ কেশবঃ ।

প্রশমায় প্রসাদায় তত্রৈবান্তরধীয়ত ॥ ৪৮ ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং

দশমস্কন্ধে ভগবতো রাসকৌড়ীয়াং একোনত্রিশোহধ্যায়ঃ ।

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

শ্রীশুক উবাচ ।

অন্তর্হিতে ভগবতি সহসৈব ব্রজাঙ্গনাঃ ।

অতপ্যংস্তমচক্ষাণাঃ করিণ্য ইব যুথপং ॥ ১ ॥

গত্যানুরাগ-স্মিত-বিভ্রমেক্ষিতৈ-

র্মনোরমালাপ-বিহার-বিভ্রমৈঃ ।

আক্ষিপ্তচিন্তাঃ প্রমদা রমাপতে-

স্তাস্তা বিচেষ্টা জগৃহস্তদাঙ্গিকাঃ ॥ ২ ॥

গতি-স্মিত-প্রেক্ষণ-ভাষণাদিষু প্রিয়াঃ প্রিয়স্ম প্রতিরুঢ়-মূর্তয়ঃ ।

অসাবহস্তিত্যবলাস্তদাঙ্গিকা যবেদিষুঃ কৃষ্ণ-বিহার-বিভ্রমাঃ ॥ ৩ ॥

গায়ন্ত্য উচ্চৈরমুম্বেব সংহতা বিচিক্যুরুন্মত্তকবদনান্বনং ।

পপ্রচ্ছুরাকাশবদন্তরং বহির্ভূতেষু সন্তং পুরুষং বনস্পতীন্ ॥ ৪ ॥

দৃষ্টো বঃ কচ্চিদম্বথ ! প্লব্ধ ! ঞ্জগ্ৰোধ ! নো মনঃ ।

নন্দসূনুর্গতো হুহা প্রেম-হাসাবলোকনৈঃ ॥ ৫ ॥

কচ্চিৎ কুরুবকাশোক-নাগ-পুল্লাগ-চম্পকাঃ ! ।

রামানুজো মানিনীনামিতো দর্পহর-স্মিতঃ ॥ ৬ ॥

কচ্চিৎ তুলসি কল্যাণি গোবিন্দচরণপ্রিয়ে ! ।

সহ স্বালিকুলৈর্বিভ্রদৃষ্টস্তেহতিপ্রিয়োহচ্যুতঃ ॥ ৭ ॥

মালত্যদর্শি বঃ কচ্চিন্মলিকে ! জাতিযুথিকে ! ।

প্রীতিং বো জনয়ন্ যাতঃ করম্পর্শেন মাধবঃ ॥ ৮ ॥

চূতপ্রিয়াল-পনসাসন-কোবিদার-

জম্বর্ক-বিল্ব-বকুলাত্র-কদম্বনীপাঃ ! ।

যেহন্তে পরার্থভবকা যমুনোপকূলাঃ

শংসন্ত কৃষ্ণপদবীং রহিতাশ্বনাং নঃ ॥ ৯ ॥

কিন্তে কৃতং ক্ষিতি ! তপো বত কেশবাজ্জি-

স্পর্শোৎসবোৎপুলকিতাঙ্গরুহৈর্বিভাসি ।

অপ্যাজ্জিসম্ভব উরুক্রম-বিক্রমাদা

আহো বরাহ-বপুষঃ পরিরন্তুগেন ॥ ১০ ॥

অপ্যেগপত্ন্যুপগতঃ প্রিয়েহ গাত্রৈ-

স্তম্বন্ দৃশাং সখি ! স্তনির্ভূতিমচ্যুতো বঃ ।

কান্তাগ্রসঙ্গ-কুচ-কুঙ্কম-রঞ্জিতায়াঃ

কুন্দশ্রজঃ কুলপতেরিহ বাতি গন্ধঃ ॥ ১১ ॥

বাহুং প্রিয়াংস উপধায় গৃহীতপদ্মো

রামানুজস্তলসিকালি-কুলৈর্মদাক্ষৈঃ ।

অস্বীয়মান ইহ বস্তুবঃ প্রণামঃ

কিস্বাভিনন্দতি চরন্ প্রণয়াবলোকৈঃ ॥ ১২ ॥

পৃচ্ছতেমা লতা বাহুনপ্যাশ্লিষ্টা বনস্পতেঃ ।

নুনং তৎকরজস্পৃষ্টা বিভ্রত্যাংপুলকাগ্ৰহো ॥ ১৩ ॥

ইত্যুন্মত্তবচো গোপ্যঃ কৃষ্ণাশ্বেষণ-কাতরাঃ ।

লীলা ভগবতস্তাস্তা হনুচক্রুস্তদাশ্রিকাঃ ॥ ১৪ ॥

কস্তাশ্চিৎ পূতনায়ন্ত্যাঃ কৃষ্ণায়ন্ত্যপিবৎ স্তনং ।

তোকায়িত্বা রুদন্ত্যা পদাহন্ শকটায়তীং ॥ ১৫ ॥

দৈত্যায়িত্বা জহারান্ত্যামেকা কৃষ্ণার্ভতাবনাং ।

রিঙ্গয়ামাস কাপ্যজ্জ্বী কৰ্মতী ঘোষনিস্বনৈঃ ॥ ১৬ ॥

কৃষ্ণরামায়িতে দ্বে তু গোপায়ন্ত্যশ্চ কাশ্চন ।

বৎসায়তাং হস্তি চায়া তত্রৈকা তু বকায়তীং ॥ ১৭ ॥

আহুয় দূরগা যদ্বৎ কৃষ্ণস্তমনুবর্তীম্ ।

বেণুং কৃষ্ণন্তীং ক্রীড়ন্তীমন্ত্যাঃ শংসন্তি সাক্ষিভি ॥ ১৮ ॥

কস্তাশ্চিৎ স্বভুজং গম্য চলন্ত্যাহাপরা ননু ।

কৃষ্ণোহহং পশ্যত গতিং ললিতামিতি তন্মনাঃ ॥ ১৯ ॥

মা ভৈষ্ট বাতবর্ষাত্যাং তল্লাণং বিহিতং হি বঃ ।

ইত্যুন্মত্তেদ্বকেন হস্তেন যতস্ত্যাম্নিদধেহম্বরং ॥ ২০ ॥

আরুঠৈকাং পদাক্রম্য শিরস্যাহাপরা ননু ।

দুর্ঘটাহে ! গচ্ছ জাতোহহং খলানাং ননু দগুধ্বক্ ॥ ২১ ॥

তত্রৈকোবাচ হে গোপা ! দাবাগ্নিং পশ্যতোম্বগং ।

চক্ষুঃশ্যাম্পিদধ্বং বো বিধাস্তে ক্ষেমমঞ্জসা ॥ ২২ ॥

বন্ধাশ্রয়া স্রজা কাচিৎ তস্মী তত্র উল্লখলে ।
 বন্ধামি ভাণ্ডতেত্তারং হৈয়ঙ্গবমৃষস্বিত্তি ।
 ভীতা স্তদৃক্ পিধায়াশ্চ ভেজে ভীতিবিড়ম্বনং ॥ ২৩ ॥
 এবং কৃষ্ণং পৃচ্ছমানা বৃন্দাবন-লতাস্তরুন্ ।
 ব্যচক্ষত বনোদ্দেশে পদানি পরমাত্মনঃ ॥ ২৪ ॥
 পদানি বাক্তমেতানি নন্দসূনোর্মহাত্মনঃ ।
 লক্ষ্যন্তে হি ধ্বজাস্তোজ-বজ্রাকুশ-যবাদিভিঃ ॥ ২৫ ॥
 তৈস্তৈঃ পদৈস্তুৎপদবীম্ স্বচ্ছন্তোহগ্রতোহবলাঃ ।
 বধ্বাঃ পদৈঃ স্তপ্ত্তানি শিলোক্যার্তাঃ সমক্রবন্ ॥ ২৬ ॥
 কস্তাঃ পদানি চৈতানি যাতায়া নন্দসূনুনা ।
 অংসগ্ৰস্ত প্রকোষ্ঠায়াঃ করেণোঃ করিণা যথা ॥ ২৭ ॥
 অনয়ারাধিতো নুনং ভগবান্ হরিরীশ্বরঃ ।
 যন্মো বিহায় গোবিন্দঃ প্রীতো যামনয়দ্রহঃ ॥ ২৮ ॥
 ধন্যা অহো অমী আলোয়া ! গোবিন্দাঙ্ঘ্রাজ-রেণবঃ ।
 যান্ ত্রক্শেশো বমা দেবী দধুমৃদ্ধ্লাঘনুভয়ে ॥ ২৯ ॥
 তস্যা অমূনি নঃ ক্ষোভং কুর্ববন্ত্যচৈঃ পদানি যৎ ।
 যৈকাপহৃত্য গোপীনাং ধনং ভুঙ্ক্তেহচ্যুতাদ্বরং ॥ ৩০ ॥
 ন লক্ষ্যন্তে পদাশ্চ তস্যা নুনং তৃণাকুরৈঃ ।
 খিণ্ডংস্রজাতাঙ্ঘ্রিতলা মুগ্ধিণ্যে প্রেয়সীং প্রিয়ঃ ॥ ৩১ ॥
 ইমান্ধ্যধিকমগ্নানি পদানি বহতো বধুং ।
 গোপ্যঃ ! পশ্যত কৃষ্ণস্য ভারাক্রান্তস্য কামিনঃ ।
 অত্রাবরোপিতা কাস্তা পুষ্পহেতোর্মহাত্মনা ॥ ৩২ ॥

অত্র প্রস্থনাবচয়ঃ প্রিয়ার্থে প্রেয়সা কৃতঃ ।
 প্রপদাক্রমণে এতে পশ্চতাসকলে পদে ॥ ৩৩ ॥
 কেশপ্রসাধনং হত্র কামিণ্যাঃ কামিনা কৃতং ।
 তানি চূড়য়তা কাস্তামুপবিষ্টমিহ ধ্রুবং ॥ ৩৪ ॥
 রেমে তয়া স্বাত্মরত আত্মারামোহপ্যখণ্ডিতঃ ।
 কামিনাং দর্শয়ন্ দৈগ্ধ্যং স্ত্রীণাক্ষৈব দুরাহ্বতাং ॥ ৩৫ ॥
 ইত্যেবং দর্শয়ন্ত্যস্তাশ্চরুর্গোপ্যো বিচেতসঃ ।
 যাং গোপীমনয়ং কৃষ্ণে বিহায়াগ্নাঃ স্ত্রিয়ো বনে ॥ ৩৬ ॥
 সা চ মেনে তদাত্মানং বরিষ্ঠং সর্ববোধিহিতাং ।
 হিহা গোপীঃ কামযানা মামসৌ ভজতে প্রিয়ঃ ॥ ৩৭ ॥
 ততো গহ্বা বনোদ্দেশং দৃপ্তা কেশবমব্রবীৎ ।
 ন পারয়েহং চলিতুং নয় মাং যত্র তে মনঃ ॥ ৩৮ ॥
 এবমুক্তঃ প্রিয়ামাহ স্বন্ধমারুহ্যতামিতি ।
 ততশ্চাস্তদধে কৃষ্ণঃ সা বধূরস্বতপ্যত ॥ ৩৯ ॥
 হা নাথ রমণ প্রেষ্ঠ ! ক্বাসি ক্বাসি মহাভুজ ! ।
 দাস্যাস্তে কৃপণায়া মে সখে ! দর্শয় সন্নিধিং ॥ ৪০ ॥

শ্রীশুক উবাচ ।

অস্বিচ্ছন্ত্যো ভগবতো মার্গং গোপ্যোহবিদূরতঃ ।
 দদৃশুঃ প্রিয়বিল্লেষান্মোহিতাং দুঃখিতাং সখীং ॥ ৪১ ॥
 তয়া কথিতমাকর্ণ্য মানপ্রাপ্তিঞ্চ মাধবাৎ ।
 অবমানঞ্চ দৌরাভ্যাং বিস্ময়ং পরমং যযুঃ ॥ ৪২ ॥

ততোহবিশন্ বনং চন্দ্রজ্যোৎস্না যাবদ্বিভাব্যতে ।
 তমঃ প্রবিষ্টমালক্ষ্য ততো নিববৃতুঃ স্ত্রিয়ঃ ॥ ৪৩ ॥
 তন্মনস্কাস্তদালাপাস্তদ্বিচেষ্টাস্তদাত্মিকাঃ ।
 তদগুণানেব গায়ন্ত্যো নাত্মাগারাগি সন্মরুঃ ॥ ৪৪ ॥
 পুনঃ পুলিনমাগত্য কালিন্দ্যাঃ কৃষ্ণভাবনাঃ ।
 সমবেতা জগুঃ কৃষ্ণং তদাগমনকাঙ্ক্ষিতাঃ ॥ ৪৫ ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতারং বৈয়াসিক্যাং
 রাসকৌড়াযাং শ্রীভগবদ্রেষণং নাম ত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

শ্রীগোপিকা উচুঃ ।

জয়তি তেহধিকং জন্মনা ব্রজঃ শ্রয়ত ইন্দিরা শশ্বদত্র হি ।
 দয়িত ! দৃশ্যতাং দিক্ষু তাবকাস্ত্রয়ি ধৃতাসবস্থাং বিচিন্ততে ॥ ১ ॥
 শরতুদাশয়ে সাধুজাত-সৎসরসিজোদর-শ্রীমুখা দৃশা ।
 সুরতনাথ ! তেহশুদ্ধদাসিকা বরদ ! নিশ্চতো নেহ কিং বধঃ ॥
 বিষজলাপ্যাদ্যালরাক্ষসাদ্ব্যমারুতাদ্বৈদ্যতানলাং ।
 বৃষময়াজ্জাদিশ্বতো ভয়াদৃষত ! তে বয়ং রক্ষিতা মুক্তাঃ ॥ ৩ ॥

ন খলু গোপিকানন্দনো ভবানখিলদেহিনামন্তরাভদৃক্ ।
 বিখনসার্থিতো বিশ্বগুপ্তয়ে সখ উদেয়িবান্ সাত্বতাং কুলে ॥ ৪ ॥
 বিরচিতাভয়ং বৃক্ষধূর্য্য ! তে চরণমীষুষাং সংস্বতেভয়াৎ ।
 করসরোরুহং কান্ত ! কামদং শিরসি ধেহি নঃ শ্রীকরণগ্রহং ॥ ৫ ॥
 ব্রজজনার্তিহন বীর ! যোষিতাং নিজজন-স্বয়-ধ্বংসন-স্মিত ! ।
 ভজ সখে ! ভবংকিঙ্করীঃ স্ম নো জলরুহাননং চারু দর্শয় ॥ ৬ ॥
 প্রণতদেহিনাং পাপকর্ষণং তৃণচরানুগং শ্রীনিকেতনং ।
 ফণিফণার্ণিতং তে পদাসুজং রুণু কুচেযু নঃ কৃদ্ধি হচ্ছয়ং ॥ ৭ ॥
 মধুরয়া গিরা বহুবাক্যয়া বুদ্ধমনোজ্ঞয়া পুষ্করেক্ষণ ! ।
 বিধিকরীরিমা বীর ! মুহুতীরধর-সীধুনাপায়য়স্ব নঃ ॥ ৮ ॥
 তব কথামৃতং তপ্তজীবনং কবিভিরীড়িতং কল্মষাপহং ।
 শ্রবণমঙ্গলং শ্রীমদাততং ভুবি গুণন্তি যে ভূরিদা জনাঃ ॥ ৯ ॥

প্রহসিতং প্রিয় ! প্রেমবীক্ষিতং

বিহরণঞ্চ তে ধ্যানমঙ্গলং ।

রহসি সংবিদো যা হৃদিম্পৃশঃ

কুহক ! নো মনঃ ক্ষোভয়ন্তি হি ॥ ১০ ॥

চলসি যদ্র জাচ্চারয়ন্ পশূন্

নলিনসুন্দরং নাথ ! তে পদং ।

শিলতৃণাকুরৈঃ সীদতীতি নঃ

কলিলতাং মনঃ কান্ত ! গচ্ছতি ॥ ১১ ॥

দিনপরিষ্কয়ে নীলকুন্তলৈর্বনরুহাননং বিভ্রদাবৃতং ।

ধনরজঃস্বলং দর্শয়ন্ মুহূর্মনসি নঃ স্মরং বীর ! যচ্ছসি ॥ ১২ ॥

প্রণতকামদং পদ্মজার্চিতং ধরণিমগুনং ধোয়মাপদি ।

চরণপঙ্কজং শস্ত্রমঞ্চ তে রমণ ! নঃ স্তনেষ্পর্ষাধিহন ! ॥ ১৩ ॥

স্বরতবর্দ্ধনং শোকনাশনং স্মরিতবেণুনা স্তম্ভু চুম্বিতং ।

ইতর-রাগ-বিস্মারণং নৃণাং বিহর বীর ! নস্তেহধরামৃতং ॥ ১৪ ॥

অটতি যন্তুবানহি কাননং ত্রুটিষু গায়তে ভ্রামপশ্যতাং ।

কুটিলকুন্তলং শ্রীমুখঞ্চ তে জড় উদীক্ষতাং পক্ষ্মকৃদৃশাং ॥ ১৫ ॥

• পতিস্ততাময়ভ্রাতৃবান্ধবা-

নতিবিলজ্য তেহন্ত্যচ্যুতাগতাঃ ।

গতিবিদস্তবোদগীতমোহিতাঃ

কিতব ! যোষিতঃ কন্ত্যভ্লেগ্নিশি ॥ ১৬ ॥

রহসি সংবিদং হৃচ্ছয়োদয়ং প্রহসিতাননং প্রেমবীক্ষণং ।

বৃহদুরঃ শ্রিয়ো বীক্ষ্য ধাম তে মুহুরতিস্পৃহা মুহুরতে মনঃ ॥ ১৭ ॥

ব্রজবনৌকসাং ব্যাক্তিরঙ্গ ! তে ব্রজিনহন্ত্যলং বিশ্বমঙ্গলং ।

ত্যজ মনাক্ চ নস্তৎস্পৃহাত্মনাং স্বজনহৃদ্রজাং যম্মিসূদনং ॥ ১৮ ॥

যৎ তে স্তজাতচরণান্মুরুহং স্তনেষু

ভীতাঃ শনৈঃ প্রিয় ! দধীমহি কৰ্কশেষু ।

তেনাটবীমটসি তদ্ব্যথতে ন কিং স্নিৎ

কূর্পাদিভিভ্রমতি ধীর্ভবদায়ুধাং নঃ ॥ ১৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্তাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে

• রাসক्रीड़ाয়াং গোপীগীতং নাম একত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

শ্রীশুক উবাচ ।

ইতি গোপ্যঃ প্রগায়ন্ত্যঃ প্রলপন্ত্যশ্চ চিত্রধা ।
রুরূতুঃ স্তম্বরং রাজন্ ! কৃষ্ণদর্শনলালসাঃ ॥ ১ ॥
তাসামাবিরভূচ্ছোরিঃ স্ময়মান-মুখান্মুজঃ ।
পীতাম্বরধরঃ শ্রী সাক্ষান্মম্বথমম্বথঃ ॥ ২ ॥
তং বিলোক্যাগতং প্রেষ্ঠং প্রীত্যাৎকুল্ল-দৃশোহবলাঃ ।
উত্তম্বুযুগপৎ সর্বাস্তম্বঃ প্রাণমিবাগতং ॥ ৩ ॥
কাচিৎ করান্মুজং শৌরের্জগৃহেহঞ্জলিনাং গৃদা ।
কাচিদধার তদ্বাহমংসে চন্দনভূষিতং ॥ ৪ ॥
কাচিদঞ্জলিনাগৃহ্নাৎ তস্মী তাম্বুলচর্বিবতং ।
একা তদজ্জ্বকমলং সন্তপ্তা স্তনয়োন্ধ্যাৎ ॥ ৫ ॥
একা ভ্রুকুটিমাবধ্য প্রেমসংরন্তবিহবলা ।
স্নতীবৈক্ষৎ কটাক্ষেপৈর্নির্দম্ব-দশনচ্ছদা ॥ ৬ ॥
অপরানিমিষদৃগ্ভ্যাং জুষাণা তম্বুখান্মুজং ।
আপীতমপি নাতৃপ্যৎ সন্তস্তচ্চরণং যথা ॥ ৭ ॥
তং কাচিন্নেত্ররঞ্জেণ হৃদিকৃত্য নিমীল্য চ ।
পুলকাস্থ্যপগুহ্যাস্তে যোগীবানন্দসংপ্লুতা ॥ ৮ ॥
সর্বাস্তাঃ কেশবালোকপরমোৎসব-নিবর্তাঃ ।
জহবিরহজং তাপং প্রাজ্ঞং প্রাপ্য যথা জনাঃ ॥ ৯ ॥

তাভিবিধূতশোকাভিভগবানচ্যুতো বৃতঃ ।

ব্যরোচতাধিকং তাত ! পুরুষঃ শক্তিভির্যথা ॥ ১০ ॥

তাঃ সমাদায় কালিন্দ্যা নির্বিবশ্য পুলিনং বিভুঃ ।

বিকসৎ-কুন্দমন্দার-সুরভ্যানিল-ষটপদং ॥ ১১ ॥

শরচ্চন্দ্রাংশু-সন্দোহ-ধ্বস্ত-দোষাতমঃ শিবং ।

কৃষ্ণায়া হস্ততরলাচিতকোমলবালুকং ॥ ১২ ॥

তদদর্শনাহ্লাদ-বিধূত-হৃদ্রাজো মনোরথান্তং শ্রুতয়ো যথা যযুঃ ।

স্বৈরুত্তরীয়েঃ কুচকুসুমাচিতৈরটীক-পন্নাসনমাত্মবন্ধবে ॥ ১৩ ॥

তত্রোপনিম্ভো ভগবান্ স ঈশ্বরো

যোগেশ্বরান্তর্হৃদি-কল্লিতাসনঃ ।

চকাস*গোপাপরিষদগতোহর্চিত-

স্রৈলোক্য-লক্ষ্ম্যকপদং বপুর্দধৎ ॥ ১৪ ॥

সভাজয়িত্বা তমনঙ্গদীপনং

সহাসলীলেক্ষণ-বিভ্রমভ্রবা ।

সংস্পর্শনেনাক্ষকুতাজ্জিহ্বাস্তয়োঃ

সংস্তুতা ঈষৎকুপিতা বভামিরে ॥ ১৫ ॥

শ্রীগোপ্য উচুঃ ।

ভজতোহনু ভজন্ত্যেক এক এতদ্বিপর্যায়ং ।

নোভয়াংশ্চ ভজন্ত্যন্য এতন্মো ক্রাই সাধু ভোঃ ॥ ১৬ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ।

মিথো ভজন্তি যে সখ্যঃ ! স্বার্থেকান্তোদ্রমা হি তে ।

ন তত্র সৌহৃদং ধর্ম্যঃ স্বাত্মানং তন্ধি নাত্মথা ॥ ১৭ ॥

ভজন্ত্যভজতো যে বৈ করুণাঃ পিতরৌ যথা ।

ধর্মো নিরপবাদোহত্র সৌহৃদঞ্চ স্নমধ্যমাঃ ! ॥ ১৮ ॥

ভজতোহপি ন বৈ কেচিদ্ভজন্ত্যভজতঃ কৃতঃ ।

আত্মারামা হ্যাপ্তকামা অকৃতজ্ঞা গুরুদ্রহঃ ॥ ১৯ ॥

নাইন্তু সখ্যো ! ভজতোহপি জন্তুন্ ভজামামীষামনুবৃত্তিবৃত্তয়ে ।

যথাধনো লব্ধধনে বিনষ্টে তচ্চিন্তয়াশ্মিন্ভূতো ন বেদ ॥ ২০ ॥

এবং মদর্থোজ্জ্বিতলোকবেদ-

স্বানাং হি বো মযানুবৃত্তয়েহবলাঃ ! ।

ময়া পরোক্ষং ভজতা তিরোহিতং

মাস্মিতুং মার্হথ তৎ প্রিয়ং প্রিয়াঃ ! ॥ ২১ ॥

ন পারয়েহহং নিরবদ্যসংযুজাং

স্বসাধুকৃত্যং বিবুধায়ুষাপি বঃ ।

যা মাভজন্ দুর্জরগেহশৃঙ্খলাঃ

সংবৃশ্য তদ্বঃ প্রতিষাতু সাধুনা ॥ ২২ ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্ত্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং

দশমস্কন্ধে রাসকীড়ায়াং শ্রীভগবদ্বর্ণনং নাম দ্বাত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

শ্রীশুক উবাচ ।

ইথং ভগবতো গোপ্যঃ শ্রুত্বা বাচঃ স্থপেশলাঃ ।

জল্হবিরহজং তাপং তদঙ্গোপচি তাশিষঃ ॥ ১ ॥

তত্রারভত গোবিন্দো রাসক্ৰীড়ামনুত্রতৈঃ ।

শ্রীরত্নৈরন্বিতঃ শ্রীতৈরন্যোন্মাদবদ্ধবাহুভিঃ ॥ ২ ॥

রাসোৎসবঃ সংপ্রবৃত্তো গোপীমণ্ডলমণ্ডিতঃ ।

যোগেশ্বরেণ ক্রমেন তাসাং মধ্যে দ্বয়োদ্বয়োঃ ।

প্রবিষ্টেন গৃহীতানাং কণ্ঠে স্বনিকটং শ্রিয়ঃ ।

যং মহেরন্ নভস্তাবদ্বিমানশতস্কুলং ।

দিবোকসাং সদারাণামত্যোৎসুক্যভূতান্ননাং ॥ ৩ ॥

ততো ছন্দুভয়ো নেতুর্নিপেতুঃ পুষ্পবৃক্ষয়ঃ ।

জগুর্গন্ধর্ববপতয়ঃ সশ্রীকাস্তদযশোহমলং ॥ ৪ ॥

বলয়ানাং নূপুরাণাং কিঙ্কিণীনাঞ্চ যোষিতাং ।

সপ্রিয়াণামভূচ্ছব্দস্তমুলো রাসমণ্ডলে ॥ ৫ ॥

তত্রাতিশুশুভে তাভির্ভগবান্ দেবকীমুতঃ ।

মধ্যে মণীনাং হৈমানাং মহীমরকতো যথা ॥ ৬ ॥

পাদন্যাসৈর্ভূজবিধুতিভিঃ সস্মিতৈর্কবিলাসৈ-

র্ভজ্যাম্বৈশ্চলকুচপটেঃ কুণ্ডলৈর্গণ্ডলোলৈঃ ।

স্থিতিশ্রুতঃ কবর-রশনা-গ্রন্থয়ঃ কৃষ্ণবধো
 গায়ন্ত্যন্তং তড়িত ইব তা মেঘচক্রে বিরেজুঃ ॥ ৭ ॥
 উচ্চৈর্জগদ্ব্যন্ত্যমানা রক্তকণ্ঠ্যা রতিপ্রিয়াঃ ।
 কৃষ্ণাভিমর্শমুদিতা যদগীতেনেদমাবৃতং ॥ ৮ ॥
 কাচিৎ সমং মুকুন্দেন স্বরজাতীরমিশ্রিতাঃ ।
 উন্নিগ্ধে পূজিতা তেন প্রীয়তা সাধুসাক্ষিতি ।
 তদেব ধ্রুবমুন্নিগ্ধে তৈশ্চ মানধঃ বহুবদাৎ ॥ ৯ ॥
 কাচিদ্রাসপরিশ্রান্তা পার্শ্বস্থাস্ত্র গদাভূতঃ ।
 জগ্রাহ বাহুনা স্কন্ধং শ্লথদলয়মল্লিকা ॥ ১০ ॥
 তত্রৈকাংসগতং বাহুং কৃষ্ণশ্রোত্ৰপলসৌরভং ।
 চন্দনালিপ্তনাত্রায় হৃষ্টরোমা চুচুম্ব হ ॥ ১১ ॥
 কস্তাশ্চিন্নাট্য-বিক্ষিপ্ত-কুণ্ডল-ত্রিষ-মণ্ডিতং ।
 গণ্ডে গণ্ডং সন্দধত্যাঃ প্রাদাত্তামূলচর্চিতং ॥ ১২ ॥
 নৃত্যতী গায়তী কাচিৎ কূজমৃপুরমেখলা ।
 পার্শ্বস্থাচ্যুতহস্তাজং শ্রান্তাধাৎ স্তনয়োঃ শিবং ॥ ১৩ ॥
 গোপো লব্ধাচ্যুতং কাস্তং শ্রিয় একান্তবল্লভং ।
 গৃহীতকণ্ঠাস্তদোৰ্ভ্যাং গায়ন্ত্যন্তং বিজহিরে ॥ ১৪ ॥
 . কর্ণোৎপলালক-বিটক-কপোল-ঘর্ম্ম-
 বক্ত্রশ্রিয়ো বলয়-নূপুর-ঘোষ-বাতীঃ ।
 গোপ্যঃ সমং ভগবতা ননৃতুঃ স্বকেশ-
 অস্ত্রজো ভ্রমরগায়ক-রাসগোষ্ঠ্যাং ॥ ১৫ ॥

এবং পরিষঙ্গ-করাভিমর্ষ-

স্নিগ্ধেষ্ণুগোদাম-বিলাস-হাসৈঃ ।

রেমে রমেশো ব্রজসুন্দরীভি-

র্থথার্ককঃ স্বপ্রতিবিস্ব-বিভ্রমঃ ॥ ১৬ ॥

তদঙ্গসঙ্গ-প্রমুদাকুলেন্দ্রিয়াঃ

কেশান্ দুকূলং কুচপটিকাং বা ।

নাঙ্গঃ প্রতিব্যোটুমলং ব্রজস্নিয়ো

বিস্তম্বমালাভরণাঃ কুরুদহ ! ॥ ১৭ ॥

কৃষ্ণবিক্রীড়িতং বাঙ্গ্য বামুহান্ খেচরপ্তিয়ঃ ।

কামাদ্বিতাঃ শশাঙ্কশ্চ সগণো বিস্মিতোহভবৎ ॥ ১৮ ॥

কৃৎন্য তাবন্তমাগ্নানং যাবর্তীগোপযোষিতঃ ।

ররাম ভগবাংস্তাভিরাআরামোপি লীলয়া ॥ ১৯ ॥

তাসাং রতিবিহারেণ শ্রান্তানাং বদনানি সঃ ।

প্রায়ুজৎ করুণঃ প্রেম্না শম্বমেনাঙ্গ ! পাণিনা ॥ ২০ ॥

গোপাঃ স্ফুরৎ-পূরট-কুণ্ডল-কুন্তল-দ্বিড়-

গণ্ডশ্রিয়া স্তম্বিতহাসনিরীক্ষণেন ।

মানং দধত্য পাষভস্ত জগুঃ কৃতানি

পুণ্যানি তৎকরকুহ-স্পর্শ-প্রমোদাঃ ॥ ২১ ॥

তাভিযুতঃ শ্রমমপোহিতুমঙ্গসঙ্গ-

ঘৃষ্টশ্রজঃ স কুচকুক্ষুম-রঞ্জিতায়াঃ ।

গন্ধর্দপালিভিরনুদ্রুত আবিশদাঃ

শ্রান্তো গজীভিরিভরাড়িব ভিন্নসেতুঃ ॥ ২২ ॥

সোহস্তম্বলং যুবতিভিঃ পরিষিচ্যমানঃ
 প্রেন্নেক্ষিতঃ প্রহসতীভিবিতস্ততোহঙ্গ ! ।
 বৈমানিকৈঃ কুসুমবর্ষিভিরীড়্যমানো
 রেমে স্বয়ং স্বরতিরত্র গজেন্দ্রলীলঃ ॥ ২৩ ॥
 ততশ্চ কুষোপবনে জলস্থল-প্রসূন-গন্ধানিল-জুফ-দিক্তটে ।
 চচার ভৃঙ্গপ্রমদাগণাবৃতো যথা মদচ্যুদ্ভিরদঃ করেণুভিঃ ॥ ২৪ ॥
 এবং শশাঙ্কাংশু-বিরাজিতা নিশাঃ
 স সত্যকামোহনুরতাবলাগণঃ ।
 সিষেব আত্মগ্ৰবরুদ্ধসৌরতঃ
 সর্ববাঃ শরৎ-কাব্যকথা-রসাত্রয়াঃ ॥ ২৫ ॥

শ্রীপরীক্ষিতুবাচ ।

সংস্থাপনায় ধর্ম্যশ্চ প্রশমায়েতরশ্চ চ ।
 অবতীর্ণো হি ভগবানংশেন জগদীশ্বরঃ ॥ ২৬ ॥
 স কথং ধর্ম্যসেতুনাং বস্তা কর্তাভিরক্ষিতা ।
 প্রতীপমাচরদ্বন্দ্বান্ ! পরদারাভিমর্ষণং ॥ ২৭ ॥
 আপ্তকামো যদুপতিঃ কৃতবান্ বৈ জুগুপ্সিতং ।
 কিমভিপ্রায় এতন্মঃ সংশয়ং ছিন্ধি সূত্রত ! ॥ ২৮ ॥

শ্রীশুক উবাচ ।

ধর্ম্যব্যতিক্রমো দৃষ্ট ঐশ্বর্যাণাঞ্চ সাহসং ।
 তেজীয়সাং ন দোষায় বহুঃ সর্ববভূজো যথা ॥ ২৯ ॥

নৈতৎ সমাচরেজ্জাতু মনসাপি হনীশ্বরঃ ।

বিনশ্যত্যাচরম্মোঢ্যাদযথাহরুদ্রোহক্কিজং বিষং ॥ ৩০ ॥

ঈশ্বরানাং বচঃ সত্যং তথৈবাচরিতং ক্ৰটিৎ ।

তেষাং যৎ স্ববচো যুক্তং বুদ্ধিমাংস্তৎ সমাচরেৎ ॥ ৩১ ॥

কুশলাচরিতে নৈষামিহ স্বার্থো ন বিদ্যতে ।

বিপর্যয়েণ বানর্থো নিরহঙ্কারিণাং প্রভো ! ॥ ৩২ ॥

কিমুতাখিলসঙ্গানাং তির্যঙ্মর্ত্যাদিবৌকসাং ।

ঈশিতুশ্চেশিতব্যানাং কুশলাকুশলান্নয়ঃ ॥ ৩৩ ॥

যৎপাদপঙ্কজ-পরাগ-নিষেব-তৃপ্তা

যোগ-প্রভাব-বিধুতাখিল-কর্ম্মবন্ধাঃ ।

স্বৈরং চরন্তি মুনয়োহপি ন নহমানা-

স্তস্তেচ্ছয়াত্ত-বপুষঃ কুত এব বন্ধঃ ॥ ৩৪ ॥

গোপীনাং তৎপতীনাঞ্চ সর্ব্বেষামেব দেহিনাং ।

যোহন্তশ্চরতি সোহধ্যক্ষঃ ক্রীড়েনেনেহ দেহভাক্ ॥ ৩৫ ॥

অনুগ্রহায় ভক্তানাং মানুষং দেহমাত্মিতঃ ।

ভজতে তাদৃশীঃ ক্রীড়া যাঃ শ্রদ্ধা তৎপরো ভবেৎ ॥ ৩৬ ॥

নাসূয়ন্ খলু কৃষ্ণায় মোহিতাস্তস্ত্র মায়য়া ।

মগ্নমানাঃ অপার্বস্থান্ স্থান্ স্থান্ দারান্ ব্রজৌকসঃ ॥ ৩৭ ॥

ব্রহ্মরাত্র উপাবৃন্তে বাসুদেবানুমোদিতাঃ ।

অনিচ্ছন্ত্য যযুর্গোপ্যঃ স্বগৃহান্ ভগবৎপ্রিয়াঃ ॥ ৩৮ ॥

বিক্রীড়িতং ব্রজবধূভিরিদঞ্চ বিধোঃ

শ্রদ্ধাবিতোহনুশৃণুয়াদধ বর্ণয়েদযঃ ।

ভক্তিং পরাং ভগবতি প্রতিলভ্য কামং
হৃদ্রোগমান্বপহিনোত্যচিরেণ ধীরঃ ॥ ৩৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং
দশমস্কন্ধে রাসকৌড়্যবর্ণনং নাম ত্রয়োস্তিংশোধ্যায়ঃ ।

ইতি শ্রীশ্রীরাসপঞ্চাধ্যায়ী সমাপ্তা ।

চতুঃশ্লোকি-ভাগবত

শ্রীভগবানুবাচ ।

জ্ঞানং পরমগুহ্যং মে যদিজ্ঞানসমগ্নিতং ।

সরহস্তং তদঙ্গঞ্চ গৃহাণ গদিতং ময়া ॥

যাবানহং যথাভাবো যদ্রূপগুণকস্মকঃ ।

তথৈব তত্ত্ববিজ্ঞানমস্তু তে মদনুগ্রহাৎ ॥

অহমেবাসমেবাগ্রে নান্যদমৎ সদসৎপরং ।

পশ্চাদহং যদেতচ্চ যোহবশিষ্যেত সোহস্ম্যহং ॥ ১ ॥

ধাতৈহর্থং যৎ প্রতীয়েত ন প্রতীয়েত চাত্মনি ।

তদ্বিদ্যাদাত্মনো মায়াং যথাভাসো যথা তমঃ ॥ ২ ॥

যথা মহান্তি ভূতানি ভূতেষূচ্চাবচেধনু ।
 প্রবিষ্টাণ্ডপ্রবিষ্টানি তথা তেষু ন তেষহং ॥ ৩ ॥
 এতাবদেব জিজ্ঞাস্তাং তত্ত্বজিজ্ঞাসুনাত্মনঃ ।
 অন্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং যৎ শ্রাং সৰ্বত্র সৰ্বদা ॥ ৪ ॥
 এতন্মতং সমাতিষ্ঠ পৰমেণ সমাধিনা ।
 ভবান্ কল্পবিকল্পেষু ন বিমুহ্যতি কৰ্হিচিৎ ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে মহাপুৰাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈবাসিক্যাং
 দ্বিতীয়েন্ধে ভগবদ্ভাসংবাদে চতুঃশ্লোকি-ভাগবতং সম্পূৰ্ণং ॥

সপ্তশ্লোকী গীতা ।

ওমিত্যেকাক্ষরং ব্রহ্ম ব্যাহরন্ মামনুস্মরন্ ।
 যঃ প্রয়াতি তাজন্ দেহং স য়াতি পরমাং গতিং ॥ ১ ॥
 স্থানে স্থায়ীকেশ ! তব প্রকীৰ্ত্তা জগৎ প্রভুঃ ৩১৭৫৮৩ চ ।
 বক্ষাংসি ভীতানি দিশো দ্রবন্তি সৰ্বৈ নমস্ত্যস্তি চ সিদ্ধসংজ্ঞাঃ ॥ ২ ॥
 সৰ্বতঃ পাণিপাদং তৎ সৰ্বতোহক্ষিশিরোমুখং ।
 সৰ্বতঃ শ্রুতিমল্লোকে সৰ্বমাবৃত্য তিষ্ঠতি ॥ ৩ ॥
 কবিং পুরাণমনুশাসিতারমণোরণীয়াংসমনুস্মরেদযঃ ।
 সৰ্বশ্চ ধাতারমচিন্ত্যরূপমাদিত্যবর্ণং তমসঃ পরস্তাৎ ॥ ৪ ॥

উর্দ্ধমূলমধঃশাখমশ্বখং প্রাহুরব্যয়ং ।

ছন্দাংসি যস্য পর্ণানি যন্তুং বেদ স বেদবিৎ ॥ ৫ ॥

সর্বস্য চাহং হৃদি সন্নিবিষ্টো মন্তুঃ স্মৃতিজ্ঞানমপোহনঞ্চ ।

বেদৈশ্চ সর্বৈবরহমেব বেত্তো বেদান্তকৃদ্বেদবিদেব চাহং ॥ ৬ ॥

মশ্ননা ভব মন্তুন্তো মদযাজী মাং নমস্কুরু ।

মামেবৈষ্যসি যুন্তেদ্বমাত্মানং মৎপরায়ণঃ ॥ ৭ ॥

ইতি শ্রীমন্তগবদগীতাসুপনিষৎসু ব্রহ্মবিদ্যায়াং যোগশাস্ত্রে

শ্রীকৃষ্ণার্জুনসংবাদে সপ্তশ্লোকী গীতা সম্পূর্ণা ।

শ্রীশ্রীবৈষ্ণবাভিধানং ।

প্রণম্যাদৌ কৃপাদৃষ্টিপবিত্রীকৃতভূতলং ।

সর্ববাজ্ঞাকল্পতরুং গুরুং শ্রীপুরুষোত্তমং ॥

মহোজসো মহাভাগান্ মহাপতিতপাবনান্ ।

মহাভাগবতান্ সর্বান্ বৈষ্ণবান্ বিষ্ণুরূপিণঃ ॥

ততঃ শচীজগন্নাথৌ খ্যাতৌ ভূদেবরূপিণৌ ।

শ্রীবিশ্বরূপ-শ্রীবিশ্বসুরয়োঃ পিতরৌ শুভৌ ॥

ধন্যং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রশ্যগ্রজরূপিণং ।

শঙ্করারণ্যনামানং বিশ্বরূপমহাশয়ং ॥

গদাধরপ্রাণনাথং লক্ষ্মীবিস্মুপ্রিয়াপতিং ।
 সাক্ষাৎ প্রেমরূপামূর্ত্তিং শ্রীচৈতন্যমহাপ্রভুং ॥
 তথা পদ্মাবতী-শ্রীমম্বুকুন্দো দ্বিজসত্তমো ।
 নিত্যানন্দস্বরূপস্ত পিতরাবতুলশ্রিয়ো ॥
 শ্রীমন্নিত্যানন্দচন্দ্রং বসুধাজাহ্নবাপতিং ।
 শ্রীবীরভদ্রজনকং সর্বপাষাণ্ডখণ্ডনং ॥
 যद्यপি প্রকৃতিস্কুদ্রোহবুদ্ধিমান্ বালকঃ স্বয়ং ।
 অনন্তবৈষ্ণবানন্তমহিমাখ্যানবালিশঃ ॥
 তথাপি রসনালোল্যাদত্যস্তান্তঃকুতূহলাৎ ।
 করোমি বৈষ্ণবানস্তাভিধানং স্মরণং কিয়ৎ ॥
 কিস্তুত্র মম হীনস্য সর্বেষ্বেষতন্নিবেদনং ।
 ক্রমভঙ্গভবা দোষা ন গ্রাহ্যন্তৈশ্চ গোদয়েঃ ॥
 শ্রীমাধবপুরী শ্রীলাদ্বৈতাচার্য্যাস্তথাচ্যুতঃ ।
 গোপীনাথঃ শ্রীনিবাসো গোবিন্দশ্চন্দ্রশেখরঃ ॥
 হরিদাসঃ শ্রীমুরারিগুপ্তো নারায়ণস্তথা ।
 মুকুন্দো বাসুদেবশ্চ শ্রীদামোদরপণ্ডিতঃ ॥
 পীতাম্বরো জগন্নাথঃ শ্রীনারায়ণশঙ্করো ।
 শ্রীরামপণ্ডিতশ্চক্রবর্ত্তি-নীলাম্বরস্তথা ॥
 গঙ্গাদাসো দ্বিজো বিষ্ণুঃ শ্রীসুদর্শনপণ্ডিতঃ ।
 বিদ্যানিধিস্তথা বুদ্ধিমন্তঃ শ্রীল-সদাশিবঃ ॥
 শ্রীগর্ভঃ শ্রীনিধিঃ শুক্লাশ্বরঃ শ্রীধরপণ্ডিতঃ ।
 কবিচন্দ্রো রামদাসো বনমালী হলায়ুধঃ ॥

বিজয়ো নকুলাচার্য ঈশানো গরুড়ধ্বজঃ ।
 জগদীশঃ সঞ্জয়শ্চ শ্রীমান্ কাশীশ্বরস্তথা ॥
 গঙ্গাদাসো বাসুদেবভদ্রো রাম-মুকুন্দকৌ ।
 শ্রীবল্লভাচার্যবর্যো মিশ্রঃ শ্রীল-সনাতনঃ ॥
 আচার্যবনমালী চ কাশীনাথদ্বিজোত্তমঃ ।
 ঈশ্বরানুভবানুভবপুৰী শ্রীমৎকেশবভারতী ॥
 পরমানন্দাখ্যপুৰী দামোদরস্বরূপকঃ ।
 নরসিংহাখ্যানতীর্থো রামচন্দ্রপুৰী তথা ॥
 ব্রহ্মানন্দপুৰী চৈব শ্রীসত্যানন্দভারতী ।
 শ্রীমৎস্বখানন্দপুৰী শ্রীগোবিন্দপুৰী তথা ॥
 গরুড়াবধূতদেবঃ পুৰী রাঘবসংজ্ঞকঃ ।
 ব্রহ্মানন্দস্বরূপশ্চ পুৰী শ্রীযুক্তকেশবঃ ॥
 শ্রীমদ্বিষ্ণুপুৰী বিশেষরানন্দ-মহাশয়ঃ ।
 শ্রীমচ্চিদানন্দনামানুভবানন্দ এব চ ॥
 শ্রীমৎকৃষ্ণানন্দপুৰী নৃসিংহানন্দভারতী ।
 কাশীশ্বরখ্যানদেবোহনুপামঃ শ্রীসনাতনঃ ॥
 রূপো জীবঃ শ্রীপ্রবোধানন্দঃ শুদ্ধসরস্বতী ।
 রঘুনাথদাসনামা তথা গোপালভট্টকঃ ॥
 রঘুনাথো লোকনাথঃ শ্রীমদ্বৃগ্ভূতানন্দকঃ ।
 রাঘবো জগদানন্দপণ্ডিতঃ শ্রীপুরন্দরঃ ॥
 কাশীমিশ্রো রায়রামানন্দো বক্রেশ্বরো দ্বিজঃ ।
 বাণীনাথপট্টনাথো গোবিন্দানন্দ এব চ ॥

সদাশিব-কবিশ্ৰমাভূদাসবংশগদাধরঃ ।
 শ্রীশিবানন্দসেনশ্চ শ্রীমুকুন্দভিষধরঃ ॥
 শ্রীমল্লরহরিঃ শ্রীল-রঘুনন্দন এব চ ।
 রঘুনাথদাসবৈছোপাধ্যায়মধুসূদনো ॥
 দেবানন্দদ্বিজবরঃ শ্রীলাচাৰ্য্যপুৰন্দরঃ ।
 শ্রীযুক্তাচাৰ্য্যচন্দ্রশ্চ শ্রীকৃষ্ণদাসপাণ্ডিতঃ ॥
 সতীর্থপরমানন্দঃ শ্রীমৎস্বষ্টিধরস্তুথা ।
 গোবিন্দো মাধবো বাসুদেবো ঘোষাভিধানভূৎ ॥
 শ্রীল-শ্রীরামদাসঃ শ্রীসুন্দরানন্দ এব চ ।
 শ্রীপরমেশ্বরঃ শ্রীমৎপুরুষোত্তম এব চ ॥
 শ্রীকৃষ্ণদাসঃ শ্রীগৌরীদাসঃ শ্রীকমলাকরঃ ।
 বংশীগীতপ্রকাশী শ্রীবংশীবদনদাসকঃ ॥
 শ্রীমদুদ্বরণ-শ্রীলদ্বিজশ্রীপুরুষোত্তমো ।
 কবিরাজমিশ্রবন্যো মধুসূদনপাণ্ডিতঃ ॥
 শ্রীমদ্বাগবতাচাৰ্য্যো গোবিন্দাচাৰ্য্য এব চ ।
 শ্রীসার্বভৌমঃ শ্রীযুক্তো নন্দনাচাৰ্য্য এব চ ॥
 শ্রীমৎপ্রতাপরুদ্রশ্চ রঘুনাথো ধরামরঃ ।
 হরিদাসদ্বিজঃ শ্রীলসারঙ্গে মকরধ্বজঃ ॥
 শ্রীবৃন্দাবনদাসঃ শ্রীজগদীশাখ্যপাণ্ডিতঃ ।
 প্রদুৰ্গমিশ্রস্তপনাচাৰ্য্যঃ শ্রীভগবাংস্তুথা ॥
 ওড়ুজঃ শ্রীবিপ্রদাসোহম্বষ্ঠশ্রীবিষ্ণুদাসকঃ ।
 বনমালীদাসবৈদ্যো হরিদাসো গদাধরঃ ॥

ওড়ুজঃ শ্রীকৃষ্ণদাসঃ শ্রীকাশীশ্বরপণ্ডিতঃ ।
 বলরামজগন্নাথদাসৌ শ্রীচন্দ্রনেশ্বরঃ ॥
 সিংহেশ্বরঃ শিবানন্দো বলরাম-মহন্তমঃ ।
 সুবুদ্ধিমিশ্রস্তলসীমিশ্রঃ শ্রীনাথসংজ্ঞকঃ ॥
 কাশীনাথো হরিভট্টঃ পট্টনায়কমাধবঃ ।
 রামানন্দবসুত্রাক্ষচারী শ্রীপুরুষোত্তমঃ ॥
 শ্রীরামচন্দ্রভূদেবঃ শ্রীমচ্ছ্রীকরপণ্ডিতঃ ।
 যদুনাথ-কবিচন্দ্রঃ পণ্ডিতঃ শ্রীধনঞ্জয়ঃ ॥
 আচার্য্যশ্রীজগন্নাথঃ শ্রীসূর্য্যদাসপণ্ডিতঃ ।
 শ্রীল-শ্রীলক্ষ্মণাচার্য্যঃ শ্রীকৃষ্ণাচার্য্য এব চ ॥
 চৈতন্যদাসঃ পরমানন্দগুপ্ত-ভিষধরঃ ।
 শ্রীজগন্নাথ-কংসারিসেনৌ শ্রীযুক্তভাস্করঃ ॥
 কবিচন্দ্রশ্রীমুকুন্দঃ শ্রীরামঃ সেন-বল্লভঃ ।
 শ্রীযুক্তবলরামাখ্যদাসো মহেশপণ্ডিতঃ ॥
 পরমানন্দাবধূতঃ শ্রীগঙ্গাদাসপণ্ডিতঃ ।
 কবিরাজ শ্রীমুকুন্দানন্দঃ শ্রীজীবপণ্ডিতঃ ॥
 চিরঞ্জীবঃ কৃষ্ণদাসঃ কৃষ্ণদাসাখ্যবালকঃ ।
 যদুনাথদাসবর্য্যঃ শ্রীকৃষ্ণদাসপণ্ডিতঃ ॥
 রামতীর্থঃ কৃষ্ণতীর্থঃ পুরী শ্রীপুরুষোত্তমঃ ।
 শ্রীমজ্জগন্নাথতীর্থো রঘুনাথপুরী তথা ॥
 শ্রীবাসুদেবতীর্থশ্চ শ্রীলোপেন্দ্রাভিধাশ্রমঃ ॥
 অনন্তাভিধানপুরী হরিহরানন্দভারতী ॥

শ্রীমন্সিংহচৈতন্যঃ শ্রীমদাচার্য্যমাধবঃ ।
 শঙ্করো মাধবানন্তাচার্য্যো দাস-সনাতনঃ ।
 শিবানন্দচক্রবর্ত্তি-দ্বিজনারায়ণাদয়ঃ ॥
 য এতান্ স্মরতি প্রাতঃ শৃণুতে বাপি ভক্তিততঃ ।
 কস্মিন্ কালেহপি স পুমান্ যাতনাং নার্বতি ধ্রুবং ॥
 এতান্ সংস্মৃত্য সংস্মৃত্য যো নমস্করুতে জনঃ ।
 শ্রীবৈষ্ণবপদে তস্য নাপরাধঃ কদাচন ॥
 লভতে বৈষ্ণবপদমেতেষাং স্মৃতিমাত্রতঃ ।
 ভক্তিক্ষেপ্রেমপীযুষ-মধুরাং দেবদুর্লভাং ॥
 সর্ববৈষামপ্যুপাদেয়ঃ সর্ববেদাধিকস্তথা ।
 শ্রবণান্নয়নাচ্চিত্তাদপি দূরো হি বৈষ্ণবঃ ॥

ইতি শ্রীলদেবকীনন্দন-কবিরাজ-বিরচিতং শ্রীশ্রীবৈষ্ণবাভিধানং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীরাধিকা-ধ্যানাম্

তড়িচ্চম্পক-স্বর্ণ-কাশ্মীরভাসঃ
 স্বকাস্ত্য ভূশং দণ্ডয়িত্র্য বিলাসঃ ।
 স্বরূপস্ত তস্তাস্ত কস্তাস্ত বর্ণ্যঃ
 স্তবোধদ্রবো নামবর্ণোহপি কর্ণ্যঃ ॥ ১ ॥

প্রফুল্লকুসুম-প্রভা-দ্যোতিতানাং
 লসচ্চন্দ্রিকা-প্রোত-মেঘোপমানাং ।
 কচানাং সচাতুর্য্য-বন্ধেয়মেণী-
 দৃশঃ সচ্চমর্যাগ্রিমা ভাতি বেণী ॥ ২ ॥
 মহানর্য-চূড়ামণি-কামলেখা-
 প্লুতা রাজতে চারু-সীমন্তুরেখা ।
 উড়ুছোতি-মুত্তৈকপঙ্ক্তিং বহন্তী
 কিমাস্ত্রেন্দু-সৌধৈকধারোচ্চলন্তী ॥ ৩ ॥
 নবেন্দ্রপমে পত্রপাশ্যা-প্রভালে
 স্থলীলালকার্ণাবতে চারুভালে ।
 মদেনান্তরা চিত্রিতং চিত্রকং তৎ ‘
 বিভাত্যচ্যুতাত্তপ্ত-নৈত্রৈকসম্পৎ ॥ ৪ ॥
 অতিশ্যামলা বিজ্য-কন্দর্পচাপ-
 প্রভাজিযুতাং ক্রদয়ী কুণ্ঠিতাপ ।
 মুখাস্তোজ-মাপ্রবীক-পানাদভীক্টা-
 দচেষ্টালি-পঙ্ক্তিঃ কিমেঘা নিবিষ্টি ॥
 সফর্য্যাবিব প্রেষ্ঠ-লাবণ্য-বন্যে-
 প্সিতে রাজতন্ত্রে দৃশৌ হন্ত ! ধন্তে ।
 লসৎকজ্জলান্ত্রে তয়োঃ শ্যামপক্ষ্ম
 কচিহ্নিতে কান্ত-তাম্বুল-লক্ষ্ম ॥ ৬ ॥
 তড়িৎ-কন্দলী মূর্ধ্বি নক্ষত্রযুক্তা
 বুদ্ধদস্থিরাধঃস্থধা-দ্বন্দ্বসত্তা ।

যদি স্মাৎ সরোজান্তরে তঞ্চ ভাসা
 মৃগাক্ষ্যাস্তিরস্কুব্বতী ভাতি নাসা ॥ ৭ ॥
 কপোলাক্ষি-বিন্ধাধর-শ্রী-বিষক্লং
 ভবেন্মোক্তিকং পীতনীলাতিরক্লং ।
 স্মিতোদাৎপুটোদীর্ণ-মাধুর্য্যষ্টি-
 লসত্যচ্যুত-স্নান্ত-তমৈকস্বষ্টিঃ ॥ ৮ ॥
 লসৎকুণ্ডলে কুণ্ডলীভূয় মন্যে
 স্থিতে কামপাশায়ধে হন্ত ! ধন্যে ।
 শ্রী রত্নচক্রীশলাকাঞ্চিতাগ্রে
 দৃশৌ কসতঃ শ্রীহরৈর্থে সমগ্রে ॥ ৯ ॥
 অতিসচ্ছমন্তঃস্ত-তাম্বুলরাগ-
 চ্ছটোদগারি-শোভাম্বুধৌ কিং ললাগ ।
 কপোলদ্বয়ং লোল-তটাক্ষ-রত্ন-
 দু্যমচ্চুস্মিতুং প্রেয়সৌ যত্র যত্রঃ ॥ ১০ ॥
 স্ফুটদন্ধুর্জীব-প্রভাহারি-দন্ত-
 চ্ছদদন্দমাভাতি তস্যা বদন্তঃ ।
 স্মিতজ্যোৎস্নয়া ক্ষালিতং যা সতৃষ্ণং
 চকোরীকরোতায়হং হন্ত ! কৃষ্ণং ॥ ১১ ॥
 ন সা বিন্দতে পাকিমারুণ্যভাজি-
 চ্ছবিষত্তুলাং দাড়িমীবীজরাজিঃ ।
 কথং বর্ণাতাং যাত্ৰিয়ং দন্তপঙ্ক্তি-
 মূকুন্দাধরে পৌরুষং যা ব্যনক্তি ॥ ১২ ॥

মুখাস্তোজ-মাধুর্য্যধারা বহন্তী
 যদন্তঃ কিয়মিন্দ্ৰতাং প্রাপয়ন্তী ।
 কিমেষা কস্তুরিকা-বিন্দুভূতং
 হরিং কিং দধানং বিভাত্যাস্যবৃত্তং ॥ ১৩ ॥
 স কণ্ঠস্তড়িৎ-কম্বু-সৌভাগ্যহারী
 ত্রিরেখঃ পিক-স্তব্য-সৌন্দর্য্যধারী ।
 অজং মালিকাং মালিকাং মোক্তিকানাং
 দধত্যেব যঃ প্রেয়সা গুপ্তিতানাং ॥ ১৪ ॥
 উরোজদ্বয়ং তুঙ্গতা-পীনতাভ্যাং
 সমং সখ্যযুক্ত কৃষ্ণপাণ্যশুভাভ্যাং ।
 নখেন্দুর্ঘদোদেতুমিচ্ছাং বিধন্তে
 তদা কপ্লুকঃ কালিকা নাপি ধন্তে ॥ ১৫ ॥
 ব্রহ্মিণী শিরীষস্য সৌভাগ্যসারং
 ক্ষিপন্ত্যা বহন্ত্যা ভুজাভোগভারং ।
 তুলাশূন্যসৌন্দর্য্যসীমাং দধত্যা
 নিজপ্রেয়সেহজপ্রসৌখ্যং দদত্যাঃ ॥ ১৬ ॥
 শ্রিতায়াঃ স্বকান্ত-স্বতাং কল্পগাত্রা
 শ্রিয়াঃ শ্রীবিলাসান্ ভৃশং খর্ব্বয়ন্ত্যাঃ ।
 গতাঃসদ্বয়ী-সৌভগৈকান্তকান্তং
 যদা পাণিনোৎক্রাময়েৎ সালকাস্তং ॥ ১৭ ॥
 তড়িদ্ধামভূৎ-কঙ্কণানঙ্কসীমা
 ঘনছোত-চূড়াবলী সান্ত্রসীমা ।

চকাস্তি প্রকোষ্ঠদ্বয়ে যা স্বনস্তী
 স্মরাজৌ সুখাকৌ সখীঃ প্লাবয়ন্তী ॥ ১৮ ॥
 তদা ভাতি রক্তোৎপলদ্বন্দ্ব-শোচি-
 স্তিরস্কারি-পাণিদ্বয়ং যত্র রোচিঃ ।
 শুভাক্ষাবলেঃ সৌভগং যদ্ব্যনন্তি
 প্রিয়ান্তর্হৃদি স্থাপনে যস্য শক্তিঃ ॥ ১৯ ॥
 নখজ্যোতিষা ভাস্তি তাঃ পাণিশাখাঃ
 করোতুষ্মিকালঙ্কতা যা বিশাখা ।
 সমাসজ্য কৃষ্ণাঙ্গুলীভির্বিলাস-
 স্তদাসাং যদা রাজতে হস্ত ! রংসঃ ॥ ২০ ॥
 জনিহেব নাভি-সরস্বদগতা সা
 মৃণালীব রোমাবলির্ভাতি ভাসা ।
 স্তনচ্ছদ্বনৈবাম্বুজাতে যদগ্রে
 মুখেন্দু-প্রভা-মুদ্রিতে তে সমগ্রে ॥ ২১ ॥
 কৃশং কিম্বু শোকেন মুষ্টিপ্রমেয়ং
 ন লেভে মণিভূষণং যৎ পিধেয়ং ।
 নিবন্ধং বলীভিচ্চ মধ্যং তথাপি
 স্ফুটং তেন সুস্তব্য-সৌন্দর্য্যমাপি ॥ ২২ ॥
 কৃগৎ-কিঙ্কণী-মণ্ডিতং শ্রোণিরোধঃ
 পরিষ্ফারি যদ্বর্ণনে কাস্তি বোধঃ ।
 কিয়ান্ বা কবেইন্ত ! যত্রৈব নিত্যং
 মুকুন্দস্য দৃক্খঞ্জনোহ্বাপ নৃত্যং ॥ ২৩ ॥

প্রিয়ানঙ্গকেলিভরৈকান্তবাটী-
 পটীব স্ফুরত্যধিতা পটুশাটী ।
 বিচিত্রান্তরীয়োপরি শ্রীভরেণ
 ক্ষিপন্তী নবেন্দীবরাভাস্বরেণ ॥ ২৪ ॥
 কদল্যাবিবানঙ্গ-মাঙ্গল্য-সিন্দৌ
 সমারোপিতে শ্রীমদ্রু সমুদৌ ।
 বিভাতঃ পরং বৃদ্ধতা-পীনতাভ্যাং
 ঝিলাসৈঃ হরেশ্চেতনাহারি যাতাং ॥ ২৫ ॥
 বিরাজত্যহো ! জানুযুগ্মং পটান্তঃ
 সমাকর্ষতি দ্রাগথাপাচ্যুতান্তঃ ।
 যদালঙ্কাতে তত্র লাবণ্যসম্পৎ
 সূর্যভং লসৎকানকং সম্পুটং তৎ ॥ ২৬ ॥
 তনুভং ক্রমাগ্নুলতশ্চারুজ্জ্যে
 প্রয়াতঃ পরিপ্রাপ্ত-সৌভাগ্যসজ্জে ।
 পদান্তোজয়োর্নালতা ধারয়ন্তৌ
 স্বভামন্তরীয়ান্তরে গোপয়ন্তৌ ॥ ২৭ ॥
 জয়ত্যজি-পঙ্কে রুহ-দ্বন্দ্বমিস্টং
 দলাগ্রে নখেন্দু-ব্রজেনাপি হৃষ্টং ।
 কণকপূরং হংসকারাব-ভক্তং
 হরিং রঞ্জয়ত্যেব লাক্ষারসাক্তং ॥ ২৮ ॥
 দরান্তোজ-তাটক-বল্লী-রথাত্মৈ-
 ম'হালঙ্কণৈর্ভব্যবৃন্দাভিবাটৈঃ ।

যুতং যন্তলং মাদ্দবারুণ্যশালি
 স্মৃতং যন্তবেদচ্যুতাভীষ্টপালি ॥ ২৯ ॥
 প্রিয়ে ! শ্যামলো লেঢ়ু ভূঙ্গো নলিন্যা
 মরন্দং পরং দন্দশীতি ক্ষুদ্রা ।
 যদেতং বতেত্যাচ্যুতোল্লাঙ্কলাস্ত-
 মুখাজে সিতেন্দুং দধে সালকান্তঃ ॥ ৩০ ॥
 তমালম্ব্য লকৌজসো মাধবস্ত
 স্ফুটং পাণিচাপলামল্লং নিরস্ত ।
 তয়া সাধরঃ সাধু কপূরলিপ্তঃ
 কুতো নৈলি নেতাকরোদগার-দীপ্তঃ ॥ ৩১ ॥
 স জাগর্ভি তস্তাঃ পরিবার-চেত-
 স্তটেহনুক্ষণং রম্যলীলাসমেতঃ ।
 অথাপ্যম্ভয়ামিক্যমুচ্যাঃ সপর্যা
 যথাকালমাচর্য্যতে তেন বর্যা ॥ ৩২ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিশ্বনাথ-চক্রবর্তীকুর-বিরচিত-স্তবামৃতলহর্যাং

শ্রীশ্রীরাধিকা-ধ্যানামৃতং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীরূপচিন্তামণিঃ ।

শ্রীশ্রীনিত্যানন্দ-চরণচিহ্নানি ।

ধ্বজ-পবি-যব-জম্বুজম্বুজং শঙ্খ-চক্রে
হল-বিশিখ-চতুষ্কং বেদি-চাপার্কচন্দ্রান্ ।
দধদনুপদশাখা-শ্রেষ্ঠমেবাকনিষ্ঠাৎ
স্মর সহৃদয় ! নিত্যানন্দ-দক্ষে পদাজে ॥ ১ ॥
মৃষল-গগন-ছত্রাজাকুশং বেদি-শক্তিী
বাম-কলস-চতুষ্কং গোপ্পদং পুষ্পবল্লভাং ।
দধদনুপদশাখা-শ্রেষ্ঠমেবাকনিষ্ঠাৎ
স্মর সহৃদয় ! নিত্যানন্দ-সর্বো পদাজে ॥ ২ ॥

শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গ-চরণচিহ্নানি ।

ছত্রং শক্তি-যবাকুশং পবি-চতুর্জম্বুফলং কুণ্ডলং
বেদী-দণ্ড-গদা-রথাম্বুজচতুঃ-স্বস্তিকং কোণার্টকং ।
শুদ্ধং পর্বতমূর্ধ্নরেখমলোহমুষ্ঠাৎ কনিষ্ঠাবধে-
বিভ্রদক্ষিণপাদপদ্মমলং শচ্যাভুজ-শ্রীহরেঃ ॥ ১ ॥

শঙ্খাকাশ-কমণ্ডলুং ধ্বজ-লতা-পুষ্পপ্রগন্ধেন্দুকং
 চক্রং নিজ্যধনুস্ত্রিকোণ-বলয়া-পুষ্পং চতুষ্কল্লকং ।
 মীনং গোম্পদ-কূর্ম্যগাস্থহৃদয়াঙ্গুষ্ঠাং কনিষ্ঠাবধে-
 বিভ্রং-সব্যপদাস্থজং ভগবতো বিশ্বস্তরস্ত স্মর ॥ ২ ॥
 যবমঙ্গুষ্ঠ-মূলে চ তন্ত্ৰে চাতপত্রকং ।
 অঙ্গুষ্ঠ-তর্জ্জনী-সন্ধিভাগস্থামূর্ধ্বরেখিকাং ॥ ৩ ॥
 সূকৃষ্ণতাং সূক্ষ্মরূপাং স্মর রে মে মনঃ সদা ।
 তর্জ্জ্ঞাস্ত্র তলে দণ্ডং বারিজং মধ্যমা-তলে ॥ ৪ ॥
 তন্ত্ৰে পর্বতাকারং তন্ত্ৰে চ রণং স্মর ।
 রথস্ত দক্ষিণে পার্শ্বে গদাং বামে চ শক্তিকং ॥ ৫ ॥
 কনিষ্ঠায়ান্তলেহক্লুশং তন্ত্ৰে কুলিশং স্মর ।
 বেদিকাং তন্ত্ৰে ব্যাপ্তাং তন্ত্ৰে কুণ্ডলং ততঃ ॥ ৬ ॥
 এষাং চিত্রতলে দীপ্তং স্তম্ভিকানাং চতুষ্টয়ং ।
 অষ্টকোণ-সমাযুক্তং সঙ্কৌ জম্বু-চতুষ্টয়ং ॥ ৭ ॥
 অসব্যাঙ্জে মহালক্ষ্ম স্মর গৌরহরের্মনঃ ।
 অথ বামপদাঙ্গুষ্ঠ-মূলে শঙ্খং তলে পবিং ॥ ৮ ॥
 মধ্যমাতলয়াকাশং তদ্ব্যাধো ধনুঃ স্মর ।
 গুণেন রহিতং চাপং বলয়াং মণিমূলকে ॥ ৯ ॥
 কনিষ্ঠায়ান্তলে চৈকং সুশোভন-কমণ্ডলুং ।
 তস্য তলে গোম্পদাখ্যং সৎপতাকাং ধ্বজাং পুনঃ ॥ ১০ ॥
 চিন্তয় তন্ত্ৰে পুষ্পং বল্লীং তস্য তলে স্মর ।
 গোম্পদস্য তলেহপ্যেকং ত্রিকোণাকৃতিমণ্ডলং ॥ ১১ ॥

চিন্তয় তত্ত্বলে কুস্তান্ চতুরঃ স্তমনোরমান্ ।
 তেষাং মধ্যে চান্দ্রচন্দ্রং তলে কূর্ম্মং সুশোভনং ॥ ১২ ॥
 শফরীং তত্ত্বলে রম্যাং তস্তাপি দক্ষিণে পুনঃ ।
 কূর্ম্মস্য তুলাভাগে তু নিম্নে ঘটতলেহপি চ ॥ ১৩ ॥
 মনোরমাং পুষ্পমালাং স্মর বামাজ্জি-পঙ্কজে ।
 ইতি দ্বাত্রিংশচ্চিহ্নানি গৌরাস্তস্য পদাজ্যোঃ ॥ ১৪ ॥

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণ-চরণচিহ্নানি ।

চন্দ্রাঙ্গং কলসং ত্রিকোণধনুষা খং গোপ্পদং প্রোষ্ঠিকাং
 শঙ্খং সবাপদেহখ দক্ষিণপদে কোণাফটকং স্বস্তিকং ।
 চক্রং ছত্রযবাকুশং ধ্বজ-পর্বী জম্বুদ্বীপরেখাস্মুজং
 বিভ্রাণং হরিমুনবিংশতি-মহালক্ষ্ম্যার্চিতাজ্জিৎ ভজে ॥ :
 ছত্রারিধ্বজবল্লিপুষ্পবলয়ান্ পদ্মোদ্বীপরেখাকুশা-
 নর্দৈন্দুধ্বং যবধ্বং বামমনু যা শক্তিং গদাং স্তান্দনং ।
 বেদীকুণ্ডলমৎস্তপর্দতদরং ধন্তেহম্বসব্যং পদং
 তাং রাধাং চিরমুনবিংশতি-মহালক্ষ্ম্যার্চিতাজ্জিৎ ভজে ।
 কলিন্দাত্মজা-বেষ্টিতে মঞ্জু-বৃন্দা
 বনে কুঞ্জ-পুষ্পায়ত-স্বর্ণভূমৌ ।

মণি-কুটিমান্তম'হাযোগপীঠে
 স্ফুরত্তুঙ্গ-কল্পদ্রুম-মূলে সুগন্ধো ॥ ৩ ॥
 অতিভ্রাজিরত্নারবিন্দচ্ছদালা-
 স্থিতালী-শ্রিতো যৌ কিশোরো বিভাতঃ ।
 তয়োরাদিমস্তাম্বুদাভস্ত নিতাং
 স্মর ত্বং মনো মঞ্জুলং মন্দহাস্তং ॥ ৪ ॥
 লসদ্বহ্নি-গুঞ্জাধিতাং চারুচূড়াং
 সুবক্রালকাং চিত্রকাচ্চিল'লাটং ।
 ভ্রূবো লোচনে নাসিকাং স্বচ্ছগণ্ডো
 শ্রুতিদন্দমৃদ্যাম্মণিকুণ্ডলাতাং ॥ ৫ ॥
 স্ত্রশোণাধরো বংশিকামাস্তবৃত্তং
 ত্রিরেখাধিকর্ণং মৃদুস্কন্ধযুগ্মং ।
 ভূজাবায়তো সাঙ্গদৌ ভৃষণাঢ্যো
 করাবঙ্গুলীঃ সৌম্মিকালক্ষ্মবেথাঃ ॥ ৬ ॥
 উরংকৌস্তুভ-বগ্ন-মুক্তাদিমালাঃ
 শ্রিয়ং ধর্ম্মরেখাং স্তনোদ্ধে' প্রদীপ্তাং ।
 লসত্তুন্দ-রোমাবলীর্নাভিপদ্মং
 কুশং মধ্যমং কিক্লিণীং পীতবাসঃ ॥ ৭ ॥
 সুপীনোরুরুগ্জাম্বুজজ্বালন্তুণ্ডলুফ-
 দ্বয়াধোরগম্পুরৌ পাদপদ্মং ।
 মনোজ্ঞাঙ্গুলীঃ শ্বেতশোণাম্মথাংস্ত-
 স্তলারুণ্যমাপাষ্ণি-বিভ্রাজমাণং ॥ ৮ ॥

অথাস্থূষ্ঠমূলে যবার্যাতপত্রং
 তনুং তর্জ্জনীসন্ধিভাগূর্দ্ধরেথাং ।
 পদার্কাবধিং কুঞ্চিতাং মধ্যমাধোহ-
 শ্রুজং তত্তলস্থং ধ্বজং সৎপতাকং ॥ ৯ ॥
 কনিষ্ঠাতলে ত্বক্ষুশং বজ্রমেধাং
 তলে স্বস্তিকানাং চতুক্ষং চতু ভঃ
 যুতং জশ্রুভিমধ্যভাতাফটকোণং
 গনো রে স্মর শ্রীহরেদর্শিণাজ্জ্যেষ্ঠা ॥ ১০ ॥
 বিয়ম্মধ্যমাধঃ স্মরাস্থূষ্ঠমূলে
 দরং তদ্বয়াধো ধমুর্জাবিহানং ।
 ততো গোম্পদং তত্তলে তু ত্রিকোণং
 চতুঃকুস্তমর্কেন্দুর্মীনো চ বামে ॥ ১১ ॥
 তলং শোণিমান্তং নখান্ শ্বেতরক্তান্
 মৃদু শোণপাক্ষী পদে নৃপুৱাঢ্যে ।
 লসদ্গুল্ফ-জ্জ্যেষ্ঠারুপর্বোরুযুগ্মং
 তড়িৎপীতবাসো মণিকিঙ্কিণীযুক্ ॥ ১২ ॥
 কৃশং মধ্যমং নাভিপদ্মং গভীরং
 তনুং রোমরাজীং দলাভোদরস্থং ।
 উরো নিস্তুতং কোম্ভভং লম্বিহারান্
 অজং শ্রীহুলস্যাঃ স্তনোদ্ধে তু বামে ॥ ১৩ ॥
 শ্রিয়ং দক্ষিণে ব্রহ্মলক্ষ্ম ত্রিরেখং
 স্বরাণাং জমুঃসদ্বক্ৰং স্তব্ধং ।

মৃদুভুজ্জমংসদয়ং স্থূলফুল্লৌ
ভুজৌ সাজ্জদৌ কান্তিপূর্ণৌ কফোণী ॥ ১৪ ॥

মণিবন্ধভূষাঞ্চিতং হস্তযুগ্মং
মহালক্ষ্মরেখাতিরক্তৌ তু পানী ।
স্ববর্ণোন্মিকা অঙ্গুলীস্তম্ভখেন্দু-
মুখং দীপ্তদন্তাধরৌষ্ঠাঙ্কিগুণং ॥ ১৫ ॥

সুনাসা-ক্র-গোরোচনা-চিত্রকার্চি-
ললাটং শ্রুতৌ সঞ্চলৎ-কুণ্ডলাঢ্যে ।
কচান্ কুঞ্চিতান্ পিচ্ছ-গুঞ্জপ্রসূনৈঃ
শ্রিতাং চারুচড়াং স্ফুরন্মন্দহাস্তং ॥ ১৬ ॥

বৃন্দাবনে যৌ রসিকৌ বিভাতঃ
পরস্পর-প্রেমসুধা-রসাদ্রৌ ।
তয়োস্তুড়িম্বিন্দিরুচঃ কিশোর্য্যা
নীলাং স্ককান্তং স্মর মন্দহাস্তং ॥ ১৭ ॥

বেণীকৃতান্ কুঞ্চিতসূক্ষ্মকেশান্
চূড়ামণিমুজ্জল-পত্রপাশ্যাং ।
বক্রালকান্ সন্তিলকং ললাটং
ভ্রুবৌ দৃশাবঞ্জন-রঞ্জিতাভে ॥ ১৮ ॥

শ্রুতিদ্রয়ং কুণ্ডলমঞ্জু চক্রী-
শলাকিকে গণ্ডতলে মকর্যৌ ।

নাসাং সমুক্তামরুণাধরৌষ্ঠৌ
দন্তার্চিষঃ সচ্চিবুকং সবিন্দুং ॥ ১৯ ॥

কণ্ঠং ত্রিরেখং ক্রমলক্ষ্যমানান্
হারান্ নতাংসৌ ভূজ-সাজ্জদ্বয়ং ।
কফোণিকে কঙ্কণচূড়িকাটো
স্বলক্ষ্যরেখারুণ-পাণিপদ্মে ॥ ২০ ॥

রত্নোর্মিকা অঙ্গুলিকা নথ শ্রী
শ্রিতাঃ কুচৌ কঙ্কলিকারুণাভৌ
নক্ষং দলাভোদর-রোমপঙক্তৌ
নাভিং ক্রশং মধ্যমুতং ত্রিবল্যা ॥ ২১ ॥

চিত্রান্তরায়োপরি নীলশাটী-
মুরুদয়জানুযুগলং জঙ্ঘা ।

গুল্ফদ্বয়ং হংসক-নৃপুং-শ্রী-
ভূতোর্মিকা অঙ্গুলিকা নথাস্চ ॥ ২২ ॥
অরে মনশ্চিন্তয় রাধিকায়
বামে পদেঃ স্পৃষ্ঠতলে যনাং ।

প্রদেশিনী-সন্ধিভাগৃদ্ধরেখা-
মাকুণ্ডিতামাচরণাঙ্গমেব ॥ ২৩ ॥

মধ্যাতলেহজ্জ-ধ্বজ-পুষ্প-বল্লীঃ
কনিষ্ঠিকাধোহঙ্কুশমেকমেব ।

চক্রস্য মূলে বলয়াক্রপত্রে
পাশে ১ তু চন্দ্রাঙ্গিমগাত্যপাদে ॥ ২৪ ॥

পাশে ১ কষং স্তম্ভনশৈলমূর্ধ্বে
তৎপার্শ্বয়োঃ শক্তিপদে চ শঙ্খং ।

অঙ্গুষ্ঠমূলেহথ কনিষ্ঠিকাধো
 বেদৌমধঃ কুণ্ডলমেব তস্তাঃ ॥ ২৫ ॥
 পদোন্তলে পার্শ্বযুগ্মঞ্চ শোণং
 রত্নোন্মিকা রক্তনখাঙ্গুলীশ্চ ।
 মঞ্জীরযুগ্মং তনু-গুল্ফ-জজ্বা-
 জানূরুশোভা জঘনং নিতম্বং ॥ ২৬ ॥
 বাসঃ সমুত্রং মণিমেখলাঞ্চ
 নাভিং দলান্তোদর-রোমবল্লো ।
 পীনো কুচৌ কৰ্ণালকাঞ্চিতৌ চ
 কণ্ঠং ত্রিরেখং মণিহেমহারান্ ॥ ২৭ ॥
 স্কন্ধৌ নতাবধিনিভৌ ভুজৌ শ্রী-
 ভরৌ কফোণী মণিবন্ধযুগ্মং ।
 নিচিত্র-চুড়ামণি-কঙ্কণাঢ্যং
 শোণে করাজে মূঢ়লাঙ্গুলীশ্চ ॥ ২৮ ॥
 রত্নোন্মিকাস্তাঃ স্ননথেন্দুখণ্ডান্
 সশ্যামবিন্দুং চিবুকং মুখাজং ।
 ওষ্ঠাধরৌ গণ্ডযুগ্মং সচিত্রং
 কর্ণৌ লসৎ-কুণ্ডল-চক্রিকাটৌ ॥ ২৯ ॥
 নাসাং মণিমৌক্তিকভূষিতাং দৃগ্-
 দ্বয়ং লসৎ-কজ্জলমুচ্ছলন্তৌ ।
 অরৌ ললাটং তিলকঞ্চ পত্র-
 পাশ্চাৎ স্ববক্রালক-লোলিমানং ॥ ৩০ ॥

সীমন্তুরেখাং স্মর চিত্রচূড়া-

মণিং প্রসূনাবলি-গুণ্ফচিত্রাং ।

সেগীং ত্রিবেগীমিব বালপাশ্চাং

বিরাজদগ্রামথ মন্দহাস্তাং ॥ ৩১ ॥

শ্রীরাধিকামাধব-রূপচিন্তা-

মণৌ মনো দ্বিত্রিরথো চতুর্বা ।

আবর্তয়েদ্যো ধৃতিমান্ পঠন্ স

প্রাপ্নোতি তদর্শনমাশু সাক্ষাৎ ॥ ৩২ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিখনাথ-চক্রবর্তীঠাকুর-বিরচিতঃ শ্রীশ্রীরূপচিন্তামণিঃ সমাপ্তঃ ।

শ্রীশ্রীমন্মহাপ্রভোরম্বকালীয়-লীলা-

স্মরণমঙ্গল-স্তোত্রং ।

শ্রীগোবিন্দ-মহাপ্রভোশ্চরণয়োঃ কেশশৈবাভিভিঃ

সেবাগম্যতয়া স্বভক্ত-বিহিতা সান্নৈর্যয়া লভ্যতে ।

তাং তন্মানসিকীং স্মৃতিং প্রথয়িতুং ভাব্যা সদা সন্তমৈ-

র্নোমি প্রাত্যহিকং তদীয়চরিতং শ্রীমন্নবদীপজং ॥ ১ ॥

রাত্র্যন্তে শয়নোথিতঃ সুরসরিৎ-স্নাতো বভৌ যঃ প্রগে
 পূর্ববাহ্নে স্বগণৈর্লসত্যপবনে তৈর্ভাতি মধ্যাহ্নকে ।
 যঃ পৃথ্যামপরাহ্নকে নিজগৃহে সায়াং গৃহেহথাঙ্গনে
 শ্রীবাসস্ত নিশামুখে নিশি বসন্ গোরঃ স নো রক্ষতু ২ ॥
 রাত্র্যন্তে পিককুঙ্কটাদি-নিনদং শ্রদ্ধা স্বতল্লোথিতঃ
 শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়য়া সমং রসকথাং সস্তা । সন্তোষ্য তাং ।
 গহাগ্রত্বে বরাসনোপরি বসন্ স্বস্তিঃ স্নগোতাননো
 যো মাত্রাদিভির্রাক্ষিতোহতিমুদিতস্তং গোরমধ্যোগ্যহং ॥ ৩ ॥
 প্রাতঃ স্বঃসরিতি স্বপার্ষদবৃত্তঃ স্নাত্বা প্রসূনাদিভি-
 স্তাং সম্পূজ্য গৃহীত-চারুবসনঃ শ্রক্চন্দনালঙ্কৃতঃ ।
 কৃতা বিষ্ণুসমর্চনাদি সগণো ভুক্ত্বান্নমাচমা সদ-
 বাটঞ্চাগ্ন্যগৃহে ক্ষণং স্বপিতি যস্তং গোরমধ্যোগ্যহং ॥ ৪ ॥
 পূর্ববাহ্নে শয়নোথিতঃ সুপয়সা প্রক্ষালা বক্ত্রান্বুজং
 ভক্তৈঃ শ্রীহরিনামকার্ত্তন-পটৈঃ সার্কং স্বয়ং কার্ত্তয়ন্ ।
 ভক্তানাং ভবনেহপি চ স্বভবনে ক্রৌড়ন্নাং বর্দ্ধয়-
 ত্যানন্দং পুরবাসিনাং য উরুধা তং গোরমধ্যোগ্যহং ॥ ৫ ॥
 মধ্যাহ্নে সহ তৈঃ স্বপার্ষদগণৈঃ সঙ্কীর্তয়ন্তিভৃশং
 সাদ্রৈতেন্দুগদাধরঃ কিল সহশ্রীলাবধূতপ্রভুঃ ।
 আরামে মৃদুমারুতৈঃ শিশিরিতৈর্ভৃঙ্গদ্বিজৈর্নাদিতে
 স্বং বৃন্দাবিপিং স্মরন্ ভ্রমতি যস্তং গোরমধ্যোগ্যহং ॥ ৬ ॥
 যঃ শ্রীমানপরাহ্নকে সহগণৈস্তিস্তাদৃশৈঃ প্রেমবাং-
 স্তাদৃক্ষু স্বয়মপ্যলং ত্রিজগতাং শর্ম্মাগি বিস্তারয়ন্ ।

আরামান্তত্ৰ এতি পৌরজনতা-চক্ষুশ্চকোরোড়ুপো
 মাত্রা দ্বারি মৃদেক্ষিতো নিজগৃহং তং গৌরমধ্যোমাং ॥ ৭ ॥
 যজ্ঞিশ্রোতসি সায়মাগ্নিনিবহৈঃ স্নাত্বা প্রদাপালিভিঃ
 পুষ্পাদৈশ্চ সমর্চিতঃ কলিত-সংপটান্বরঃ স্রব্ধরঃ ।
 বিশেষান্তংসময়ার্চনঞ্চ কৃত্বান্ দীপালিভিস্তেঃ সমং
 ভুক্ত্বান্নানি স্তব্ধাটিকামপি তথা তং গৌরমধ্যোমাং ॥ ৮ ॥
 যঃ শ্রীবাসগৃহে প্রদোষসময়ে হৃদৈতচ্ছাদ্যদিত্তিঃ
 সর্বৈর্ভক্তগণৈঃ সমং হরিকণা-পীযুষমাস্বাদয়ন্ ।
 প্রেমানন্দসমাকুলশ্চতুলধাঃ সঙ্কীর্ণেন লম্পটঃ
 কর্তুং কীৰ্ত্তনমৃদ্ধমুদ্যমপরস্তং গৌরমধ্যোমাং ॥ ৯ ॥
 শ্রীবাসাদিভিরাবৃতো নিজগণৈঃ সার্কং প্রভুভ্যাং নট-
 ম্মুচ্চৈস্তালমৃদঙ্গ-বাদন-পারৈর্গায়ন্তিবতুল্লসন্ ।
 ভ্রামান্ শ্রীলগদাধবেণ সজিতো নক্লং বিভাত্যদ্ভুতং
 স্বাগারে শয়নালয়ে অপিত্তি যস্তং গৌরমধ্যোমাং ॥ ১০ ॥
 শ্রীগৌরাজবিধোঃ স্বধামনি নবদ্বপেহফটকালোদ্ভবাং
 ভাব্যাং ভবাজনেন গোকুলবিশোলীলাস্মৃতেরাদিতঃ ।
 লীলাং দ্যোতয়দেতদত্র দশকং প্রীতাস্মিতো যঃ পঠেৎ
 তং প্রীণতি সदैব যঃ করুণয়া তং গৌরমধ্যোমাং ॥ ১১ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিগ্ননাথ-চক্রবর্তীকুর-বিরচিতং

শ্রীশ্রীমদ্বাহ্যপ্রভোরষ্টকালীয়-লীলাস্বরণমঙ্গল-স্তোত্রং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীগৌবাজের অষ্টকালীয়-লীলা-

স্বরগমঙ্গল ।

শ্রীগৌরান্ধ-মহাপ্রভুর চরণসেবন । *
ব্রজা-রুদ্র-শেষাদির দ্বল'ভ রতন ॥
একমাত্র ভক্তগণে সতত সেবয় ।
সেই সেবা অন্য জনের যাতে লভা হয় ॥
সেই মানসিক সেবা করি বিস্তারিত ।
গৌরান্ধ-চরিত্র নিত্য সাধুর সেবিত ॥ ১ ॥
প্রাতঃকালে শয্যা হৈতে করি গাত্রোত্তান ।
সুবাসিত জলে কৈল মুখ প্রক্ষালন ॥
তৈলাদি মর্দন করি গঙ্গাস্নান কৈল ।
শ্রীবিষ্ণু অর্চনা করি ভোজন করিল ॥
পূর্বাহ্ন-সময়ে ভক্ত-মন্দিরে গমন ।
কৃষ্ণকথা-রসানন্দ কভু ত কাঁতন ॥
মধ্যাহ্নে পরমানন্দ সুরধুনী-কূলে ।
নবদ্বীপ-ভ্রমণাপরাত্তে কুতূহলে ॥
সায়াহ্নে গমন করে আপনার পুরে ।
প্রদোষে গণের সহ শ্রীবাস-মন্দিরে ॥

নিশাতে করেন তথা নামসঙ্কীৰ্ত্তন ।
 নিশার্দ্ধে স্বগৃহে গিয়া করেন শয়ন ॥ ২ ॥
 নিশান্তে পিক-কুকুটের ধ্বনি শুনি ।
 শয্যা হৈতে উঠিলেন প্রভু গৌরমণি ॥
 রসকথায় শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়ায় সন্তোষিলা ।
 অগ্ন্যস্থানে গিয়া দিব্য আসনে বসিলা ॥
 স্বভক্ত সঙ্কীৰ্ত্তন করে মুখ প্রক্ষালন ।
 হরষেতে শচীদেবা করে দরশন ॥ ৩ ॥
 প্রাতে স্বপার্ষদ সহ গঙ্গান্নান কৈল ।
 গঙ্গাপূজা করি মাল্য বসন পরিল ॥
 মিষ্টান্ন-পক্কান্ন-আদি যোগায় ভক্তগণ ।
 নিম্নালায়ে যাঞা কৈল বিষ্ণুর পূজন ॥
 তবে ভক্তগণ সহ করেন ভোজন ।
 তাম্বূল চৰ্ণবণ করি করিল শয়ন ॥ ৪ ॥
 পূর্ববাহ্নিতে শয্যা হৈতে করি গাত্ৰোত্থান ।
 সুবাসিত জলে কৈল মুখ প্রক্ষালন ॥
 স ভক্তে আনন্দ হরিনাম-সঙ্কীৰ্ত্তনে ।
 স্বভবনে কভু কভু ভক্তের ভবনে ॥
 পুরবাসী গ্রামবাসী আনন্দে ভাসিল ।
 পূর্ববাহ্নুর লীলা এই সংক্ষেপে কহিল ॥ ৫ ॥
 মধ্যাহ্নে পার্শদ সহ কীর্ত্তনাতিশয় ।
 অদ্বৈত-গদাধরাদি নিত্যানন্দ রায় ॥

গঙ্গাতীরে ভ্রমে কভু কভু রমা বনে ।
 গঙ্গার লহরা আর শীতল পবনে ॥
 নানা পক্ষী রব করে ভ্রমর ঝঙ্কার ।
 দেখি বৃন্দাবন স্মৃতি হইল সভার ॥
 রাখাভাবে মত্ত প্রভু অধৈর্য্য হইল ।
 মধ্যাহ্ন-স্মরণ এই সংক্ষেপে কহিল ॥ ৬ ॥
 অপরাহ্নে গণ সহ প্রেমে মত্ত হৈল
 ত্রিজগন্মঙ্গল লাগি বিস্তার করিল ॥
 তবে ভক্তগণ সহ গৃহে আগমন ।
 দেখি পুরগ্রামবাসী আনন্দিত মন ॥
 হরষেতে শচীদেবী করে নিরীক্ষণ ।
 চক্ষের পুতলী গৌর সভার জীবন ॥
 নানা স্নেহে শচীদেবী করেন লালন ।
 অপরাহ্ন কালের এই কহিল স্মরণ ॥ ৭ ॥
 সায়াহ্নে পার্শ্বদ সহ গঙ্গান্নান কৈল ।
 ভক্তগণে পুষ্প প্রদীপাদিতে অর্চিল ॥
 পট্টাম্বর পরিলেন সমাল্যচন্দন ।
 দাঁপ পুষ্পাদিতে কৈল শ্রীবিষ্ণু-অর্চন ॥
 সন্তোষ ভোজন করি তাম্বল চর্ব্বিল ।
 সায়াহ্নে সায়াহ্নলীলা স্মরণ হইল ॥ ৮ ॥
 প্রলোষে গমন কৈল শ্রীবাস-ভবনে ।
 নিত্যানন্দ-অষ্টৈতাদি সর্ব্ব ভক্তগণে ॥

শ্রীহরির কথামৃত করে আশ্বাদন ।
 প্রেমানন্দে সমাকুল হঞা ক্ষণে ক্ষণ ॥
 কীর্তনে লম্পট সদা উচ্চ সংকীর্তন ।
 প্রদোষে ভক্তের সহ কীর্তন উদ্যম ॥ ৯ ॥
 নিশায় শ্রীবাস-গৃহে সহ নিজ-গণ ।
 উচ্চ সংকীর্তনে প্রভু করেন নর্তন ॥
 মৃদঙ্গাদি বহু বীণা নানা তাল আর ।
 উল্লাসেতে নৃত্য করে শ্রীগৌরসুন্দর ॥
 মণ্ডলী করিয়া নাচে গদাধর-সঙ্গে ।
 অদ্ভুত নর্তন প্রভু করে নানা রঙ্গে ॥
 তবে নিজালয়ে আসি শয়ন করিল ।
 নিশাকালের লীলা এই সংক্ষেপে কহিল ॥ ১০ ॥
 নবদ্বীপে নিত্য এই গৌরাক্ষ-চরিত ।
 অষ্টকালের লীলা সদা সাধুর ভাবিত ॥
 শ্রীব্রন্দাবন-লীলার আদিত্যে স্মরণ ।
 করিলে হইবে প্রভুর কৃপার ভাজন ॥
 প্রীতিযুক্ত হঞা নিত্য যে করে পঠন ।
 মনোমত ফল দেন শ্রীশচীনন্দন ॥
 শ্রীগৌরাক্ষ-চরণপদ্ম মনে করি আশ ।
 নবদ্বীপস্মরণী ভাষা কহে কৃষ্ণদাস ॥ ১১ ॥
 ইতি শ্রীশ্রীগৌরাক্ষের অষ্টকালীয়-লীলা-স্মরণমঞ্জল সমাপ্ত ।

শ্রীশ্রীবাধা কৃষ্ণায়োরম্ভকালীয়-লীলা-

স্বরগমঙ্গল-স্তোত্রং ।

শ্রীরাধাপ্রাণবন্ধোচ্চরণকমলয়োঃ কেশ-শেষাদ্য-গম্যা

যা সাধ্যা প্রেমসেবা ব্রজচরিতপরৈর্গাঢ়-লৌল্যৈকলভ্যা ।

সাঁ স্তাং প্রাপ্তা যয়া তাং প্রপয়িতুমধুনা মানসীমস্ম সেবাং
ভাব্যাং রাগাধ্বপান্ধৈব্রজমমুচরিতং নৈতিকং তস্ম নোমি ॥ ১ ॥

কুঞ্জাদেগাষ্ঠং নিশান্তে প্রবিশতি কুরুতে দোহনান্নাশনাদ্যাং

প্রাতঃ সাযঞ্চ লীলাং বিহরতি সখীভিঃ সঙ্গমে চারয়ন্ গাঃ ।

মধ্যাহ্নে চাপ নন্দং বিলসতি বিপিনে রাধয়াক্ষাপরাহু

গোষ্ঠং যাতি প্রদোষে রময়তি সুহৃদো যঃ স কৃষ্ণোহবতারঃ ॥ ২ ॥

রাত্রান্তে ব্রজবৃন্দেরিত-বহুবিরবৈবোধিতৌ কীরশারী-

পদৈহু দৈৱহুদৈৱপি সুখশয়নাতুখিতৌ তৌ সখীভিঃ ।

দৃষ্টৌ হৃষ্টৌ তদাহুদিত-রতিললিতৌ ককথটীগীঃ-সশঙ্কৌ

রাধাকৃষ্ণৌ সতৃষ্ণাবপি নিজনিজধাম্নাপ্ততল্লৌ স্মরামি ॥ ৩ ॥

রাধাং স্নাতবিভূষিতাং ব্রজপয়াহুতাং সখীভিঃ প্রগে

তদেগেহে বিহিতান্নপাকরচনাং কৃষ্ণাবশেষাশনাং ।

কৃষ্ণং বুদ্ধমবাগ্ধেধুমুসদনং নিবুঢ়গোদোহনং

সুস্নাতং কৃতভোজনং সহচরৈস্তৃণাথ তাক্ষাশ্রয়ে ॥ ৪ ॥

পূর্ব্বাহ্নে ধেমুমিত্রৈবিপিনমমুস্রতং গোষ্ঠলোকামুজাতং

কৃষ্ণং রাধাপ্তিলোলং তদভিস্তিতকৃতে প্রাপ্ততৎকুণ্ডতীরং ।

রাধাঞ্চালোক্য কৃষ্ণং কৃতগৃহগমনামার্য্যার্কার্চনায়ৈ
 দিষ্টাং কৃষ্ণপ্রবৃত্ত্যে প্রহিতনিজসখীবর্জনেত্রাং স্মরামি ॥ ৫ ॥
 মধ্যাহ্নেহন্থোত্তসঙ্গোদিত-বিবিধবিকারাদি-ভূষাপ্রমুখৌ
 বাম্যোৎকর্ষাতিলোলো স্মরমথ-ললিতাদ্যালি-নন্দ্যাপুশাতৌ ।
 দোলারণ্যাসু-বংশীস্বতিরতিমধুপানার্কপূজাদিলৌলৌ :
 রাধাকৃষ্ণৌ সতৃষ্ণৌ পরিজনঘটয়া সেবামানৌ স্মরামি ॥ ৬ ॥
 শ্রীরাধাং প্রাপ্তগেহাং নিজরমণকূতে কল্পনানোপহারাং
 স্তম্বাতাং রম্যবেশাং প্রিয়মুখকমলালোকপূর্ণপ্রমোদাং ।
 কৃষ্ণক্লেষাপরাক্লে ব্রজমনুচলিতং ধেনুরন্দৈবরয়ন্তৌঃ
 শ্রীরাধালোকতৃপ্তং পিতৃমুখমিলিতং মাতৃমুখং স্মরামি ॥ ৭ ॥
 সায়াং রাধাং স্বসখ্যা নিজরমণকূতে প্রেমিতানেকভোজ্যাং
 সখ্যানীতেশ-শেষাশন-মুদিতহৃদাং তাঞ্চ তঞ্চ ব্রজেন্দুং ।
 স্তম্বাতং রম্যবেশং গৃহমনু জননীলালিতং প্রাপ্তগোষ্ঠং
 নিবৃঢ়োহস্রালিদোহং সগৃহমনু পুনর্ভুক্তবন্তুং স্মরামি ॥ ৮ ॥
 রাধাং সালীগণাং তামসিত-সিত-নিশাযোগাবেশাং প্রদোষে
 দূত্যা বৃন্দোপদেশাদভিস্মৃত-যমুনাতীর-কল্লাগকুঞ্জাং ।
 কৃষ্ণং গোপৈঃ সভায়াং বিহিতগুণিকলালোকনং স্বিক্রমাত্রা
 যত্নাদানীয় সংশায়িতমথ নিভৃতং প্রাপ্তকুঞ্জং স্মরামি ॥ ৯ ॥
 তাবুৎকৌ লঙ্কসঙ্গৌ বহুপরিচরণৈর্বৃন্দয়ারাধ্যমানৌ
 গানৈর্নন্দ্যপ্রহেলী-স্বলপন-নটনৈঃ রাসলাস্ত্রাদি-রঙ্গৈঃ ।
 প্রেষ্ঠালীভিলসন্তৌ রতিগতমনসৌ মুষ্টি-মাধ্বীকপানৌ
 ক্রীড়াচার্য্যৌ নিকুঞ্জে বিবিধ-রতিরগৌদ্ধত্য-বিস্তারিতান্তৌ ॥ ১০ ॥

তান্মূলৈর্গন্ধমাল্যৈর্ব্যজন-হিমপয়ঃ-পাদসম্বাহনাদ্যৈঃ
 প্রেম্না সংসেব্যমানো প্রণয়ীসহচরীসঞ্চয়েনাপ্তশাতো ।
 বাচা কান্তৈরুগাভিনিভৃত্ত-রতিরসৈঃ কুঞ্জসুপ্তালিসজ্জো
 রাধাকৃষ্ণো নিশায়াং সুকুসুমশয়নে প্রাপ্তনিদ্রো স্মরামি ॥ ১১ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্বামি-বিরচিতং

• শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণাষ্টকালীয়-লীলা-স্বরগমঙ্গল-স্তোত্রং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণের অষ্টকালীয়-লীলা-

স্বরগমঙ্গল ।

অজ্ঞানতিমিরাক্রান্ত জ্ঞানাজন-শলাকয়া ।

চক্ষুরুন্মীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরুবে নমঃ ॥

প্রথমে বন্দি যে গুরু-গোবিন্দ-চরণ ।

যাঁর কৃপালেশে হয় বাঞ্ছিত পূরণ ॥

অন্ধতা ঘুচয়ে যাঁর করুণা-অঞ্জনে ।

অজ্ঞান-তিমির নাশ করে যেই জনে ॥

তবে বন্দে সাবধানে বৈষ্ণব যাঁর নাম ।

এ তিন লোকের পূজ্য দয়াগুণবান্ ॥

তবে বন্দেঁ। ভকত রসিক যাঁর হিয়া ।
 বিকাইলু কিন মোরে পদরেণু দিয়া ॥
 অদ্বৈত গোসাঞি বন্দেঁ। পূজ্য তিন লোকে
 যাঁহার করুণায় জীব চৈতন্য বলে মুখে ॥
 দয়ার ঠাকুর বন্দেঁ। নিত্যানন্দ রায় ।
 তিন লোক ত্রাণ পাইল যাঁহার কৃপায় ॥
 দামোদর স্বরূপ বন্দেঁ। করি উদ্ধার ।
 য়েঁহো মহাপ্রভুর দ্বিতীয় কলেবর ॥
 রায় রামানন্দ বন্দেঁ। প্রেমের সাগর ।
 যার মুখে লীলা শুনে গৌরঙ্গসুন্দর ॥
 শ্রীবাস পণ্ডিত আদি যত ভক্তগণ ।
 ভূমিতে পড়িয়া বন্দেঁ। সবার চরণ ॥
 সনাতন গোসাঞি বন্দেঁ। জাতি প্রাণ ধন ।
 শ্রীগোপালভট্ট বন্দেঁ। পতিতপাবন ॥
 রঘুনাথভট্ট বন্দেঁ। সানন্দিতমনে ।
 লোকনাথ গোসাঞিব বন্দিকচরণে ॥
 কর্ণপুর কবিরাজ ভৃগুর্ভ ঠাকুর ।
 শ্রীজীব গোসাঞি বন্দেঁ। প্রেমরসপূর ॥
 শ্রীরূপ-চরণপদ্ম হৃদয়ে ধরিয়া ।
 জীবনে মরণে গতি নিল সে চিনিয়া ॥
 শ্রীদাসগোসাঞি পদকমলের রেণু ।
 জীবনে মরণে আর নাহি তাহা বিস্ম ॥

দশে তৃণ ধরি এই করি নিবেদন ।
 করহ করুণাদিঠি লইলু শরণ ॥
 বামন ধরয়ে চাঁদ মুকে গায় গীত ।
 পঙ্গুতে সাগর লজ্জা অন্ধে করে চিত ॥
 সাধুকুপালেশ যবে যার প্রতি হয় ।
 অসম্ভব বটে কিন্তু সব সত্য হয় ॥
 তবে বন্দেঁ। আচার্য্য ঠাকুর শ্রীনিবাস ।
 তাঁর পাদপদ্মরেণু মোর পঞ্চগ্রাস ॥
 কবিরাজ গোসাঞি বন্দেঁ। খ্যাতি কৃষ্ণদাস ।
 চৈতন্যচরিতামৃত ঘাঁহার প্রকাশ ॥
 বন্দিব শ্রীরামচন্দ্র কবিরাজ ঠাকুর ।
 জন্মে জন্মে হও তাঁর উচ্ছিষ্ট-কুকুর ॥
 শ্রীচৈতন্যভক্ত যত অনন্ত অগাধ ।
 লঘু গুরু ক্রমভঙ্গে ক্ষম অপরাধ ॥
 উদ্ধবাহু করি এই করি নিবেদন ।
 শরণ লইলু কর বাঞ্ছিত পূরণ ॥
 শ্রীব্রজমণ্ডল বন্দেঁ। গ্রাম নন্দাশ্বর ।
 বৃষভানুপুর বন্দেঁ। আর গিরিবর ॥
 কুণ্ডযুগল বন্দেঁ। করিয়া যতন ।
 রাধাকৃষ্ণ সদা যথা করে বিলসন ॥
 বৃন্দাবনভূমি বন্দেঁ। সানন্দিতমনে ।
 যাহা আশা করি আমি জীবনে মরণে ॥

যোগমায়া বন্দে । ভগবতী পৌর্ণমাসী ।
 ব্রজের পূজিতা তেঁহো সর্বলোকে ঘৃষি ॥
 যুগলকিশোর-লীলা যত ইতি হয় ।
 তাঁহার ঘটনা সব জানিহ নিশ্চয় ॥
 তাঁর দুই শিষ্যা আছে নামে বীরা বৃন্দা ।
 বীরা ব্রজে থাকে বৃন্দাবনে থাকে বৃন্দা ॥
 সিদ্ধমন্ত্র বৃন্দাকে দিয়াছে পৌর্ণমাসী ।
 মন্ত্রবলে বনদেবীগণ তার দাসা ॥
 তাগে দিব্যশক্তি ধরে বৃন্দা ঠাকুরাণী ।
 দূতী সখীরূপে কুঞ্জে দৌহে মিলায় আনি
 রাধাকৃষ্ণের বিহার যতেক বৃন্দাবনে ।
 বৃন্দাদেবী যত ইতি করে সমাধানে ॥ ‘
 চিন্তামণিঃভূমি কল্পবৃক্ষময় বন ।
 নিকুঞ্জ কুটার মধ্যে অতি সুশোভন ॥
 থরে থরে তমাল বৃক্ষ বকুলের শ্রেণী ।
 রত্নবেদী শোভা করে ত্রিভুবন জিনি ॥
 ছয় ঋতু মূর্ত্তিমন্ত সেবা করে নিতি ।
 পঙ্কিগণ শব্দ করে মনুষ্য-আকৃতি ॥
 নানা ফল ফুলে পূর্ণ সব তরুগণ ।
 যমুনার ঘাট বাস্কা মাণিক্য রতন ॥
 যতেক পুষ্পের শ্রেণী কত লব নাম ।
 বৃক্ষমূল বাস্কা সব অতি অনুপম ॥

মধুর করয়ে নৃত্য ভ্রমর ঝঙ্কার ।
 শারী শুক কথা কহে মনুষ্য-আকার ॥
 কপোত-ফুৎকার শুনি কোকিলের বা ।
 মলয় পবন বহে মন্দ মন্দ বা ॥
 ষোল ফ্রোশ বৃন্দাবন চিদানন্দময় ।
 বৈকুণ্ঠের পরাৎপর সর্ববিশাশ্ত্রে কয় ॥
 নিরন্তর বৃন্দাদেবী করেন সেবন ।
 বৃন্দার সেবিত তেঞি বলি বৃন্দাবন ॥
 বৃন্দার কৃপা হৈলে হয় বৃন্দাবন প্রাপ্তি ।
 প্রেমসেবা প্রাপ্তি হয় সখীসঙ্গে স্থিতি ॥
 বৃন্দার চরণপদ্ম করি আরাধন ।
 তবে সে মঙ্গল হয় বাঞ্ছিত পূরণ ॥
 পৌর্ণমাসী ভগবতী মোরে কর দয়া ।
 শরণ লইলু মোরে দেহ পদছায়া ॥

সখীর সজ্জিনা হঞা, ব্রজে সিদ্ধদেহ পাঞা,
 বস্ত্র-অলঙ্কারে বিভূষিত ।

সখীসঙ্গে সদা স্থিতি, অনুরাগী নিতি নিতি,
 সেবাতে লাগাব সদা চিত ॥

উজ্জ্বল পরকাঁয়া প্রেম, শতবাণ যেন হেম,
 সর্ববেদ গ্রন্থ তাহে সাক্ষী ।

শ্রীরাধিকার সখীগণ, অসংখ্য তার গণন,
 প্রিয় নন্দ্যসখীগণ লিখি ॥

ললিতা বিশাখা তথা, সূচিত্রা চম্পকলতা,

রঙ্গদেবী সুদেবিকা গণি ।

তুঙ্গবিদ্যা ইন্দুরেখা, এই অষ্ট সখী লেখা,

এবে শুন প্রাণসখী গণি ॥

শ্রীরূপমঞ্জরী নাম, শ্রীরতিমঞ্জরী প্রাণ,

লবঙ্গমঞ্জরী মঞ্জুলালী ।

শ্রীরসমঞ্জরী-সঙ্গে, শ্রীগুণমঞ্জরী সঙ্গে,

অনঙ্গমঞ্জরী কুতূহলী ॥

কস্তুরিকা-আদি-সঙ্গে, সেবন করিব সঙ্গে,

সময় বুঝিয়া অনুসারে ।

অনুরাগী হব সদা নিরবধি প্রেমকথা

মনোহর কুঞ্জের মাঝারে ॥

শ্রীরাধাচরণেণু ভূষণ করিয়া তনু

তবে সে পাইব কৃষ্ণচন্দ্র ।

ব্রহ্মা শিব হনুধর লক্ষ্মী আদি অগোচর

যুগলকিশোর-প্রেমানন্দ ॥

বেদ-বিধি-অগোচর তিন লোক পরাৎপর

যোগীন্দ্র-মুনীন্দ্র-মনোলোভা ।

উদ্ধব-নারদ-আদি যাহা বাঞ্ছে নিরবধি

তাহে কি গণিয়ে অন্য দেবা ॥

সখীর সঙ্গিনী হই তবে প্রেমসেবা পাই

মনে মনে করি যে ভাবনা ।

সাধনে ভাবিব যাহা সিন্ধু-দেহে পাব তাহা

কহিলাম এই তবসোমা ॥ .

শ্রীরূপমঞ্জরা সখী কৃপাদিঠে চাহ দেখি

তবে হয় বাঞ্ছিত পূরণ ।

দশনে ধরিয়া তৃণ করি এই নিবেদন

. তুয়া পায় লইলু শরণ ॥

শ্রীরতিমঞ্জরী প্রাণ তুয়া পাদপদ্ম ধ্যান

দয়া কর লইলু শরণ ।

তুয়া কৃপাদৃষ্টি পাই স্মরণমঙ্গল গাই

কর মোর অভীষ্ট পূরণ ॥

উর্দ্ধবাহু কুরি চিতে মাগৌ এই অবিরতে

অজ্ঞানের ক্ষম-অপরাধ ।

সকল সখার গণে হইয়া সদয় মনে

আমি জীবে করহ প্রসাদ ॥

সূত্ররূপে কহি এবে স্মরণমঙ্গল ।

হৃদয়ে চিস্তিয়া রূপ-চরণকমল ॥ ১ ॥

রাত্রিশেষে বৃন্দাদেবী জাগি সখী-সঙ্গে ।

রাধাকৃষ্ণবिलास দেখেন নানা রঙ্গে ॥

রজনী প্রভাত হৈল মনে শঙ্কা পাঞা ।

বৃন্দাদেবী পঙ্কিগণে কহিল ডাকিয়া ॥

. পঙ্কিগণ আজ্ঞা পাঞা অঙ্গ প্রফুল্লিত ।

ভ্রমর বন্ধার শুনি হইলা আনন্দিত ॥

শুক শারী কথা কহে মনুষ্য আকার ।
 কোকিল পঞ্চম গায় কপোত ফুৎকার ॥
 ময়ূরের শব্দ শুনি আনন্দিত হিয়া ।
 নানা পক্ষী শব্দ করে প্রেমে মত্ত হঞা ॥
 অনেক যতনে জাগি বসিলা দুইজন :
 বৃন্দা-সঙ্গে নিকটে আইলা সখীগণ ॥
 অনেক রসের কথা উথলিল তগি ।
 বেশ বানাইল কত করিয়া আরতি ।
 কক্খটী বানরী কহে বৃক্ষডালে বসি ।
 জটিল আইলা হেন অনুমানে বাসি ॥
 নন্দের মন্দিরে বড় কোলাহল শুনি ।
 আজি কিবা পরমাদ হয় হেন জানি ॥
 এ কথা শুনিয়া সভে সশঙ্কিত হৈলা ।
 শঙ্কাতে দৌহার বস্ত্র পরিবর্ত্ত হৈলা ॥
 হস্ত ধরাধরি দৌহে গমন করিলা ।
 দৌহার বিচ্ছেদে দৌহে কাতর হইলা ॥
 বস্ত্র-অলঙ্কারাদি সামগ্রী যত ছিল ।
 এক এক করি সব সখীগণ নিল ॥
 ছিন্ন হার নিল কেহ একত্র করিয়া ।
 কেহ আলবাটি নিল আনন্দিত হঞা ॥
 কেহ স্বর্ণবাটী নিল কেহ বেণু পুচ্ছ ।
 কেহ মৃগমদবাটী কেহ পুষ্পগুচ্ছ ॥

এইমত সখীগণ দ্রব্য সব লইয়া ।
 কুঞ্জের বাহিরে সভে মিলিল আসিয়া ॥
 বিচ্ছেদে আকুল দৌহে নেত্রে জলধার ।
 দৌহে দৌহা আলিঙ্গন করে কতবান্ধ ॥
 কালোচিত কৰ্ম্ম তবে করে দুইজন ।
 দুই পথে দুই জন করিলা গমন ॥
 সঁচকিত-নয়নে মন্দিরে দৌহে গেলা ।
 অলসে পালঙ্কোপরি শয়ন করিলা ॥
 সখীগণ আসি তবে শয়ন করিলা ।
 এইরূপে এই রসে প্রাতঃকাল হৈলা ॥
 শ্রীকৃষ্ণমঞ্জরী পাদপদ্ম করি ধ্যান ।
 সংক্ষেপে কহিল এক কালের আখ্যান ॥ ২১৩
 পৌর্ণমাসী ভগবতী প্রাতঃক্রিয়া করি ।
 নন্দীশ্বরে নন্দালায়ে আইলা শীঘ্র করি ॥
 ব্রজেশ্বরী দেখি কৈল চরণ বন্দন ।
 রাণীকে আশিস্ কৈল আনন্দিত-মন ॥
 কৃষ্ণের দর্শন লাগি উৎকণ্ঠিত হঞা ।
 কৃষ্ণের শয়ন-ঘবে প্রবেশিলা গিয়া ॥
 কপাট ঘুচাঞা দৌহে কৃষ্ণ জাগাইলা ।
 পৌর্ণমাসী প্রতি রাণী কহিতে লাগিলা ॥
 দেখ কৃষ্ণ নীলবস্ত্র কেমনে পরিল ।
 কপালে সিন্ধুর দাগ কেমনে লাগিল ॥

স্নেহেতে আকুলা রাণী গদগদ বাণী ।
 দুষ্কৃত্যবে বস্ত্র বহে নেত্রে বহে পানী ॥
 সাত পাঁচ নাহি মোর অন্ধকের নড়ি ।
 বনে বনে ফিরে সদা উপায় কি করি ॥
 বচন না মানে মোর কি করি উপায় ।
 দারুণ কংসের চর ফিরয়ে সদায় ॥
 গা তোল গোকুলচাঁদ প্রাতঃকাল হৈল ।
 সঙ্গের বালক সব আজিনা ভরিল ॥
 শুনিয়া গোকুলচাঁদ উঠিয়া বসিলা ।
 ভগবতী প্রণাম করি বাহিরে চলিলা ॥
 শ্রীদাম সুদাম দাম সুবল উজ্জ্বল ।
 বসন্ত কোকিলার্জুন শ্রীমধুমঙ্গল ॥
 স্তোককৃষ্ণ ভদ্রসেন আদি যত সখা ।
 মিলিয়া চলিলা গোষ্ঠে নাহি তার লেখা ॥
 এথায় যাবটগ্রামে বৃন্দাবনেশ্বরী ।
 যেমতে জাগিলা তাহা কহিয়ে বিবরি ॥
 রাধিকার মাতার নাম কীর্ত্তিদা ভাগ্যবর্তী ।
 তাঁহার মাতার নাম সুস্নিগ্ধা যুবর্তী ॥
 বৃষভানু রাজার তিঁহো হয়েন শাশুড়ী ।
 রাধিকার মাতামহী নামে বড়াইবুড়ী ॥
 অভিমন্যুলায়ে তিঁহো দিলা দরশন ।
 নাতিনী-দর্শন লাগি উৎকণ্ঠিত মন ॥

তাঁরে দেখি জটিল। সে প্রণাম করিল।
 আদর করিয়া কিছু কহিতে লাগিল।
 পৌর্ণমাসীতে তেঁহো কৈল নিবেদন।
 পুত্রের পরমাণু বাড়ে আর গরু ধন।
 এত শুনি পৌর্ণমাসা কহিতে লাগিল।
 হিত উপদেশ তিঁহো কহিতে বসিল।
 বধু দিয়া সূর্য্য পূজা দ্বাদশ বৎসরে।
 অসংখ্য হইবে ধেনু দিনাকরের বরে।
 যশোদা রাণীর আশ্রয় পালিহ যতনে।
 পুত্রের পরমাণু বৃদ্ধি হবে দিনে দিনে।
 জটিল। বলে সূর্য্যপূজা দিয়াছি বধুরে।
 আপন নাতিনা শিক্ষা করাহ সত্বরে।
 অঙ্গহীন নহে যেন পূজার বিধানে।
 আপনি করিবে সব পূজা সমাধানে।
 এতেক কহিয়া গেলা শয়ন-মন্দিরে।
 কপাট ঘুচাঞা দৌহে প্রবেশিলা ঘরে।
 বধু-অঙ্গে দেখি কেন পীত বসন।
 রাগেতে কহেন তারে নিষ্ঠুর বচন।
 শুন গো বিশাখা দেখ পরমাদ হইল।
 বধু-অঙ্গে পীতবস্ত্র কেমনে আইল।
 কৃষ্ণের অঙ্গের বস্ত্র বধু-অঙ্গে কেনে।
 অতএব কানাকানি হাসে সর্ব্বজনে।

আমার পুত্রের গৃহে অগ্নি সে জ্বালিল ।
 এত বলি থরহরি কাঁপিতে লাগিল ॥
 রাধিকাসুন্দরী শুনি শাশুড়ী-বচন ।
 কাষ্ঠপ্রায় হইলেন নাহিক চেতন ॥
 রাধা পানে দৃষ্টি করি বিশাখাসুন্দরী ।
 কহিলা নয়নকোণে করিয়া চাতুরী ॥
 জটিলাকে আড় করি দাগুইলা আসি ।
 রাই-অঙ্গে নীলবস্ত্র পরাইলা দাসী ॥
 তবে কহে বিশাখা শুনহ ঠাকুরাণি ।
 বৃদ্ধ হইলে বুদ্ধিলোপ হয় হেন জার্নি ॥
 পীতবস্ত্র কোথা তুমি দেখ বধু-অঙ্গে ।
 বিচারিয়া নাহি কহ কুবুদ্ধি-তরঙ্গে ॥
 তবে ত লজ্জিত হৈলা দেখি নানাস্বরে ।
 নিঃশব্দ হইয়া তিঁহো গেলা নিজঘরে ॥
 সখী সব চতুরা বড় হাসিতে লাগিলা ।
 বৃষভানুসূতা তবে বাহির হইলা ॥
 হাসি হাসি ইঙ্গিতে যতেক সখী মেলে ।
 মুখ প্রক্ষালন করে সুবাসিত জলে ॥
 নানা রসকথা কহি করাইলা স্নান ।
 বস্ত্র অলঙ্কার বেশ কতেক বন্ধান ॥
 তবে ব্রজেশ্বরী কুন্দলতা পাঠাইলা ।
 জটিলার আগে গিয়া কহিতে লাগিলা ॥

দুর্বাসার বরে রাধা মিষ্টহস্ত হয় ।
 তার হস্তস্পর্শ খাইলে পরমায়ু বাড়য় ॥
 আমার পুত্রের বড় মন্দক্ষুধা দেখি ।
 কৃপা করি কহিলেন পৌর্ণমাসী দেবী ॥
 জটিলার পায়ে মোর কহিবে নিবেদন ।
 আনহ রাধিকা শীঘ্র সঙ্গে সখীগণ ॥
 যশোদার আজ্ঞায় আসিয়া কুন্দলতা ।
 জটিলায় প্রণাম করি কহিল সর্ব কথা ॥
 তাঁহার আজ্ঞায় রাই সখীগণ-সঙ্গে ।
 আইলেন নন্দগৃহে নানা-কথা-রঙ্গে ॥
 আসিয়া রাণীর পায়ে প্রণাম করিলা ।
 আশীর্ব্বাদ করি রাণী কহিতে লাগিলা ॥
 রোহিণীর সঙ্গে বাছা করহ রন্ধন ।
 এত বলি চাঁদমুখে করিলা চুম্বন ॥
 ললিতা বিশাখা আদি যত সখীগণ ।
 আলিঙ্গন করি তবে কহিলা বচন ॥
 মিষ্টান্ন পক্কান্ন কর আর শিখরিণী ।
 মনোহরা আদি লাড়ু আর শুভ্রফেণী ॥
 নিয়োজিয়া যশোদা রাণী করিলা গমন ।
 রন্ধনে চলিলা রাই আনন্দিত-মন ॥
 আপন আপন কার্য্যে সবাই তৎপর ।
 শ্রীকৃষ্ণ আইলা বড় হরিষ অন্তর ॥

ভৃত্যগণ লাগিলেন করিতে সেবন ।
 স্নান করাইল বস্ত্র পরিলা ভূষণ ॥
 ভোজন করিতে তবে করিলা গমন ।
 কৃষ্ণ সব সখা-সঙ্গে করিলা ভোজন ॥
 মিষ্ট পক্কান্ন আদি যশোদা আনিল ।
 সুবর্ণ থালিতে করি সভাকারে দিল ॥
 তবে অন্নব্যঞ্জনাদি আনি দিল রাধা ।
 নানামত সুগন্ধিত কি কহিব কথা ॥
 তিন শত ঘাটি বাঞ্জন কতেক প্রকার ।
 মধুমঙ্গলের হাস্ত আনন্দ অপার ॥
 বাঞ্জন প্রশংসি কৃষ্ণ করিলা ভোজন ।
 আচমন করি কৈল তাম্বূল ভক্ষণ ॥
 রতন পালঙ্কোপরি করিলা শয়ন ।
 আনন্দে চরণসেবা করে দাসগণ ।
 তবে ব্রজেশ্বরী বড় আনন্দিত-মনে ।
 সখীগণ-সঙ্গে রাইকে করাল ভোজনে ॥
 পুত্রের বিবাহ লাগি বস্ত্র অলঙ্কার ।
 অভিলাষে করে রাণী কতেক প্রকার ॥
 সেই সব অলঙ্কার অমূল্য বসন ।
 রাধিকারে পরাইলা করিয়া যতন ॥
 প্রত্যেকে প্রত্যেকে সব দিল সখীগণে ।
 'সিন্দূর তাম্বূল তবে দিল সর্ব্ব জনে ॥

শ্রীকৃষ্ণমঞ্জরী-পাদপদ্ম করি ধ্যান ।
 সংক্ষেপে কহিল দুই কালের আখ্যান ॥ ৪ ॥
 হেনকালে শিঙ্গা বেণু বাজিতে লাগিল ।
 উৎকণ্ঠিত ব্রজবাসী দেখিতে আইল ॥
 কিবা সে মোহন বেশ ত্রিভুবন জিনি ।
 ময়ূরের পুচ্ছ পুষ্পচূড়ার টালনী ॥
 অঙ্গে আভরণ সাজে স্নগন্ধি চন্দন ।
 কটিতে কিঙ্কণী বাজে পীতবসন ॥
 কনক নূপুর বাজে চলিতে চরণে ।
 এইমত বেশ বানাইল সখাগণে ॥
 যশোদা আকুল হঞা কান্দিতে লাগিলা ।
 কোলে করি চাঁদমুখে চুম্বন করিলা ॥
 বলরামের হাতে হাতে কৈল সমর্পণ ।
 আগে পাছে শিঙ্গা বেণু বাজায় সখাগণ ॥
 তবে রামকৃষ্ণ বনে করিলা গমন ।
 হেথা ব্রজবাসীগণের উঠিল ক্রন্দন ॥
 প্রাণধন বনে যায় কিবা গৃহবাসে ।
 অন্তোন্তে প্রবোধ করি আইলা আবাসে ॥
 ঘরে আসি অনেক ব্রাহ্মণে বোলাইলা ।
 পুত্রের কল্যাণে দান করিতে লাগিলা ॥
 বনে প্রবেশিয়া কৃষ্ণ সখাগণ-সঙ্গে ।
 নানা খেলা গোচারণ করে নানা রঙ্গে ॥

স্থানে স্থানে সথাগণে নিযুক্ত করিলা ।
 সুবল মধুমঙ্গলে কহিতে লাগিলা ॥
 আমরা মাধবী পুষ্প চল যাই তুলি ।
 এত বলি কুণ্ডলারে আইলা কুতূহলী ॥
 রাই-দরশন লাগি উৎকণ্ঠিত-মন ।
 হেথা রাই নিজালয়ে করিলা গমন ॥
 কুন্দলতার হস্ত ধরি কহেন যশোদা ।
 জটিলার পায় মোর নিবেদিলে কথা ॥
 আমার পুত্রেরে তেঁহো করেন আশীর্ব্বাদে ।
 পুত্রের কল্যাণ হয় তাঁহার প্রসাদে ॥
 রাই-সঙ্গে কুন্দলতা যাবটে আইলা ।
 জটিলার আগে আসি সব নিবেদিল ॥
 শুনিয়া জটিল মনে আনন্দ হইলা ।
 কুন্দলতার হস্ত ধরি কহিতে লাগিলা ॥
 বধূরে সঁপিষু আমি তোমার হাতে হাতে ।
 বধু লঞা সূর্য্যপূজা করাহ ঝরিতে ॥
 এত বলি জটিল আপন কার্য্যে গেলা ।
 ললিতা তুলসী প্রতি কহিতে লাগিলা ॥
 বৃন্দাবনে যাহ তুমি কৃষ্ণ-অশ্বেষণে ।
 আমরা যাইতেছি সূর্য্য-আরাধনে ॥
 পুষ্পমালা পাণ তাঁরে কৈল সমর্পণে ।
 মিলন-সঙ্কেতকথা জানাহ যতনে ॥

শীঘ্র আসি সমাচার কহিবে আমারে ।
 রাই লঞা যাই যেন সেই কুঞ্জান্তরে ॥
 তারে পাঠাইয়া তবে সখীগণ-সঙ্গে ।
 সূর্য্যপূজা ছলে রাই চলে নানারঙ্গে ॥
 মদনকুতূহলীকুঞ্জে সঙ্কেত করিয়া ।
 তুলসী মিলিল আসি পাণ মালা থুঞা ॥
 কৃষ্ণ-অনুরাগী রাই মন্তরগমনে ।
 পথে পথে সব কথা বিশাখার সনে ॥
 হেনকালে তুলসী যে আসিয়া মিলিল ।
 কৃষ্ণের মিলন কথা কহিতে লাগিল ॥
 কৃষ্ণ দিয়াছেন মালা গলার গুঞ্জাহার ।
 সমর্পণ কৈল মালা হস্তে ললিতার ॥
 চন্দ্রাবলী সখীর কথা কহিতে লাগিল ।
 শুনিয়া সকল সখী হাসিতে লাগিল ॥
 রাধিকা গলার হার ললিতারে দিল ।
 অতি অনুরাগী হঞা কহিতে লাগিল ॥
 কৃষ্ণগুণ কহি ধনী আনন্দিত-মন ।
 সূর্য্যের মণ্ডপে আসি হইলা উপসন্ন ॥
 সূর্য্যেরে প্রণাম করি বাহির হইলা ।
 সঙ্গের সঙ্গিনী প্রতি কহিতে লাগিল ॥
 তোমরা মণ্ডপে থাক সামগ্রী আগুলি ।
 আমরা পূজার লাগি বনে পুষ্প তুলি ॥

, এত বলি সখীসঙ্গে রাধাকুণ্ডে আইলা ।
 নানা ভাবরসে ভোব কৃষ্ণেরে মিলিলা ॥
 শ্রীকৃপমঞ্জরী-পাদপদ্ম করি ধ্যান ।
 সংক্ষেপে कहিল তিন কালের আখ্যান ॥ ৫ ॥
 শ্রীকৃপমঞ্জরী-চারু-চরণ-কমল ।
 হৃদয়ে চিন্তিয়া कहি এই মোর বল ॥
 সবিনয় করি করেঁ। এই নিবেদন ।
 করহ করুণাদিঠি লইনু শরণ ॥
 চন্দবন্ধ নাহি জানি নাহি মোর জ্ঞান ।
 শ্রীকৃপমঞ্জরী-পাদপদ্ম করি ধ্যান ॥
 কদর্য্য স্থানের জল কোন অঙ্গজনে ।
 লোটা ভরি আনি স্নান করায় শালগ্রামে ॥
 সাধুলোক সেই জল পাইয়া কুতূহলী ।
 মস্তকে ধরয়ে তাহা চরণামৃত বলি ॥
 সাধুর পায়ের ধূলি মস্তকে ভূষণ ।
 করহ করুণা প্রভু লইনু শরণ ॥
 মধ্যাহ্নকালের কথা कहি সূত্রমতে ।
 মধ্যাহ্নে মিলন দৌহার হইল যে রীতে ॥
 দুঁহু দরশনে দৌহার আনন্দিত মন ।
 দরিদ্র পাইল যেন অমৃতা রতন ॥
 পুষ্পদান-ছলে দৌহার কথার চাতুরী ।
 দুই জনে মগ্ন হৈলা বদন নেহারি ॥

তবে কুম্ভলতা ছলে পুরোহিত হৈলা ।
 পূজার বিধান রাই সঙ্গতি করিলা ॥
 কৃষ্ণচন্দ্র পূজা কৈল যে আছিল মনে ।
 বুলনা খেলিল সব সখীগণ সনে ॥
 অষ্ট দিকে অষ্ট কুঞ্জ সখী নামে খ্যাতি ।
 রক্ত-পীত-চিত্র-শ্বেত-শ্যাম-নীল-জ্যোতি ॥
 কৌতুকে আসিয়া সতে প্রবেশ করেন ।
 কুঞ্জের আভায় সভাই সে বর্ণ ধরেন ॥
 সখীগণ সেই বর্ণ পুষ্প ফল পাতা ।
 প্রতিকুঞ্জে সেইমত জানিবে সর্বথা ॥
 উদ্যানে বিহার করি কৈল জললীলা ।
 বস্ত্র অলঙ্কার পরি কুঞ্জেতে আইল ।
 তবে লীলা-ক্রীড়া-ছলে বংশী চুরি কৈলা ।
 বংশী হারাইয়া কৃষ্ণ ব্যাকুল হইলা ॥
 তবে বংশী পাইলা কৃষ্ণ রাধিকার স্থানে ।
 মিষ্টান্ন পক্কান্ন ভোগ কৈলা মধুপানে ॥
 তাম্বূল ভক্ষণ করি করিলা শয়ন
 সখীগণ লাগিলেন করিতে সেবন ॥
 স্নতৃপ্ত হইলা দৌহে অতিশয় রসে ।
 মগন হইলা দুহে মদন-আবেশে ॥
 রতন বেদীরোপর উঠিয়া বসিলা ।
 নানা সেবা সখীগণ করিতে লাগিলা ॥

নানা খেলা খেলিতে লাগিলা দুই জন ।
 বৃন্দাদেবী সেবা করে বিবিধ সেবন ॥
 শারী শুক কহে কথা বসি বৃক্ষডালে ।
 সখী-সঙ্গে দুই জন রহে কুতূহলে ॥
 তবে বিদায় হঞা রাই গেলা সূর্যালয় ।
 পুরোহিত না পাইল কুন্দলতা কয় ॥
 বৃদ্ধলোক বলে এত বিলম্ব কি কারণে ।
 ললিতা বলেন প্রত্যয় নাহি যাবে মনে ॥
 পথ হারাইয়া ফিরি বনের ভিতরে ।
 পুণাবলে আইলাম কহি যে তোমারে ॥
 ব্রাহ্মণ আইলে হয় পূজার বিধান ।
 পূজা হৈলে ঘরে যাই বেলা অবসান ॥
 তবে কুন্দলতা কহে কি করি উপায় ।
 এক ব্রাহ্মচারী আছে বিশ্বকর্মা রায় ॥
 মাথুর ব্রাহ্মণ তিঁহো গর্গমুনির শিষ্য ।
 বৃদ্ধলোক বলে যাহ তাঁহার উদ্দিষ্ট ॥
 তবে কুন্দলতা যাই তাঁহারে আনিব ।
 রসের সাগর কৃষ্ণ ব্রাহ্মচারী হৈল ॥
 তাঁরে দেখি বৃদ্ধলোক দণ্ডবৎ হৈলা ।
 ব্রাহ্মচারী বৃদ্ধলোকে কহিতে লাগিলা ॥
 তোমার বধূর নাম কহ দেখি শুনি ।
 বৃষভানুকুমারী নাম কহিলা বৃদ্ধানী ॥

ব্রহ্মচারী বলে আজি আশ্চর্য্য শুনিল ।
 পতিব্রতা বলি নাম ব্রজে খ্যাতি হৈল ॥
 ব্রহ্মচারী বলে ঐওহো সতী পতিব্রতা ।
 মিত্রপূজা করাব শুনাব ব্রতকথা ॥
 ব্রহ্মচারী দেখি বুদ্ধলোক হরষিত ।
 ওঁ রূপলাবণ্য দেখি হইল। বিস্মিত ॥
 পূজা করি ব্রহ্মচারী বাহিরে আইল।
 সভাকার নাম করি আশীর্ব্বাদ কৈল। ॥
 বুদ্ধলোকে বলেন শুনহ মহাশয় ।
 বধূর হস্ত দেখ দেখি হইয়া সদয় ॥
 এত শুনি ঋষিঃ বিষ্ণু স্মরে ব্রহ্মচারী ।
 কুশাগ্রেতে দ্রৌম্পর্শ আমি নাহি করি ॥
 কিন্তু ঐওহো পতিব্রতা মিত্রপূজায় রতা
 হস্তপদ দেখি কহি শাস্ত্রমত কথা ॥
 হস্ত দেখি কহিলেন সব বিবরণ ।
 শুনি বুদ্ধলোক হৈল আনন্দিত-মন ॥
 বুদ্ধলোক তবে বলে শুনহ ব্রাহ্মণে ।
 কিছু নিবেদন আছে তোমার চরণে ॥
 প্রতিদিন সূর্য্যপূজা করাইবা আসি ।
 রাধিকারে জানিবা আপন নিজ দাসী ॥
 এত বলি ব্রহ্মচারী বিদায় করিল।
 নৈবেদ্য কথোক মধুমঞ্জল বাঙ্কিল। ॥

কৃষ্ণ গেলা গোবর্দ্ধন গোচারণ-স্থানে ।
 এথা রাই নিজালয় করিলা গমনে ॥
 শ্রীরূপমঞ্জরী-পাদপদ্ম করি ধ্যান ।
 সংক্ষেপে কহিল চারি কালের আখ্যান ॥ ৬
 তবে কৃষ্ণ গেলা নিজ সখার মধ্যেতে ।
 মুরলীতে ধেনুগণে লাগিলা ডাকিতে ॥
 তৃণমুখে গাভীগণ নিকটে আইলা ।
 নানা পুষ্প তুলি সভে বেশ বনাইলা ॥
 বলরাম হাসি কহে মধুমঙ্গলেরে ।
 বস্ত্রবাস্ত্রা কিবা দ্রব্য দেখাহ আমারে ॥
 তিঁহো কহে কোন দ্রব্য আছে মোঁর স্থানে ।
 এত শুনি লুটিলেক যত শিশুগণে ॥
 লুটিয়া খাইল সব সূর্য্যের প্রসাদ ।
 মধুমঙ্গল পলাইল দেখিয়া প্রমাদ ॥
 তবে কৃষ্ণ সভাকারে নিষেধ করিলা ।
 আনন্দ-কৌতুক-রঙ্গে গৃহেতে চলিলা ॥
 মধুমঙ্গল বলে শাপ দিব সবাকারে ।
 নহে পেট ভরি দুগ্ধ খাওয়াও আমারে ॥
 বলরাম বলে এই বিটিল ব্রহ্মণ ।
 ধর্ম্মজ্ঞান নাহি কেবল উদর-পরায়ণ ॥
 এই মত কৌতুকেতে সখাগণ-সঙ্গে ।
 শিঙ্গা বেণু বাজাঞা চলিলা নানা রঙ্গে ॥

'হেথা রাই সখীসঙ্গে গৃহেতে আসিয়া ।
 কৃষ্ণ লাগি মালা গাঁথে আনন্দিত হঞা ॥
 নানা উপহার কৈল সব সখীগণ ।
 পাণ মালা মৃগমদ সুগন্ধি চন্দন ॥
 তবে রাই স্নান কৈল সুবাসিত জলে ।
 বস্ত্র অলঙ্কার পরে মুক্তাহার গলে ॥
 কমনীয় বেশ বনাইলা সখীগণ ।
 তবে রাই অট্টালিকায় কৈল আবোহণ ॥
 কৃষ্ণ-অমুরাগ-কণা বিশাখার সঙ্গে ।
 নানা ভাবে পূর্ণতমু প্রেমের তরঙ্গে ॥
 হেনকালে কৃষ্ণ আসি দিলা দরশন ।
 ভুবনমোহন রূপ সঙ্গে সখাগণ ॥
 শিঙ্গা বেণু বাজে তাহা শুনিত রসাল ।
 হান্সা হান্সা রব বিনে নাহি শুনি আর ॥
 নানা রসে সখা-সঙ্গে রসের সাগর ।
 গরগর ভাবিনীর ভাবিত অন্তর ॥
 মোহন মুখের শোভা দেখিয়া ভাবিনী ।
 নাহি জানে কিবা হেন দিবস রজনী ॥
 রাইমুখ হেরি কৃষ্ণ গরগর হিয়া ।
 ভাবে ভোর দৌহে দৌহার বদন দেখিয়া ॥
 নয়নের কোণে কত রসের চাতুরী ।
 সখাগণ প্রফুল্লিত দুহুঁ মুখ হেরি ॥

তবে কৃষ্ণ নন্দীশ্বরে করিলা গমন ।
 কৃষ্ণ দেখি ব্রজবাসী আনন্দিত-মন ॥
 দুয়ারে কদলীগাছ সুবর্ণ কলসী ।
 যত্ন করি আম্রশাখা দেয় ব্রজবাসী ॥
 কাঞ্চন-থালের উপর জ্বালে দীপশ্রেণী ।
 বাদ্যভাণ্ড বাজে আনন্দিত নন্দরাণী ॥
 কৃষ্ণ বলরাম হেরি আনন্দ-অন্তর ।
 লক্ষ লক্ষ চুম্ব দিল বদন উপর ॥
 মঙ্গল আরতি করি নিছনি লইল ।
 রামকৃষ্ণে রত্নসিংহাসনে বসাইল ॥
 উত্তম আসনে বসিলেন সখাগণে ॥
 ভূতাগণ লাগিলেন করিতে সেবনে ॥
 শ্রীকৃপমঞ্জরী-পাদপদ্ম করি ধ্যান ।
 সংক্ষেপে কহিল পঞ্চ কালের অখ্যান ॥ ৭ ॥
 কৃষ্ণ গেলা সখা-সঙ্গে নিজ গৃহে রাই ।
 যে ক্রীড়া করিল তাহা সূত্ররূপে গাই ॥
 অট্টালিকা হৈতে রাই আইলা নিজ গৃহে ।
 বিশাখার সঙ্গে অনুরাগ কথা কহে ॥
 অমৃত ফেণাদি করি যতেক পক্কান ।
 পাণ মালা আদি করি কতেক বন্ধান ॥
 লসীর হাতে দিয়া ললিতা পাঠাইলা ।
 ধনিষ্ঠার হাতে দিহ তাহারে কহিলা ॥

সঙ্কেত করিয়া তুমি আসিহ সকালে ।
 তবে সখীসঙ্গে মোরা যাব কুতূহলে ॥
 গোবিন্দ সানন্দাকুঞ্জে সঙ্কেত জানিলা ।
 ধনিষ্ঠার হাতে দিয়া সঙ্কেত कहিলা ॥
 অবশেষ দ্রব্য তারে কৃষ্ণ কিছু দিলা ।
 আনিয়া ললিতা হাতে সমর্পণ কৈলা ॥
 পালঙ্ক উপরে রাই পাণ খান রঞ্জে ।
 সখীসঙ্গে কৃষ্ণকথা প্রেমের তরঞ্জে ॥
 হেথা কৃষ্ণচন্দ্রমুখ দেখি নন্দরাণী ।
 গদগদ কহে কথা নেত্রে বহে পানী ॥
 কোন্ ঝনে গিয়াছিলে বাপ গুণমণি ।
 না দেখিয়া চাঁদমুখ আকুল পরাণি ॥
 যশোদার স্নেহ দেখি পাষণ বিদরে ।
 তাঁহার স্নেহের কথা কে कहিতে পারে ॥
 তবে কৃষ্ণ স্নান কৈল সুবাসিত জলে ।
 বস্ত্র অলঙ্কার পরিলেন কুতূহলে ॥
 তবে রামকৃষ্ণে রাণী হস্তে ধরি নিলা ।
 গৃহ মাঝে সিংহাসনে দৌহারে বসাইলা ॥
 সখাগণ চতুর্দিকে বসিলা বেড়িয়া ।
 যশোদা ভক্ষণ-দ্রব্য দিলেন আনিয়া ॥
 সখা-সঙ্গে রামকৃষ্ণ ভোজন করিল ।
 তাম্বূল ভক্ষণ করি গোধোহনে গেল ॥

যে গাভী যেমত দুগ্ধ দেয় ধেমুগ
 সেই মত তাহারে করিলেন দোহন ॥
 পাত্রে নাহি ধরে দুগ্ধ আপনে খাইলা ।
 সখাসঙ্গে এই মত দুগ্ধপান কৈলা ॥
 নানা-রস-প্রসঙ্গেতে সখাগণ মেলি ।
 পুনরপি গৃহেতে আইলা কুতূহলী ॥
 কত যত্ন করি রাণী করাইল ভোজন ।
 পালঙ্কেতে বসিলেন সঙ্গে সখাগণ ॥
 তাম্বুল ভক্ষণ তবে করিতে লাগিলা ।
 সখা-সঙ্গে পরিহাস কৌতুকে রহিলা ॥
 শ্রীরূপমঞ্জরী-পাদপদ্ম করি ধ্যান ।
 সংক্ষেপে কহিল ষষ্ঠ কালের আখ্যান ॥ ৮
 তবে কৃষ্ণ সখাসঙ্গে আনন্দিত-মনে ।
 রাজসভা প্রতি গেলা বলরাম সনে ॥
 কৃষ্ণ-বলরাম নন্দ কোলেতে করিল ।
 গুণিজন নৃত্য গীত করিতে লাগিল ॥
 নানা যন্ত্র তাল বাজে শুনিতে মধুর ।
 ভট্টলোক চন্দ পড়ে অমৃতের পূর ॥
 সেই স্থখে নন্দরায় আনন্দে ডুবিলা ।
 হেনকালে নন্দরাণী লোক পাঠাইলা ॥
 গৃহে আনি কৃষ্ণচন্দ্র যশোদা ভাগ্যবতী ।
 ভে জন-সামগ্রী তেঁহো করিলা সংহতি ॥

অনেক যতনে রাণী ভোজন করাইল ।
 নানা দ্রব্য উপহারে উদর পূরিল ॥
 আচমন করি তবে বসিলা আসনে ।
 পরিচর্যা করিতে লাগিল ভৃত্যগণে ॥
 তাম্বুল ভক্ষণ করি সথাগণ সনে ।
 বিদায় হইয়া গেলা আপন ভবনে ॥
 বলরাম নিজ গৃহে করিলা গমন ।
 রত্নমন্দিরে শুইলা নন্দের নন্দন ॥
 সুখশয্যোপরি কৃষ্ণ শয়ন করিলা ।
 ভৃত্যগণ পদসেবা করিতে লাগিল ॥
 নন্দ যশোমতী বড় আনন্দ হইল ।
 কহিতে না পারি দৌহে যত সুখ পাইল ॥
 তবে রাণী বয় করিলা দাসগণে ।
 নিজালয়ে দাসগণে করিলা গমনে ॥
 দশ দণ্ড রাত্রি শেষে রসিক-শেখর ।
 করিলেন আগমন কুঞ্জের ভিতর ॥
 বৃন্দাবনে আসি কৃষ্ণ সঙ্কেত যে স্থানে ।
 নানা মনোরথে কৈল শয্যার রচনে ॥
 প্রেমেতে আকুল চিত্ত উৎকণ্ঠিত হঞা ।
 রাই-আগমন-পথ রহিলা চাহিয়া ॥
 হেথা বিনোদিনী রাই সখীগণ-সঙ্গে ।
 সখীগণ বেশ বানাইল নানা রঙ্গে ॥

জ্যোৎস্না অন্ধকার রাত্রি যখন যে হয় ।
 সেইমত যোগা বেশ সখীতে রচয় ॥
 ও চাঁদ মুখের শোভা কনক-পদ্মিনী ।
 কুরঙ্গ নয়নকোণে চঞ্চল চাহনি ॥
 অধর বিশ্বফল জিনি অতিশয় শোভা ।
 তিলফুল জিনি নাসা মুকুতার আভা ॥
 মৃগমদ চিবুকে গোবিন্দ-মনচোরা ।
 সোনার কমলে যেন অলিগণ ভোরা ॥
 কর্ণযুগলেতে মণি গলে হার সাজে ।
 মৃগমদ তিলক কপালে ভাল রাজে ॥
 কপালে সিন্দূর-বিন্দু চন্দনের রেখা ।
 কালিন্দী-কিনারে যেন অর্ক দিল দেখা ॥
 চিকুরে বাঁধল যদি পরিপাটী বেণী ।
 ফণা ধরল যেন কালসাপিনী ॥
 পিঠে নটকায় বেণী রঙ্গজাদে গাঁথা ।
 কনক-কপাটে যেন নীলমণি গাঁথা ॥
 গলাতে হাঁসলিগোছা মণিময় হার ।
 জিঁজীৱ পদকাদি কতেক প্রকার ॥
 কনক কেশর জিনি তনু বিরাজিত ।
 নীলমণি সোনা নানা ভূষণে ভূষিত ॥
 গুজরী যুগ্মুর বঙ্করাজ পাতামল ।
 যাবকে বিচিত্র শোভা চরণকমল ॥

কৃষ্ণপ্রেম-ডগমগৌ নীলপদ্ম হাতে ।
 কৃষ্ণপ্রেমময়ী রাধা কি বলিব তাতে ॥
 নবীন-যৌবনী রাধা ত্রিভুবন জিনি ।
 লক্ষ্মী গোৱী রতি রস্তা রূপের নিছনি ॥
 সঙ্গোপনে সখীসঙ্গে চলিলা সুন্দরী ।
 বৃন্দাবনে কুঞ্জ মাঝে যাঁহা গিরিধারী ॥
 নানামত মিষ্টান্ন চন্দন বনমালা ।
 সুবাসিত ঝাঁরী নিল সুবর্ণ পিঞ্জরা ॥
 কনক-সম্পূট তাম্বূল যতেক হয় ।
 কৃষ্ণ-অভিসারে রাই করিলা বিজয় ॥
 দশদণ্ড স্বাত্রিশেষে গোপতে চলিলা ।
 অনুরাগী হইয়া বৃন্দাবনে প্রবেশিলা ॥
 নানাবৃক্ষ বন তথি তমালের ছায়া ।
 নিঃশব্দে চলিলা রাই বন প্রবেশিয়া ॥
 নন্দীশ্বরের পূর্বের শ্রীবৃন্দাবন স্থান ।
 আঠার ক্রোশের পথ আছে পরিমাণ ॥
 তাহে বৃন্দাবনের এক আশ্চর্য্য চরিত ।
 লীলা-অনুসারে হয় স্ফার সঙ্কুচিত ॥
 কত রূপে ফলফুল দেখিতে সুন্দর ।
 পক্ষিগণের নানা শব্দ শুনিতে মনোহর ॥
 মধ্যে মধ্যে রত্নবেদী বিচিত্র নির্মাণ ।
 কুঞ্জদাসীগণ সদা করে অনুপাম ॥

কৃষ্ণকথা-পরসঙ্গে মন্তুরগামিনী ।
 কুঞ্জে কুঞ্জে প্রবেশ করিলা বিনোদিনী ॥
 কৃষ্ণ-দরশন পাঞা হরষিত হইল ।
 প্রেমে টলমল চিত্ত দৌহাকার ভেল ॥
 দৌহ-রূপ হেরি দৌহে আনন্দিত-মন ।
 দৌহ-মুখ হেরি দৌহে কৈল আলিঙ্গন ॥
 দরিদ্রে পাইল যেন ঘট ভরি ধন ।
 কৃষ্ণকোলে আইলা রাই হইল মিলন ॥
 শ্রীরূপমঞ্জরী-পাদপদ্ম করি ধ্যান ।
 সংক্ষেপে কহিল সপ্ত কালের আখ্যান ॥ ৯ ॥
 দৌহার মিলনে রসসিঙ্ধু উগলিল ।
 প্রেমেতে আকুল হইয়া অস্থির হৈল ॥
 দৌহ দরশনে দৌহে নিগমন ভেলি ।
 দরশন পরশন করু কত কেলি ॥
 বদন চাঁদ দৌহার নয়ন চকোর ।
 অধর মধুপ স্নেহকমলহিল্লোল ॥
 স্তনযুগ কনক-কলস সমান ।
 শ্যামহৃদয়ে করু চকোর সঙ্কান ॥
 এইমত নানা রসে মনোহর কেলি ।
 শ্যাম তমাল রাই চম্পকমালা মেলি ॥
 তবে রত্নবেদীরোপর বসিলা দুই জন ।
 করিতে লাগিলা বৃন্দা বিবিধ সেবন ॥

ললিতা-বিশাখা-আদি ষত সর্থাবুন্দে ।
 হাস পরিহাস করে প্রেমের তরঙ্গে ॥
 তবে বনবিহার করিলা কতক্ষণে ।
 পুষ্প বরিষণ কৈলা সব সর্থাগণে ॥
 রাইর দক্ষিণ কর ধরি বনমালী ।
 কুঞ্জে কুঞ্জে উদ্যানে করয়ে রসকেলি ॥
 তবে রতন বেদীরোপব বসিলা দুইজন ।
 নানা তাল বাদ্য নাট সুমধুর গান ॥
 কতেক প্রকারে নৃত্য করি দুইজন ।
 বসিয়া দেখেন স্তখে নাচে সর্থাগণ ॥
 নানা রঙ্গ সর্থাগণ বাইকে নাচাইলা ।
 কত রঙ্গে কৃষ্ণচন্দ্র তাল বাজাইলা ॥
 প্রেমভরে দুইজন বসিলা আসনে ।
 নানা সেবা করিতে লাগিলা সর্থাগণে ॥
 চামর ঢুলায় কেহ তাম্বুল যোগায় ।
 দুই রূপ নিরখিয়া কেহ কেহ গায় ॥
 পরম আদরে কেহ চরণ পাখালে ।
 লঘু লঘু করি পদ মুছায় আঁচলে ॥
 কোমল বসনে করে শ্রীজঙ্গ মার্জনে ।
 কেহ মালা দেয় কেহ সুগন্ধ চন্দনে ॥
 নানাবিধ মিষ্টান্ন চর্ব্বা-চুষা-আদি ।
 আত্র পনস রস্তু আর সুগন্ধি দধি ॥

নারিকেল-শস্ত্র-জল যেন অমৃত-মধুর ।
 কমলা নারেঙ্গা পকু জাম্বার প্রচুর ॥
 খণ্ড ক্ষীর পায়স শিখরিণী আদি করি ।
 নানা রসে ভোজন করিলা গিরিধারী ॥
 আচমন করিয়া বসিলা বনমালী ।
 অবশেষ ভোজন করিল সখী মেলি ॥
 তবে সখীগণ রাই-সঙ্গেতে আইলা ।
 কৃষ্ণ-বামপাশেতে রাইকে বসাইলা ॥
 নানা রস পরিপাটি তাম্বুল ভক্ষণ ।
 ছল করি বাহিরে আইলা সখীগণ ॥
 কুটীর চৌদিকে শয্যা বৃন্দার রচিত ।
 তাহাতে সখীগণ রহিলা সাবহিত ॥
 ঝরকার গবাক্ষেতে নেত্র আরোপিয়া ।
 দুহুঁ ক্রৌড়া নিরথয়ে আনন্দিত হঞা ॥
 মদন-আলসেতে শুইলা দুই জন ।
 শ্রীরূপমঞ্জরী করে চরণ সেবন ॥
 শ্রীরতিমঞ্জরী করে চামর বাতাস ।
 উথলিল কত শত রসের বিলাস ॥
 বিদগ্ধ নাগর নাগরী পর আশ ।
 মধুকর মধু পিয়ে কমলিনী-পাশ ॥
 দুহুঁ অবগাহনে দুহুঁ ভেল ভোর ।
 চাঁদ অমিয়া যেন পিয়ে ত চকোর ॥

দু'হুঁ মুখকমল দু'হুঁ করু পান ।
 দু'হুঁক অধর অলি চতুর সৃজান ॥
 দৌহার পরশে দৌহে স্থখে অতি ভোর ।
 নীলমণি কাঞ্চনে যৈছে লাগল যোড় ॥
 বন্দাবনে কল্পবৃক্ষ নিকুঞ্জ কুটীর ।
 বিলসই রসে দৌহে রতিরগধার ॥
 ফিরি ফিরি এইমত করেন বিলাস ।
 দু'হুঁ প্রেমে দু'হুঁ ভোর পরম উল্লাস ॥
 নিগূঢ় পরম রসে চাঁদমুখে হাস ।
 সখা বিনা নাহি জানে এ সব বিলাস ॥
 যুগলকিশোর-প্রেম অমৃতের সিদ্ধি ।
 হেন প্রেমসেবা মোর না ভেল একবিন্দু ॥
 উদ্দেশে কহিনু কিছু লীলা অনুসারে ।
 লীলাকে করিয়ে স্তুতি দয়া কর মোরে ॥
 শ্রীরূপমঞ্জরী-পাদপদ্ম করি ধ্যান ।
 সংক্ষেপে কহিল অমৃত কালের আখ্যান ॥ ১০।১১ ॥
 শ্রীরূপমঞ্জরী-পাদপদ্ম করি আশ ।
 স্মরণমঙ্গল কহে নরোত্তম দাস ॥

ইতি শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণের অষ্টাকালীয়-লীলা-স্মরণমঙ্গল সমাপ্ত ।

শ্রীশ্রীসঙ্কল্পকল্পদ্রুমঃ ।

বৃন্দাবনেশ্বর ! বয়োগুণরূপলীলা-
সৌভাগ্যকেলি-করুণাজলধেঃ বধেহি ।
দাসী ভবানি স্তুথয়ানি সদা সকান্তাং
দ্বামালিভিঃ পরিবৃত্তামিদমেব যাচে ॥ ১
শৃঙ্গারয়াণি ভবতীমভিসারয়াণি
বীক্ষ্যেব কান্তবদনং পরিবৃত্তা যান্তাং ।
ধৃত্বাঞ্চলেন হরিসন্নিধিমানয়ানি
সংপ্রাপ্য তৰ্জ্জন-সুধাং স্মৃতা ভবানি ॥
পাদে নিপত্য শিরসানুনয়ানি রুক্ষাং
তং প্রত্যপাঙ্গকলিকামপি চালয়ানি ।
তদ্বদ্যেয়েন সহস্রা পরিবস্তুয়াণি
রোমাঞ্চকঞ্চকবভ্রামবলোকয়ানি ॥ ৩ ॥
প্রাণপ্রিয়ে ! কুসুম-তল্লমলঙ্কর
মিত্যচ্যুতোক্তি-মকরন্দ-রসং ধয়ানি ।
মাং মুঞ্চ মাধব ! সতীমিতি গদগদাঙ্ক-
বাচস্তবৈত্য নিকটং হরিমাঙ্গিপাণি ॥ ৪
বামামুদস্ত নিজবক্ষসি তেন রুদ্ধা-
মানন্দবাপ্প-তিমিতাং মুহুরুচ্ছলন্তীং ।

বাস্তালকাং স্থলিতবেণিমবন্ধনীবাং
 হাং বাঁক্ষ্য সাধু জন্মুরেব কৃতার্থয়ানি ॥ ৫ ॥
 তপ্পে ময়ৈব রচিত্তে বহুশিল্প-ভাজি
 পৌষ্পো নিবেশ্য ভবতীং নননেতি বাচং ।
 কৃষ্ণং স্তুথেন রময়ন্তুগনন্তুলীলং
 বাতায়নাত্ত-নয়নৈব নিভালয়ানি ॥ ৬ ॥
 স্থিহ্না বহির্ব্যজনযন্ত্র-নিবন্ধডোরা-
 পার্ণানিকমণ-বশান্মুদ্র বাজয়ানি ।
 উদ্ভুজ-কেলি-কলিত-শ্রমাবিন্দু-জাল-
 মালোপয়ানি মণিতৈঃ স্মিতমুদগীরণি ॥ ৭ ॥
 শ্রীকৃপমঞ্জরিমুখ-প্রিয়-কিঙ্করাণা-
 মাদেশমেব সততং শিরসা বহানি ।
 তেনৈব হন্ত ! তুলসী পদমানুকম্পা-
 পাত্রী ভবানি করবাণি স্তুথেন সেবাং ॥ ৮ ॥
 মাল্যানি হার-কটকাদি-মৃজাং বিচিত্র-
 বস্ত্রিং শিতাংশু-ঘৃষ্ণাশ্চরুচন্দনাং ।
 বীটালবঙ্গ-খপুৰাদিযুগ্মাঃ সখ্যভিঃ
 সাদ্ধং মুদা বিরচয়ানি কলাং প্রকাশ্য ॥ ৯ ॥
 হাং অস্ত্রবেশ-বসনাভরণাং সকান্তাং
 ● বীক্ষ্য প্রসাধনবিধৌ দ্রুতমুদাতাভিঃ ।
 শ্রীকৃপ-রঙ্গ-তুলসী-রতিমঞ্জরীভি-
 দৃষ্টানয়ানি তব সম্মুখমেব তানি ॥ ১০ ॥

দ্ব্যামাশিখাচরণ-মূঢ়-বিচিত্র-বেশাং
 স্প্রম্বুং পুনশ্চ ধৃততৃক্ষমবেক্ষ্য কৃষ্ণং ।
 আয়ান্তুমেন বিকট-ক্রকুটী-বিভঙ্গ-
 হৃকৃত্যদধিতমুখী বিনিবর্তয়ানি ॥ ১১ ॥
 তত্রৈতা বিস্ময়বতীং ললিতাং প্রত্যাহ
 সাধ্বীহ-কণ্টক-বিনিষ্ক্রমণার্থমস্যাঃ ।
 প্রাপ্তং ত্বসিদ্ধদয়ি মার্গিয়মেন ধূত্রে-
 ত্যুক্তিং হরেঃ স্বহৃদলিং রসয়ানি নিত্যং ॥ ১২ ॥
 নিষ্ক্রম্য কুঞ্জভবনাদিপিনে বিহর্তুং
 কান্টৈকবাহু-পরিরক্ততনুং প্রয়াস্তাং ।
 দ্ব্যামালীভিঃ সহ কথোপকথা-প্রফুল্ল-
 বক্ত্রামহং নাজনপাণিরনু প্রয়াণি ॥ ১৩ ॥
 গায়ানি তে গুণগগাংস্তব বক্ত্রগম্যং
 পুষ্পাস্তরৈর্মুদ্রলয়ানি সুগন্ধয়ানি ।
 সালীততিঃ প্রতিপদং স্মনোভির্বৃষ্টিং
 স্বামিগ্ৰহং প্রতিদিশং তনবানি বাঢ়ং ॥ ১৪ ॥
 প্রেষ্ঠ-স্বপাণিকৃত-কৌসুম-হার-কাঞ্চী-
 কেয়ুর-কুণ্ডল-কিরীট-বিরাজিতাঙ্গীং ।
 দ্ব্যং ভূষয়ানি পুনরাঅকবিহ-পুষ্পৈ-
 রাস্বাদয়ানি রসিকালিত্তীরিমানি ॥ ১৫ ॥
 চন্দ্রাংশু-রূপ্যসলিলৈরবনিক্ত-রোধ-
 স্যঞ্চ-কদম্ব-সুরভাবলি-গীত-কীর্ত্তো ।

আরক-রাসরভসাং হরিণা সহ ত্বাং ,
 ত্বৎ-পাঠিতৈব বিদুষী কলয়ানি বীণাং ॥ ১৬ ॥
 রাসং সমাপ্য দয়িতেন সমং সখ্যভি-
 বিশ্রান্তিভাজি নব-মালতিকা-নিকুঞ্জে ।
 ত্বয়ানয়ানি রসবৎ-করকাম্বরস্তা-
 দ্রাক্ষাদিকানি সরসং পরিবেষয়াণি ॥ ১৭ ॥
 তল্লং সরোজদল-কপ্তমনজ্জকৈলি-
 পয়াপ্তমাত্মকলয়া রচিতং তুলস্তা ।
 ত্বাং প্রেয়সা সহ রসাদধিশায়য়ানি
 তাম্ৰলমাশায়িতুমুল্লনমুল্লসানি ॥ ১৮ ॥
 সম্বাহয়ানি চরণাবলকৈঃ স্পৃশ্যানি
 জিহ্বাণি সৌরভ-সমূঢ়-চমৎক্রিয়াক্রিঃ ।
 অক্লোদধান্যুরসিজৌ পরিরম্ভয়াণি
 চুম্বাগলক্ষিতমবেক্ষিত-সৌকুমার্য্যা ॥ ১৯ ॥
 অস্তে নিশস্তনুতর-প্রসূতালকাল্যা
 তাড়ক-হারততি-গন্ধবহাগ্রমুক্তাঃ ।
 প্রেষ্ঠস্ত তে তব চ সংগ্রথিতা নিভালা
 তত্রানয়ানি পরমাপ্তসখাঃ প্রবোধ্য ॥ ২০ ॥
 তা দর্শয়ানি স্তম্বসিঞ্চুমু মজ্জয়ানি
 তাভ্যঃ প্রসাদমতুলং সহসাপ্নুবানি ।
 তন্ম পুরাদি-রণিতৈর্গত-সান্দ্র-নিদ্রাং
 শয্যোপথিতাং সচকিতাং ভবতীং ভজানি ॥ ২১ ॥

হ্রে স্বামিনি ! প্রিয়সখী-ত্রপয়াকুলায়াঃ
 কান্তাজ্জতস্তব বিযোক্তুমপারয়ন্ত্যাঃ ।
 উদগ্গম্ভ্রাণ্ডলক-কুণ্ডলমালামৃত্তা-
 গ্রন্থিং বিচক্ষণতয়াঙ্গুলি-কৌশলেন ॥ ২২ ॥
 নাসাগ্রতঃ শ্রুতিযুগাচ্চ বিয়োজয়ানি
 তদ্ভৃষণং মণিসরাংস্তব বিসূত্রয়াণি ।
 প্রাণাবরুদাদধিকমেব সদা তনৈকং
 রোমাপি দেবি ! কলয়ানি কৃণাবধানা ॥ ২৩ ॥
 ত্বাং সালিমাত্মসদনং নিভৃতং ব্রজন্তাং
 তাক্ত্বা হরেরনুপপং তদলক্ষিতেত্যা ।
 তাং খণ্ডিতামনুন্নয়ন্তুমবেক্ষ্য চন্দ্রাং
 তদ্বৃন্তমালিততি-সংসাদি বর্ণয়ানি ॥ ২৪ ॥
 প্রক্ষালয়াণি বদনং মলিলৈঃ স্নগন্ধৈ-
 দন্তান্ রসালজ-দলৈস্তব ধাবয়ানি ।
 নির্ণেজয়ানি রসনাং তনুহেমপত্যা
 সন্দর্শয়ানি মুকুরং নিপুং প্রমুজা ॥ ২৫ ॥
 স্নানায় সূক্ষ্ম-বসনং পরিধাপয়ানি
 হারাজ্জদাদ্যপঘনাদবতারয়াণি ।
 অভ্যঞ্জয়াগ্ধরুণ-সৌরভ-হৃদ্যতৈলৈ-
 রুদ্বর্জয়ানি নব-কুঙ্কম-চন্দ্র-চূর্ণৈঃ ॥ ২৬ ॥
 নীরৈর্মহাস্বরভিভঃ স্নপয়ানি গাত্রা-
 দস্তাংসি সূক্ষ্ম-বসনৈরপসারয়াণি ।

কেশান্ জবাদগুরু-ধূম-কুলেন যত্না-
 দাশোষয়ানি রভসেন স্নগন্ধয়ানি ॥ ২৭ ॥
 বাসো মনোহভিরুচিতং পরিধাপয়ানি
 সৌবর্ণ-কঙ্কতিকয়া চিকুরান্ বিশোধা ।
 গুণ্ফানি বেণীমমলৈঃ কুসুমৈর্বিচিত্রা-
 মগ্রে লসচ্চমরিকা-মণিজাত-ভাতাং ॥ ২৮ ॥
 চূড়ামণিং শিরসি মৌলিকপত্র-পাশ্চাৎ
 ভালে বিচিত্র-তিলকং চ মুদারচযা ।
 অঙ্কুশাঙ্গিণী শ্রগ্ভযুগং মণিকুণ্ডলাঢ্যং
 নাসামলঙ্কৃতবতাং করবাণি দেবি ! ॥ ২৯ ॥
 গগ্ধরয়ে মকরিকে চিবুকে বালিখ্য
 কস্তুরিকেমটপৃথং কুচয়োশ্চ চিত্রং ।
 বাহুবাস্তবাজ্জদযুগং মুণিবন্ধ-যুগ্মে
 চূড়া মসার-কলিতাঃ কলয়ানি যত্নাং ॥ ৩০ ॥
 পাণাঙ্গুলাঃ কনক-রত্নময়োর্ম্মিকাভি-
 রভ্যর্চয়ানি হৃদয়ং পদকোন্ত্রমেন ।
 মুক্তোত-কপ্লিকয়োরসিজৌ বিচিত্র-
 মাল্যেন হার-নিচয়েন চ কণ্ঠদেশং ॥ ৩১ ॥
 কাঞ্চা নিতম্বমগং হংসক-নৃপুরাভাং
 পাদাম্বুজে দলততিং রগদঙ্গুরায়ৈঃ ।
 লাক্ষারসৈররুণমপানুরঞ্জয়ানি
 হে দেবি ! তন্তুলযুগং কৃতপুণ্যপুঞ্জা ॥ ৩২ ॥

অঙ্গানি সাহজিকসৌরভয়ন্ত্যথাপি
 দেব্যর্চয়ানি নবকুসুমচর্চয়ৈব ।
 লীলাস্বজং করতলে তব ধারয়াগি
 হ্রাং দর্শয়ানি মণিদর্পণমর্পয়িত্বা ॥ ৩৩ ॥
 সৌন্দর্য্যমদ্ভুতমবেক্ষ্য নিজং স্বকান্ত-
 নেত্রালি-লোভনমবেত্য বিলোল-গাত্রাং ।
 প্রাণারব্দেন বিধু-বন্তিক-দীপকৈশ্চ
 নিশ্মঞ্জয়ানি নয়নাসু-নিমজ্জিতাঙ্গা ॥ ৩৪ ॥
 গোষ্ঠেশ্বরী-প্রহিতয়া সহ কুন্দবল্ল্যা
 প্রাভাতিক-প্রিয়তমাশন-সাধনায় ।
 যান্ত্রাং সমং প্রিয়সখীভিরনু প্রয়াগি
 তাম্বুলসম্পুট-মণিবাজনা-দীপাণিঃ ॥ ৩৫ ॥
 গোষ্ঠেশ্বরী-সদনমেত্য পদে প্রণম্য
 তস্যান্তদাপ্তভনিকাং ত্রপয়ারত্যাঙ্গাং ।
 যাত্রাং তয়া শিরসি তন্নয়নাসুসিক্তাং
 ত্বাং বীক্ষ্য তামহমপি প্রণমামি ভক্ত্যা ॥ ৩৬ ॥
 মূৰ্দ্ধং তপোহসি বৃষভানুকূলস্য ভাগ্যং
 গেহস্য মেহসি তনয়স্য চ মে বরাজি ! ।
 নৈরুজ্যদাস্ত্যমৃতপাণিরভূবরেণ
 দুর্ব্বাসসো যদিতি তদ্বচসা হসানি ॥ ৩৭ ॥
 স্নাতানুলিপ্তবপুষো দয়িতস্য তস্য
 তাৎকালিকে মধুরিমশ্ৰুতিলোলিতাক্ষীং ।

স্বামিন্বেত্যেভ্য ভবতীং কচন প্রদেশে ,
 তত্রৈব কেন চ মিষেণ সমানয়ানি ॥ ৩৮ ॥
 প্রক্ষালয়ানি চরণৌ ভবদঙ্গতঃ স্রু-
 মাল্যাদি-পাকরচনানুপযোগি যন্তুং ।
 উত্তারয়ানি তদিদং তু তবাস্থিতি স্ব-
 দ্বাচোল্লসানি বিকসন্মধু-মাধবীব ॥ ৩৯ ॥
 পক্ত্বা স্থিতাং মধুর-পায়স-শাক-সূপ
 ভাজা-প্রভৃত্যমৃতানি চতুর্বিধান্নং ।
 হ্নাং লোকয়ানি নননেতি মুল্লবদন্তীং
 গোষ্ঠেশয়াপি পবিসেষয়িতুং নিদিষ্টাং ॥ ৪০ ॥
 তৃপ্ত্যুথিতাং প্রিয়তমাজ্জরুচিং ধয়ন্ত্য
 বাতায়নাপিত-দৃশঃ সহসোল্লসন্ত্যাঃ ।
 আনন্দজে ছাতি-তরঙ্গ-ভরে মনোজ-
 মঞ্জু কৃতে তব মনো মম মঞ্জয়ানি ॥ ৪১ ॥
 রাধে ! তবৈব গৃহগেতদহঞ্চ জাতে !
 সুনোঃ শুভে ! কিমপরাং ভবতীমবৈমি ।
 তদ্বৃঙ্ক্ষু সন্মুখমিতি ব্রজপা-গিরা বৃদ্-
 বক্ত্র-স্মিতং স্বহৃদয়ং রসয়ানি নিত্যং ॥ ৪২ ॥
 যান্তুং বনায় সখিভিঃ সমগাত্মকান্তুং
 পিত্রাদিভিঃ সরুদিতৈরনুগম্যমানং ।
 বীক্ষ্যাপ্ত-গৌরব-গেহাং দিননাথ-পূজা-
 ব্যাজেন লব্ধগহনাং ভবতীং ভজানি ॥ ৪৩ ॥

কান্তং বিলোক্য কুসুমাবচয়ে প্রবৃত্তা-
 মাদায় পত্রপুটিকামনুষাং হং ত্বাং ।
 কা তস্করায়মিতি তদ্বচসা ন কাপী-
 ত্যুক্তা সহাপিত-দৃশং ভবতাং স্মরাণি ॥ ৪৪
 পুষ্পাণি দর্শয় কিয়ন্তি হতানি চৌরী-
 ত্যুক্ত্যেব পুষ্পপুটিকামপি গোপয়ানি ।
 তদ্বাক্ষ্য হন্ত ! মম কক্ষতলে ক্ষিপন্তং
 পাণিং বলা গুমভিমুখ্য ভবানি দৃশ ॥ ৪৫ ॥
 রক্ষাদ্যদেবি ! রূপয়া নিজদাসিকাং মা-
 মিত্যুচ্চ-কাতর-গিরা শরণং ব্রজানি ।
 কিং ধূর্ত ! চুঃখয়সি মজ্জনমিতামুখ্য
 বাহুং করেণ হৃদতাং ভবতাং শ্রয়াণি ॥ ৪৬ ॥
 তাত্তৈব মাং ভবদুরঃকবচং বিখণ্ড্য
 প্রাপ্তাং স্রজং তব গলাং স্রগালে নিধায় ।
 পুষ্পাণি চৌরি ! মম কিং তব কণ্ঠহেতো-
 স্ত্বৎকণ্ঠমেব স্তূভূশং পারিপীড়য়ানি ॥ ৪৭ ॥
 রাজাস্তি কন্দর-তলে চল তত্র ধূর্তে !
 তস্তাজ্ঞয়েব সহসা চ বিবস্রায়িষে ।
 ত্বাং বীক্ষ্য হৃষ্যতি স চেম্মিজদীব্যমুক্তা-
 মালাং প্রদাস্ততি ললাটতটে মদৌয়ে ॥ ৪৮ ॥
 দোষো ন তে ব্রজপতেস্তনয়োহপি তস্য
 দুষ্কৃত্য যন্নরপতেঃ খলু সেবকোহভূঃ ।

তদ্বদ্বিবাৎগভবশ্চম চাত্র সাধব্যা
 ভালে কিমেতদভবল্লিখিতং বিধাত্রা ॥ ৪৯ ॥
 ইত্যাদি বাহ্যয়-সুধামহহ ! শ্রুতিভ্যাং
 স্বাভ্যাং ধ্যানাদরপূরমথেক্ষণাভ্যাং ।
 রূপায়তং তব সকান্ততয়া বিলাস-
 সীধুঞ্চ দেবি ! বিতরাণাথ মাদয়ানি ॥ ৫০ ॥
 প্রেষ্ঠে সরস্বতিনবাং কুস্তমৈবিচিত্রাং
 হিন্দোলিকাং প্রিয়তমেন সহাদিরূঢ়াং ।
 হ্রাং দোলয়ান্মথ কিরাণি পরাগরাজী-
 গায়ানি চারু মহতীমপি বাদয়ানি ॥ ৫১ ॥
 বৃন্দাবনে সুরমহারুহ-যোগপীঠ-
 সিংহাসনে সরমণেন বিরাজমানাং ।
 পাদাঙ্গ্য-ধূপ-বিধু-দীপ-চতুর্নিবদান্ন-
 অঙ্গভূষণাদিভিরহং পরিপূজয়ানি ॥ ৫২ ॥
 গোবর্দ্ধনে মধুবনেষু মধুৎসবেন
 বিদ্রাবিতা-ত্রপসখাশতবাহিনীকাং ।
 পিচ্চীত-যুদ্ধমশু কান্তজয়ায় যান্তীং
 হ্রাং গ্রাহয়ানি নব-জাতৃষ-কৃপিকালীঃ ॥ ৫৩ ॥
 অগ্রে স্থিতোহস্মি তব নিশ্চল এব বক্ষ
 উদঘাট্য কন্দুকচয়ং ক্ষিপ চেদ্বলিষ্ঠা ।
 উদঘাট্য কঙ্ককমুরঃ কিল দর্শয়ন্তী
 ত্বৎপাপি তিষ্ঠ যদি তে হৃদি বীরতাস্তি ॥ ৫৪ ॥

যং কথ্যসে তদয়মেব তব স্বভাবো

যৎ পূর্ব-জন্মানি ভবানজিতঃ কিলাসীৎ ।

মিথ্যেন তৎ যদিহ ভোঃ কতিশো জিতোহভূ-
 ন্মৎকিঙ্করীভিরপি তদ্বিগত-ব্রপোহসি ॥ ৫৫ ॥

ইত্যেবমুংপুলকিনী কলয়ানি বাচঃ

शिक्षान-कक्ष-वनकृत-द्वन्द्वीकः ।

যুদ্ধঃ মুখামুখি রদারদি চারুবাহু-

বাহ্যমন্দ-নথরানথরি স্তবানি ॥ ৫৬ ॥

कश्चात्किदद्दि-नुप-दिवाद्युपत्यकायां

সপ্ৰেয়সি ত্ৰয়ি সখীশত-বেষ্টিতায়।

বিশ্রান্তিভাজি বনদেবত্ৰয়োপনীতা

নাষ্টানি মাধু-চষকানি পুরো দধানি ॥ ৫৭ ॥

হ। কিং কিং কিং ধ-ধরণী ঘৃ-ঘৃ-ঘৃণতীয়ং

ধা-ধা-ধা-ধাবতি ভয়াৎ বি-নি-বৃক্ষপুঞ্জঃ ।

ভাঁ-ভাঁ-ভী-ভীরুরহমত্র কণং জাঁ-জাঁবা-

ଶ୍ରୋତବ୍ୟଂ ଲଗିଷ୍ଠାସି ଯଦା ଦୟିତସ୍ତୁ କର୍ତ୍ତେ ॥ ୧୮ ॥

ত্বৎ-স্বামিনী প্রলপতীয়মিমাং গদেন

হীনাং করোমি কলয়াত্র নিরেহি নেতঃ ।

ইত্যুক্তি-সৌধু-রস-তর্পিত-হৃদদৈব

নিষ্ক্রম্য জাল-বিত্তে বিদধানি নেত্রে ॥ ৫৯ ॥

ঘোনান্নি-কর্ণ-বদনে জলসেকতত্যা

कृष्णश्रुत्या जित इतः सहसा निमज्ज्या ।

গ্রাহো ভবন্ স খলু যৎ করুতে স্ম তত্ত্বৎ
 বেদাশ্চহং তব মুখাম্বুজমেব বাঁক্ষ্য ॥ ৬০ ॥
 অভ্যঞ্জয়ানি সসখীদয়িতাং সহালি-
 জ্বাং স্নাপয়ানি বসনাভরণৈর্বিচিত্রং ।
 শৃঙ্গারয়াণি মণি-মন্দির-পুষ্পতলে
 সংভোজয়ানি করকাদ্যথ শায়য়ানি ॥ ৬১ ॥
 বাণীর-কুঞ্জ ইহ তিষ্ঠতি কৃষ্ণ ! দেবী
 নিরুত্য মৃগাসি কথং তদিতঃ পরত্র ।
 সত্যামিমাং মম গিরং তমবিশ্বসন্তং
 যান্তুমিতি প্রদর্শ্য ভবতাং হময়াণি ॥ ৬২ ॥
 স্বামিঃসুত্র হরিরস্তি কদম্ব-কুঞ্জে
 নিরুত্য মৃগাসি কথং তদিতঃ পরত্র ।
 সত্যামিমাং মম গিরং খলু বিশ্বসত্যাঃ
 পাণৌ জয়ং তব নয়ানি তমাপ্তবত্যাঃ ॥ ৬৩ ॥
 রাধে ! জিতা চ জয়িনা চ পণং ন দাতু-
 মাদাতুমপাহহ চুস্বনমীশিষে হং ।
 নাল্লেষ-চুস্ব-মধুরাধরপানতোহন্যং
 দ্যুতে গ্লহং রসবিদঃ প্রবরং বদন্তি ॥ ৬৪ ॥
 গোবর্দ্ধনেহত্র মম কাপি সখী পুলিন্দ-
 কণ্ঠাস্তি ভৃঙ্গ্যতিতরাং নিপুণেদৃশেহর্থো ।
 মদগ্রাহ্য-দেয়-পণবস্তুনি মন্নিযুক্তা
 সা তে গ্রাহীষ্যতি চ দাস্যতি চোপহং ॥ ৬৫ ॥

উল্লেখনমাত্ম-দয়িতং প্রতি বক্ষাসে মাং
 যাহীত্যগোৎপুলকিনী দ্রুতপাদপাতা ।
 তামানয়ানুপ মুকুন্দমণাসয়ানি
 তং লজ্জয়ানি স্মৃৎখরতিহাসয়ানি ॥ ৬৬ ॥
 স্বায়া কিল ব্রজপুরে মুরলী তবৈক।
 প্রাভূম তামপি ভবানবিত্ত্বং স্বভার্য্যাং ।
 সা লম্পটাপি ভবদধরসীধুসিক্তা-
 প্যগ্নং পুমাংসমিহ মৃগাতি চিত্রমেতৎ ॥ ৬৭ ॥
 বংশীং সতীং গুণবতীং সুভগাং দ্বিষতোহ
 সাধেয়া ভবত্য ইহ তৎসমতামলক্কাঃ ।
 তাং ক্রাপি বন্ধমনয়ংস্তদহং ভুজাভ্যাং
 বন্ধৈব বঃ শিখরি-গহ্বরগাঃ করোমি ॥ ৬৮ ॥
 ইত্যাগতা হরিমবেক্ষ্য রহস্তদীয়-
 কক্ষাদহং মুরলিকাং সহসা গৃহীত্বা ।
 হাং গোপয়ানি তদলক্ষিতমানুচিত্র-
 পুষ্পৈশ্চ সঙ্গররসাং কলয়ানি চ হাং ॥ ৬৯ ॥
 ব্রহ্মনিমামনুগৃহাণ ভবন্তুমেব
 ভাস্বন্তুমর্চয়িতুমিচ্ছতি মে স্মৃষেয়ং ।
 ইত্যার্য্যা প্রণমিতাং ধৃতবিপ্রবেশে
 কৃষ্ণেহপি তাং চ ভবতীং স্মিতভাগ্ ভজানি ॥ ৭০ ॥
 যান্তীং গৃহং স্বগুরু-নিষ্পতয়াতিলৌল্যাৎ
 কান্তাবলোকন-কৃতে ভূশমাশ্রয়ন্তীং ।

দূরেহনুনযানি যদতোহনুবিবর্তিতাস্য- .

মেহীতি বক্ষ্যসি তদাস্তরুচে। ধয়ন্তী ॥ ৭১ ॥

গেহাগতাং বিরহিণীং নবপুষ্পতলে

হাং শায়য়ানি পরতঃ কিল মুমূরাভাং ।

তস্মাৎ পরত্র শয়নং বিসপুষ্পকলপ্ত-

মধাশয়ানি বিধুচন্দনপঙ্কলিপ্তাং ॥ ৭২ ॥

আকর্ণা চন্দনকলা-কর্ণিতং ব্রাজেশা-

সনেশমুৎসুকমতেঃ সহসা সহালাঃ ।

সায়ন্তনাশনকৃতে দয়িতস্ত নবা-

কপূরকেলি-বটকাদি-বিনিম্মিতো তে ॥ ৭৩ ॥

লিম্পানি চুল্লিমথ তত্র কটাতমচ্ছ-

মারোহয়াণি দহনং রচয়ানি দাঁপ্তং ।

নিরাজা থণ্ড কদলী-মরিচেন্দু-সাঁরি-

গোধূমচূর্ণমুথ-বস্ত্র সমানয়ানি ॥ ৭৪ ॥

অতাদ্রুতং মলয়জ-দ্রবসেকতত্যা

বুদ্ধিং জগাম যদিদং বিরহানলোজঃ ।

কপূরকেলি-বটকাবলি-সাপনাগ্নি-

জ্বালায়ন্তস্তিময়ভদ্রিতি ব্রুব্যাণি ॥ ৭৫ ॥

ধূলির্গবাং দিশমরুদ্বহরেঃ সহাস্বা-

রাবেভ্রাদন্তমতুলং মধু পায়য়ানি ।

তৎপান সন্মদ-নিরস্ত-সমস্ত-কৃত্যাং

ত্বামুখিতাং সহগণামভিসারয়াণি ॥ ৭৬ ॥

তৎকৃষ্ণবর্জ-নিকটস্থলমানয়ানি
 নির্বাপয়্যাণি বিরহানলমুন্নতং তে ।
 আয়াত এষ ইতি বল্লী-নিগূঢ়-গাত্রী-
 মাক্ষ্য মহ্যমহহেশ্বর ! কোপয়ানি ॥ ৭৭ ॥
 শ্রীকৃষ্ণদ্বন্দ্বধূলিহৌ ভবদাস্তপদ্ব-
 মাস্ত্রাপয়াণ্যতিতৃষাং তব দৃচ্চকোরীং ।
 তদ্বক্তৃচন্দ্র-বিকসৎ-স্মিতধারয়ৈব
 সংজীবয়ানি মধুরিন্মি নিমজ্জয়ানি ॥ ৭৮ ॥
 বৈবশ্যমস্তু তব চাদৃতমাক্ষয়াণি
 হ্যমানয়ানি সদনংললিতা-নিদেশাৎ ।
 কপূরকেল্যমৃতকেলিততীঃ প্রদান্তং
 গোষ্ঠেশ্বরীমনুসরাণি সমং সখ্যভিঃ ॥ ৭৯ ॥
 গহ্বা প্রণমা তব শং কথয়ানি দেবি !
 পৃষ্ঠা তয়াপ বটকাবলিমাক্ষয়িত্বা ।
 হ্রাং হর্ময়াণি ভবদদ্রুত-সদগুণালী-
 স্তুৎকীর্তিতা স্ববয়সে শৃণবানি হৃষ্টা ॥ ৮০ ॥
 বীক্ষ্যাগতং তনয়মুন্নত-সম্ভ্রমোন্মি-
 মগ্নাং স্তনাক্ষি-পয়সামভিষিচ্য পূরৈঃ ।
 অভাঞ্জনাদি-কৃতয়ে নিজ-দাসিকাস্তা
 মাঞ্চাপি তাং নিদিশতীং মনসা স্তবানি ॥ ৮১ ॥
 স্নানামুলেপ-বসনাতরগৈর্বিচিত্র-
 শোভস্য মিত্রসহিতস্য তয়া জনন্যা

স্নেহেন সাধু বহুভোজিত-পায়িতস্য
 তস্তাবশেষিতমলক্ষিতমাদদানি ॥ ৮২ ॥
 তেনৈব কান্ত-বিরহজ্বর-ভেষজেন
 তৎকালিকেন তদুদন্তরসেন চাপি ।
 আগত্য সাধু শিশিরাকরবাণি শীঘ্রং
 স্বম্নেত্রকর্ণ-রসনা-হৃদয়ানি দেবি ! ॥ ৮৩ ॥
 স্নানায় পাবনতড়াগজলে নিমগ্নাং
 তীর্থান্তরে তু নিজবক্ষুর্তো জলস্থঃ ।
 সংমগ্ন্য তত্র জলমধাত এতা স হা-
 মালিন্য তত্র গত এব সমুথিতঃ স্মাৎ ॥ ৮৪ ॥
 তন্নো বিদুর্নিকটগা অপি তে ননন্দ-
 স্বস্ত্রাদয়ো ন কিল তস্য সহোদরাদ্যাঃ ।
 জ্ঞাত্বাহমুৎপুলকিতৈব সহালিরেত-
 চ্চাতুর্হ্যমেত্য ললিতাং প্রতি বর্ণয়ামি ॥ ৮৫ ॥
 উদ্যানমধ্য-বলভীমধিকৃহ্য তত্র
 বাতায়নাপিত-দৃশাং ভবতাং বিধায় ।
 সন্দর্শ্য তৎ-প্রিয়তমং সুরভীদুর্হান-
 মানন্দ-বারিধি-মহোন্মিষু মগ্নজয়ানি ॥ ৮৬ ॥
 গহ্বা মুকুন্দমথ ভোজিত-পায়িতং তং
 গোষ্ঠেশয়া তব দশাং নিভৃতং নিবেদ্য ।
 সঙ্কেত-কুঞ্জমধিগত্য পুনঃ সমেত্য
 স্বাং জ্ঞাপয়াগ্ময়ি ! তদুৎকলিকাকুলানি ॥ ৮৭ ॥

ত্বাং শুক্লকৃষ্ণরজনী-সরসাভিসার-
 যোগৈর্বিচিত্র-বসনাভরণৈর্বিভূষা ।
 প্রাপ্য কল্পতরু-কুঞ্জমনঙ্গসিন্ধৌ
 কান্তেন তেন সহ তে কলয়ানি কেলাঃ ॥ ৮৮ ॥
 হে তুলস্মারকুপা-দ্রুততরঙ্গিণি ত্বং
 যন্মূর্দ্ধি মে চরণ-পঙ্কজমাদধাঃ স্নং ।
 যচ্চাহমপ্যপি বমশ্ব মনাক্ তদায়ং
 তন্মে মনস্বাদয়মেতি মনোরথোহয়ং ॥ ৮৯ ॥
 কাহং পরশ-শত-নিকৃতানুবিক্চেতাঃ
 সঙ্কল্প এষ সহসা ক স্মুদুল্লভেহর্থৈ ।
 একা কুপৈব তব মামজহাতুপার্ধি-
 শৃণোব মন্থমদধত্যগতের্গাহির্মে ॥ ৯০ ॥
 হে রঙ্গমঞ্জরি ! কুরুষ্ব ময়ি প্রসাদং
 হে প্রেমমঞ্জরি ! কিরাত্র কুপাদৃশং স্নাং ।
 মামানয় স্বপদমেব বিলাসমঞ্জ-
 গালীজনৈঃ সমমুরীকুরু দাস্তদানে ॥ ৯১ ॥
 হে মঞ্জুলালি ! নিজনাথ-পদাঙ্গসেবা
 সাতত্য-সম্পদতুলাসি ময়ি প্রসাদ ।
 তুভাং নমোহস্তু গুণমঞ্জরি ! মাং দয়স্ব
 মামুদ্ররস্ব রসিকে রসমঞ্জরি ! ত্বং ॥ ৯২ ॥
 হে ভানুমতানুপম-প্রণয়াক্ষি-মগ্না
 স্বস্বামিনোন্তুমসি মাং পদবীং নয় স্নাং ।

প্রেমপ্রবাহ-পতিতাসি লবঙ্গমঞ্জ-
 র্যাঙ্কায় তামৃতগয়ীং ময়ি ধেহি দৃষ্টিং ॥ ৯৩ ॥
 হে রূপমঞ্জরি ! সদাসি নিকুঞ্জযূনোঃ
 কেলিকলারস-বিচিত্রিত-চিত্তবৃত্তিঃ ।
 ত্বদভূদৃষ্টিরপি যৎ সমকল্পয়ং তৎ-
 সিদ্ধৌ তবৈব করুণা-প্রভুতামুপৈতু ॥ ৯৪ ॥
 রাধাঙ্গ-শঙ্করুপ-গুহনতস্তদাপ্ত-
 ধর্মদ্বয়েন তন্মুচিভূতেন দেব ! ।
 গৌর-দয়ানিধিরভূরয়ি নন্দসূনো !
 তন্মে মনোরথলভাং সফলীকুরু ত্বং ॥ ৯৫ ॥
 শ্রীরাধিকা-গিরিভূতে ললিতা-প্রসাদ-
 লভ্যাবিতি ব্রজবনে মহর্থাং প্রসিক্ধিঃ
 শ্রদ্ধাশ্রয়ানি ললিতে ! তব পাদপদ্মং
 কারুণ্য-রঞ্জিত-দৃশং ময়ি হা নিধেহি ॥ ৯৬ ॥
 ত্বং নাম-রূপ-গুণ-শীল-বয়োভিরৈক্যা-
 দ্রাধেব ভাসি সূদৃশাং সদসি প্রসিক্ধা ।
 আগঃ শতানাগণয়নুরুরীকুরুষ
 তন্মাং বরাজি নিরুপাধিকূপে বিশাথে ! ॥ ৯৭ ॥
 হে প্রেমসম্পদতুলা ব্রজনব্যযূনোঃ
 প্রাণাধিকাঃ প্রিয়সখাঃ প্রিয়নশ্বসখ্যঃ ! ।
 যুগ্মাকমেব চরণাঙ্গ-রজোহভিষেকং
 সাক্ষাদবাপ্য সফলোহস্ত মমৈব মুদ্ধা ॥ ৯৮ ॥

বৃন্দাবনীয়-মুকুট ! ব্রজলোকসেবা !
 গোবর্দ্ধনাচলগুরো ! হরিদাসবর্ষা ! ।
 তৎসম্মিধিস্থিতিজুষো মম হৃৎশিলাস্ব-
 প্যোতা মনোরগলতাঃ সহসৌস্তবন্তু ॥ ৯৯ ॥
 শ্রীরাধায়াঃ সম তদায়-সরোবর ! ত্ব-
 ত্তীরে বসানি সময়ে চ ভজানি সংস্থাং ।
 ত্বগ্নীরপান-জনিতা মম তর্ষবল্লাঃ
 পালাস্তুয়া কুসুমিতাঃ ফলিতাশ্চ কার্যাঃ ॥ ১০০ ॥
 বৃন্দাবনীয়-সুরপাদপযোগপীঠ !
 স্বস্মিন্ বলাদিহ নিবাসয়সি স্বয়ং যৎ ।
 তন্মে হৃদীয়-তলতন্তুষ্ণ এব সর্বদ-
 সঙ্কল্পসিদ্ধিমপি সাধু কুরুষ শীঘ্রং ॥ ১০১ ॥
 বৃন্দাবন-স্থিরচরান্ পরিপালয়িত্বি ।
 বৃন্দে তয়ো রসিকয়োরতিসৌভগেন ।
 আঢ্যাসি তৎ কুরু কৃপাং গণনা যথৈব
 শ্রীরাধিকা-পরিজনেষু মমাপি সিধোৎ ॥ ১০২ ॥
 বৃন্দাবনাবনোপতে ! জয় সোম ! সোম-
 মোলে ! সনন্দন-সনাতন-নারদেডা ! ।
 গোপীশ্বর ! ব্রজবিলাসিযুগাজি-পদ্মে
 প্রেম প্রযচ্ছ নিরুপাধি নমো নমস্তে ॥ ১০৩ ॥
 হিত্রাণ্ডাঃ কিল বাসনা ভজত রে বৃন্দাবনং তত্র তৎ
 রাধাকৃষ্ণ-বিলাসবারিধি-রসাস্বাদং ন চেৎ বিন্দথ ।

তাস্কুং শকুণং ন স্পৃহামপি পুনস্তত্রৈব হৃদস্তয়ো !
বিশ্রদ্ধাঃ শ্রয়ত মমৈব সততং সঙ্কল্পকল্পদ্রুমং ॥ ১০৪ ॥

ইতি শ্রীমদ্বিষ্ণুনাথ-চক্রবর্তীঠাকুর-বিরচিতঃ শ্রীশ্রীসঙ্কল্পকল্পদ্রুমঃ সম্পূর্ণঃ ।

শ্রীশ্রীরাম-গীতা ।

প্রথম উল্লাসঃ ।

শ্রীনারদ উবাচ ।

শ্রীরাধাকৃষ্ণদেবস্তু নাম্নামষ্টোত্তরং শতং ।
বাস-সঙ্কীৰ্ত্তনং নাম শৃণু ভাগবতোত্তম ! ॥ ১ ॥
বাধানাম-সুধা-যুক্তং কৃষ্ণনাম-রসায়নং ।
যঃ পিবেৎ প্রাতরুথায় ব্যাধিভিঃ স ন বাধাতে ॥
যেনোচ্চৈরুচ্যতে রাগৈঃ রাধাকৃষ্ণপদদ্বয়ং ।
বামদক্ষিণতস্তস্তু রাধাকৃষ্ণোহনুধাবতি ॥ ৩ ॥
মুচ্যতে সর্বপাপেভ্যো রাধকৃষ্ণেতি সংস্মরন্ ।
সুখেন পূর্ণসম্পত্তিং লভতে বৈষ্ণবো জনঃ ॥ ৪ ॥
শ্রীপূর্ববং জয়পূর্ববৎ রাধাকৃষ্ণেতি কীৰ্ত্তয়ন্ ।
লক্ষনামসহস্রাণাং ফলমাপ্নোতি মানবঃ ॥ ৫ ॥
রাধাকৃষ্ণ-মহামন্ত্রং যো জপেদ্ভক্তিমুক্তিদং ।
অনুকালে ভবেত্তস্তু রাধাকৃষ্ণেতি সংস্মৃতিঃ ॥ ৬ ॥

রাধাকৃষ্ণঃ পরং ব্রহ্ম প্রকৃতিঃ পুরুষোত্তমঃ ।
 ধায়তে যোগিভিনিত্যং রাধাকৃষ্ণাত্মকং জগৎ ॥ ৭ ॥
 শ্রীরাধা মাধবান্ধাঃ রাধান্ধাঃ চ মাধবঃ ।
 বামদক্ষিণতো ভাতি গোরাজী শ্যামসুন্দরঃ ॥ ৮ ॥
 বামাজং রাধিকা পাতু দক্ষিণাজং চ মাধবঃ ।
 সর্ববাজং মে সদা পাতু রাধাকৃষ্ণো দিবানিশং ॥ ৯ ॥
 শ্রীমদ্ভূতাবনং ধ্যায়েদৈষোবো হৃদয়ে সদা ।
 মহাপদ্মং যোগপীঠং কাঞ্চনস্থল-নির্ম্মিতং ॥ ১০ ॥
 পূর্ণচন্দ্রোদয়ং নিত্যং সর্বত্র কুন্তুমান্বিতং ।
 কদম্ব-পাদপচ্ছায়ং কালিন্দা-পুলিনোত্তমং ॥ ১১ ॥
 মাধবীকুঞ্জ-বিভ্রাজং ভ্রমদ্ভ্রমর-বিভ্রমং ।
 কোকিল-ধ্বনি-সঙ্গীতং ময়ুরোদ্দাম-নর্ত্তনং ॥ ১২ ॥
 কৃষ্ণসার-সমার্কণং কামধেনু-সুখাস্পদং ।
 শোপগোপী-প্রিয়স্থানং কল্পপাদপ-শোভিতং ॥ ১৩ ॥
 মধ্যে গোবর্দ্ধনং তত্র বিচিত্র-মণিমন্দিরং ।
 রত্নসিংহাসনাসক্তং পদ্মবাগ-সরোরুহং ॥ ১৪ ॥
 তন্মধ্যে চিন্তয়েৎ কৃষ্ণং কিশোরং নন্দনন্দনং ।
 বামে তস্য প্রিয়াং রাধাং কিশোরাং বামভানবাং ॥ ১৫ ॥
 ইন্দ্রনীলাম্বু-শ্যামং শিখণ্ড-বন্ধচূড়কং ।
 শুদ্ধকাঞ্চন-গোরাজীং চ্চামণি-কলাপিনীং ॥ ১৬ ॥
 গুণাদাম-কৃতোত্তং চন্দনেন্দু-বিশেষকং ।
 সিন্দুর-বিন্দু-শোভাত্যাং কন্তুরীবর-চিত্রিতাং ॥ ১৭ ॥

প্রফুল্ল-পুণ্ডরীকাক্ষং পূর্ণেন্দুমণ্ডলাননং ।
 ইন্দাবর-বিশালাক্ষাং শ্রীযুক্ত কমলাননাং ॥ ১৮ ॥
 হস্তাবলোকনালোলং তাম্বূল--রঙ্গমাধরং ।
 মধুরস্মের-সস্তাষাং বিশ্বাধর-স্বধাময়ীং ॥ ১৯ ॥
 গজমৌক্তিক-নাসাগ্রং স্ফুরন্মকর-কুণ্ডলং ।
 নাসাগ্র-বিলম্বিতাং কপোল-লোলকুণ্ডলাং ॥ ২০ ॥
 শ্রীবৎসকৌস্তভোরক্ষং বনমালাবিভূষিতং ।
 যুগ্ম-শ্রীফলবক্ষোজাং শঙ্ককঙ্কণধারিণীং ॥ ২১ ॥
 রত্নালঙ্কৃত-সর্বদাঙ্গং পীতাম্বর-বিরাজিতং ।
 মুদ্রিকাহার-কেয়ুরাং নীলকৌষেয়-ভূষিতাং ॥ ২২ ॥
 মণিমঞ্জুর-শ্ৰাদাজং তুলসী-মঞ্জুরী-প্রিয়ং ।
 পাদারবিন্দ-সালক্তাং কূজম্পূর-রঞ্জিতাং ॥ ২৩ ॥
 পূজিতং কোটিকন্দর্পৈঃ পরমানন্দ-মন্দিরং ।
 লীলা-লাবণ্য-কলাণীং লালাগান-বিনোদিনীং ॥ ২৪ ॥
 জগন্মোহন-সঙ্গীতং গোপীমণ্ডল-মণ্ডিতং ।
 রাসমণ্ডল-মধ্যস্তাং জগন্মোহন-মোহিনীং ॥ ২৫ ॥
 ধাতৈবং ভক্তিভাবেন পরামারাধা-দেবতাং ।
 রাসকান্তং পঠেৎ স্তোত্রং নাম্নামষ্টোত্তরং শতং ॥ ২৬ ॥
 রাসসঙ্কর্ডনশ্রাস্ত নাম্নামষ্টশতশ্চ চ ।
 ঋষির্নারদগোশ্বামী চন্দোহনুষ্ঠুবুর্দাবিতং ॥ ২৭ ॥
 শ্রীরাধাকৃষ্ণদেবোহস্মৈ পরমারাধ্যদেবতা ।
 ধর্ম্মার্থকামমোক্ষেষু নিনিয়োগঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ২৮ ॥

অথ স্তোত্রং ।

শ্রীকৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দে। গোবিন্দে। নন্দনন্দনঃ ।
 শ্রীরাধা পরমারাধ্যা। রাধিকা বার্ষভানবী ॥ ২৯ ॥
 শ্রীরাধাবল্লভে দেবো রাধিকা-প্রাণবল্লভঃ ।
 শ্রীকৃষ্ণবল্লভা দেবী মাধব-প্রাণবল্লভা ॥ ৩০ ॥
 শ্রীরাধারমণঃ শ্যামো রাধিকা-হৃদয়ঙ্গমঃ ।
 শ্রীকৃষ্ণরমণী রামা গোবিন্দ-হৃদয়ঙ্গমা ॥ ৩১ ॥
 বল্লবীবল্লভো বারঃ শ্রীগোপীজনবল্লভঃ ।
 গোপাল-বল্লভা গোপী গোপাল-প্রাণবল্লভা ॥ ৩২ ॥
 গোলোকনায়কো গোপ্তা গোপালে। গোকুলেশ্বরঃ ।
 গোপিনী গোকুলেন্দ্রাণী গোপিকা গোধনেশ্বরী ॥ ৩৩ ॥
 গোবর্দ্ধনধরো ধামান্ মাধবো ব্রজমোহনঃ ।
 কুঞ্জবৈহারিণী ধন্য। বল্লবী ব্রজবাসিনী ॥ ৩৪ ॥
 শ্রীমদ্বৃন্দাবন-স্বামী কিশোরো রাসনায়কঃ ।
 বৃন্দাবনেশ্বরী রাধা কিশোরী রাসসুন্দরী ॥ ৩৫ ॥
 অচ্যুতঃ কমলাকান্তো মুকুন্দো মুরলীধবঃ ।
 লীলাবতী রতিপ্রীতা রাসকীৰ্ত্তিঃ কলান্তা ॥ ৩৬ ॥
 আত্মারামো ঘনশ্যামঃ শ্রীধরঃ শ্যামসুন্দরঃ ।
 বিদ্যুদেগোরী সুবর্ণাঙ্গী শ্রীমতী শ্রীমনোহরা ॥ ৩৭ ॥
 দামোদরো যদুশ্রেষ্ঠো পদ্মনাভো জনার্দনঃ ।
 চন্দ্রাবলী বিশালাক্ষী ললিতা কুলপদ্মিনী ॥ ৩৮ ॥

- মধুরেশো হৃষীকেশঃ কেশবশ্চলসীপ্রিয়ঃ ।
 সর্ববাস্ক-সুন্দরী দুর্গা তুলসী কেশবপ্রিয়া ॥ ৩৯ ॥
- কংসারিঃ কৈটভারিষ্ট মুরারির্মধুসূদনঃ ।
 বিষ্ণুপ্রিয়া মহামায়া যোগশক্তিঃ প্রভাবতী ॥ ৪০ ॥
- বাসুদেবো হরিঃ শৌরিষ্টক্রপাণির্গদাধরঃ ।
 কল্যাণী কমলা লক্ষ্মী রুক্মিণী রুক্মরূপিণী ॥ ৪১ ॥
- নারায়ণো জগন্নাথঃ শ্রীবিষ্ণুঃ পুরুষোত্তমঃ ।
 জাম্ববতা জগন্মাতা সত্যভামা সরস্বতী ॥ ৪২ ॥
- ইত্যেবং রাসতন্ত্রোক্তং নাম্নামম্ভোক্তরং শতং ।
 আয়ুরারোগা-সম্পত্তি-বশঃ-কল্যাণ-কীর্ত্তিদং ॥ ৪৩ ॥
- য ইদং শৃণুয়ান্নিত্যং পঠেদ্বা ধ্যায়তে সদা ।
 বাঙাসিক্কির্ভবেত্তস্যা ভক্তিঃ স্যাৎ প্রেমলক্ষণা ॥ ৪৪ ॥
- লক্ষ্মীস্তুস্যবদেগেহে মুখে ভাতি সরস্বতী ।
 ধর্ম্মার্থ-কাম-কৈবলাং লভতে সত্যমেব সং ॥ ৪৫ ॥

কৃষ্ণবাজাত্মকঃ কামো রাধাবাজাত্মিকা রতিঃ ।
 তয়োঃ সঙ্কীর্ণনাদেব রাধাকৃষ্ণঃ প্রসীদতি ॥ ১ ॥

গোপগোপীগণামোদী প্রেমদঃ পূর্ণকামদঃ ।
 সর্ববসোভাগ্য-সম্পূর্ণা সদা কৃষ্ণমনোগতা ॥ ২ ॥

কন্দর্পো মদনঃ কামো রতিকান্তো মনোহরঃ ।
 রাসশক্তা রতী রামা কামমায়া মনোরমা ॥ ৩ ॥

পুষ্পবাণঃ স্মরো মারো মন্মথো মকরধ্বজঃ ।
 পুষ্পবতী প্রিয়া লীলা মোহিনী ভুবনেশ্বরী ॥ ৪ ॥
 এতদ্বিশ্ৰুতিনামানি রতিকামস্য যঃ পঠেৎ ।
 স রাধেয়ো ভবেৎ কাম্যৈস্ত্রলোকাং বশমানয়েৎ ॥ ৫ ॥

শ্রীরাধে পরমারাধো রাধিকে কৃষ্ণবল্লভে ! ।
 কৃষ্ণ গোপ'ল গোবিন্দ শ্রীগোপীজনবল্লভ ॥ ১ ॥
 রাসরসাত্মকং মন্ত্ৰং ত্রিসন্ধাং যো জপেন্নরঃ ।
 তীর্থস্থান-মহাদান-যজ্ঞানাং ফলমেতি সঃ ॥ ২ ॥
 শ্রীকৃষ্ণবল্লভে রাধে রাধাবল্লভ মাধব ।
 ইতিমন্ত্ৰং মহাসাধাং সাধকঃ সিদ্ধিমাप्नुয়াৎ ॥ ৩ ॥

ইতি রাসোল্লাসতন্ত্ৰে শ্রীরাসগীতায়াং শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণস্তোত্রাদি-বর্ণনং
 নাম প্রথম উল্লাসঃ সমাপ্তঃ ।

দ্বিতীয় উল্লাসঃ ।

শ্রীনারদ উবাচ ।

শ্রীরাধামাধবো দেবো দেবতা-শাস্যমেব হি ।
 করোতি পরমানন্দং প্রেমালিঙ্গনপূর্ব্বকং ॥ ১ ॥
 রাধাধর-সুধাতৃষ্ণঃ কৃষ্ণচুস্বতি রাধিকাং ।
 শ্যামপ্রেমময়ী রাধা চুস্বতি মাধবাধরং ॥ ২ ॥

ত্রিভঙ্গঃ ললিতঃ কৃষ্ণে মুরলীং পূরয়েন্মুদা ।
 চালয়েদ্ বেণুরন্ধ্রেষু রাধিকা চ করাজুলিং ॥ ৩ ॥
 মুরলীকলসঙ্গীতং শ্রাব্য মৃদ্ধব্রজস্রিয়ঃ ।
 কদম্বমূলমায়াতা যত্রাস্তে মুরলীধরঃ ॥ ৪ ॥
 রাধাকান্তো ব্রজস্টম্ভাভিবেষ্টিতো ব্রজমোহনঃ ।
 শোভতে তারকামধ্যে রাকায়। নায়কো যথা ॥ ৫ ॥
 কিশোরী স্তন্দরী রাধা কিশোরঃ শ্যামস্তন্দরঃ ।
 কৈশোর্যো ব্রজস্তন্দর্যো নিহবন্তি নিরন্তরং ॥ ৬ ॥
 রাধয়া সহ কৃষ্ণশ্চ ক্রীড়তে রাসমণ্ডলে ।
 কলিতানেককপেণ মাযয়া পরমাত্মনা ॥ ৭ ॥
 মাধবো রাধয়োর্মধ্যে রাধা মাধবয়োবপি ।
 মাধবো রাধয়া সার্কিং রাজতে রাসমণ্ডলে ॥ ৮ ॥
 গোপালবল্লভা গোপ্যো রাধিকায়াঃ কলাত্মিকাঃ ।
 ক্রীড়ন্তি সহ কৃষ্ণেন রাসমণ্ডলমণ্ডিতাঃ ॥ ৯ ॥
 প্রেমস্পর্শগিৎ কৃষ্ণং শ্লিষ্যন্তি ব্রজযোষিতঃ ।
 ভ্রমন্তি স্বর্ণবর্ণাঙ্গা গোবিন্দ-হৃদয়ঙ্গমাঃ ॥ ১০ ॥
 একৈক-গোপিকা-পার্শ্বে হরেরেকৈক-বিগ্রহঃ ।
 সুবর্ণগুটিকাযোগে মণিমরকতো যথা ॥ ১১ ॥
 কিঙ্কিনীনুপুরাদানাং ভূষণানাঞ্চ শিঞ্জিতৈঃ ।
 মাধবো রাধয়া সার্কিং গোপীভিঃ সহ মোদতে ॥ ১২ ॥
 রাধকৃষ্ণেতি সঙ্গীতং গোপ্যো গায়ন্তি স্তম্বরং ।
 রাধাকৃষ্ণশ্চ নৃত্যতি হস্তকানুপদক্রমৈঃ ॥ ১৩ ॥

ଗୋପ୍ୟ ଓଢ଼ୁଃ ।

ଗୀତଂ ।

ଜୟ କୃଷ୍ଣ ମନୋହର ଯୋଗତରେ ।
 ଷଡ଼ନନ୍ଦନ ନନ୍ଦକିଶୋର ହରେ ॥ ୧ ॥
 ଜୟ ରାମ-ରାମେଶ୍ଵରି ପୂର୍ଣ୍ଣତମେ ।
 ବରଦେ ବୃଷଭାନୁ-କିଶୋରି ରମେ ॥ ୨ ॥
 ଜୟତୀହ କଦମ୍ବତଳେ ମିଳିତଃ ।
 କଳବେଣୁ-ସମ୍ମାରିତ-ଗାନରତଃ ॥ ୩ ॥
 ସହ ରାଧିକୟା ହରିରେକମତଃ ।
 ସତତଂ ତରୁଣୀଗଣ-ମଧ୍ୟାଗତଃ ॥ ୪ ॥
 ବୃଷଭାନୁ-ସୁତା ପରମା ପ୍ରକୃତିଃ । *
 ପୁରୁଷୋ ବ୍ରଜରାଜ-ସୁତଃ ସୁକୃତିଃ ॥ ୫ ॥
 ଇହ ନୃତ୍ୟାତି ଗାୟତି ବାଦୟତେ ।
 ସହ ଗୋପିକୟା ବିପିନେ ରମତେ ॥ ୬ ॥
 ଯମୁନା-ପୁଲିନେ ବୃଷଭାନୁସୁତା ।
 ତରୁଣୀ-ଲଳିତାଦି-ସର୍ଥୀ-ସହିତା । ୭ ॥
 ରମତେ ହରିଣା ସହ ନୃତ୍ୟରତା ।
 ଗତି-ଚକ୍ଷୁ-କୁଣ୍ଡଳ-ହାରଣତା ॥ ୮ ॥
 ବୃଷଭାନୁଜୟା ସହ କୁଞ୍ଜବନେ ।
 ଷଡ଼ନନ୍ଦନ ଏତି ସୁଖଂ ବିଜନେ ॥ ୯ ॥
 ବ୍ରଜମୋହନୋ ନାଗରୋ ବୀରବରଃ ।
 ପରିରଞ୍ଜନ-ଚୁଷ୍ମନ-ଦାନପରଃ ॥ ୧୦ ॥

স্ফুটপদ্মমুখী বৃষভানু-সুতা ।
 নবনীত-সুকেমল-বাহুলতা ॥ ১১ ॥
 পরিরভ্য হরিং প্রিয়মাত্মসুখং ।
 পরিচুম্বতি শারদচন্দ্র-মুখং ॥ ১২ ॥
 রসিকো ব্রজরাজসুতঃ সুরতে ।
 রসিকাং বৃষভানুসুতাং ভজতে ॥ ১৩ ॥
 নবপল্লব-কল্লিততল্লগতাং ।
 সুকুমার-মনোহর-ভাবরতাং ॥ ১৪ ॥
 ব্রজরাজ-সুতোরসি হেমলতা ।
 স্ফুটপীন-পয়োধর-ভারযুতা ॥ ১৫ ॥
 শযনং কুরুতে বৃষভানু-সুতা ।
 বিপরীত-রতি-শ্রমবিন্দু-যুতা ॥ ১৬ ॥
 জগদাদিগুরুং ব্রজরাজ-সুতং ।
 প্রণমামি সদা বৃষভানু-সুতাং । ১৭ ॥
 নবনীরদ-সুন্দর-নীলতনুং ।
 তিড়িচ্ছজ্জল-কাঞ্চন-নিন্দি-তনুং ॥ ১৮ ॥
 শিতিকণ্ঠ-শিখণ্ড-লসম্মুকুটং ।
 কবরী-পরিবদ্ধ-কিরীট-ঘটাং ॥ ১৯ ॥
 কমলাঙ্কিত-খঞ্জনেত্র-যুগং ।
 মৃদুহাস-সুধাময়-চন্দ্রমুখীং ॥ ২০ ॥
 পরিপূর্ণ-মৃগাঙ্ক-সুচারু-মুখং ।
 মধুরাধর-সুন্দর-পদ্মমুখীং ॥ ২১ ॥

মকরাকৃত-কুণ্ডল-গণ্ড-যুগং ।
 মণিকুণ্ডল-মণ্ডিত-গণ্ডযুগাং ॥ ২২ ॥
 কনকাজদ-শোভিত-বাহুধরং ।
 মণিকাঞ্চন-শোভিত-শঙ্খকরাং ॥ ২৩ ॥
 মণি কৌমুভ-ভূষিত-হারযুতং ।
 কুচ-কুম্ভবিরাজি-হারলতাং ॥ ২৪ ॥
 তুলসী-দল-দাম-সুগন্ধ-বপুং ।
 হরিচন্দন-চর্চিত-গৌরতনুং ॥ ২৫ ॥
 তনু-ভূষণ-পীতধটী-তড়িতং ।
 রসনান্নিত-নাল-নিচোলঘৃতাং ॥ ২৬ ॥
 তরসাজ্ঞন-দিগ্গজ-রাজ-গতিং ।
 কল-নৃপুর-হংস-বিলাসবতীং ॥ ২৭ ॥
 রতিনাথ-মনোহর বেশধরং ।
 রতিনাথ-মনোহর-বেশধরাং ॥ ২৮ ॥
 মণিনির্মিত-পঙ্কজ-মধ্যগতং ।
 রসরাস-মনোহর-মধ্যগতাং ॥ ২৯ ॥
 মুরলী-মধুর-ধ্বনি-রাগপরাং ।
 স্বর-সপ্ত-সমন্তাং রাগপরাং ॥ ৩০ ॥
 নব-নায়ক-বেশঃ কিশোরবয়াঃ ।
 ভ্রজরাজ-সুতঃ সহ রাধিকয়া ॥ ৩১ ॥
 ইতরেতরং বন্ধকর-ভ্রমণং ।
 কুরুতে কুসুমায়ুধ-কেলিরণং ॥ ৩২ ॥

অধিকাধিক-মাধব-রাধিকয়োঃ ।
 কৃতরাস-পরস্পর-মণ্ডলয়োঃ ॥ ৩৩ ॥
 মণি-কিঙ্কণী-শিঞ্জিত-তালঘণং ।
 হরতে সনকাদি-মুনেৰ্মননং ॥ ৩৪ ॥
 বৃষভানু-সুতা ব্রজবাজ-সুতঃ ।
 কনক-প্রতিমা মণি-মারকতঃ ॥ ৩৫ ॥
 ভ্রমতীহ যথাবিধ-যন্ত্রগতঃ ।
 সহযোগ-গতোহয়মিতোঃ প্তরতঃ ॥ ৩৬ ॥
 উভয়োভয়-রাধিকয়োদ্যিতৌ ।
 পৃথগন্তরতো ব্রজরাজসুতো ॥ ৩৭ ॥
 উভয়োঐয়-মাধবয়োদ্যিতে ।
 পৃথগন্তরতো বৃষভানুসুতে ॥ ৩৮ ॥
 বৃষভানু-সুতা-ভুজ-বন্ধগলঃ ।
 কুশলো ব্রজরাজসুতঃ সকলঃ ॥ ৩৯ ॥
 যদুনন্দনস্তা ভুজবন্ধগলা ।
 কুশলা বৃষভানুসুতা সকলা ॥ ৪০ ॥
 বৃষভানু-সুতা ব্রজরাজ-সুতঃ ।
 ব্রজরাজ-সুতো বৃষভানু-সুতা ॥ ৪১ ॥
 কেলি-কদম্বতলে বনমালী ।
 নৃত্যক-চঞ্চল-চন্দ্রক-মৌলী ॥ ৪২ ॥
 রাধিকয়া সহ রাস-বিলাসী ।
 গোপবধু-প্রিয়-গোকুলবাসী ॥ ৪৩ ॥

ক্রীড়তি রাধিকয়া সহ কৃষ্ণঃ ।

শ্রীমুখচন্দ্র-সুধারস-তৃষ্ণঃ ॥ ৪৪ ॥

নৃত্যক-খঞ্জন-লোচন-লোলঃ ।

কুণ্ডল-মণ্ডিত-চারু-কপোলঃ ॥ ৪৫ ॥

কুঞ্জগৃহে কুসুমোত্তম-তলে ।

সূর্যাসুতা-জল-বায়ু-বিকলে ॥ ৪৬ ॥

কেশব আদিরসপতিঃ শেতে ।

রাধিকয়া সহ চন্দন-শীতে ॥ ৪৭ ॥

রাস-রসেশ্বরী রাজতে রাধা ।

চন্দন-চর্চিত-পঙ্কজ-গঙ্গা ॥ ৪৮ ॥

মাধব-সঙ্গম-রঙ্গিত-রঙ্গ ।

পূর্ণ-মনোরগ-মন্মথ-গঙ্গা ॥ ৪৯ ॥

শ্যামল-কোমল-দিব্য-শরীরী ।

নিজবক্ষঃকৃত-নন্দ-কিশোরী ॥ ৫০ ॥

ভাবযুতা বৃষভানু-কিশোরী ।

কাঞ্চন-চম্পক-কুঙ্কুম-গৌরী ॥ ৫১ ॥

রাধয়ে রাধয়োগর্ভাতে মপাতঃ ।

মাধবো মাধবো মংগলে মণ্ডলে ॥ ৫২ ॥

রাধিকা রাধিকা মাধবং চুম্বতি ।

মাধবো মাধবো রাধিকাং শ্লিষ্যতি ॥ ৫৩ ॥

রাধিকা মাধবং বাঁগয়া গায়তি ।

মাধবো রাধিকাং বেণুনা গায়তি ॥ ৫৪ ॥

কল্লিতে মণ্ডলে রাধিকা রাজতে ।
 মাধবো মাধবো যোগিভির্ধ্যায়তে ॥ ৫৫ ॥
 রাধিকা রাধিকা চান্তরেণান্তরা ।
 মাধবো মাধবচ্চান্তরেণান্তরা ॥ ৫৬ ॥
 রাধিকা রাধিকা মাধবো মাধবঃ ।
 মাধবো মাধবো রাধিকা রাধিকা ॥ ৫৭ ॥

ইতি গীতং সমাপ্তং ।

রাসাবতার-বিস্তারং বংশীবদন-সুন্দরং ।
 রতিকামমদাক্রান্তং রাধাকৃষ্ণং ভজাম্যহং ॥ ১ ॥
 রাধিকারূপিণং কৃষ্ণং রাধাং মাধবরূপিণীং ।
 রাসযোগানুরূপেণ রাধাকৃষ্ণং ভজাম্যহং ॥ ২ ॥
 ভ্রমন্তং রাসচক্রেণ নৃত্যন্তং তালশিঞ্জিতৈঃ ।
 গোপীভিঃ সহ গায়ন্তং রাধাকৃষ্ণং ভজাম্যহং ॥ ৩ ॥
 রাসমণ্ডল-মধাস্থং প্রফুল্ল-বদনাম্বুজং ।
 অন্তোন্ত-হৃদয়াসক্তং রাধাকৃষ্ণং ভজাম্যহং ॥ ৪ ॥
 বিদ্যুদ্গৌরীখনশ্যামং প্রেমালিঙ্গন-তৎপরং ।
 পরস্পরোরু-মধ্যাঙ্গং রাধাকৃষ্ণং ভজাম্যহং ॥ ৫ ॥

পুষ্পিতে মাধবৌকুঞ্জে পুষ্পতল্লোপরি স্থিতং ।
 বিপরীত-রসযুক্তং রাধাকৃষ্ণং ভজাম্যহং ॥ ৬ ॥
 সুরতানন্দ-হিল্লোলং জগন্মোহন-গোহনং ।
 পূর্ণরাস-রসোদ্রোধং রাধাকৃষ্ণং ভজাম্যহং ॥ ৭ ॥
 রাসক্রীড়া-পরিক্রান্তং মধুপানপরায়ণং ।
 তাম্বুলমুখপূর্ণেন্দুং রাধাকৃষ্ণং ভজাম্যহং ॥ ৮ ॥
 রাসোল্লাসকলাপূর্ণং গোপীমণ্ডল-মণ্ডিতং ।
 রাধিকারাদনাকাঙ্ক্ষং কৃষ্ণচন্দ্রমুপাস্ম্যহে ॥ ৯ ॥
 চতুর্বর্গফলং তান্ত্বা শ্রীবৃন্দাবনমধ্যতঃ ।
 শ্রীরাধাকৃষ্ণদাসোহহং প্রার্থয়ে জন্মজন্মনি ॥ ১০ ॥
 রাধাকৃষ্ণ-সুধাসিন্ধু-রাসগঙ্গান্ত-সঙ্গমে ।
 অবগাহ্য মনোহংসঃ বিহরতু নিরন্তরং ॥ ১১ ॥
 রাসগীতাং পঠেদেতাং শৃণুয়াদপি যো নরঃ ।
 বাঞ্জাসিদ্ধির্ভবেত্তস্য ভক্তিঃ স্যাৎ প্রেমলক্ষণা ॥ ১২ ॥
 লক্ষ্মাস্তস্য বসেদেগেহে মুখে ভাতি সরস্বতী ।
 ধর্মার্থ-কাম-কৈবল্যং লভতে সত্যমেব সঃ ॥ ১৩ ॥

ইতি রাসোল্লাসতন্ত্রে শ্রীরাসগীতায়াং

শ্রীশ্রীগোপীগীতাদিনাম দ্বিতীয় উল্লাসঃ সমাপ্তঃ ।

শ্রীশ্রীপাণ্ডবগীতা ।

পাণ্ডব উবাচ ।

প্রহ্লাদ-নারদ-পরাশর-পুণ্ডরীক-
বাসাস্বরীষ-শুক-শৌনক-ভীষ্ম-দান্ভ্যান্ ।
রুক্মাঙ্গদাজ্জুন-বশিষ্ঠ-বিভীষণাদীন্
পুণ্যানিমান্ পরমভাগবতান্ স্মরামি ॥ ১

লোমহর্ষণ উবাচ ।

ধর্মো বিবর্দ্ধতি যুধিষ্ঠির-কীর্তনেন
পাপং প্রণশ্যতি বৃকোদর-কীর্তনেন ।
শত্রুর্বিনশ্যতি ধনঞ্জয়-কীর্তনেন
মাদ্রীসুতো কণয়তাং ন ভবন্তি রোগাঃ ॥

ব্রহ্মোবাচ ।

যে মানবা বিগতরাগপরাবরজ্ঞা
নারায়ণং স্মরন্তুরুং সততং স্মরন্তি ।
ধ্যানেন তেন হত-কিল্বিষ-বেদনাস্তে
মাতুঃ পয়োধররসং ন পুনঃ পিবন্তি ॥ ৩ ॥

ইন্দ্র উবাচ ।

নারায়ণো নাম নরো নরাণাং
প্রসিদ্ধচৌরঃ কথিতঃ পৃথিব্যাং ।

অনেক-জন্মার্জিত-পাপসঞ্চয়ং
হরতাশেষং স্মরতাং সদৈব ॥ ৪ ॥

যুধিষ্ঠির উবাচ ।

মেঘশ্যামং পীতকৌষেয়বাসং
শ্রীবৎসাক্ষং কৌস্তুভোদ্ভাসিতাক্ষং ।
পুণ্যোপেতং পুণ্ডরীকায়তাক্ষং
বিষ্ণুং বন্দে সর্বলোকৈকনাথং ॥ ৫ ॥

ভীমসেন উবাচ ।

জলৌঘমগ্না সচরাচরা ধরা
বিষাণ-কোট্যাখিল-বিশ্বমূর্তিনা ।
সমুদ্বৃতা যেন ববাহরূপিণা
স মে স্বয়ম্ভূর্ভগবান্ প্রসীদতু ॥ ৬ ॥

অৰ্জুন উবাচ ।

অচিন্ত্যমবান্তমনন্তমচ্যুতং
বিভুং প্রভুং কারণভূতভাবনং ।
ত্রৈলোক্য-নিস্তার-বিভাবভাবিতং
হরিং প্রপন্নোহস্মি গতিং মহাত্মনাং ॥ ৭ ॥

নকুল উবাচ ।

যদি গমনমধস্তাং কৰ্ম্মপাশানুবদ্ধো
যদিচ কুলবিহানে জায়তে পক্ষিকীটে ।
কৃমিশতমপি গহ্বা জায়তে চাস্তুরাত্মা
ভবতু মম হৃদিস্থে কেশবে ভক্তিরেকা ॥ ৮ ॥

সহদেব উবাচ ।

তস্মা যজ্ঞবরাহস্য বিষ্ণোরতুল-তেজসঃ ।

প্রণামং যে প্রকুব্বন্তি তেভ্যোহপীহ নমো নমঃ ॥ ৯ ॥

কৃষ্ণাবাচ ।

স্বকৰ্ম্মফলনির্দিষ্টাং যাং যাং যোনিং ব্রজামাহং ।

তস্মাং তস্মাং হৃষীকেশ ! ত্বয়ি ভক্তির্দীঢ়াস্তু মে ॥ ১০ ॥

মাদ্র্যবাচ

কৃষ্ণে বতাঃ কৃষ্ণমনুস্মরন্তি

রাত্রৌ চ কৃষ্ণং পুনরুৎথিতা যৈ ।

মৃত্যুকালে হে প্রবিশন্তি কৃষ্ণং

হবির্যথা মত্তলতং হতাশং ॥ ১১ ॥

দ্রুপদ উবাচ ।

কাঁটেষু পক্ষিষু মৃগেষু সরাস্বপেষু

রক্ষঃ-পিশাচ-মনুজেষুপি যত্র যত্র ।

জাতস্য মে ভবতু কেশব ! তে প্রসাদাৎ

ত্বয়োহ ভক্তিরচলাব্যভিচারিণী চ ॥ ১২ ॥

সুভদ্রোবাচ ।

একোহপি কৃষ্ণস্য কৃতঃ প্রণামো

দশাশ্বমেধাবভূথৈর্ন তুলাঃ ।

দশাশ্বমেধী পুনরেতি জন্ম

কৃষ্ণপ্রণামী ন পুনর্ভবায় ॥ ১৩ ॥

অভিমত্ব্যকবাচ ।

গোবিন্দ গোবিন্দ হরে মুরারে !

গোবিন্দ গোবিন্দ রথান্ধপাণে ! ।

গোবিন্দ গোবিন্দ মুকুন্দ কৃষ্ণ !

গোবিন্দ গোবিন্দ ! নমো নমস্তে ॥ ১৪ ॥

ধৃষ্টদ্যুম্ন উবাচ ।

শ্রীরাম নারায়ণ বাসুদেব !

গোবিন্দ বৈকুণ্ঠ মুকুন্দ কৃষ্ণ ! ।

শ্রীকেশবানন্ত নৃসিংহ বিষ্ণো !

মাং ত্রাহি সংসার-ভুজঙ্গ-দর্শ্যং ॥ ১৫ ॥

সাত্যকিরুবাচ ।

অপ্রমেয় হরে বিষ্ণো কৃষ্ণ দামোদরাচ্যুত ! ।

গোবিন্দানন্দ সর্ববিশ বাসুদেব ! নমোহস্ত তে ॥ ১৬ ॥

উদ্ধব উবাচ ।

বাসুদেবং পরিত্যজ্য যেষ্যদেবমুপাসতে ।

তৃষিতা জাহুবীর্ভারে কৃপং বাঞ্ছন্তি দুর্ভগাঃ ॥ ১৭ ॥

ধোম্য উবাচ ।

অপাং সমীপে শয়নাশনে গৃহে

দিবা চ রাত্রৌ চ পথা চ গচ্ছতা ।

যদ্যস্তি কিঞ্চিৎ স্কৃতং কৃতং ময়া

জনার্দনস্তেন কৃতেন ত্ব্যাতু ॥ ১৮ ॥

সঞ্জয় উবাচ ।

প্রার্থা বিষণ্ণাঃ শিথিলাশ্চ ভীতা
ঘোরেষু ব্যাঘ্রাদিষু বর্ধমানাঃ ।
সংকান্তা নারায়ণশব্দমাত্রং
বিমুক্তদুঃখাঃ স্থথিনো ভবন্তি ॥ ১৯ ॥

অক্রুর উবাচ ।

অহম্ম নারায়ণদাসদাস-
দাসস্ত দাসস্ত চ দাসদাসঃ ।
অস্তান্য ঈশো জগতো নারাণাং
তস্মাদহং চান্যতরোহস্মি লোকে ॥ ২০ ॥

বিদুর উবাচ ।

বাসুদেবস্ত যে ভক্তাঃ শান্তাস্তদগতমানসাঃ ।
তেষাং দাসস্ত দাসোহহং ভবেয়ং জন্মজন্মনি ॥ ২১ ॥

ভীষ্ম উবাচ

বিপরীতেষু কালেষু পরিক্ষীণেষু বন্ধুষু ।
ত্রাহি মাং কৃপয়া কৃষ্ণ শরণাগতবৎসল ! ॥ ২২ ॥

দ্রোণাচার্য্য উবাচ ।

যে যে হতাশ্চক্রেধরেণ দৈত্যা-
স্ত্রৈলোক্যনাথেন জনাৰ্দ্দনেন ।
তে তে গতাস্তম্লিলয়ং সমস্তাঃ
ক্রোধোহপি দেবস্ত বরেণ তুল্যাঃ ॥ ২৩ ॥

কৃপাচার্য্য উবাচ ।

মজ্জন্মনঃ ফলমিদং মধুকৈটভারে !
 মৎপ্রার্থনীয়মদনু গ্রহ এষ এব ।
 হৃদভূতাভূতাপরিচারকভূতভূত্যা-
 ভূত্যাশ্চ ভূত্যা ইতি মাং স্মর লোকনাথ ! ॥ ২৪ ॥

অশ্বখামোবাচ ।

গোবিন্দ কেশব জনার্দন বাসুদেব !
 বিশ্বেশ বিশ্ব মধুসূদন বিশ্বনাথ ! ।
 শ্রীপদ্মনাভ পুরুষোত্তম পুঙ্করান্ধ !
 নারায়ণাচ্যুত নৃসিংহ ! নমো নমস্তে ॥ ২৫ ॥

কর্ণ উবাচ ।

নাশ্চ বদামি ন শৃণোমি ন চিন্তয়ামি
 নাশ্চ স্মরামি ন ভজামি ন চাশ্রয়ামি ।
 ভক্ত্যা তদায়-চরণাস্মুজমন্তরেণ
 শ্রীশ্রীনিবাস পুরুষোত্তম ! দেহি দাস্যং ॥ ২৬ ॥

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

নমো নমঃ কারণবামনায়
 নারায়ণায়ামিতবিক্রমায় ।
 শ্রীশাঙ্গ চক্রাজ্জগদাধরায়
 নমোহস্তু তস্মৈ পুরুষোত্তমায় ॥ ২৭ ॥

গান্ধার্বাচ ।

ত্বমেব মাতা চ পিতা ত্বমেব
ত্বমেব বন্ধুশ্চ সখা ত্বমেব ।
ত্বমেব বিদ্যা দ্রুবিণং ত্বমেব
ত্বমেব সর্ববং মম দেবদেব ! ॥ ২৮ ॥

দ্রৌপদ্যাচ ।

যাজ্ঞশাচ্যুত গোবিন্দ মাধবানন্তকেশব ! ।
কৃষ্ণ বিষ্ণো জম্বীকেশ বাসুদেব ! নমোহস্তু তে ॥ ২৯ ॥

জয়দ্রপ উবাচ ।

নমঃ কৃষ্ণায়, দেবায় ব্রহ্মণেহনন্তমূর্ত্তয়ে ।
যোগেশ্বরায় যোগায় ভ্রামহং শরণং গতঃ ॥ ৩০ ॥

বিকর্ণ উবাচ ।

কৃষ্ণায় বাসুদেবায় দেবকানন্দনায় চ ।
নন্দগোপকুমারায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥ ৩১ ॥

সোমদত্ত উবাচ ।

নমঃ পরমকল্যাণ ! নমস্তে বিশ্বভাবন ! ।
বাসুদেবায় শান্তায় যদৃনাং পতয়ে নমঃ ॥ ৩২ ॥

বিরাট উবাচ ।

নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গোত্রাক্ষণহিতায় চ ।
জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥ ৩৩ ॥

শৈল্য উবাচ ।

অতসীপুষ্পসঙ্কাশং পীতবাসসমুচ্চাতং ।

যে নমস্তুস্তি গোবিন্দং ন তেষাং বিদ্যাতে ভয়ং ॥ ৩৪ ॥

বলভদ্র উবাচ ।

কৃষ্ণ কৃষ্ণ ! কৃপালুস্তুমগতীনাং গতির্ভব ।

সংসারার্ণবমগ্নানাং প্রসীদ পুরুষোত্তম ! ॥ ৩৫ ॥

সুত উবাচ ।

তত্রৈব গঙ্গা যমুনা চ বেণী

গোদাবরী সিন্ধুসরস্বতী চ ।

সর্ববাণি তীর্থানি বসন্তি তত্র

যত্রাচ্যুতৌদারকথাপ্রসঙ্গঃ ॥ ৩৬ ॥

ষম উবাচ ।

নরকে পচ্যমানস্ত্ব যমেন পরিভাষিতঃ ।

কিং ত্বয়া নার্কিতো দেবঃ কেশবঃ ক্লেশনাশনঃ ॥ ৩৭ ॥

নারদ উবাচ ।

জন্মান্তরসহশ্ৰেষু তপোধ্যানসমাধিভিঃ ।

নরাণাং ক্ষীণপাপানাং কৃষ্ণে ভক্তিঃ প্রজায়তে ॥ ৩৮ ॥

প্রহ্লাদ উবাচ ।

নাথ ! যোনিসহশ্ৰেষু যেষু যেষু ব্রজাম্যহং ।

তেষু তেষাচলা ভক্তিরচ্যুতাস্তু সদা ত্বয়ি ॥ ৩৯ ॥

বিশ্বামিত্র উবাচ ।

যা প্রীতিরবিবেকানাং বিষয়েষ্বনপায়িনাং ।

হামনুস্মরতঃ সা মে হৃদয়ান্মাপসর্পতু ॥ ৪০ ॥

কিং তস্ম দানৈঃ কিং তীর্থৈঃ

কিং তপোভিঃ কিমধ্বরৈঃ ।

যো নিত্যং ধ্যায়তে দেবং

নারাণাং মনসি স্থিতং ॥ ৪১ ॥

জমদগ্নিরুবাচ ।

নিত্যোৎসবো ভবেত্তেষাং নিত্যশ্রীর্নিত্যমঙ্গলং ।

যেষাং হৃদিস্থো ভগবান্ মঙ্গলায়তনো হরিঃ ॥ ৪২ ॥

ভরদ্বাজ উবাচ ।

লাভস্তেষাং জয়স্তেষাং তেষাং নিত্যঞ্চ মঙ্গলং ।

যেষাং হৃদিস্থো ভগবান্ মঙ্গলায়তনো হরিঃ ॥ ৪৩ ॥

গৌতম উবাচ ।

গোকোটাদানং গ্রহণেষু কাশী-

প্রয়াগগঙ্গায়ুতকল্পবাসঃ ।

যজ্ঞায়ুতং মেরুসুবর্ণদানং

গোবিন্দনাম্না ন কদাপি তুল্যং ॥ ৪৪ ॥

অত্রিষ্ণুবাচ ।

গোবিন্দেতি সদা স্মানং গোবিন্দেতি সদা জপঃ ।

গোবিন্দেতি সদা ধ্যানং সদা গোবিন্দকীর্তনং ॥ ৪৫ ॥

অক্ষরং হি পরং ব্রহ্ম গোবিন্দেত্যক্ষরত্রয়ং ।
তস্মাদ্ভুতচরিতং যেন ব্রহ্মভূয়ায় কল্পাতে ॥ ৪৬ ॥

শ্রীশুক উবাচ ।

অচ্যুতঃ কল্পবৃক্ষোহসাবনন্তঃ কামধেনবঃ ।
চিন্ত্যামণিশ্চ গোবিন্দস্তস্মাত্তন্মাম চিন্তয়েৎ ॥ ৪৭ ॥

হরিরুবাচ ।

জয়তি জয়তি দেবো দেবকীনন্দনোহয়ং ।
জয়তি জয়তি কৃষ্ণো বৃষ্ণিবংশপ্রদীপঃ ।
জয়তি জয়তি মেঘশ্যামলঃ কোমলাঙ্গো
জয়তি জয়তি পূর্ণাভারনাশো মুকুন্দঃ ॥ ৪৮ ॥

পিপ্পলায়ন উবাচ ।

শ্রীমন্সিংহবিভবে গরুড়ধ্বজায়
তাপত্রয়োপশমনায় ভবৌষধায় ।
কৃষ্ণায় বৃশ্চিকজলাগ্নিভুজঙ্গরোগ-
লেশব্যায় হরয়ে গুরবে নমস্তে ॥ ৪৯ ॥

আবিহোত্র উবাচ ।

কৃষ্ণ ! হৃদীয়পদপঙ্কজপঙ্করান্তে
অদৈত্য মে বিশতু মানসরাজহংসঃ ।
প্রাণপ্রয়াণসময়ে কক্ষবাতপিপ্তৈঃ
কণ্ঠাররোধনবিরোধে স্মরণং কুতস্তে ॥ ৫০ ॥

বিহুর উবাচ ।

হরেনর্নাম হরেনর্নাম হরেনান্মৈব মম জীবনং ।

কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিরন্থথা ॥ ৫১ ॥

বশিষ্ঠ উবাচ ।

কৃষ্ণোতি মঙ্গলং নাম যস্য বাচি প্রবর্ততে ।

ভস্মাভবন্তি তস্মাশু মহাপাতককোটয়ঃ ॥ ৫২ ॥

অরুন্ধতুবাচ ।

কৃষ্ণায় বাসুদেবায় হরয়ে পরমাত্মনে ।

প্রণতক্লেশনাশায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥ ৫৩ ॥

কশ্যপ উবাচ ।

কৃষ্ণানুস্মরণাদেব পাপসজ্জাতপঙ্করঃ ।

শতধা ভেদমাপ্নোতি গিরিবজ্রাহতো যথা ॥ ৫৪ ॥

দ্রুপদোদন উবাচ ।

জানামি ধর্ম্মং ন চ মে প্রবৃত্তি

জানাম্যধর্ম্মং ন চ মে নিবৃত্তিঃ ।

ত্বয়া হৃষিকেশ ! হৃদিস্থিতেন

যথা নিযুক্তোহস্মি তথা করোমি ॥ ৫৫ ॥

যন্তস্ত গুণদোষৌ হি ক্ষম্যতাং মধুসূদন !

অহং যন্তং ভবান্ যন্তী মম দোষৌ ন বিদ্যতে ॥ ৫৬ ॥

:ভৃগুরুবাচ ।

নামৈব তব গোবিন্দ ! কলৌ ত্বন্তঃ শতাদিকং ।

দদাত্যুচ্চারণান্মুক্তিং বিনাপ্যষ্টাঙ্গযোগতঃ ॥ ৫৭ ॥

লোমহর্ষণ উবাচ ।

নমামি নারায়ণপাদপঙ্কজং
করোমি নারায়ণপূজনং সদা ।
বদামি নারায়ণনাম নিশ্চলং
স্মরামি নারায়ণতত্ত্বমব্যয়ং ॥ ৫৮ ॥

শোনক উবাচ ।

স্মৃতে সকলকল্যাণভাজনং যত্র জায়তে ।
পুরুষং তমজং নিত্যং ব্রজামি শরণং হরিং ॥ ৫৯ ॥
ভোজনাচ্ছাদনে চিন্তাং বৃথা কুর্নবন্তি বৈষণবাঃ ।
যোহসৌ বিশ্বস্তুরো দেবঃ স কিং ভক্তানুপেক্ষতে ॥ ৬০ ॥
এবং ব্রহ্মাদয়ো দেবা ঋষয়শ্চ তপোধনাঃ ।
কার্ত্তয়ন্তি সুরশ্রেষ্ঠং দেবং নারায়ণং বিভুং ॥ ৬১ ॥

গর্গ উবাচ ।

নারায়ণেতি মন্ত্রোহস্তি বাগাস্তি বশবন্তিনী ।
তথাপি নরকে ঘোরে পতন্তীতোতদদ্ভুতং ॥ ৬২ ॥

দাল্ভা উবাচ ।

কিং তস্মা বহুভিম বৈভবন্তির্যস্য জনাদনে ।
নমো নারায়ণায়েতি মন্ত্রঃ সর্বার্থসাধকঃ ॥ ৬৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ ।

যত্র যোগেশ্বরঃ কৃষ্ণো যত্র পার্থো ধনুর্দ্ধরঃ ।
তত্র শ্রীবিজয়ো ভূতীক্ৰবা নীতির্মতির্মম ॥ ৬৪ ॥

অঙ্গিরা উবাচ ।

হরিহরতি পাপানি দুষ্টিচৈত্তৈরপি স্মৃতঃ ।

অনিচ্ছ্যাপি সংস্পৃষ্টো দহত্যেব হি পাবকঃ ॥ ৬৫ ॥

পরশর উবাচ ।

সকৃদুচ্চরিতং যেন হরিরিত্যক্ষরদ্বয়ং ।

বন্ধঃ পরিকরন্তেন মোক্ষায় গমনং শ্রীতি ॥ ৬৬ ॥

পোনস্ত্য উবাচ ।

রে জিহ্বে রসসারঞ্জে সর্ববদা মধুরপ্রিয়ে ! ।

নারায়ণাখ্যপায়ুষং পিব জিহ্বে ! নিরন্তরং ॥ ৬৭ ॥

ব্যাস উবাচ ।

সতাং সতাং পুনঃ সতাং ভুজমুখাপা চোচ্যতে ।

ন বেদাচ্চ পরং শাস্ত্রং ন দেবঃ কেশবাং পরঃ ॥ ৬৮ ॥

ধনন্তরিক্রবাচ ।

অচ্যুতানন্ত-গোবিন্দনামোচ্চারণভেষজাং ।

নশ্যন্তি সকলা রোগাঃ সত্যং সত্যং বদামাহং ॥ ৬৯ ॥

মার্কণ্ডেয় উবাচ ।

স হানিস্তন্মহচ্ছিদ্ৰং সা চাক্ষুজ্জড়মূঢ়তা ।

যন্মূহূৰ্ত্তং ক্ষণং বাপি বাসুদেবং ন চিন্তয়েৎ ॥ ৭০ ॥

অগস্ত্য উবাচ ।

নিমিষং নিমিষাৰ্দ্ধং বা প্রাণিনাং বিষ্ণুচিন্তনং ।

ক্ৰতুকোটিসহস্রাণাং ধ্যানমেকং বিশিষ্যতে ॥ ৭১ ॥

মনসা কৰ্ম্মণা বাচা য়ে স্মরন্তি জনার্দনং ।

তত্র তত্র কুরুক্ষেত্রং প্রয়াগো নৈমিষং বনং ॥ ৭২ ॥

শ্রীশুক উবাচ ।

আলোড়্য সৰ্ব্বশাস্ত্রাণি বিচার্য্য চ পুনঃ পুনঃ ।

ইদমেকং সুনিষ্পন্নং ধ্যেয়ো নারায়ণঃ সদা ॥ ৭৩ ॥

শ্রীমহাদেব উবাচ ।

শরীরঞ্চ নবচ্ছিদ্রং ব্যাধিগ্রস্তং নিরন্তরং ।

ঔষধং জাহ্নবীতোয়ং বৈদ্যো নারায়ণো हरिः ॥ ৭৪ ॥

সনৎকুমার উবাচ ।

যস্য হস্তে গদা চক্রং গরুড়ো যস্য বাহনং ।

শঙ্খঃ করতলে যস্য স মে বিষ্ণুঃ প্রসাদহু ॥ ৭৫ ॥

শ্রীভগবান্ উবাচ ।

কৃষ্ণকৃষ্ণেতি কৃষ্ণেতি যো মাং স্মরতি নিত্যশঃ ।

জলং ভিদ্ধা যথা পদ্মং নরকাত্মকরাম্যহং ॥ ৭৬ ॥

সত্যং ত্রবীমি মনুজাঃ ! স্বয়মুর্দ্ধবাহু-

র্যো মাং মুকুন্দ-নরসিংহ-জনার্দনেতি ।

জীবো জপতানুদিনং মরণে রণে বা

পাষণকাষ্ঠসদৃশায় দদাম্যভীষ্টিং ॥ ৭৭ ॥

অথ ফলশ্রুতিঃ ।

ইদং পবিত্রমায়ুষ্যং সর্বপাপ-প্রণাশনং ।

স্তোত্রং পাণ্ডবগীতাখ্যং ঋষিণা পরিকীর্তিতং ॥ ৭৮ ॥

যঃ পঠেৎ প্রাতরুথায় শৃণুয়াদপি যো নবঃ ।

তস্য পুণ্যফলং কিঞ্চিৎ বক্তুং কঃ শক্তিমান্ ভবেৎ ॥ ৭৯ ॥

ঐয়ায়াং গোসহস্রাণি দানতঃ পিণ্ডদানতঃ ।

যৎ ফলং লভতে মর্ত্যঃ কলাং নারহতি ষোড়শীং ॥ ৮০ ॥

যৎ ফলং মথুরাং গতা দৃষ্ট্বা যোগেশ্বরং হরিং ।

তৎ ফলং সমাগাপ্নোতি সত্যমেতন্ন সংশয়ঃ ॥ ৮১ ॥

আকাশাত্ পতিতং তোয়ং যথা গচ্ছতি সাগরং ।

সর্বদেব-নমস্কারঃ কেশবং প্রাপ্তি গচ্ছতি ॥ ৮২ ॥

ইতি শ্রীশ্রীপাণ্ডবগীতা সমাপ্তা ।

॥ভ্রমর-গাতা ॥

শ্রীগোপ্যবাচ ।

মধুপ কিতববন্ধো ! মা স্পৃশাজিহ্বং সপত্ন্যাঃ

কুচ-বিলূলিত-মালা-কুঙ্কম-শ্যশ্চ ভিনঃ ।

বহতু মধুপতিস্তম্যানিনির্নাং প্রসাদং

যদুসদসি বিড়ম্ব্যং যস্য দূতস্তমীদৃক্ ॥ ১ ॥

সক্রদধরসুধাং স্যাং মোহিনীং পায়য়িত্বা
 সুমনস ইব সদ্যস্তত্যজ্যেহস্মান্ ভবাদৃক্ ।
 পরিচরতি কথং তৎপাদপদ্যং নু পদ্যা
 অপি বত জতচেতা হ্যাত্মমঃশ্লোকজল্লৈঃ ॥ ২ ॥
 কিমিহ বহু ষড়্জ্যে ! গায়সি ত্বং যদূনা-
 মধিপতিমগৃহাণামগ্রতো নঃ পুরাণং ।
 বিজয়সখসখীনাং গীয়তাং তৎপ্রসঙ্গঃ
 ক্ষয়িত-কুচরুজস্তে কল্লয়ন্ত্যমিষ্টাঃ ॥ ৩ ॥
 দিবি ভুবি চ রসায়াং কাঃ স্ত্রিয়স্তদুদুৰূপাঃ
 কপট-রুচির-হাস-ক্রনিজ্জন্তুয়া য়াঃ স্যুতঃ ।
 চরণরজ উপাস্তে যস্য ভূতিবয়ং কাঃ
 অপিচ কপণপক্ষে ভাত্মমঃশ্লোকশব্দঃ ॥ ৪ ॥
 বিস্মজা শবসি পাদং বেদ্যাং চাটুকাকৈ-
 রনুনয়বিদুষস্তেহভ্যেত্য দৌতৈর্মকুন্দাং ।
 স্বকৃত ইহ বিস্মটাপতাপতাত্ত্বলোক
 বাস্বজদকৃতচেতাঃ কিং নু সন্ধেয়মস্মিন্ ॥ ৫ ॥
 মৃগায়ুরিব কপীন্দ্রং বিনাধে লুক্কধর্ম্যা
 স্ত্রীয়মকৃত বিরূপাং স্ত্রীজিতঃ কামযনাং ।
 বলিমপি বলিমস্তাবেম্যেয়ঙ্কাক্ষাদ্য
 স্তদলমসিতসৈথ্যেদু স্ত্রীজন্তুৎকথাথঃ ॥ ৬ ॥
 যদশ্চরিত-লালা-কর্ণপীযুষ-বিপ্রট-
 • সক্রদদন-নিবৃত্ত-দম্বধর্ম্যা বিনম্ভাঃ ।

সপদি গৃহকুটুম্বং দীনমুৎসৃজ্য দীনা
 বহব ইহ বিহঙ্গা ভিক্ষুচর্যাং চরন্তি ॥ ৭ ॥
 বয়মৃতমিব জিহ্বাব্যাহতং শ্রদ্ধধানাঃ
 কুলিক-রুতমিবাজ্ঞাঃ কৃষ্ণবন্ধো হরিণাঃ ।
 দদৃশুরসকুদেতত্ত্বমথস্পর্শতীব্র-
 স্মররুজ উপমন্ত্রিন্ ভণাতামন্ত্যবর্তীঃ ॥ ৮ ॥
 প্রিয়সখ পুনরাগাঃ প্রেয়সা প্রেষিতঃ কিং
 বরয় কিমনুরুদ্ধে মাননীয়োহসি মেহঙ্গ ।
 নয়সি কথমিহাস্মান্ দৃস্ত্যাজ-দম্ব-পার্শ্বং
 সততমুরসি সৌম্য শ্রীবধূঃ সাকমান্তে ॥ ৯ ॥
 অপি বত মধুপুৰ্য্যামার্য্যপুত্রোহধুনাস্তে
 স্মরতি স পিতৃগেহান্ সৌম্য বন্ধুংশ্চ গোপান্ ।
 ক্বচিদপি স কথা নঃ কিঙ্করাণাং গৃণীতে
 ভুজমগুরুসুগন্ধং মূৰ্দ্ধন্যধাস্ত্রং কদা নু ॥ ১০ ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্তাং সংহিতায়াং
 বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে শ্রীশ্রীভ্রমরগীতা সমাপ্তা ।

সূচক বা শোচক ।

(ভক্তগণের গুণলেশহৃদক-মহিমাবর্ণন বা ভক্তগণের বিরহে খেদপ্রকাশ ।)

শ্রীগৌরচন্দ্র ।

ধানশী ।

প্রেমসিন্ধু গোরারায় নিতাই তরঙ্গ তায়
করুণা-বাতাস চারিপাশে ।

প্রেম উথলিয়া পড়ে জগতে হাফাল ছাড়ে
তাপ তৃষ্ণা সবাকার নাশে ॥

দেখ দেখ নিতাই চৈতন্য দয়াময় ।

ভক্ত-হংস-চক্রবাকে পিব পিব বলি ডাকে
পাইয়া বঞ্চিত কেন হয় ॥ ৫ ॥

ডুবি রূপ সনাতন তোলে নানা রত্ন ধন
যতনে গাঁগিয়া তার মালা ।

ভক্তিলতা সূত্র করি লেহ জাঁব কণ্ঠ ভরি
দূরে যাবে তাপত্রয়-জ্বালা ॥

লীলারস-সঙ্কীর্ণন বিকশিত পদ্মবন
জগৎ ভরিল যার বাসে ।

ফুটিল কুসুমবন মাতিল ভ্রমরগণ
পাইয়া বঞ্চিত কৃষ্ণদাসে ॥

শ্রীরূপ গোস্বামা প্রভুর সূচক ।

(১)

পাণ্ডি ।

আরে মোর শ্রীরূপ গোসাঞি ।

গোরাঙ্গ-চান্দের ভাব প্রচার করিয়া সব
জানাইতে হেন আর নাই ॥

• বৃন্দাবন নিত্যধাম সর্বোপরি অনুপাম
সর্ব-অবতারী নন্দমুখ ।

তঁার কান্তাগণাধিকা সর্ববারাধ্যা শ্রীরাধিকা
তঁার সখাগণ-সঙ্গ যুথ ॥

রাগমার্গে তাহা' পাইতে যাঁহার করুণা হৈতে
বুঝিল পাইল যে তে জনা ।

এমন দয়ালু ভাই কোথাও দেখিয়ে নাই
তঁার পদ করহ ভাবনা ॥

শ্রীচৈতন্য-আত্মা পাঞা ভাগবত বিচারিয়া
যত ভক্তি-সিদ্ধান্তের খনি ।

তাহা উঠাইয়া কত নিজ গ্রন্থ করি যত
জীবে দিলা প্রেমচিন্তামণি ॥

রাধাকৃষ্ণ-রসকেলি নাট্য গীত পদাবলী
শুদ্ধ পরকীয়া মত করি ।

চৈতন্যের মনোবৃত্তি • স্থাপন করিলা ক্ষিতি
আশ্বাদিয়া তাহার মাধুরী ॥

চৈতন্য-বিরূহে শেষ পাই অতিশয় ক্লেশ
 তাহে যত প্রলাপ বিলাপ ।
 সে সব কহিতে ভাই দেহে প্রাণ রহে নাই
 এ রাধাবল্লভ হিয়ে তাপ ॥

(২ ।

বিহাগড়া

যঙ্ কলি রূপ শরীর না ধরত ।
 তঙ্ ব্রজপ্রেম মহানিধি^১ কুঠরিক
 কোন্ কপাট উঘারত ॥
 'নীর ক্ষীর হংসন পান বিধায়ন
 কোন্ পৃথক করি পায়ত ।
 কো সব তাজি ভজি বৃন্দাবন
 কো সব গ্রন্থ বিরচিত ॥
 যব ঋতু বনফুল ফলত নানাবিধ
 মনোরাজি অরবিন্দ ।
 সো মধুকব বিনু পান কোন্ জানত
 বিদ্যমান্ করি বন্ধ ॥
 কো জানত মথুরা বৃন্দাবন
 কো জানত ব্রজনীত ।

কো জানত রাখামাধব-রতি

কো জানত সোই প্রীত ॥

যাকর চরণ প্রসাদে সকল জন

গাই গাওয়াই সুখ পাওত ।

চরণ-কমলে শরণাগত মাধো

তব মহিমা উর লাগত ॥

বিহাগড়া ।

জয় জয় রূপ মহারস-সাগর ।

দরশন পরশন বচন রসায়ন

আনন্দভক্টে গাগর ॥

অতি গম্ভীর ধীর করুণাময়

প্রেম-ভকতিকে আগর ।

উজ্জ্বল প্রেম মহামণি প্রকটিত

দেশ গোড বৈরাগর ॥

সদগুণ-মণ্ডিত পণ্ডিত-রঞ্জন

বৃন্দাবন নিজ নাগর ।

কিরীতি বিমল যশ শুন তঁহি মাধো

সতত রহল হিয়ে জাগর ॥

শ্রীসনাতন গোস্বামী প্রভুর সূচক ।

(2)

ସୁହର୍ତ୍ତ ।

রূপের বৈরাগ্যকালে সনাতন বন্দাশালা
বিষাদ ভাবয়ে মনে মনে ।

রূপেরে করুণা করি ভ্রাণ কৈলা গৌরহরি
মো অধমে না কৈলা স্মরণে ॥

মোর কস্মদোষ-ফাঁদে হাতে পায়ে গলে বাঁধে
রাখিয়াছে কারাগারে ফেলি।

আপনে করুণা-পাশে দৃঢ়^১ করি ধরি কেশে
চরণ-নিকটে লেহ তুলি ॥

পশ্চাতে অগাধ জল দুই পাশে দাবানল
সম্মুখে সাঁখিল ব্যাধ বাণ ।

কাতরে হরিণী ডাকে পড়িয়া বিষম পাকে
এইবার কর পরিত্রাণ ॥

[illegible]

এ দুঃখ-সমুদ্র ঘোরে নিস্তার করহ মোরে
তোমা বিনে নাহি হেন আর ॥

হেনকালে একজনে অলিখিতে সনাতনে
পত্রী দিল রূপের লিখন।

এ রাখাবল্লভ দাসে মনে হৈল আশ্বাসে
পত্নী পড়ি করিল গোপন ॥

(২)

মুহই ।

শ্রীরূপের বড় ভাই সনাতন গোসাঞি
পাতশার উজীর হৈয়া ছিল ।

শ্রীরূপের পত্নী পাঞা বন্দী হৈতে পলাইয়া
কাশীপুরে গৌরঙ্গ ভেটিল ॥

ছেঁড়া বস্ত্র অঙ্গে মলি হাতে নখ মাথে চুলি
নিকটে যাইতে অঙ্গ হালে ।

দুই গুচ্ছ তণ করি এক গুচ্ছ দন্তে ধরি
পড়িল গৌরঙ্গ-পদতলে ॥

দরবেশ রূপ দেখি প্রভুর সজল আঁখি
বাহু পসারিয়া আইসে ধাঞা ।

সনাতনে করে কোলে কাতরে গোসাঞি বলে
মো অধমে স্পর্শ কি লাগিয়া ॥

অস্পৃশ্য পামর দীন দুরাচার মন্দ হীন
নীচ সঙ্গে নীচ ব্যবহার ।

এ হেন পামর জনে স্পর্শ প্রভু কি কারণে
যোগ্য নহে তোমা স্পর্শিবার ॥

ভোট কঙ্কল দেখি গায় প্রভু পুনঃ পুনঃ চায়
লজ্জিত হইলা সনাতন ।

গৌড়ীয়ারে ভোট দিয়া ছেঁড়া এক কাছা লঞা
প্রভু-স্থানে পুনঃ আগমন ॥

গৌরাজ করুণা করি রাধাকৃষ্ণনাম-মাধুরী
শিক্ষা করাইলা সনাতনে ।

প্রভু কহে রূপ সনে দেখা হবে বৃন্দাবনে
প্রভু-আজ্ঞায় করিলা গমনে ॥

কভু কান্দে কভু হাসে কভু প্রেমানন্দে ভাসে
কভু ভিক্ষা কভু উপবাস ।

ছেঁড়া কাঁথা নেড়া মাথা মুখে কৃষ্ণগুণ-গাথা
পরিধান ছেঁড়া বহির্বাস ॥

গিয়া গোসাঁঞি সনাতন প্রবেশিলা বৃন্দাবন
রূপ-সঙ্গে হইল মিলন ।

বস্ম্য অশ্রু নোরে পড়ে সনাতনের পদে ধরে
কহে রূপ গদগদ বচন ॥

গৌরাজের যত গুণ কহে রূপ সনাতন
হা নাথ হা নাথ বলি ডাকে ।

ব্রজপুরে ঘরে ঘরে মাধুকরী ভিক্ষা করে
এইরূপে কতদিন থাকে ॥

তাহা ছাড়ি কুঞ্জে কুঞ্জে ভিক্ষা করি পুঞ্জে পুঞ্জে
ফল মূল করয়ে ভক্ষণ ।

উচ্চস্বরে আৰ্ত্তনাদে রাধাকৃষ্ণ বলি কীদে
 এইরূপে থাকে কতদিন ॥
 কতদিন অন্তর্শ্বনা ছাপ্লান্ন দণ্ড ভাবনা
 চারি দণ্ড নিদ্রা বৃক্ষতলে ।
 স্বপ্নে রাধাকৃষ্ণ দেখে নামগানে সদা থাকে
 অবসর নাহি এক তিলে ॥
 কখন বনের শাক অলবণে করি পাক
 মুখে দেন দুই এক গ্রাস ।
 ছাড়ি ভোগ বিলাস তরুতলে কৈলা বাস
 এক দুই দিন উপবাস ॥
 সৃক্ষ্ম বস্ত্র বাজে গায় ধূলায় লোটায় কায়
 কণ্টকে বাজয়ে কড় পাশ ।
 এ রাধাবল্লভ দাস বড় মনে অভিলাষ
 কবে হব তাঁর দাসের দাস ॥

(৩)

শ্রীরাগ ।

জয় জয় পঁত শ্রীল সনাতন নাম ।
 সকল ভুবন মাহা যছু গুণগাম ॥
 তেজল সকল সুখ সম্পদ অপার ।
 শ্রীচৈতন্য-চরণ-যুগল করু সার ॥

শ্রীবৃন্দাবন ভূমে করি বাস ।
 লুপত তীর্থ সব করল প্রকাশ ॥
 শ্রীগোবিন্দ-সেবা পরচারি ।
 করল ভাগবত-অর্থ বিচারি ॥
 যুগল ভজন লীলা গুণ নাম ।
 করল বিখার গ্রন্থ অনুপাম ॥
 সতত গৌরপ্রেমে গর গর দেহ ।
 ভ্রমই বৃন্দাবনে না পায়ই থেহ ॥
 বিপুল পুলক ভর নয়নহি নার ।
 রাইকানু বলি পড়ই অধির ॥
 ভাব বিভূষণ সকল শরীর ।
 অনুখণ বিহরই যমুনাক তীর ॥
 যছু করুণায় বৃন্দাবন পাই ।
 ভাবই মনোহর সেই গোসাঞি ।

শ্রীরঘুনাথ ভট্টগোস্বামী প্রভুর সূচক ।

বরাড়ী ।

জয় ভট্ট রঘুনাথ গোসাঞি ।

রাধাকৃষ্ণ-লীলাগুণে

দিবানিশি নাহি জানে

তুলনা দিবারে নাহি ঠাঞি ॥ ৫ ॥

চৈতন্যের প্রেমপাত্র তপন মিশ্রের পুত্র

বারাণসী ছিলা য়ার বাস ।

নিজ গৃহে গোরচন্দ্রে পাইয়া পরমানন্দে

চরণ সেবিলা দুই মাস ॥

শ্রীচৈতন্য নাম জপি কত দিন গৃহে থাকি

করিলেন পিতার সেবনে ।

তাঁর অপ্রকট হৈলে আসি পুনঃ নীলাচলে

রহিলেন প্রভুর চরণে ॥

মহাপ্রভু কৃপা করি নিজ শক্তি সঞ্চারি

পাঠাইয়া দিলা বৃন্দাবন ।

প্রভুর শিক্ষা হুদি গণি আসি বৃন্দাবন ভূমি

মিলিলেন রূপ সনাতন ॥

দুই গোসাঞি তাঁরে পাঞা পরম আনন্দ ইঞা

রাধাকৃষ্ণ-প্রেমরসে ভাসে ।

অশ্রু পুলক কম্প নানা ভাবাবেশ অঙ্গ

সদা কৃষ্ণকথার উল্লাসে ॥

সকল বৈষ্ণব-সঙ্গে যমুনা-পুলিনে রঙ্গে

একত্র হইয়া প্রেমসুখে ।

শ্রীভাগবত-কথা অমৃত-সমান গাথা

নিরবধি শুনে য়ার মুখে ॥

পরম বৈরাগ্য সীমা স্নানিশ্যল কৃষ্ণপ্রেমা

স্বস্বর অমৃতময় বাণী ।

পশু পক্ষা পুলকিত যার মুখে কথামৃত
শুনিতে পাষণ হয় পানী ॥
শ্রীরূপ সনাতন সর্ববারাধ্য দুই জন
শ্রীগোপাল ভট্ট রঘুনাথ ।
এ রাধাবল্লভ বলে পড়িলু বিষম ভোলে
কৃপা করি কর আত্মসাথ ॥

শ্রীজাব গোস্বামী প্রভুর সূচক ।

যথা রাগ ।

শ্রীজাব গোসাঞি মোর প্রেমরত্ন-সাগর
ওহে প্রভু কৃপা কর মোবে ।
মুঞি ত পামর জনে বড় সাধ করি মনে
তুয়া গুণ গাইবার তরে ॥
শ্রীরূপ শ্রীসনাতন অনুপম সুমধ্যম
রাম-পদে দৃঢ় যার মতি ।
তঁাহার তনয় জীব সর্ববশান্ত্রে সুপণ্ডিত
প্রকাশিল শ্রীকপ-সংহতি ॥
বৈরাগ্য জন্মিল মনে রাজ্য ছাড়ি সেইক্ষণে
চলিলা শ্রীনবদ্বীপপুরী ।
প্রভু নিত্যানন্দ দেখি চল চল কবে অঁাখি
পড়িল চরণ-যুগে ধরি ॥

মস্তকে চরণ দিয়া দুই বাত পুসারিয়া

উঠাইয়া করিলেন কোলে ।

প্রেমে গদ গদ হঞা দৈন্যভাব প্রকাশিয়া

কান্দিতে কান্দিতে কিছু বলে ॥

প্রভু নিত্যানন্দ নাম জগতের পরিত্রাণ

সব জীবে আনন্দ করিলা ।

মো হেন পতিত জনে কৃপা কৈলা নিজগুণে

ব্রহ্মার তুল্য ভদ্র দিল ॥

মহাপ্রভু তোমার গণে দিয়াছেন দস্ত ভূমে

শীঘ্র তুমি যাহ বৃন্দাবন ।

শ্রীমুখের আঁখা পাঞা আনন্দ হইয়া হিয়া

ব্রজপুরে করিলা গমন ॥

কৃষ্ণনাম সদা মুখে নেত্রজল বহে বৃকে

এইরূপে পথে চলি যায় ।

প্রভু রূপ সনাতন কবে পান দরশন

প্রাণ মোর রাখ মহাশয় ॥

কভু করু জল পান কভু চান চর্চন

কত দিনে মথুরা পাইলা ।

দেখি শোভা মধুপুরী প্রেমে পড়ে ঘুরি ঘুরি

ধীরে ধীরে বিশ্রান্তি আইলা ॥

যমুনাতে কৈল স্নান করি কিছু জলপান

সেই রাত্রে তাঁহা কৈল বাস ।

প্রাতে আইলা বৃন্দাবনে দেখি রূপ সনাতনে

প্রভু সব পুরাইল আশ ॥

শ্রীগোপালচম্পূ নাম গ্রন্থ কৈল অনুপাম

ব্রজ-নিতালারস-পুর ।

ষট্ সন্দর্ভ-আদি করি যাহাতে সিদ্ধান্ত ভারি

পড়ি শুনি ভক্ত হৈলা সুব ॥

উজ্জ্বল প্রেমের তনু রসে নিরমিল! জন্ম

ভাব-অলঙ্কৃত সব অঙ্গ ।

পড়িতে শ্রীভাগবত মৈরষ না ধরে চিত্ত

সাম্বিকে ব্যাপিত সব অঙ্গ ॥

যুগল-ভজন সার বিলাসই সদা যার

বৃন্দাবন-বিহার সদাঠ ।

গোলোক সম্পূট করি তাহাতে সে প্রেম ধাব

সম্বরণ করিল গোসাঞি ॥

মঞি অতি মৃঢ়মতি তোমা বিনু নাহি গাত

শ্রীজীব জীবন প্রাণধন ।

বল জন্ম পুণ্য করি দুর্লভ জনম ধরি

পাইয়াছি শ্রীজীব-চরণ ॥

শ্রীজীব করুণাসিন্ধু স্পর্শি তার এক বিন্দু

প্রেমরত্ন পাবার লাগিয়া ।

কহে রঘুনাথ দাস তুষা অনুগত আশ

রাখ মোরে পদচায়্য দিয়া ॥

শ্রীগোপালভট্ট গোস্বামী প্রভুর সূচক ।

যথা রাগ ।

আরে মোর প্রেমালয় পরম করুণাময়

শ্রীগোপাল ভট্ট আমার ।

সকল-সদগুণ-খনি বিপ্রবংশ-শিরোমণি

শ্রীবেঙ্কটভট্টের কুমার ॥

গৌরাজের প্রিয় অতি অদ্বুত ভজনরীতি

জগতে বিদিত কারি যাব ।

অলকালে মহাভক্তি কে বুঝিতে পারে শক্তি

সদা কৃষ্ণবসে মাতোয়াব ॥

দক্ষিণ ভ্রমণ-কালে প্রভু চারি মাস চলে

নিম্ন বেঙ্কট-গৃহে স্থিতি ।

তগি নিজ নাথ পাশে পরম আনন্দ হঞা

পিতার আজ্ঞায় সেবে নিতি ॥

শচাস্তুত গোবর্হবি পরম করুণা করি

প্রিয় ভট্ট গোপালের করে ।

প্রেমামৃত পিয়াইয়া নিজ তত্ত্ব জানাইয়া

ভাসাইলা আনন্দ-সাগরে ॥

পুনঃ প্রভু গৌরহরি ভট্টের করেছে ধবি

কহে কিছু মধুর বচন ।

তুয়া প্রেমাবীন আমি শীঘ্র ব্রজে যাবে তুমি

তাহা পাবে রূপ সনাতন ॥

শুনিয়া প্রভুর বাণী বিচ্ছেদ হইবে জানি
তিলেক ধৈর্য নাহি বাঞ্চে ।

মুখে নাহি সরে কথা সদাই অন্তরে ব্যথা
ও রাজ্য চরণে পড়ি কান্দে ॥

পুনঃ প্রভু গৌরহরি প্রিয়-ভটে কোলে করি
সিঞ্চাইয়া নয়নের জলে ।

কত রূপে প্রবোধিয়া ভট্ট-গৃথপানে চাঞা
কাতর-অন্তরে প্রভু বলে ॥

শ্রীনেষ্কট ত্রিমল্লেরে আশ্বাসিয়া বাবে বারে
দক্ষিণ ভ্রমণে প্রভু গেলা ।

হেথা কত দিন পরি গৃহস্থথ পরিহরি
শ্রীগোপালভট্ট ব্রজে আইলা ॥

প্রভু আসি পুরুষোত্তমে যবে গেলা বৃন্দাবনে
তঁাহা হৈতে আসিবার কালে ।

পথে রূপ সনাতনে শিক্ষা দিয়া দুই জনে
তবে প্রভু গেলা নীলাচলে ॥

রূপ আর সনাতন যবে আইলা বৃন্দাবন
ভট্ট গোসাঞি মিলিলা সবায় ।

প্রভু-প্রিয় লোকনাথ মিলিলা সবার সাথ
সবে মিলি গৌর-গুণ গায় ॥

নীলাচলে শ্রীগোরাঙ্গ বিহরে ভকত-সঙ্গ
শুনিলা শ্রীভট্ট ব্রজে গেলা ।

মহাপ্রভু প্রেমভরে শ্রীগোপালভট্ট তরে
ডোর বহির্বাস পাঠাইলা ॥

সবা সহ সনাতন ডোর বহির্বাস ধন
পাইয়া আনন্দ উছলিল ।

কেহ নাচে কেহ গায় কেহ প্রেমে গড়ি যায়
চারিদিকে ক্রন্দন উঠিল ॥

কৃত ক্ষণে স্থির হঞা ডোর বহির্বাস লঞা
সমর্পিলা গোপালভট্টেরে ।

ডোর বহির্বাস ধন পাইয়া আনন্দ-মন
নিয়ম করিয়া সেবা করে ॥

গোরাঙ্গের গুণগানে দিবা নিশি নাহি জানে
শ্রীকৃপ-সভায় সদা স্থিতি ।

গোসাঞি শ্রীসনাতন সঙ্গে সুখ অনুক্ষণ
কে বুঝিবে দৌহার পিরান্তি ॥

গোসাঞির বৈরাগ্য মত তাহা বা করিহ কত
যার প্রেমাদীন জানাইতে ।

শ্রীরাধারমণ-লাঁলা! আপনে প্রকট হৈলা
শ্রীশালগ্রাম শিলা হইতে ॥

শ্রীরাধারমণ বিনে অন্য কিছু নাহি জানে
শ্রীরাধারমণ প্রাণ যাব ।

সদা গৌরগুণে মত্ত বাথানে ভকতি-তত্ত
হেন কি বৈরাগ্য হবে আর ॥

এই মনে অভিলাষ পুন রঘুনাথ দাস

নয়ানগোচর কবে হবে ॥

গৌরাজ দয়াল হঞা রাধাকৃষ্ণ নাম দিয়া

গোবন্ধনের শিলা গুপ্তাহারে ।

ব্রজবনে গোবন্ধনে শ্রীরাধিকার শ্রীচরণে

সমর্পণ করিলা তাহারে ॥

চৈতন্যের অগোচবে নিজ কেশ ছিড়ি করে

বিরহে আকুল ব্রজে গেলা ।

দেহ ত্যাগ করি মনে গেলা গিরি গোবন্ধনে

দুই গোসাঁঞে তাহারে দেখিলা ॥

ধরি রূপ সনাতন রাখিল তাঁর জীবন

দেহত্যাগ করিতে না দিলা ।

দুই গোসাঁঞের আভা পাঞা বাধাকৃষ্ণ-তটে গিয়া

বাস করি নিয়ম করিলা ॥

ছেঁড়া কম্বল পরিধান ব্রজফল গব্য খান

তাম্র-আদি না করে আহার ।

তিন সন্ধ্যা স্নান করি স্মরণ কীর্তন করি

রাধা-পদ ভজন য়াহার ॥

ছাপ্পান্ন দণ্ড রাত্রিদিনে বাধাকৃষ্ণ-গুণগানে

স্মরণেতে সদাই গোঁড়ায় ।

চারিদণ্ড শ্রুতি থাকে স্নেহে রাধাকৃষ্ণ দেখে

এক তিল বার্থ নাহি যায় ॥

গৌরাস্তের পদাম্বুজে রাখে মনোভূঙ্গ-রাজে
সরুপেরে সদাই ধেয়ায় ।

অভেদ শ্রীরূপ-সনে গতি সার সনাতনে
ভট্টবৃগ প্রিয় মহাশয় ॥

শ্রীরূপের গণ যত তাঁব পদে আশ্রিত
অত্যন্ত বাৎসল্য যার জাবে ।

সেই আর্দ্রনাদ করি কাঁদি বলে হরি হরি
প্রভুর করুণা হবে কবে ॥

হে রাধার বল্লভ গান্ধর্ববিকা-বান্ধব
রাধিকারমণ বাধানাথ ।

হে বৃন্দাবনেশ্বর তা হা কৃষ্ণ দামোদর
রূপা করি কর আত্মসাথ ॥

শ্রীরূপ সনাতন যবে হৈল অদর্শন
অন্ধ তৈল এ ঢুই নয়ন ।

বৃথা অঁখি কাঁহা দেখি বৃথা প্রাণ দেহ রাগি
এত বলি করয়ে ক্রন্দন ॥

শ্রীচৈতন্য শচীস্বত তাঁর গণ হয় যত
অবতার শ্রীনিগ্রহ নাম ।

গুপ্ত বান্ধ লীলাশ্রল দৃষ্ট শ্রুত বৈষ্ণব সব
সবারে করয়ে পরণাম ॥

রাধাকৃষ্ণ-বিয়োগে ছাড়িল সকল ভোগে
শুথরুথ অন্ন মাত্র সার ।

গৌরাস্তের বিয়োগে অন্ন ছাড়ি দিলা আগে
ফল গব্য করিল আহার ॥

সনাতনের অদর্শনে তাহা ছাড়ি সেই দিনে
কেবল করয়ে জলপান ।

রূপের বিচ্ছেদ যবে জল ছাড়ি দিল তবে
রাধাকৃষ্ণ বলি রাখে প্রাণ ॥

• শ্রীরূপের অদর্শনে না দেখি তাঁহার গণে
বিরহে ব্যাকুল হঞা কাঁদে ।

কৃষ্ণকথা-শ্রাবণে না শুনিয়া শ্রবণে
উচ্চস্বরে ডাকে আর্দ্রনাদে ॥

হা হা রাধাকৃষ্ণ কোথা কোথা বিশাখা ললিতা
কৃপা কবি দেহ দরশন ।

হা চৈতন্য মহাপ্রভু হা স্বরূপ মোর প্রভু
হা হা প্রভু রূপ সনাতন ॥

কান্দে গোসাঞি রাত্রিদিনে পুড়ি যায় তনু মনে
ক্ষেণে অঙ্গ ধুলায় ধূসর ।

চক্ষু অঙ্গ অনাহার আপনাকে দেহ ভাব
বিরহে হঠিল জর জর ॥

রাধাকৃষ্ণ-তটে পড়ি সম্মনে নিশ্বাস ছাড়ি
মুখে বাক্য না হয় স্ফূরণ ।

মন্দ মন্দ জিহ্বা নড়ে প্রেম-অশ্রু নেক্রে পড়ে
গানে কৃষ্ণ কবয়ে স্মরণ ॥

সেই রঘুনাথদাস

পূরাত্ন মনের আশ

. এই মোব বড় আড়ে সাধ ।

এ রাধাবল্লভ দাস

মনে বড় অভিলাষ

প্রভু মোরে কর পরসাদ ॥

শ্রীশ্রীগদাধর পণ্ডিত গোস্বামী প্রভুর সূচক

পাঠমঞ্জরী ।

জয় জয় পণ্ডিত গোস্বামী ।

যাঁর কৃপাবলে সে চৈতন্য-গুণ গাই ॥

হেন সে গৌরাক্ষচন্দ্রে বাঁহাব পিরাঁতি

গদাধর-প্রাণনাথ যাহে নাম খ্যাতি ॥

গৌরগতপ্রাণ প্রেম কে বুঝিতে পারে

ক্ষেত্রবাস কৃষ্ণসেবা যার লাগি ছাড়ে ॥

গদাইর গৌরাক্ষ গৌরাক্ষের গদাধর ।

শ্রীরাম-জানকী যেন এক কলেশ্বর ॥

যেন এক প্রাণ রাধা বৃন্দাবনচন্দ্র ।

তেন গৌর গদাধর প্রেমের তরঙ্গ ॥

কহে শিবানন্দ পঁছ যার অনুরাগে ।

শ্যাম তনু গৌর হইয়া প্রেম মাগে ॥

(২)

যথারাগ ।

•দয়ার সাগর মোর পণ্ডিত গোসাঞি ।

তোমার চরণ বিনু মোর আর কিছু নাই ॥

গৌরাজের সঙ্গে সঙ্গে অন্তাব করি ।

নিজ নাম প্রকাশিলা জগৎ বিস্তারি ॥

কলিযুগের জীব যত মলিন দেখিয়া ।

নিজ বাপ্যনাম দিলা জগৎ ভবিয়া ॥

সেই রাধা গদাপর গৌরাজের কোলে ।

সেই কৃষ্ণ চৈতন্য সববশাস্ত্রে বলে ॥

•রাধা রাধা বলি গৌরাজ পণ্ডিতে ডাকে ।

সেই এই বৃন্দাবনে সখা লাখে লাখে ॥

পণ্ডিত গোসাঞির প্রেমে ভাসিল সংসারে ।

বৃন্দাবনে তিন ঠাকুর সমর্পিল তাঁবে ॥

তিন সেবক দিয়া পণ্ডিত তিন ঠাকুর সেবে ।

পণ্ডিত গোসাঞির কৃপা মোবে কবে হবে ॥

পণ্ডিত গোসাঞি আমার জগতের প্রাণ ।

নয়নানন্দের মনে নাহি জানে আন ॥

(৩)

• বেলোয়ার ।

জয় জয় শ্রীল- গদাধর পণ্ডিত

মণ্ডিত ভাব ভূষণ অনুপম ।

শ্রীচৈতন্য-অভিন্ন শকতি গুণ নাম

ধন্য সুদুর্গম যচু রসধাম ॥

কিয়ে বিধি জগজন-দুরগতি জানি ।

শ্রীবৃন্দাবন- মধুর-ভজন-ধন

সম্পদ-সার মিলায়ল আনি ॥ ৫ ॥

গর গর গোর- প্রেমভরে ঝর ঝর

অরুণ করুণ বরুণালয় আঁখি ।

ক্ষেণেকে স্তবধ শব্দ ক্ষেণে গদ গদ

আধ আধ পদ গোপীনাথ ভাখি ॥

নব অনুরাগী লাগি রহ অস্ত

উথলয়ে ক্ষেণে প্রেম-জলধি-তরঙ্গ ।

দাস শিবাই আওই ক্ষাঁণ দীনজন

না পাওল সতত অসত পথ রঙ্গ ॥

শ্রীশ্রীবাস-পণ্ডিত ঠাকুরের সূচক ।

কল্যাণী ।

সপ্তদ্বীপ দাঁপ্ত করি শোভে নবদ্বীপপুরী

যাহে বিখন্তর দেবরাজ ।

তাহে তাঁর ভক্ত যত তাহাতে শ্রীবাস খ্যাত

শ্রীকৃষ্ণ-কীর্তন যঁর কাজ ॥

জয় জয় ঠাকুর পণ্ডিত ।

যঁর কুপালেশ মাত্র হয় গৌর-প্রেমপাত্র

অনুপাম সকল চরিত ॥

গৌরাজের সেবা বিনে দেব দেবী নাহি জানে

চারি ভাই দাস-দাসী লয়ে ।

সতত-কীর্তন রঙ্গে গৌর-গৌরভক্ত-সঙ্গে

অহনিশি প্রেমে মত্ত হয়ে ॥

যঁর ভাগ্যা শ্রীমালিনী পতিব্রতা-শিরোমণি

যারে প্রভু কহয়ে জননী ।

নিত্যানন্দ রহে ঘরে পুত্র-সম স্নেহ করে

স্তন ঝরে নেত্রে বহে পানী ॥

কভু বা ঈশ্বর জ্ঞানে নতি করে শ্রীচরণে

কভু কোলে করয়ে লালন ।

প্রভুব নৃত্য-ভঙ্গ লাগি মৃত-পুত্র-শোকভাগী

শুনি প্রভু করয়ে রোদন ॥

ভ্রাতৃস্বতা নারায়ণী বৈষ্ণব মণ্ডলে ধ্বনি

যার পুত্র বৃন্দাবন দাস ।

বর্ণিয়া চৈতন্য-লালা ত্রিভুবন উদ্ধারিলা

প্রেমদাস করে যার আশ ॥

শ্রীশ্রীকৃষ্ণেশ্বর পণ্ডিত গোস্বামী প্রভুর সূচক ।

যথা রাগ ।

আরে মোর কুলমণি কেবল প্রেমের খনি
বক্রেশ্বর পণ্ডিত ঠাকুর ।

অদ্ভুত চরিত্র তাঁর কহে হেন সাধ্য কার
জাবে যার করুণা প্রচুর ॥

বুঝিতে না পাবে কেহ অগ্ন্যন্ত উদার গৈরী
শ্রীগৌরচন্দ্রের কৃপাপাত্র ।

দ্রুত সব যায় ক্ষয় ব্রহ্মাণ্ড পবিত্র হয়
যাঁর নাম-স্মরণেই মান ॥

মহাপ্রভুব শ্রীচরণ- কমল-ভ্রমর-মন
কৃষ্ণপ্রেম-বিস্মল সদাই ।

দেবাসুর আদি যত যাব নৃত্যে বিমোহিত
ভাবাবেশে বুকান না যায় ॥

পুলক গুণাব লক্ষ্য স্নেহ হাস্য অশ্রু কম্প,
মৃচ্ছা আনন্দাদি নিবন্তুর ।

সঙ্কটন মাঝে মত্ত যে কবে অদ্ভুত নৃত্য
এক ভাবে চব্বিশ প্রহর ॥

প্রভু যার নৃত্যকালে ভুজ তুলি হবি বলে
চতুর্দিকে বুলয়ে ধাইয়া ।

পুনঃ প্রভু গৌরহরি বক্রেশ্বর-পানে তেবি
গান কবে প্রেমে মত্ত হইয়া ॥

বক্রেশ্বর যত ক্ষণ নৃত্য করে তত ক্ষণ

বেত্র হস্তে লৈয়া গৌরচন্দ্র ।

করিয়া যতেক প্রীতি লোকে করে এক ভীতি

উপজয়ে সবার আনন্দ ॥

বক্রেশ্বর স্থির হৈলে প্রভু ধরি রাখে কোলে

তাহার অঙ্গের ধলা লৈয়া ।

সে ধলা আপন অঙ্গে লেপন করয়ে রঞ্জে

নেত্রজলে অশ্রুযুক্ত হৈয়া ॥

প্রভু সমাদিয়া আঁত কহে বক্রেশ্বর প্রতি

মুখ্য এক পাখা তুমি মোর ।

যদি আব পাখা পাও আকাশে উড়িয়া যাও

ঐছে কত কহে নাহি ওর ॥

হেন বক্রেশ্বর যাকে ককণা কবয়ে তাকে

চৈতন্য-চরণ-ধন মিলে ।

কি কব মহিমা তাঁর মো হেন পাপী ছুরাচার

কত দান ত'ন উদ্ধারিলে ॥

নরহরি অকিঞ্চন কবে এই নিবেদন

কৃপা কর মো হেন পামরে ।

বৃথা জন্ম গোড়াইলু ভক্তি মর্শ্ব না বৃঝিলু

মজ্জিলাম এ ভব-সংসারে ॥

• শ্রী শ্রীহরিদাস ঠাকুরের সূচক ।

শ্রীরাগ ।

জয় জয় প্রভু মোর ঠাকুর হরিদাস ।
 যে করিল। হরিনামের মহিমা প্রকাশ ॥
 গৌর-ভক্তগণ মধ্যে সর্ব-অগ্রগণ্য ।
 যার গুণ গাইয়া কান্দে আপনে চৈতন্য ॥
 অদ্বৈত আচার্য্য প্রভুর প্রিয় প্রেমসীমা ।
 তেঁহো সে জানেন হরিদাসের মহিমা ॥
 নিত্যানন্দ চাঁদ যারে প্রাণ হেন জানে ।
 চরণ-পরশে মর্হী দেহ ধন্য মানে ॥
 হরেকৃষ্ণ হরেরাম কে শুনাবে আর ।
 হরিদাস ছেড়ে গেল প্রাণ বাঁচা ভার ॥
 হরিদাস আছিল পৃথিবীর শিরোমণি ।
 তেঁহো বিনা রত্নশৃঙ্গ হৈল মেদিনী ॥
 জয় হরিদাস বলি কর হরিক্ষনি ।
 এত বলি মহাপ্রভু নাচয়ে আপনি ॥
 সবে গাও জয় জয় জয় হরিদাস ।
 নামের মহিমা য়েঁহো করিল। প্রকাশ ॥

শ্রীশ্রীগোপালগুরু-গোস্বামীপ্রভুর সূচক ।

বথারাগ ।

আরে মোন গোপাল-গুরু ভকতি-কল্পতরু

মকবধ্বজ নাম যাঁহার ।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য যাঁকে গোপাল বলিয়ে ডাকে

দেখি শিশু চরিত উদার ॥

গৌরাঙ্গের সেবারসে সদাই আনন্দে ভাসে

গোরা বিনু নাতি জানে আন ।

তিলেক না দেখি যারে ধৈর্য পরিতে নারে

গোব! যেন গোপালের প্রাণ ॥

গোপাল শিশুর প্রতি শিক্ষা দিল এক রীতি

প্রভু প্রেমাবেশে ঢুলি ঢুলি ।

কহে সনে আরে আরে আজি হৈতে গোপালেরে

ডাকিব! গোপাল-গুরু বলি ॥

গোপালে করুণা দেখি সবার সজল আঁখি

স্থখের সমুদ্র উজলিল ।

সনে কহে অনুপম শ্রীগোপাল-গুরু নাম

প্রভু-দত্ত জগতে ব্যাপিল ॥

গোপালের গুরুভক্তি কহিতে নাহিক শক্তি

সদাই প্রসন্ন বাক্রম্বর ।

মহামন্ত নিজ গীতে নাহিক উপমা দিতে

সর্ব চিত্তাকমে কলেবর ॥

দেখিল সৰ্কল ঠাঁই

এমন দয়ালু নাহি

কেবল না জগতে নশ ঘোষে ।

সবে কৈল প্রেমপাণ

তৈল বঞ্চিত মাত্র

নরহরি নিজ কন্যাদায়ে ।

শ্রীশ্রীগৌরীদাস পণ্ডিত ঠাকুরের সূচক ।

(১)

ভাটিয়ারী

ঠাকুর পণ্ডিতের বাড়ী

গোরা নাচে ফিবি ফিবি

নিত্যানন্দ বলে হরি হবি ।

কান্দি গৌরীদাস বলে

পাড়ি প্রভুর পদতলে

কভু না ছাড়িয়ে মোর বাড়ী ॥

আমার বচন রাখ

অঙ্গিকা-নগবে থাক

এই নিবেদন তুয়া পায় ।

যদি ছাড়ি যাবে তুমি

নিশ্চয় মরিব আমি

রহিব সে নিরর্থক, কায় ॥

তোমরা যদি দুটি ভাই

থাক মোর এই ঠাই

তবে সবার হয় পরিণাম ।

পুন নিবেদন করি

না ছাড়িহ গৌরহরি

তবে জামি পতিতপাবন ॥

প্রভু বলে গৌরাদাস ছাড়হ এমত আশ
 প্রতিমূর্ত্তি সেবা করি দেখ ।
 তাহাতে আঁড়িয়ে আমি নিশ্চয় জানিহ তুমি
 সত্য মোর এই বাক্য রাখ ॥
 এত শূনি গৌরাদাস ছাড়ি দাঘ নিশ্বাস
 ধুককার ধুকাবি পুন কান্দে ।
 পুন সেত দুই ভাঙ প্রবোধ কণয়ে তায়
 তবু জিয়া গির নাহি থাকে ॥
 কহে দান কৃষ্ণদাস চৈতন্য-চরণে আশ
 দুই ভাঙ বহিল ওপায় ।
 গাকুর পণ্ডিতের প্রেমে বন্দা তৈল দুই জনে
 ভকত-বৎসল তেঁঞি গায় ॥

(১)

কামোদ ।

আকুল দেখিব। তারে কহে গোর মারে মানে
 আমরা পার্কলাম তোমার ঠাঞি ।
 নিশ্চয় জানিহ তুমি তোমার এ মনে আমি
 রহিলাম বন্দী দুই ভাই ॥
 এতক প্রবোধ দিয়। দুই মূর্ত্তি মূর্ত্তি লঞা
 আইল পণ্ডিত বিদ্যমান ।

চারি জনে দাড়াইল পাণ্ডিত নিম্নায় ভেল

ভাবে অশ্রু বহয়ে নয়ান ॥

পুন প্রভু কহে তারে তোম ইচ্ছা হয় যারে

সেই দুই রাখ নিজ ঘরে ।

তোমার প্রার্থিত লাগি তোম ঠাঞি খান মাগি

সত্য সত্য জানিহ অন্তরে ॥

শুনিয়া পাণ্ডিত রাজ করিল বন্ধন কাজ

চারি জনে ভোজন করিল ।

পুষ্প মালা বস্ত্র দিয়া তাম্বুলাদি সমর্পিয়া

সর্ব অঙ্গে চন্দন লেপিল ॥

নান মতে পরীত করাইয়া ফিরাইল চিত

দোহারে রাখিল নিজ ঘরে ।

পাণ্ডিতের প্রেম লাগি দুই ভাই খাট মাগি

দোহে গেল নালাচলপুরে ॥

পাণ্ডিত করয়ে সেবা যখন যে ইচ্ছা যেন

সেই মত করয়ে বিলাস ।

হেন প্রভু গৌরীদাস তাঁর পদ করি আশ

কহে দান হীন কৃষ্ণদাস ॥

শ্রীলোকনাথ গোস্বামী প্রভুর সূচক ।

যথা রাগ ।

গোরপ্রেম-গুণমণি কেবল প্রেমের খনি

লোকনাথ লোকের পরাগ ।

বার শিশুকাল হৈতে প্রবল বৈরাগ্য চিত্তে

• পরম উদার দয়াবান ॥

প্রদারস-আসাদনে দিবা নিশি নাহি জানে

আন কথা না করে শ্রবণ ।

মৈত্ৰ্য্য ত্যাগ করি আইলা নবদীপপুরা

যথা প্রভু শ্রীশচীনন্দন ॥

প্রভু-মুখ নিরখিয়া ধরণীতে লোটাঈষ'

বহিলেন চবণ-যুগলে ।

গোবাস্ত আনন্দ-মনে হেরি লোকনাথ-পানে

• প্রেমভরে করে টলমলে ॥

আইস আইস লোকনাথ আজি মোর স্তম্ভভাঙ

এত কহি শচীর কুমার ।

ভুজযুগ পসারিয়া আলিঙ্গন কৈল ধাত্রী

• বুক বহি পড়ে অশ্রুধার ॥

লোকনাথ কবে দৈন্য শুনি প্রভু শ্রীচৈতন্য

নিষেধি নিকটে বসাইলা ।

প্রেমাবেশে বার বার পুছে প্রভু সমাচাব

লোকনাথ সব নিবেদিল ।

পুন প্রভু হস হঞা। প্রিয় লোকনাথে লঞা

নিভৃত কণ্ঠে শব্দে ধীরে ।

মানোদুঃখ পরিহার মোর দোষ ক্ষমা করি

যাইতে হইল ব্রজপুরে ॥

সনাতন কাপের সাথ
ভট্টযুগ রঘুনাথ

আব মত মোর প্রিয়গণ ।

ক্রমে ক্রমে সেই স্থানে মিলিয়ে তোমার গান

পাঠ্যে আনন্দ অনুক্ষণ ॥

আর এক শুন ভূমি কত দিন পরে আমি

करित मन्नाम अधिकाव ।

দেবের তুল্য ভাষন ' জীনে করি বিতরণ

নাশিত দারুণ কলি-ভার ॥

ଉତ୍କଳ ଲୀଳା ସଙ୍ଗେ ନିହରିବ ନାନା ରଙ୍ଗେ

সঙ্কাদন প্রচার করিয়া ।

বৃন্দাবনে থাক ভূমি সকল শুনাব আমি

সম্পাদিত দ্বিতীয় পর্ব।

শুনি সন্ন্যাসের কথা। অন্তরে উঠিল নাখা।

প্রভুর শ্রীকেশ-পানে চায় ।

কান্দিয়া কান্দিয়া বলে হায় প্রভু কি বলিলে

উহা বলি ভ্রমে গড়ি যায় ॥

অদ্ভুত গৌরাঙ্গ-গুণ আপনি অধৈর্য্য পুন

প্রিয়-লোকনাথ-হাতে ধরি ।

প্রবেশিয়া কত কত রাধাকৃষ্ণ-প্রেমামৃত

পিয়াউল পুন রূপ করি ॥

লোকনাথ মনে গাঁথ প্রভুর বচন মানি

অতিশয় মনোভুগৌ হঞা ।

প্রভু-পদ অদে ধরি চলিলেন ব্রজপুরা

সবাকার অনুর্তি লঞা ॥

দেখি লোকনাথ গতি প্রভু সে ব্যাকুল অতি

লোকনাথ-পথ তেবি কান্দে ।

প্রিয় গদাপব-আদি যত্ন করে নানাবিধি

তথাপিও মৈত্র নাহি বাঞ্চে ॥

এথা পাথে লোকনাথ শিরে দিয়া দুই হাত

কান্দিয়া কহয়ে বাবনার ।

গৌব-মুখচন্দ্র-ভাসি বরিখে আঁমিয়া বাশি

বুঝি না দেখিতে পাব আব ॥

সাজ্জ লঞা ভক্তগণ বিহরিবে, অনুক্ষণ

সঙ্কীর্ন-সুখের তিলোলে ।

মুই অতি অভাগিয়া দেখিতে না পাব উহা

বিদাতা বঞ্চিত কৈল মোরে ॥

এউরূপ আক্ষেপ মনে দিবা নিশি নাহি জানে

কত দিনে গেল বৃন্দাবনে ।

যমুনা-পুলিন বনে কুণ্ড গিরি গোবর্দ্ধনে

দেখি প্রেমধারা চুনয়নে ।

পূর্ববাস মনোহর

শ্রীযাবট নন্দাস্বর

• বৃষভানুপুর অনুপম ।

আর যত স্থানগণ

তাহে ভ্রমে অনুক্ষণ

তরুতলে বসতি নিয়ম ॥

প্রেমের তরঙ্গ অতি

নাহি কোন স্থানে স্থিতি

কত দিন পরে বৃন্দাবনে ।

শ্রীস্ববুদ্ধি মিশ্র রূপ

সনাতন ভক্তিভূপ

মিলিলেন এ সবার সনে ॥

নানা ভাব পরকাশে

সদা সেবানন্দ ভাসে

শ্রীরাধাবিনোদ প্রাণ ঘাঁর ।

গৌরগুণ-সঙ্কাদনে

উদ্ধারে পতিত জনে

ত্রিজগতে মতিমা অপার ॥

কহে নরহরি দান

মো বড় বিষয়্য ঠান

হেন জন্ম বিফলে গোড়াইলু ।

নরোত্তম-প্রাণনাথ

মোবে কর আত্মসাপ

তুষা পদে শরণ লইলু ॥

শ্রীশ্রীনরহরি সরকার ঠাকুরের সূচক ।

(১)

ধানশী ।

ভৃথগু মণ্ডল মাঝে

তাহাতে শ্রীখণ্ড সাজে

মধুমতা যাতে পরকাশ ।

ঠাকুর গৌরাজ-সনে বিলসয়ে রাত্রিদিনে
নাম ধরে নরহরি দাস ॥

শ্রীরাধিকার সহচরী রূপে গুণে আগরী
মধুর মাধুরী অমুপাম ।

অবনীতে অবতরি পুরুষ-আকৃতি ধরি
পূর্ণ কৈল চৈতন্যের কাম ॥

মধুমতী মধুদানে ভাসাইলা বিভুবনে
মদ কৈল গৌরাজ নাগরে ।

মাতিল সে নিত্যানন্দ আর সব ভক্তবৃন্দ
বেদ বিধি পড়িল ক'ফরে ॥

যোগপথ করে নাশ ভক্তির পরকাশ
করিল মুকুন্দ সহোদর ।

পাপিয়া শেখর রায় বিকাইলা রাজ্য, পায়
শ্রীঘনুন্দন প্রাণেশ্বর ॥

(২)

ধ্যানশী ।

গৌড়দেশে রাঢ়ভূমে শ্রীখণ্ড নামোত্তে গ্রামে
মধুমতী প্রকাশ যাতায় ।

শ্রীমুকুন্দদাস-সঙ্গে শ্রীঘনুন্দন সঙ্গে
ভক্তিতত্ত্ব রূপে লওয়ায় ।

শ୍ରুনি মধুমତী নাম নিত্যানন্দ বলরাম

• সপ্নামতে দিল্লী দরশন ।

দেখি অবধৌতচন্দ্র হইল। পরমানন্দ

নতি করি বন্দিল চরণ ॥

କହେ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ରାମ ଶୁନି ସକ୍ଷମତା ନାମ

ଆସିଯାନ୍ତି ତୁମିତ ହୁଅ। ।

এত শূনি নরহরি নিকাটেতে জল হেরি

সেই জল ভাঙনে ভরিয়। ॥

ଆନିୟା ନରିଳ ଆମ୍ଭେ ମଧୁ-ସ୍ନିଗ୍ଧ-ମିଷ୍ଟ ଲାମ୍ବେ

গগন সহ খায় নিত্যানন্দ ।

যত জল ভরি আনে মধু হয় তত ক্ষণে

পুন পুন খাতিতে আনন্দ ॥

মধুমতী মধু-দାନ সপাসাদে করি পান

উনমত্ত অতশোভ বায় ।

হাসে ফান্দে নাচে গায় ভ্রমে গডাগড়ি যায়

উদ্ধব দাস রস গায় ॥

শ্রীশ্রীরঘুনন্দন ঠাকুরের সচক ।

(2)

धानशी ।

প্রকট শ্রীখণ্ডবাস নাম শ্রীমুকুন্দ দাস

ঘরে সেবা গোপীনাথ জানি ।

গেল কোন কাণ্যান্তবে সেবা করিবাব তরে

শ্রীরঘুনন্দনে ডাকি আনি ॥

যাবে আছে কৃষ্ণসেবা যত্ন করি থাওয়াইবা

এত বলি মুকুন্দ চলিলা ।

পিতার আদেশ পাঞা সেবার সামগ্রী লঞা

গোপীনাথের সম্মুখে আইলা ॥

শ্রীরঘুনন্দন অতি বয়ঃক্রম শিশুমতি

থাও বলে কান্দিতে কান্দিতে ।

কৃষ্ণ সে প্রাণের বশে না রাখিয়া অবশেষে

সকল থাইল অলক্ষিতে ॥

আসিয় মুকুন্দ দাস কহে বালকেব পাশ

প্রসাদ নৈবেদ্য আন দেখি :

শিশু কহে বাপু শুন সকলি থাইলা পুন

অবশেষ কিছুই না রাখি ॥

শুনি অপকণ হেন নিশ্চিন্ত-অদয়ে পুন

আব দিন বালকে করিয়া ।

সেবা-অনুমতি দিয়া বাড়ীর বাহির হৈয়া

পুন আসি রহে লুকাইয়া ॥

শ্রীরঘুনন্দন অতি হৈয়া হরষিত-মতি

গোপীনাথে লাড়ু দিয়া করে ।

থাও থাও করে ঘন অর্দ্ধেক থাইতে হেন

সময়ে মুকুন্দ দেখি দ্বারে ॥

যে খাইল রহে তেন আর না খাইল পুন

‘দেখিয়া মুকুন্দ প্রেমে ভোর ।

নন্দন করিয়া কোলে গদ গদ স্বরে বলে

নয়নে বরিখে ঘন লোর ॥

অদ্যাপি ত্রীখণ্ডপুরে অন্ধ লাড়ু আছে করে

দেখে যত ভাগ্যবন্তু জনে ।

শ্রীভিন্ন মদন যেই শ্রীরঘুনন্দন সেই

এ উদ্ধবদাস রস ভণে ॥

ਸੁਭਤੇ ।

श्रीवृन्दावन

অভিনব সুমদন

" ଶ୍ରୀରାଧୁନନ୍ଦନ ରାଜେ !

লাখ লাখ বর

विमल सुधाकर

উয়ল থু সমাফে ॥

ଜୟ ପୂର୍ବ ନଟନ-କଳାରମ୍ଭ-ଧାର ।

নিখিল মহোৎসব

গৌর গুণার্ণব

প্রেমময় সকল শরীর ।

কুচির তরুণতর

নটবর শেখর

পীতাম্বর-নরধারী ।

গাই গাওয়ায়ত গৌর-গুণামৃত

ভবভয়-খণ্ডনকারী ॥

পদতল রাতুল পঙ্কজ নহ তুল

পদনখ ইন্দু পরকাশে ।

সে! পদ রজনী দিনে শয়নে স্বপনে মনে

রায় শেখরী করু আশে ॥

(৩)

ধানশী ।

পূবনে শ্রীদাম গ্রামে অভিরাম

মহাতেজঃপুঞ্জ রাশি ।

নাশী নাজাত্তে ভ্রমিতে ভ্রমিতে

শ্রীখণ্ড গ্রামেতে আসি ॥

দেখিয়া মুকুন্দ কহয়ে সানন্দে

কোথায় রঘুনন্দন ।

তাহানে দেখিতে আইলাম তেথাতে

আনি দেহ দরশন ॥

শুনি ভয় পাঞা রাখে লুকাইয়া

গৃহেতে ছয়ার দিয়া ।

ভেত্রে নাহি ঘরে বলি স্তুতি করে

অভিবাম গেল না দেখিয়া ॥

বড়ডাঙ্গি নামে স্থান নিরুজনে

ନୈରାଶ ହୁଅ। ବସି ।

ବୁଦ୍ଧି ତାର ଗନ
ଶ୍ରୀରାଧାନନ୍ଦନ

অলঙ্কিতে মিলে আসি ॥

দেখিয়া তাহারে দণ্ডনং করে

ତୁই ଟାରି ପାଞ୍ଚ' ସାଥେ ।

শ্রীরঘুনন্দনে কনি আলিঙ্গনে

ଆନନ୍ଦ-ଆବେଶ ଯାତେ ॥

তবে ছুঁল মেলি নাচে কুড়ালী

নিজ পল্ল-স্থল গাঞি ।

চরণ ঝাড়িতে নূপুর পড়িল

আকাই হাটেতে গাএ' ॥

অভিরাগ মনে শ্রীরঘুনন্দনে

• ସିଲନ ହତଳ ଅଃନି ।

সবানে মৃকুন্দ হঠে নিবানন্দ

কান্দে শিবে কর ভানি ॥

ଅନ୍ତର ମହି.୩ ବିମାଦି-୩-ଚା.୨

ଆଇଲ। ଦୌହାର পাশ।

ଦ୍ରବ୍ୟ ନୃତ୍ୟ-ଗୀତ ଦେଖି ହରମିତ

ভণয়ে উদ্ধনদাস ॥

শ্রীশ্রীনিবাস আচার্য্য ঠাকুরের সূচক ।

(১)

কামোদ ।

ও গোব জীবন-প্রাণ

পরম ককণাবান

অচার্য্যঠাকুর শ্রীনিবাস ।

জিনিষ কাক্সন দেহ

জগতে বিদিত যেহ

শ্রীচৈতন্য-প্রেমের প্রকাশ ॥

চৈতন্যের প্রিয় মত

করে স্নেহ আনিব

কহিতে কি জানি গুণগণ ।

অল্প বয়স হৈতে

বিদ্যায় নিপুণ চিত্ত

চিন্তে সদা চৈতন্য-চরণ ॥

একদিন রাবিশেষে

শ্রীচৈতন্য স্নেহ-দেশে

নিভাইচাঁদে সঙ্গ লগ্ন ॥

শ্রীনিবাস-পাশে আসি

সপ্নভলে হাসি হাসি

কহে শ্রীনিবাস-মুখ চাগ্ন ॥

যানে শাপ্ত বৃন্দাবন

তথা কদা সনাতন

বাচল বিচিত্র গ্রন্থগণ ।

বিতরিস তোমা দ্বারে

এত কহি নারে নারে

নিভানন্দে কৈল সমর্পণ ॥

হেন কালে স্বপ্নভঙ্গ

পরিতে নারে অঙ্গ

শ্রীনিবাস বাকুল হইল ।

নীলাচল খোড়দেশে ভ্রমিয়া সে প্রেমানবেশে
বৃন্দাবনে গমন করিলা ॥

কত অভিলাষ মনে উলাসে অলপ দিনে
মথুরা নগরে প্রবেশিল ।

শ্রীরূপ শ্রীসনাতন এ দৌতার অদর্শন
শুনি তথা মৃচ্ছিত হইল ॥

কাঁদয়ে চেতন পাঞা কহে ভূমে লোটাইয়া
হা হা প্রভু রূপ সনাতন ।

কি লাগি বঞ্চিত কৈল। না বুঝি এ সব খেল।
কি লাগিয়া রাখিলা জীবন ॥

এঁচে খেদযুক্ত মন জানি রূপ সনাতন
স্পগ্ধলে আসি প্রেমানবেশে ।

শ্রীনিবাসে কোলে লঞা নেত্রবারি নিবারিয়া
কহে অতি স্তম্ভুর ভাষে ॥

শাস্ত্র গিয়া বৃন্দাবন কর আত্ম-সমর্পণ
শ্রীগোপাল ভট্টের চরণে ।

না ভাবিবে কোন দুঃখ পাউবে পরম সুখ
এঁচে দেখা দিব দুই জনে ॥

এত কতি অদর্শন হৈল কপ সনাতন
শ্রীনিবাস প্রভাতে উঠিয়া ।

প্রবেশয়ে বৃন্দাবনে প্রেমধারা চুনয়নে
বৃন্দাবন-শোভা নিরখিয়া ॥

শ্রীজীব শ্রীশ্রীনিবাসে পাওয়া আনন্দাবেশে
গোস্বামিগণেরে মিলাইল ।

শ্রীকৃপের সপ্নাদেশে অতি স্নেহে শ্রীনিবাসে
শ্রীগোপাল ভট্ট শিষ্য কৈল ॥

শ্রীজীব গোস্বামিগণের যত স্নেহ কে কহিলে কত
করাইলা শাস্ত্রে বিচক্ষণ ।

শ্রীনিবাস আনন্দমনে প্রিয়-নরোত্তম-সনে
কিছু দিনে হইলা মিলন ॥

নবোদয়ে লঞা সঙ্গে ব্রজে ভ্রমিলেন সঙ্গে
গোবিন্দন আঙ্গা-মাণ পাঞা

গোস্বামীর গন্তগণ করিলেন বিতরণ
শ্রীগৌড়মণ্ডলে স্থির হঞা ।

গোব-প্রোমত্ত-পানে সদা মত্ত সঙ্কটনে
জগতে ঘোষয়ে যশ যাব ।

কহে নবকবি দানে উদ্ধার আপনা গুণে
এমন দয়াল নাহি আব ।

(২)

প্রভু মোর শ্রীনিবাস পূরাইলে মনের আশ
তুষা পদে কি বলিব আব ।

আচ্ছিন্ন বিষয়-কীট বড়ই লাগিত মিট
ঘুচাইলা রাজ-অহঙ্কার ॥

ব্রজপুর-চরিত সতত অনুমোদন
 রসিক-ভকতগণ-পাশ ।
 ভকতি-রতন-ধনে যাচত জনে জনে
 পুন কি গোর পরকাশ ॥
 এঁছে দয়াল কবজ নাহি হেরিয়ে
 ভুবন চতুর্দশ মাঝে ।
 দান হীন পতিতে পরম পদ দেয়ল
 পবণী বধিত নিজ কাজে ॥

শ্রীনারায়ণ ঠাকুর মহাশয়ের সূচক ।

(১)

কামোদ ।

ও মোর করুণাময় শ্রীঠাকুর মহাশয়
 নরোত্তম প্রেমের মূবতি ।
 কিবা সে কোমল তনু শিরাম কুস্তম জলু
 জিনিয়া কনক দেহজ্যোতি ॥
 অলপ নয়স ভায় কোন স্থখ নাহি ভায়
 গোরাগুণ শুনি সদা ব্যুরে ।
 বাজাভোগ ত্যাগিয়া অতি লাল্যিত তঞা
 গমন করিলা ব্রজপুরে ॥

প্রবেশিয়া বৃন্দাবনে পরম আনন্দমনে
 লোকনাথে আত্ম সমর্পিল ।
 রূপা করি লোকনাথ করিলেন আত্মসাথ
 রাধাকৃষ্ণ-মন্ত্র দীক্ষা দিল ॥
 নরোত্তম-চেষ্টা দেখি বৃন্দাবনে সবে স্থখী
 প্রাণের সমান করে স্নেহ
 শ্রীনিবাসাচাৰ্য্য-সনে যে মন্য তা কেবা জানে ॥
 প্রাণ এক ভিন্ন মাত্র দেহ ॥
 শ্রীরাধাবিনোদ দেখি সদাই জুড়ায় আঁগি
 প্রভু-লোকনাথ-সেবারত ।
 ভক্তিশাস্ত্র অধায়নে মহানন্দ বাড়ে মনে
 পূর্ণ হৈল অভিলাষ যত ।
 প্রভু অনুমতি মতে শ্রীব্রজমণ্ডল হৈতে
 শ্রীগোড়মণ্ডলে প্রবেশিলা ।
 প্রভু-অনুগ্রহ-নলে নবদীপ নীলাচলে
 ভক্তগৃহে ভ্রমণ করিলা ॥
 কিনা সে মধুর রীতি খেতরী গ্রামেতে স্থিতি
 সেনে গৌর শ্রীরাধারমণ ।
 শ্রীবল্লভাকান্ত নাম বাধাকান্ত রসধাম
 রাধাকৃষ্ণ শ্রীব্রজমোহন ॥
 এ ছয় বিগ্রহ যেন সাক্ষাৎ বিহরে হেন
 শোভা দেখি কেবা নাহি ভুলে ।

প্রিয় রামচন্দ্র সঙ্গে নরোত্তম মহারঙ্গে
ভাসে সদা আনন্দ-হিল্লোলে ॥

নরোত্তম-গুণ যত কে তাহা কহিবে কত
প্রেমবৃষ্টি য়ার সঙ্কীর্ণনে ।

শ্রীঅদ্বৈত নিত্যানন্দ গণ সহ গোরচন্দ্র
নাচয়ে দেখিল ভাগ্যবানে ॥

গোরগণ-প্রিয় অতি নরোত্তম মহামতি
বৈষ্ণব-সেবনে য়ার ধ্বনি ।

কি অন্তত দয়ানান্ কারে বা না করে দান
নির্ম্মল ভকতি-চিন্তামণি ॥

পাষাণ্ডী অন্তরঙ্গণে মাতাইলা গোরাগুণে
বিহ্বল হইয়া প্রেমরসে ।

অলৌকিক ক্রিয়া য়ার হেন কি হইবে আর
সে না যশ ঘোষে দেশে দেশে ॥

কহে নরহরি হীন হবে কি এমন দিন
নরোত্তম-পদে বিকাইব ।

সঘনে ঢুবালা তুলি প্রভু নরোত্তম বলি
কাঁদিয়া ধলায় লোটাইব ॥

(୨)

ଭାଟିଆରୀ ।

ଜୟ ରେ ଜୟ ରେ ଜୟ ଠାକୁର ନରୋତ୍ତମ

ପ୍ରେମଭକ୍ତି-ମହାରାଜ ।

ନାକୋ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଭିମ୍ନ-କଳେବର

ରାମଚନ୍ଦ୍ର କବିରାଜ ॥

ପ୍ରେମ-ମୁକୁଟମଣି ଭୂଷଣ ଭାବାବଳୀ

ଅଙ୍ଗହି ଅଙ୍ଗ ନିରାଜ ।

ନୂପ ଅଂସନ ଶ୍ୱେତବୀ ମାତା ନୈଠତ

ସଞ୍ଜତି ଭକତ ସମାଜ ॥

ସନାତନ-ରୂପ-ରୂତ ଗ୍ରନ୍ଥ ଭାଗବତ

ଅନୁଦିନ କରତ ବିଚାର ।

ରାଧା-ମାଧବ ଯୁଗଳ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ରସ

ପରମାନନ୍ଦ ସୁଖସାର ॥

ଶ୍ରୀସଙ୍କାଦନ- ବିମୟରସ-ଉନମତ

ଧନ୍ୟାଧର୍ମ୍ୟ ନାତି ଜ୍ଞାନ ।

ଯୋଗ-ଜ୍ଞାନ-ତ୍ରୈତ- ଆଦି ଭୟେ ଭାଗତ

ରୋୟତ କରମ-ଗେୟାନ ॥

ଭାଗବତ ଶାସ୍ତ୍ରଗଣ ଷୋ ଦେଇ ଭକ୍ତିମନ

ତାକ ଗୌରବ କରୁ ଆପ ।

ସାଂଖ୍ୟ ମାୟାଂସକ ତର୍କାଦିକ ଯତ୍ନ

କମ୍ପିତ ଦେଖି ପରତାପ ॥

অভকত চোর দূরহি ভাগি রহ
 নিয়ড়ে নাহি পরকাশ ।
 দীন হীন জনে দেয়ল ভকতি-ধনে
 বঞ্চিত গোবিন্দদাস ॥

শ্রীশ্রীশ্যামানন্দ গোস্বামী প্রভুর সূচক ।

১ ।

কামোদ ।

ও মোব পবাণ-বন্ধু শ্যামানন্দ সুখসিদ্ধ
 সদাই বিহ্বল গোরাগুণে ।
 গৃহ পরিহরি দূরে আনন্দে আশ্বিনাপুরে
 আইলেন প্রভুর ভবনে ॥
 জদয়চৈতন্যে দেখি অকোরে করয়ে আঁখি
 ভ্রুমিতে পড়য়ে লোটাঁইয়া ।
 শিবে ধরি সে চরণ করি আজ্ঞা-সমর্পণ
 এক ভিতে রহে দাঁড়াইয়া ।
 দেখি শ্যামানন্দ-রীত ঠাকুর করিয়া গীত
 নিকটে রাখিয়া শিষ্য কৈল ।
 করি অনুগ্রহ অতি শিখাইয়া ভক্তি-রীতি
 নিতাই-চৈতন্যে সমপিল ॥

কতক দিবস পরে পাঠাইতে ব্রজপুরে

শ্যামানন্দ ব্যাকুল হইলা ।

প্রভু নিতাই চৈতন্য শ্যামানন্দে কৈলা দণ্ড

সাত্রাকালে আচ্ছা-মালা দিলা ॥

শ্যামানন্দ পথে চলে ভাসয়ে আঁখিব জলে

সোড়রিয়া প্রভুর গুণগণ ।

একাকী কতক দিনে প্রবেশিলা বৃন্দাবনে

বহু তীর্থ করিয়া ভ্রমণ ॥

দেখিয়া শ্রীবৃন্দাবণা আপনা মানয়ে দণ্ড

আনন্দে ধরিতে নারে থেহা ।

সিক্ত হৈয়া নেত্র-জলে ফ্লাটায় দবণাতলে

বিপুল পুলকময় দেহা ॥

গিয়া গিরি গোবন্ধনে কৈল যা আছিল মনে

শ্রীরাধাকুণ্ডের তটে আসি ।

প্রেমায় বিহ্বল হৈলা দেখি অনুগ্রহ কৈল

শ্রীদাস-গোসাঞি গুণরাশি ॥

শ্রীজীব-নিকটে গেলা নিজ পরিচয় দিলা

তঁহো কৃপা কৈল বাৎসল্যেতে ।

যেবা মনোবণ ছিল তাহা যেন পূর্ণ হৈল

হৃদয়চৈতন্য-কৃপা হৈতে ॥

ভ্রমিলা দ্বাদশ বন কৈলা গ্রন্থ অধ্যয়ন

হৈলা অতি নিপুণ সেবায় ।

শ্রীগোড় অশ্বিকা হৈয়া রহিলা উৎকলে গিয়া

শ্রীগোস্থামিগণের আজ্ঞায় ॥

পাষণ্ডা-অস্তুর-গণে মাতাইলা গোরাগুণে

কারে বা না কৈলা ভক্তিদান ।

অধম আনন্দে ভাসে শ্যামানন্দ-রূপালেশে

কেবা না পাইল পরিত্রাণ ॥

কে জানিবে তাঁর তত্ত্ব সদা সন্ধাত্তনে মত্ত

অবনাত্তে বিদিত মহিমা ।

নিজ-পরিকর-সঙ্গে বিলমে পরম-রঞ্জে

উৎকলে সুখের নাট সীমা ॥

নে বারেক দৈখে তাঁরে সে প্রতি পরিতে নারে

কিবা সে মরতি মনোহর ।

নরহরি কহে কভু রসিকানন্দের প্রভু

হবে কি এ নয়ন-গোচর ॥

যথা রাগ ।

জয় প্রভু শ্যামানন্দ করুণানিধান ।

হেন প্রভু কোথা গেল করে অনাগিন ॥

হেন প্রভু কোথা গেলা না দেখিয়ে আর ।

এবে শৃণু হল মোর সকল সংসার ॥

কে মোরে করিবে দয়া বাৎসল্য করিয়া ।
 কার সঙ্গে দেশে দেশে বুলিব ভ্রমিয়া ॥
 কার সঙ্গে করিব আর তীর্থ পর্যাটন ।
 কে মোরে লইয়া যাবে শ্রীবৃন্দাবন ॥
 আর না দেখিব সে চরণ দুখানি ।
 এত বলি রসিকানন্দ লোটায় ধরণী ॥
 রসিকের অনুরাগ कहনে না যায় ।
 যার অনুরাগ শুনি পাষাণ মিলায় ॥
 মোরে দয়া কর প্রভু শ্যামানন্দ রায় ।
 দয়ার ঠাকুর তুমি ত্রিভুবনে গায় ॥

যোগপীঠ ।

সহস্রদলকমলে সখীগণের স্থাননির্গয় ও স্মরণপ্রণালী ।

প্রধানাষ্টদলেষ্ববমযেচৌ শ্রীললিতাদয়ঃ ।
রাধাকৃষ্ণসুখামোদাঃ সেবোপায়নপাণয়ঃ ॥
সবৃন্দা যত্নতো ধোয়াস্ত্রাদৌ ললিতোত্তরে ।
ঐশাণ্যে তু বিশাখৈশ্চৈ চিত্রেন্দুলেখিকায়েযে ।
যামো চম্পকবল্লী চ নৈঋত্যে বঙ্গদেবিকা ।
পশ্চিমে তুঙ্গাবিদ্যাগ স্তদেবী বায়বে তথা ॥ ১ ॥
তাম্বূলে ললিতাদেবী কপূরাদৌ বিশাখিকা ।
চামরে চম্পকলতা চিত্রা বসন-সেবনে ।
রাগে তু রঙ্গদেবী সা স্তদেবী জলসেবনে ।
নানাবাদ্যে তুঙ্গবিদ্যা চেন্দুলেখা চ নর্দনে ।
দর্পণে শশিরেখা চ বিমলা পাদসেবনে ।
পালী কুসুমশয্যায়াং বেশে চানঙ্গমঞ্জরী ।
শ্যামলা চন্দনাদৌ চ গানে মধুমর্তী তথা ।
ধন্য রত্নবিভূষায়াং মঙ্গলা মালাসেবনে ।
ইত্যাদ্যাঃ কোটিশো গোপ্যা নানাসেবাং প্রকুবতে ॥ ২ ॥
গোরোচনারুচি-মনোহরকান্তি-দেহাং
মায়ূরপুচ্ছ-তুলিতচ্ছবি-চাকুচেলাং ।

রাধে ! তব প্রিয়সখীং গুরুং সখীনাং
তামূলভক্তিললিতাং ললিতাং নমামি ॥ ৩ ॥

সৌদামিনী-নিচয়-চারুচি-প্রতীকাং
ভারাবলী-ললিতকান্তি-মনোজ্ঞচেলাং ।

শ্রীরাধিকে ! তব চরিত্রগুণানুরূপাং
সদগন্ধ-চন্দনরতাং বশয়ে বিশাখাং ॥ ৪ ॥

কাশ্মীরকান্তি-কমনীয়-কলেবরাভাং
সুস্নিগ্ধকাচ-নিচয়-প্রভ-চারুচেলাং ।

শ্রীরাধিকে ! তব মনোরথবস্ত্রদানে
চিত্রাং ত্রিচিত্রহৃদয়াং সদয়াং প্রপদ্যে ॥ ৫ ॥

নিতোৎসবাং হি হরিতাল-সমুজ্জ্বলাভাং
সদাভিমাণুসুগ-কান্তি-মনোজ্ঞচেলাং ।

বন্দে মুদা রুচির্বিনির্জিত-চন্দ্রলেখাং

শ্রীরাধিকে ! তব সখীমহিমিন্দুলেখাং ॥ ৬ ॥

সদ্রত্নচামরকরাং বরচম্পকাভাং

চাসাখ্যপঙ্কি-রুচিরচ্ছবি-চারুচেলাং ।

সর্বান্ গুণান্ তুলয়িতুং দধতীং বিশাখাং
রাধেহথ চম্পকলতাং ভবতীং প্রপদ্যে ॥ ৭ ॥

সংপদ্যকেশর-মনোহরকান্তি-দেহাং

প্রোদ্যজ্জবাকুসুম-দাধিতি-চারুচেলাং ।

প্রায়েণ চম্পকলতাধিগুণাং সুশীলাং

রাধে ! ভজে প্রিয়সখীং তব রত্নবেদীং ॥ ৮ ॥

সচ্চন্দ্রচন্দন-মনোহর-কুকুমাভাং
 পাণ্ডুচ্ছবি প্রচুরকান্তি-লসদুকুলাং ।
 সর্বত্র কোবিদতয়া মহিতাং সমজ্ঞাং
 বাধে ! ভজে প্রিয়সখীং তব তুঙ্গবিদ্যাং
 প্রোত্তপ্তশুদ্ধ-কনকচ্ছবি-চারুদেহাং
 প্রোদ্যৎ-প্রবালনিচয়-প্রভ-চারুচেলাং ।
 সর্ববানুজীবন-গুণোজ্জ্বলভক্তিদক্ষাং
 শ্রীবাধিকে । তব সখাং কলয়ে স্তবদৌং

মঞ্জরীগণের স্থাননির্ণয় ও স্মরণপ্রণালী ।

- অখান্টোপদলেষেবমনঙ্গমঞ্জরীমুখাঃ ।
 সযুগা যত্নতো ধোয়াস্ত্রোত্তরদলদ্বয়ে ।
 অনঙ্গমঞ্জরী তস্থা বামে মধুমতা মতা ।
 পূর্ববয়োবিমলা বামে শ্যামলা দক্ষিণে দ্বয়োঃ ।
 • পালিকামঙ্গলে বারুণয়োধন্তা চ তারকা ॥ ১
 অথ কিঞ্জলুপার্শ্বস্থাঃ সর্বদা সেবনোৎসুকাঃ
 প্রিয়নন্দ্যসখীর্ধ্যায়েৎ কৃন্দক্ষিণতঃ ক্রমাৎ ।
 লবঙ্গমঞ্জরীং রূপমঞ্জরীং রসমঞ্জরীং ।
 গুণরত্নান্তরে নাগ মঞ্জর্যৌ ভদ্রমঞ্জরীং ।

লালামঞ্জরিকাক্ষৈব বিলাসমঞ্জরীং তথা ।

বিলাসমঞ্জরীক্কাণ্ডাং মঞ্জর্যো কেলিকুন্দয়োঃ ।

মদনশোকমঞ্জর্যো মঞ্জুলালীং সুধামুখ্যং ।

পদ্মমঞ্জরিকামেতাঃ যোড়শ-প্রবরা মতাঃ ॥

এতাসাং সঙ্গিনী ভূত্বা শ্রীগুর্বাজ্ঞানুসারতঃ ।

রাধামাধবয়োঃ সেবাং কুর্য্যামিত্যং প্রযত্নতঃ ॥ ২ ॥

বসন্তকালেস্তব-কেতকীততিপ্রভাবিড়ম্বুদ্টকান্তিডম্বরাং ।

বিনিন্দিতেন্দ্রাবরভাস্বরাস্বরামনঙ্গপূর্ববাং প্রণমামি মঞ্জরীং ॥ ৩ ॥

চপলাদ্যতিনিন্দিতকান্তিকাং শুভতারান্বলা-শোভিতাম্বরং ।

শ্রীব্রজরাজসুতপ্রমোদিনাং প্রভজে তাক্ষ লবঙ্গমঞ্জরীং ॥ ৪ ॥

গোরোচনানিন্দিনিজাঙ্গকান্তিং মাযুবপিচ্ছাভর্ষ্টানবদ্রাং ।

শ্রীরাধিকাপাদসরোজদাসীং রূপাখ্যাকাং মঞ্জরিকাং ভজেহং ॥ ৫ ॥

হংসপঙ্করুঁচিরেণ বাসসা সংযুতাং বিকচচম্পকদ্রুতিং ।

চারুরূপগুণসম্পদায়িতাং সর্ববদাপি রসমঞ্জরীং ভজে ॥ ৬ ॥

জবানিভদ্রকৃলাঢ়াং তড়িদালিতনুচ্ছবিং ।

কৃষ্ণামোদকুতাপেক্ষাং ভজেহং গুণমঞ্জরীং ॥ ৭ ॥

বন্ধুকবর্ণ-বসন-বসানাং তড়িৎ-প্রভা-দিগ্ধ-তনুচ্ছবিঞ্চ

শ্রীরাধিকায় নিকটে বসন্তাং ভজে সুরূপাং রতিমঞ্জরীং তাং ॥ ৮ ॥

বিশুদ্ধ-চামীকর-সুন্দরাভাং তারাবলী-চারুমনোজ্ঞ-চেলাং ।

শ্রীরাধিকায় নিকটে বসন্তাং লীলাখ্যাকাং মঞ্জরিকাং ভজেহং ॥ ৯ ॥

স্বর্ণকেতকবিনিন্দিকায়কাং নিন্দিতভ্রমরকান্তিকাম্বরং ।

কৃষ্ণপাদকমলোপসেবিনীমর্চয়ামি সুবিলাসমঞ্জরীং ১০

প্রতপ্তহেমাঙ্গরুচিং মনোজ্ঞাং শোণাম্বরং চারুসুভূষণাঢ্যং ।

শ্রীরাধিকাপাদসরোজদাসামন্যাং তথা মঞ্জরিকাং ভজামি ॥ ১১ ॥

যোগপীঠের সহস্রদল কমল মধ্যে শ্রীসখীদিগের স্থান নিরূপিত হইতেছে। প্রধান অষ্টদলে শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণসুখামোদী ও সেবা সামগ্রী হস্তে দণ্ডায়মানা শ্রীললিতাদি অষ্ট সখীকে বৃন্দাদেবীর সহিত সম্বন্ধে ধ্যান করিবে। উত্তর দলস্থ শ্রীললিতাদেবী হইতে দ্বন্দ্ব করিতে হইবে। এই সখীগণ শ্রীরাধাগোবিন্দেব বাম-পাশ্ববর্তিনী। অনন্তর এই অষ্টসখীর অনুগত অষ্ট উপদলে অবস্থিত অনঙ্গমঞ্জরী প্রভৃতি প্রধান অষ্ট মঞ্জরীকে ধ্যান করিতে হইবে। তৎপরে এই অষ্ট প্রধান মঞ্জরার প্রত্যেকের অধীনে দুই দুইটা করিয়া শোলাটি যুথ আছে। ইহারা ই কিঙ্করপাশ্বস্থ প্রিয়নন্দসখী। ইহাদিগকে যুগলকিশোরের দক্ষিণদিক হইতে ধ্যান করিতে হইবে। এই নিত্যসেবপরায়ণা প্রিয়নন্দ সখীগণের অনুগত হইয়া দীক্ষাগুরুর উপদেশানুযায়ী নিজ সিদ্ধ দেহ ভাবনা করিয়া গুরুপ্রণালী অনুসারে সেবা করিতে হইবে। সিদ্ধ-দেহে নাম, বর্ণ, বয়স, বসন, ভূষণ ও সেবা শ্রীগুরুদেবের সমাপে দ্রুত হওয়া যায়।

• অষ্ট সখী ও অষ্ট মঞ্জরীর নাম ও স্থাননির্ণয় ।

সহস্রদলের	প্রধান অষ্টদলে	অষ্ট উপদলে
কোন্দিকে ।	অষ্টসখীর নাম ।	প্রধান অষ্টমঞ্জরী ।
উত্তরে	শ্রীললিতা ।	শ্রীঅনঙ্গমঞ্জরী ।
ঈশানে	শ্রীবিশাখা ।	শ্রীমধুমতীমঞ্জরী ।

সহস্রদলের	প্রধান অষ্টদলে	অষ্ট উপদলে
কোনদিকে ।	অষ্টপথীর নাম ।	প্রধান অষ্টমঞ্জরী ।
পূর্বে	শ্রীচিত্রা	শ্রীবিগলামঞ্জরী ।
অগ্নিকোণে	শ্রীইন্দুরেখা ।	শ্রীশ্যামলামঞ্জরী
দক্ষিণে	শ্রীচম্পকলতা ।	শ্রীপালিকামঞ্জরী ।
নৈঋতে	শ্রীরঙ্গদেবী ।	শ্রীমঙ্গলামঞ্জরী ।
পশ্চিমে	শ্রীভৃঙ্গবিদ্যা ।	শ্রীধন্যামঞ্জরী ।
বায়ুকোণে	শ্রীস্বদেবী ।	শ্রীতারকামঞ্জরী ।

অষ্ট প্রধান মঞ্জরীর অন্তর্গত উপদলে অবস্থিত দুই

দুই জন করিয়া মৌলজন প্রিয়নাম্য সখী যথাঃ—

- ২ । লবঙ্গমঞ্জরী, রূপমঞ্জরী । ৪ । রসমঞ্জরী, গুণমঞ্জরী ।
 ৬ । রতিমঞ্জরী, ভদ্রমঞ্জরী । ৮ । লীলামঞ্জরী, বিলাসমঞ্জরী ।
 ১০ । বিলাসমঞ্জরী, কেলিমঞ্জরী । ১২ । বৃন্দমঞ্জরী, মদনমঞ্জরী ।
 ১৪ । অশোকমঞ্জরী, মঞ্জুলালমঞ্জরী । ১৬ । সুধামুখীমঞ্জরী, পদ্মমঞ্জরী

শ্রীকৃষ্ণ নিতাকিশোর, বয়স ১৫ বৎসর ৯ মাস ৭ দিন,
 পীতাম্বর, নবীন-নীরদ-বর্ণ ।

শ্রীরাধারাণী নিতাকিশোরী, বয়স ১৪ বৎসর ২ মাস ১৪
 দিন নীলবসনা, গলিত-হেম-বর্ণা ।

নিভাকিশোরী শ্রীললিতাদি সখাগণের বর্ণ, বস্ত্র, সেবাদি নিম্নে লিখিত হইল ।

সখীর নাম ।	বর্ণ ।	বস্ত্র ।	সেবা ।	ভাব ।	কুঞ্জ ।	বয়স ।
শ্রীললিতা	গোরোচন	ময়রপুচ্ছ	তাম্বুল	খণ্ডিত	বিদ্যাবর্ণ	১৪।২।১৫
শ্রীবিম্বাধা	বিদ্য২	তারাবলী	ললন	স্বামীনতরুক	মেঘবর্ণ	১৪।২।১৫
শ্রীচিত্রা	কাশ্মীর	কাচপ্রভ	স্বলক্ষ	দেবভিনারিক	কিঞ্জলব	১৪।২।১৬
শ্রীইন্দুরেখা	হরিতাল	দৃষ্টকুমুদবর্ণ	নৃত	প্রার্থিতভক্ত	স্বর্ণবর্ণ	১৪।২।১৯
শ্রীচম্পকলতা	চম্পক	পাঙ্কিবর্ণ	চান	সকলয	তপ্তস্বর্ণবর্ণ	১৪।২।১২
শ্রীরসদেবী	পদ্মকিঞ্জক	কুমুমবর্ণ	অলক্ত	উৎকণ্ঠ	শ্রীমব	১৪।২।২০
শ্রীতুঙ্গবিদ্যা	চন্দ্রকুমুম	গুরুবর্ণ	গীত	বি। ক।	অরুণবর্ণ	১৪।২।১৩
শ্রীসুদেবী	সুবর্ণ	প্রবালব	জল	কলহাস্তুরিত	হরিশ্রবণ	১৪।২।৮

যোগেশ্বরী ।

৬৫৭

শ্রীশ্রীবিষ্ণোঃ ষোড়শনামস্তোত্র

ঔষধে চিন্তয়েদ্বিষ্ণুং ভোজনে চ জনার্দনং ।
শয়নে পদ্মনাভঞ্চ বিবাহে চ প্রজাপতিং ॥ ১ ॥
যুদ্ধে চক্রধরং দেবং প্রবাসে চ ত্রিবিক্রমং ।
নারায়ণং তনুত্যাগে শ্রীধরং প্রিয়সঙ্গমে ॥ ২ ॥
দ্রুঃসপ্তে স্মর গোবিন্দং সঙ্কটে মধুসূদনং ।
কাননে নরসিংহঞ্চ পাবকে জলশায়িনং ॥ ৩ ॥
জলমধ্যে বরাহঞ্চ পর্বতে রঘুনন্দনং ।
গমনে বামনঞ্চৈব সর্বকାର্যেষু মাধবং ॥ ৪ ॥
এতানি ষোড়শনামানি প্রাতরুথায় যঃ পঠেৎ ।
সর্বপাপবিনিম্মুক্তো বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ॥ ৫ ॥
“ ইতি শ্রীশ্রীবিষ্ণু-ষোড়শনামস্তোত্রং সমাপ্তং ।

শ্রীশ্রীরাধায়াঃ সপ্তত্রিংশনামস্তোত্র

রাধা রাসেশ্বরী রম্যা পরমা চ পরাত্মিকা ।
রাসোদ্ভবা কৃষ্ণকান্তা কৃষ্ণবক্ষঃস্থলস্থিতা ॥ ১ ॥
কৃষ্ণপ্রাণাধিকা দেবী মহাবিষ্ণুপ্রসূরপি ।
সর্ববাদ্যা বিষ্ণুমায়া চ সত্যাসত্যা সনাতনী ॥ ২ ॥

ব্রহ্মস্বরূপা পরমা নিলিপ্তা নিগুণা পরা ।
 বৃন্দাবনেশা বিজয়া যমুনাতটবাসিনী ॥ ৩ ॥
 গোপাঙ্গনানাং প্রথমা গোপীশা গোপমাতৃক ।
 সানন্দা পরমানন্দা নন্দনন্দন-কামিনী ॥ ৪ ॥
 বৃষভানুসূতা শান্তা কান্তা পূর্ণতমস্ৰ চ ।
 কাম্যা কলাবতাক্ষা তীর্থপ্ৰতা সতী শুভা ॥ ৫ ॥
 সপ্তত্রিংশচ্চ নামানি বেদোক্তানি শুভানি চ ।
 সারভূতানি পুণ্যানি সৰ্ব্বনামসু নারদ ! ॥ ৬ ॥
 যঃ পঠেৎ সংযতঃ শুদ্ধো বিষ্ণুভক্তো জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 ইহৈব নিশ্চলাং লক্ষ্মীং লব্ধ্বা যাতি হরেঃ পদং ।
 হরিভক্তিং হরেদাস্ত্যং লভতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৭ ॥
 স্তোত্র স্মরণমাত্রেণ জীবন্মুক্তো ভবেন্নরঃ ।
 পদে পদেহশ্মেধসু লভতে নিশ্চিতং ফলং ॥ ৮ ॥
 কোটিজন্মার্জিতাং পাপাং ব্রহ্মহত্যাশতাদপি ।
 স্তোত্র-স্মরণমাত্রেণ মুচ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৯ ॥

ইতি শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে জ্ঞানামৃতসারে শিবনারদসংবাদে ভক্তিজ্ঞানকথনে

সামবেদোক্তং শ্রীশ্রীরাধাস্তোত্রং সমাপ্তং ।

শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গাষ্টোত্তরশতনামস্তোত্রং

নমস্কৃত্বা প্রবক্ষ্যামি দেবদেব° জগদ্গুরুং ।
নাম্নামষ্টোত্তরশতং চৈতন্যশ্চ মহাত্মনঃ ॥ ১ ॥
বিশ্বস্তরে। জিতক্রোধো মায়ামানুষবিগ্রহঃ ।
অমায়ী মায়িনাং শ্রেষ্ঠো বরদেশো দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২ ॥
জগন্নাথপ্রিয়স্ততঃ পিতৃভক্তো মহামনাঃ ।
লক্ষ্মীকান্তঃ শর্টাপুত্রঃ প্রেমদো ভক্তবৎসলঃ ॥ ৩ ॥
দ্বিজপ্রিয়ে। দ্বিজবরো বৈষ্ণবপ্রাণনায়কঃ ।
দ্বিজাতিপূজকঃ শান্তঃ শ্রীবাসপ্রিয় ঈশ্বরঃ ॥ ৪ ॥
তপ্তকান্দনগৌরাঙ্গঃ সিংহগ্রীবো মহাভুজঃ ।
পীতবাসা বক্সপট্টঃ ষড়্ভুজোহথ চতুর্ভুজঃ ॥ ৫ ॥
দ্বিভুজশ্চ গদাপাণিঃ চক্রো পদ্মধরোহমলঃ ।
পাঞ্চজন্মধরঃ শাস্ত্রী বেণুপাণিঃ সুরোত্তমঃ ॥ ৬ ॥
কমলাক্ষেশ্বরঃ প্রীতো গোপীলীলাধরো যুবা ।
নীলরত্নধরো রূপাহারী কৌস্তভভৃষণঃ ॥ ৭ ॥
শ্রীবৎসলাঞ্জলো ভাস্মর্মাণিধৃক্ কঙ্কলোচনঃ ।
তাড়কনীলশ্রীঃ রুদ্রলীলাকারী গুরুপ্রিয়ঃ ॥ ৮ ॥
স্বনামগুণবক্তা চ নামোপদেশদায়কঃ ।
আচণ্ডালপ্রিয়ঃ শুদ্ধঃ সর্বপ্রাণিহিতে রতঃ ॥ ৯ ॥

বিশ্বরূপানুজঃ সন্ধ্যাবতারঃ শীতলাশয়ঃ ।

নিঃসামকরুণো গুপ্ত আত্মভক্তিপ্রবন্ধকঃ ॥ ১০ ॥

মহানন্দো নটো নৃত্যগীতনামপ্রিয়ঃ কবিঃ ।

আৰ্ত্তিপ্রিয়ঃ শুচিঃ শুক্লো ভাবদো ভগবৎপ্রিয়ঃ ॥ ১১ ॥

ইন্দ্রাদি-সর্বলোকেশ-বন্দিত-শ্রীপদানুজঃ ।

ন্যাসিচ্ড়ামণিঃ কৃষ্ণঃ সন্ন্যাসাশ্রমপাবনঃ ॥ ১২ ॥

চৈতন্যঃ কৃষ্ণচৈতন্যো দগুধ্বক্ ক্যস্তদগুধ্বকঃ ।

অবধূতপ্রিয়ো নিত্যানন্দ-ষড়্ভুজদর্শকঃ ॥ ১৩ ॥

মুকুন্দসিদ্ধিদো দানো বাসুদেবামৃতপ্রদঃ ।

গদাধরপ্রাণনাথ আৰ্ত্তিহা শরণপ্রদঃ ॥ ১৪ ॥

অকিঞ্চনপ্রিয়ঃ প্রাণো গুণগ্রাহী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।

অদোষদর্শী স্তম্ভে মধুরঃ প্রিয়দর্শনঃ ॥ ১৫ ॥

প্রতাপরুদ্রসংক্রান্তা রামানন্দপ্রিয়ো গুরুঃ ।

অনন্তগুণসম্পন্নঃ সর্ববতীর্থে কপাবনঃ ॥ ১৬ ॥

বৈকুণ্ঠনাথো লোকেশো ভক্তাভিগতরূপধ্বক্ ।

নারায়ণো মহাযোগী জ্ঞানভক্তিপ্রদঃ প্রভুঃ ॥ ১৭ ॥

পীযুষবচনঃ পৃথ্বীপাবনঃ সত্যবাক্ সহঃ ।

ওচ্রদেশজনানন্দো সন্দোহামৃতরূপধ্বক্ ॥ ১৮ ॥

যঃ পঠেৎ প্রাতরুণায় চৈতন্যস্ত মহাত্মনঃ ।

শ্রদ্ধয়া পরয়োপেতঃ স্তোত্রং সর্ববাঘনাশনং ।

প্রেমভক্তির্হরৌ তস্য জায়তে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১৯ ॥

অসাধারোগযুক্তোহপি মুচ্যতে রোগসঙ্কটাৎ ।

সৰ্বাপরাধযুক্তোহপি সোহপরাধাৎ প্রমুচ্যতে ॥ ২০ ॥

ফাল্গুনী-পৌর্ণমাস্তান্ম চৈতন্য-জন্মবাসরে ।

শ্রদ্ধয়া পরয়া ভক্ত্যা মহাস্তোত্রং জপন্ পুরঃ ।

যৎ যৎ প্রকুরুতে কামং তৎ তদেবাচিরাল্লভেৎ ॥ ২১ ॥

অপুত্রো বৈষংবপুত্রং লভতে নাত্র সংশয়ঃ ।

অন্তে চৈতন্যদেবস্ত্য স্মৃতির্ভবতি শাস্বতী ॥ ২২ ॥

ইতি শ্রীল-সাক্ষভোম-ভট্টাচার্য্য-বিরচিতং সৰ্ব্বাপরাধভঞ্জনং শ্রীশ্রীচৈতন্য-
ষ্টোত্রশতনামস্তোত্রং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণাষ্টোত্তরশতনামস্তোত্রং ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণায় নমঃ ।

কলহান্তুরিতাবৃত্তা কাচিদ্বল্লব-সুন্দরা ।

বিরহোত্তাপ-খিন্নাক্তা সখীং সোৎকণ্ঠমব্রবাৎ ॥ ১ ॥

হস্ত গৌরি ! স কিং গন্তা পশ্চানং মম নেত্রয়োঃ ।

শ্রীকৃষ্ণঃ করুণাসিন্ধুঃ কৃষ্ণো গোকুলবল্লভঃ ॥ ২ ॥

গোবিন্দঃ পরমানন্দো নন্দ-মন্দির-মঞ্চলং ।

যশোদা-খনি-মাণিক্যং গোপেন্দ্রাস্তোষি-চন্দ্রমাঃ ॥ ৩ ॥

নবাস্তোদর-সংরম্ভ-বিড়ম্বি-রূচ-উষরঃ ।

ক্ষিপ্ত-হাটক-শৌচীর্ঘ্য-পটু-পীতাম্বরাবৃতঃ ॥ ৪ ॥

কন্দর্পরূপ-সন্দর্পহারি-পাদনখ-দ্ব্যতিঃ ।

ধ্বজাস্তোকহ-দন্তোলি-যবাক্ষুশ-লসৎপদঃ ॥ ৫ ॥

পদপঙ্কর-সিঞ্জন-মঞ্জু-মঞ্জীর-খঞ্জনঃ ।

মসার-সম্পূটাকারধারি-জাম্বুগোজ্জলঃ ॥ ৬ ॥

শৌণ্ড-স্তম্ভেরমোদগু-শুণ্ডা-রম্যোরু-সৌষ্ঠবঃ ।

মণি-কিঙ্কণি-সংকীর্ণ-বিশঙ্কট-কটিস্থলঃ ॥ ৭ ॥

মধামাধুয্য-বিধবস্ত-দিব্য-সিংহ-মদোদ্ধতিঃ ।

গারুভাত-গিরি-গ্রাব-গরিষ্ঠোরস্তটাশুরঃ ॥ ৮ ॥

কম্বুকণ্ঠস্থলালম্বি-মণিসম্রাডলঙ্কৃতিঃ ।

তাথ গুলমণি-স্তম্ভ-স্পর্ধি-দোদগু-চণ্ডিমা ॥ ৯ ॥

খণ্ডিতাথগু-কোটীন্দু-সৌন্দর্য্য-মুখমণ্ডলঃ ।

লাবণ্য-লহরী-সিন্ধুঃ সিন্দূরতুলিতাধরঃ ॥ ১০ ॥

ফুল্লারবিন্দ-সৌন্দর্য্য-কন্দলী-তুন্দিলেক্ষণঃ ।

গণ্ডান্ত-তাণ্ডবক্রীড়া-হিগুম্মকরকুণ্ডলঃ ॥ ১১ ॥

নবীন-যৌবনারম্ভ-জ্জ্বলিতোজ্জল-বিগ্রহঃ ।

অপাঙ্গ-তুঙ্গিতানঙ্গ-কোট-কোদগু-বিক্রমঃ ॥ ১২ ॥

সুধা-নির্যাস-মাধুর্য্য-ধুরীগোদার-ভামিতঃ ।

সান্দ্র-বন্দাটবাকুঞ্জ-কন্দরা-গন্ধসিন্ধুরঃ ॥ ১৩ ॥

ধন্য-গোবর্দ্ধনোদ্ভূঙ্গ-শৃঙ্গোৎসঙ্গ-নবাম্বুদঃ ।

কুলিন্দ-নন্দিনী-কেলিকল্যাণ-কলহংসকঃ ॥ ১৪ ॥

নন্দীশ্বর-ধৃতানন্দো ভাণ্ডীরতট-তাণ্ডবী ।

শঙ্খচূড়হরঃ ক্রীড়াগেণুকৃত-গিরীশ্বরঃ ॥ ১৫ ॥

বারীন্দ্রার্ঘ্বদ-গম্ভীরঃ পারীন্দ্রার্ঘ্বদ-বিক্রমী ।

রোহিণী-নন্দনানন্দী শ্রীদামোদাম-সৌমদঃ ॥ ১৬ ॥

ସୁବଳ-ପ୍ରେମ-ଦୟିତଃ ସୁହ୍ରଦାଂ ହ୍ରଦୟଞ୍ଜୟଃ ।

ନନ୍ଦବ୍ରଜ-ଜନାନନ୍ଦ-ସନ୍ଦୀପନ-ମହାବ୍ରତୀ ॥ ୧୭ ॥

ଶୃଙ୍ଗିଣୀମଞ୍ଜ-ସଂଗ୍ରାହି-ବେଗୁମଞ୍ଜୀତମଘ୍ନଃ ।

ଉତ୍ତୁଞ୍ଜ-ପୁଞ୍ଜବାରଞ୍ଜ-ମଞ୍ଜରୀମଞ୍ଜ-କୌତୁକୀ ॥ ୧୮ ॥

ବିସ୍ମୟ-ରସଶୃଙ୍ଗାରଃ ଶୃଙ୍ଗାରାତ୍ମୀୟଦୈବତଂ ।

ଉଦଘଞ୍ଜ-ପିଞ୍ଜବିଞ୍ଜୋର୍ଲୀ-ଲାଞ୍ଜିତୋଞ୍ଜଳ-ବିଞ୍ଜୟଃ । ୧୯ ॥

ମଞ୍ଜରୀଚଞ୍ଚରୀକାଳି-ମଞ୍ଜବର୍ଣ-ଅଞ୍ଜନୀତଃ ।

ସୁରଞ୍ଜ-ରଞ୍ଜନ-ସଞ୍ଜୟିତ୍ରୀ-ଗଞ୍ଜିତ-ମେଞ୍ଜଳଃ ॥ ୨୦ ॥

ଧାତୁ-ଚିତ୍ରବିଚିତ୍ରାଞ୍ଜ-ଲାବଣ୍ୟ-ଲହରୀଭରଃ ।

ଘଞ୍ଜାପୁଞ୍ଜ-କୃତାକଞ୍ଜଃ କେଳି-ତଞ୍ଜିତ-ମଞ୍ଜବଃ ॥ ୨୧ ॥

ବପୁରାମୋଦ-ମାଧବୀକ-ବଞ୍ଜିତ-ପ୍ରମଦା-ମଦଃ ।

ବୁନ୍ଦାବନାରବିନ୍ଦାଞ୍ଜୀ-ବୁନ୍ଦ-କନ୍ଦର୍ପ-ଦୀପନଃ ॥ ୨୨ ॥

ମୀନାଞ୍ଜ-ମଞ୍ଜୁଳାତୀ-କୁଚକୁଞ୍ଜ-ମଞ୍ଜୁଳଃ ।

ଯୁଥେନ୍ଦୁ-ମାଧୁରୀ-ଧାରାଞ୍ଜ-ମାଧବୀ-ବିଲୋଚନଃ ॥ ୨୩ ॥

କୁମାରୀ-ପଟ-ଲୁଞ୍ଚାକଃ ପ୍ରୋଢ଼-ନୟୋନ୍ତ-କର୍ମଞ୍ଜଃ ।

ଅମନ୍ଦ-ଯୁକ୍ତ-ବେଦଞ୍ଜୀ-ଦିଞ୍ଜ-ରାଧା-ସୁଧାସୁଧିଃ ॥ ୨୪ ॥

ଚାରୁ-ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀ-ବୁଦ୍ଧି-କୌମୁଦୀ-ଶରଦାଗମଃ ।

ଧାର-ଲୀଳିତା-ଲକ୍ଷ୍ମୀବାନ୍ କନ୍ଦର୍ପାନନ୍ଦ-ବଞ୍ଜରଃ ॥ ୨୫ ॥

ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀ-ଚକୋରେନ୍ଦ୍ରା ରାଧିକା-ମାଧବୀ-ମଧୁଃ ।

ଲଳିତା-କେଳି-ଲଳିତୋ ବିଶାଖୋଢ଼ୁ-ନିଶାକରଃ ॥ ୨୬ ॥

ପଦ୍ମା-ବଦନ-ପଦ୍ମାଳିଃ ଶୈବା-ସେବା-ପଦାଞ୍ଜୟଃ ।

ଭଦ୍ରା-ହ୍ରଦୟ-ନିଦ୍ରାଞ୍ଜୁଃ ଶ୍ୟାମଳା-କାମ-ଲାଳସଃ ॥ ୨୭ ॥

লোকোত্তর-চমৎকার-লীলামঞ্জরি-নিষ্কুটঃ ।

প্রেম-সম্পদয়স্কান্ত-কৃত-কৃষ্ণায়সত্রতঃ ॥ ২৮ ॥

মুরলী-চোর-গোরাঙ্গী-কুচকঞ্চুক-লুণ্ঠকঃ ।

রাধাভিসার-সর্বস্বঃ স্ফার-নাগরতা-গুরুঃ ॥ ২৯ ॥

রাধা-নম্রোক্তি-শুশ্রূষাবীরুন্নীরুদ্ধ-বিগ্রহঃ ।

কদম্ব-মঞ্জরী-হারি-রাধিকা-রোধনোদ্ধুরঃ ॥ ৩০ ॥

কুড়ুক-ক্রোড়-সংগৃহ-রাধাসঙ্গম-বঙ্গবান্ ।

ক্রীড়োড্ডামরধারাধাতাড়কোৎপলতাড়িতঃ ॥ ৩১ ॥

অনঙ্গ-সঙ্গরোদগারি-ক্ষুধ-কুক্ষুম-কঙ্কটঃ ।

ত্রিভঙ্গি-লঙ্গিমাকারে। বেণু-সঙ্গমিতাপরঃ ॥ ৩২ ॥

বেণু-বিস্তৃত-গান্ধর্ব-সারসন্দর্ভ-সৌষ্ঠবঃ ।

গোপীযুথ-সহস্রেন্দ্রঃ সান্দ্র-রাস-রসোন্মদঃ ॥ ৩৩ ॥

স্মর-পঞ্চশরী-কোটি-ক্ষেভকারি-দৃগঞ্চলঃ ।

চণ্ডাংশু-নন্দিনী-তারমগুলারুদ্ধ-তাণ্ডবঃ ॥ ৩৪ ॥

ব্রহ্মভানু-সুতা-ভ্রঙ্গী-কামধুক্কমলাকরঃ ।

গূঢ়াকৃত-পরহাস-রাধিকা-জ্বলিত-স্মিতঃ ॥ ৩৫ ॥

নারীবেশ-নিগূঢ়াত্মা ব্যাচিহ্ন-চমৎকৃতিঃ ।

কর্পূরালম্ব-তাম্বুল-করশ্চিত-মুখাপ্তজঃ ॥ ৩৬ ॥

মানি-চন্দ্রাবলী-দৃতা-কল্প-সন্ধান-কোশলঃ ।

ভ্রম্মঘট-তটিরুদ্ধ-রাধা-ক্রকুটি-ঘটিতঃ ॥ ৩৭ ॥

দক্ষ-রাধাসখী-হাস-ব্যাজোপালম্ব-লজ্জিতঃ ।

সুর্ভিমদ্বল-বাপ্রেমা ক্ষেমানন্দ-রসাকৃতিঃ ॥ ৩৮ ॥

অভিসারোল্লসদ্ভদ্রা-কিঙ্কিণী-নিনদোন্মুখঃ ।

বাসসজ্জীভবৎ-পদ্মা-প্ৰেক্ষ্যমাণাগ্রা-পদ্ধতিঃ ॥ ৩৯ ॥

উৎকণ্ঠিতাৰ্জু-ললিতা-বিতর্ক-পদবী গতঃ ।

বিপ্রলক্ক-বিশাখোরু-বিলাপভর-বর্দ্ধনঃ ॥ ৪০ ॥

খণ্ডিতোচ্চগুধী-শৈব্যারোষোত্তি-রসিকান্তরঃ ।

কলহান্তরিতা-শ্যামা-মৃগ্যমাণ-মুখেক্ষণঃ ॥ ৪১ ॥

বিল্লোষ-বিক্রবচ্ছন্দ্রাবলী-সন্দেশ-নন্দিতঃ ।

স্বর্ধীনভর্তৃকোৎফুল্ল-রাধা-মগুন-পণ্ডিতঃ ॥ ৪২ ॥

চুম্ববেণু-গ্লহ-দ্যত-জয়ি-রাধা-প্ৰতাপকলঃ ।

রাধা-প্ৰেমরসাবর্ত্ত-বিভ্রম-ভ্রমিতান্তরঃ ॥ ৪৩ ॥

ইতোনোন্মত্তধীঃ প্ৰেম্না শংসন্তী কংসমর্দনঃ ।

স্ফুরন্তং পুরতঃ প্ৰেক্ষ্য প্ৰৌঢ়ানন্দোৎসবং যযৌ ॥ ৪৪ ॥

প্ৰেমেন্দুসাগরাথোহস্মিন্নান্নাগম্যোত্তরে শতে ।

বিগাহয়ন্তু বিবুধা প্রীত্যা রসনমন্দরং ॥ ৪৫ ॥

ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্বামি-বিবচিতং প্ৰেমেন্দুসাগরাখ্যং শ্রীশ্রীকৃষ্ণাষ্টোত্তর-
শতনামস্তোত্রং সমাপ্তং ।

শ্রীশ্রীরাধিকাষ্টোত্তরশতনামস্তোত্রং ।

শ্রীশ্রীগান্ধার্যৈ নমঃ ।

অবীক্ষ্যাত্মশরং কাচিদ্‌বৃন্দাবন-মহেশ্বরং ।
তৎপদান্তোজমাত্রৈক-গতির্দাস্তিত-কাতরা ॥ ১ ॥
পতিতা তৎসরস্তীরে রুদত্যাগুরবাকুলং ।
তচ্ছ্রীবক্তে ক্ষণাবাপ্ত্য নামান্তোতানি সংজগৌ ॥ ২ ॥
রাধা গান্ধারিকা গোষ্ঠ-যুবরাজৈক-কামিতা ।
গান্ধারী রাধিকা চন্দ্রকান্তিমধবসঙ্গিনী ॥ ৩ ॥
দামোদরাদৈতৃসখা কান্তিকোৎকান্তিদেশ্বরী ।
মুকুন্দ-দয়িতা-বৃন্দ-ধর্ম্মিল-মণিমঞ্জরী ॥ ৪ ॥
ভাস্করোপাসিকা বামভানবী বৃষভানুজা ।
অনঙ্গমঞ্জরী-জ্যোষ্ঠা শ্রীদামাবরজোত্তমা ॥ ৫ ॥
কীর্তিদা-কণ্ঠক মাতৃস্নেহ-পীযুষ-পুত্রিকা ।
বিশাখা-সবয়াঃ প্রেষ্ঠ-বিশাখা-জীবিতাধিকা ॥ ৬ ॥
প্রাণাদ্বিতীয়-ললিতা বৃন্দাবন-নিহারিণী ।
ললিতা-প্রাণলক্ষ্মিক-রক্ষা বৃন্দাননেশ্বরী ॥ ৭ ॥
ব্রজেন্দ্র-গৃহিণী-কৃষ্ণপ্রায়-স্নেহনিকেতনং ।
ব্রজ-গো-গোপ-গোপালী-জীবমাত্রৈক-জীবনং ॥ ৮ ॥
স্নেহলাভীর-ব্রজেন্দ্রা বৎসলাচ্যুত-পূর্বজা ।
গোবিন্দ-প্রণয়াধার-স্বরভী-সেবনোৎসুকা ॥ ৯ ॥

ধৃত-নন্দাশ্রয়ক্ষেম-গমনোৎকৃষ্টি-মানসা ।
 স্বদেহাদ্বৈততা-দৃষ্ট-ধনিষ্ঠা-দ্যেয়দর্শনা ॥ ১০ ॥
 গোপেন্দ্র-মহিষা-পাকশালা-বেদি-প্রকাশিকা ।
 আয়ুর্বন্ধক-রাক্ষায়া রোহিণী-হাত-মস্তকা ॥ ১১ ॥
 সুবল-মাস্ত-সারুপ্যা সুবলপ্রীতি-তোষিতা ।
 মুখরা-দৃক্সুধানপ্তা জটিল দৃষ্টি-ভাষিতা ॥ ১২ ॥
 মধুমঙ্গল-নম্রোক্তি-জনিত-স্মিতচন্দ্রিকা ।
 পৌর্ণমাসা-বতিঃ-খেলৎ-প্রাণপঙ্কর-সারিকা ॥ ১৩ ॥
 অগণাদৈত-জীবাতুঃ স্নায়াহঙ্কার-বর্দ্ধিনা ।
 অগণোপেন্দ্র-পাদাজ-স্পর্শ-লন্তন-হর্মিণী ॥ ১৪ ॥
 স্বায়-বৃন্দাবনোদান-পালিকাকৃত-বৃন্দকা ।
 জাত-বৃন্দাটবা-সর্ব-লতা-তরু-মৃগ-দ্বিজা ॥ ১৫ ॥
 ঐষচন্দন-সংঘৃষ্ট-নব-কাশ্মাব-দেহভাঃ ।
 জবাপুষ্প-প্রভাহারি-পটু-চানারুণাশ্বরা ॥ ১৬ ॥
 চরণাজ-তল-জ্যোতিররুণীকৃত-ভূতলা ।
 হরিচিহ্ন-চমৎকারি-চারু-নূপুর-নিষ্পনা ॥ ১৭ ॥
 কৃষ্ণ-শ্রান্তিহর-শ্রোণিপীঠ-বগ্নিত-ঘণ্টিকা ।
 কৃষ্ণ-সর্ববস্ত্র-পীনোদাৎ-কুচাঞ্চল্যমালা ॥ ১৮ ॥
 নানা-রত্নোল্লসচ্ছচ্ছূড়া-চারু-ভুজদ্বয়া ।
 স্তম্ভকর্মণি-ভ্রাজন্মণিবন্ধাতি-বন্ধুরা ॥ ১৯ ॥
 সুবর্ণ-দর্পণ-জ্যোতিরুল্লজ্জি-মুখমণ্ডলা ।
 পকর্দা ডিম-বীজাভ-দন্তাকৃষ্টাঘাতিচ্ছুকা ॥ ২০ ॥

অজরাগাদি-সৃষ্টাজ্জকলিকা-কর্ণভূষণা ।
 সৌভাগ্য-কজ্জলাঙ্কিত-নেত্রনিন্দিত-খঞ্জনা ॥ ২১ ॥
 সুরভ-মৌক্তিক-মুক্তানাসিকা-তিলপুষ্পিকা ।
 সূচাক-নব-কস্তুরী-তিলকাঞ্চিত-ভালকা ॥ ২২ ॥
 দিবাবেণী-বিনির্দ্ভূত-কেকি-পিচ্ছ-বরস্তুতিঃ ।
 নেত্রান্তশর-বিক্ষেপাকৃত-চানুরজিহ্বতিঃ ॥ ২৩ ॥
 ক্ষুরং-কৈশোর-তারুণ্য-সন্ধি-বন্ধুর-বিগ্রহা ।
 মাধবোল্লাসকোন্মত্ত-পিকোরু-মধুরস্বর ॥ ২৪ ॥
 প্রাণায়ুতশত-প্রেক্ষ-মাধবোৎকৃতি-লম্পটা ।
 কৃষ্ণপাঙ্গ-তরঙ্গোদাৎ-স্মিত পীযুষবৃদ্ধদা ॥ ২৫ ॥
 পুঞ্জাভূত-জগন্মুখ-বৈদগ্ধ্য-দিক-বিগ্রহা ।
 করুণা-বিদ্রবদেহা-মুক্তিগম্যধুরা-ঘটা ॥ ২৬ ॥
 জগদ্বৃণবতী-বর্গ-গীয়মান-গুণোচ্চয়া ।
 শচ্যাদি-সুভগা-বৃন্দ-বন্দ্যমানোর-সৌভগা ॥ ২৭ ॥
 বীণাবাদন-সজ্জাত-রাস-লাস্য-বিশারদা ।
 নারদপ্রমুখোদগীত-জগদানন্দ-সদয়শাঃ ॥ ২৮ ॥
 গোবর্দ্ধন-গুহাগেহ-গৃহিণী-কুঞ্জমগুনা ।
 চণ্ডাংশু-নন্দিনী-বন্ধ-ভগিনী-ভাব-বিভ্রম ॥ ২৯ ॥
 দিব্য-কুন্দলতা-নন্দ্যসখ্যদাম-বিভূষিতা ।
 গোবর্দ্ধনধরাহলাদি-শৃঙ্গাররস-পাণ্ডিতা ॥ ৩০ ॥
 গিবান্ধব-বক্ষঃশ্রীঃ-শঙ্কচূড়াবি-জীবন ॥
 গোকুলেন্দ্রসুত-প্রেম-কাম-ভূপেন্দ্র-পত্নং ॥ ৩১ ॥

বৃষবিধংস-নম্রোক্তি-স্বনির্মিত-সরোবরা ।
 নিজকুণ্ড-জলক্রীড়া-জিত-সঙ্কষণাশুজা ॥ ৩২ ॥
 মুরমর্দন-মন্ত্ৰেভ-বিহারামৃত-দার্ষিকা ।
 গিরীন্দ্রধর-পারীন্দ্র-রতিযুদ্ধোরুসিংহিকা ॥ ৩৩ ॥
 স্বতনু-সৌরভোগ্যদ্রাকৃত-মোহন-মাধবা ।
 দৌর্মূলোচ্চালন-ক্রীড়া-বাকুলীকৃত-কেশবা ॥ ৩৪ ॥
 নিজকুণ্ড-তটী-কুঞ্জ-কলপ-কেলিকলোদ্যমা ।
 দিব্য-মল্লিকুলোল্লাসি-শয্যা-কল্লিত-বিগ্রহা ॥ ৩৫ ॥
 কৃষ্ণ-বামভুজ-শ্যস্ত-চারু-দক্ষিণগণ্ডকা ।
 সবাবাহুলতা-বন্ধ-কৃষ্ণ-দক্ষিণসদৃজা ॥ ৩৬ ॥
 কৃষ্ণ-দক্ষিণচারুরু-শ্লিষ্ট-বামোরুরস্তিকা ।
 গিরীন্দ্রধর-ধৃথক্ষোমদ্দি-সুস্তনপর্বতা ॥ ৩৭ ॥
 গোবিন্দাধর-পীযুষ-বাসিতাধর-পল্লবা ।
 শুধাসঞ্চয়-চারুক্তি-শীতলীকৃত-মাধবা ॥ ৩৮ ॥
 গোবিন্দোদগার্গ-তাম্বুলরাগ-রজাং-কপোলিকা ।
 কৃষ্ণসন্তোগ-সফলীকৃত-মন্মথ-সন্তবা ॥ ৩৯ ॥
 গোবিন্দ-মার্জিতোদ্যাম-রতি-প্রস্বিন্ন-সম্মুখা ।
 বিশাখা-বীজিত-ক্রীড়াশ্রান্তি-নিদ্রালু-বিগ্রহা ॥ ৪০ ॥
 গোবিন্দ-চরণ-শ্যস্ত-কায়-মানস-জীবনা ।
 স্বপ্রাণাববুদ-নির্মল্য-হরিপাদ-রজঃকণা ॥ ৪১ ॥
 অণুমাত্রাচ্যুতাদর্শ-শ্যামানাত্ম-লোচনা ।
 নিতানুতন-গোবিন্দ-বস্ত্র-শুভ্রাংশু-দর্শনা ॥ ৪২ ॥

নিঃসীম-হরি-মাধুর্য্য-সৌন্দর্য্যাদ্যেকভোগিনা ।
 সাপত্ন্যধাম-মুরলীমাত্র-ভাগ্যকটাক্ষিণী ॥ ৪৩ ॥
 গাঢ়-বুদ্ধিবল-ক্ৰীড়া-জিত-বংশী-বিকর্ষিণী ।
 নম্রোক্তি-চন্দ্রিকোৎফুল্ল-কৃষ্ণ-কামাক্ষিবন্ধিনী ॥ ৪৪ ॥
 ব্রজ-চন্দ্রেন্দ্রিয়-গ্রাম-বিশ্রাম-বিধুশালিকা ।
 কৃষ্ণ-সর্বেন্দ্রিয়োন্মাদি-রাধেতাক্ষর-যুগ্মকা ॥ ৪৫ ॥
 ইদং শ্রীরাধিকানাম্নামষ্টোত্তরশতোজ্জ্বলং ।
 শ্রীরাধালম্বকং নাম স্তোত্রং চারু রসায়নং ॥ ৪৬ ॥
 যোহধীতে পরমপ্রীত্যা দীনঃ কাতরমানসঃ ।
 স নাথামচিরৈব সনাথামীক্ষতে ধ্রুবং ॥ ৪৭ ॥

ইতি শ্রীমদ্রঘুনাথদাস-গোস্বামি-বিরচিতং শ্রীশ্রীরাধিকাষ্টোত্তর-
 শতনামস্তোত্রং সমাপ্তং ।

শ্রীশ্রীবিষ্ণুসহস্রনামস্তোত্রং

শ্রীহয়গ্রীবায় নমঃ ।

শুক্লাম্বরধরং বিষ্ণুং শশিবর্ণং চতুর্ভুজং ।
 প্রসন্নবদনং ধ্যায়েৎ সর্ববিল্লোপশাস্তয়ে ।
 নারায়ণং নমস্কৃত্য নরৈশ্চৈব নরোত্তমং ।
 দেবীং সরস্বতীশ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ

বাসং বসিষ্ঠনপ্তারং শক্তেঃ পৌত্রমকল্মষং ।
 পরাশরাস্বজং বন্দে শুকতাতং তপোনিধিং ॥
 ব্যাসায় বিষ্ণুরূপায় ব্যাসরূপায় বিষ্ণবে ।
 নমো বৈ ব্রহ্মবিধয়ে বাশিষ্ঠায় নমোনমঃ ॥
 অচতুর্নবদনো ব্রহ্মা দ্বিবাছরপরো हरिः ।
 অভাললোচনঃ শম্ভুর্ভগবান্ বাদরায়ণঃ ॥
 যশ্চ স্মরণমাত্রেন জন্মসংসারবন্ধনাৎ ।
 নিমুচ্যতে নমস্তুতৈশ্চ বিষ্ণবে প্রভবিষ্ণবে ॥
 নমঃ সমস্তভূতানামাদিভূতায় ভূভূতে ।
 অনেকরূপরূপায় বিষ্ণবে প্রভবিষ্ণবে ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ ।

শ্রুত্বা ধম্মানশেষেণ পাবনানি চ সবদশঃ ।
 যুগিষ্ঠিরঃ শান্তনবং পুনরেবাভাভাষত ॥

যুগিষ্ঠির উবাচ ।

কিমেকং দৈবতং লোকে কিংবাপোকং পরায়ণং
 স্ববন্তঃ কং কমর্চন্তঃ প্রাপ্য যুর্মানবাঃ শুভং ॥
 কো ধর্ম্যঃ সর্বধর্ম্মাণাং ভবতঃ পরমো মতঃ ।
 কিং জপমুচ্যতে জগদ্ভ্রমসংসারবন্ধনাৎ ॥

ভীষ্ম উবাচ ।

জগৎপ্রভুং দেবদেবমনন্তং পুরুষোত্তমং ।
 স্তবনামসহশ্রেণ পুরুষঃ সত্যোত্তমিতঃ ॥

তমেব চার্চয়ন্মিত্যং ভক্ত্যা পুরুষমব্যয়ং ।
 ধায়ন্ স্ববল্লমশ্চ যজমানস্তমেব চ ॥
 অনাদিনিধনং বিষ্ণুং সর্বলোকমহেশ্বরং ।
 লোকাধাক্ষং স্ববল্লিতাং সর্বভূতখাতিগো ভবেৎ ॥
 ব্রহ্মণাং সর্ববর্ষ্যজ্ঞং লোকানাং কীর্ত্তিবর্ধনং ।
 লোকনাথং মহদ্ভূতং সর্বভূতভবোদ্ভবং ॥
 এষ মে সর্ববর্ষ্যমাণাং ধর্ম্মোহধিকতমো মতঃ ।
 যন্তুক্তা পুণ্ডরীকাক্ষং স্তবৈরর্চেন্নরঃ সদা ॥
 পবমং যো মহদ্ভজঃ পবমং যো মহদ্ভূপঃ ।
 পরমং যো মহদ্ব্রজা পরমং যঃ পবায়ণং ॥
 পবিত্রাণাং পবিত্রং যো মঙ্গলানাং চ মঙ্গলং ।
 দৈবতং দেবতানাং চ ভূতানাং যোহনায়ঃ পিতা ॥
 নতঃ সর্বাণি ভূতানি ভবন্ত্যাদিযুগাগমে ।
 যস্মিংশ্চ প্রলয়ং যান্তি পুনবেন যুগক্ষয়ে ॥
 তস্মৈ লোকপ্রদানশ্চ ক্রগল্লাধশ্চ ভূপতে ! ।
 বিষ্ণোর্নামসহস্রং মে শৃণু পাপভয়াপহং ॥
 যানি নামানি গোণানি বিখ্যাতানি মহাত্মনঃ ।
 ঋষিভিঃ পরিগীতানি তানি বক্ষ্যামি ভূতয়ে ॥
 ঋষির্নাম্নাং সহস্রশ্চ বেদব্যাসো মহামুনিঃ ।
 চন্দোহশুষ্কপুপো দেবো ভগবান্ দেবকীশ্বতঃ ॥
 বিষ্ণুং জিষ্ণুং মহাবিষ্ণুং প্রভবিষ্ণুং মহেশ্বরং ।
 অনেকরূপদৈত্যান্তং নমামি পুরুষোত্তমং ॥

অস্ম্য শ্রীবিষ্ণোদ্ভাসহস্রনামস্তোত্রমালামন্ত্রস্য শ্রীভগবান্
বেদব্যাস ঋষিঃ । অশ্বমুৎপ চন্দঃ । শ্রীকৃষ্ণঃ পরমাত্মা দেবতা
অমৃতাত্মশূদ্ভবো ভানুরিতি বাজঃ । দেবকীনন্দনঃ স্রষ্টেতি শক্তিঃ ।
উদ্ভবঃ ক্ষোভণো দেব ইতি পরমো মন্ত্রঃ । শঙ্খভূমদকী চক্রাঃ
কালকুং । ত্রিসামা সামগঃ সামেতি কবচং । শার্ঙ্গধন্য গদাধব
ইত্যস্ত্রং । ওঁ বিশ্বং বিষ্ণুবর্ষট্কাব ইতি ধ্যানং । শ্রীকৃষ্ণপ্রীতাদে
দিবাসহস্রনামস্তোত্রজপে বিনিয়োগঃ ।

ওঁ শিরসি বেদব্যাসধাময়ে নমঃ । মুখে অশ্বমুৎপ চন্দসে নমঃ ।
হৃদি শ্রীকৃষ্ণপরমাত্মদেবতায়ৈ নমঃ । গুণে অমৃতাত্মশূদ্ভবে
ভানুরিতি বাজায় নমঃ । পাদয়োদেবকীনন্দনঃ স্রষ্টেতি শক্তয়ে
নমঃ । সর্ববাঙ্গে শঙ্খভূমদকী চক্রাঃ কংসাকায় নমঃ । ততি
ধামাদিষ্ঠাসঃ ।

ওঁ বিশ্বং বিষ্ণুবর্ষট্কার ইত্যঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ । অমৃতাত্মশূদ্ভবে
ভানুরিতি তজ্জনাভ্যাং নমঃ । ব্রহ্মণো ব্রহ্মকৃদ্ব্রহ্মেতি ঘণানাভ্যাং
নমঃ । স্তবর্ণবিন্দুরক্ষোভা ইত্যনামিকাভ্যাং নমঃ । আদিতো
জ্যোতিরাদিত্য ইতি কনিষ্ঠিকাভ্যাং নমঃ । শার্ঙ্গধন্য গদাধব
ইতি কবতলকরপৃষ্ঠাভ্যাং নমঃ । ইতি করদ্যাসঃ ।

ওঁ বিশ্বং বিষ্ণুবর্ষট্কাব ইতি হৃদয়ায় নমঃ । অমৃতাত্মশূদ্ভবে
ভানুরিতি শিরসে স্মৃতা । ব্রহ্মণো ব্রহ্মকৃদ্ব্রহ্মেতি শিখায়ৈ
বর্ষট্ । স্তবর্ণবিন্দুরক্ষোভা ইতি কবচায় হুং । আদিতো
জ্যোতিরাদিত্য ইতি নেত্রত্রয়ায় বৌষট্ । শার্ঙ্গধন্য গদাধব
ইত্যস্ত্রায় ফট্ । ইতি হৃদয়াদিষ্ঠাসঃ ।

অথ ধ্যানং ।

(৩) শান্ত্যাকারং ভুক্তগশয়নং পদ্মনাভং স্রবেশং ।
বিশ্বাধারং গগনসদৃশং মেঘবর্ণং শুভাঙ্গং ॥
লক্ষ্মীকান্তং কমলনয়নং সৌর্গিভির্ধার্যনগমাং ।
বন্দে বিষ্ণুং ভবভয়হরং সর্বলোকৈককনাথং ।

অথ সহস্রনামস্তোত্রং ।

(৩) বিষ্ণুং বিষ্ণুং বটক'বে' ভূতভবাভবং প্রভুং ।
ভূতকৃদ্ ভূতভূতানো ভূতান্না ভূতভাবনং ॥
পুতান্না পরমাত্মা চ মূলানাং পবনা গতিঃ ।
অনায়াঃ পুরুষঃ সাক্ষী ক্ষেপেদেহাংকর এবচ ।
যোগো যোগবিদাং নেত্র' প্রদানপুরুষেশ্বরঃ ।
নারসিংহবপুঃ ত্রিগুন কেশবঃ পুরুষোত্তমঃ ।
সবলঃ শবলঃ শিবঃ স্থাগুভূতাদিনি'প্রসবায়ঃ ।
সমুবে' ভাবনো ভদ্র' প্রভবঃ প্রভু'শ্বরঃ ।
স্বয়ম্ভুঃ শঙ্কবাদিভ্যঃ পুরুষাঙ্ক' মহাস্বনঃ ।
অনাদিনিধনে' বাহ' বিধাতা বাহুকনুগঃ ।
অপ্রমেয়ো হৃষীকেশঃ পদ্মনাভোভবপ্রভুঃ ।
বিশ্বকস্ম' মনুষ্মক্' স্থবিষ্ঠঃ স্থবিবো ধ্রুবঃ ॥
অগ্রাহ্যঃ শাপ্তঃ কুষো লোহিতাঙ্কঃ প্রতর্দনঃ ।
প্রভূতস্নিককুদ্ধাম পবিত্রং মঙ্গলং পরং ॥

ঈশানঃ প্রাণদঃ প্রাণো জ্যেষ্ঠঃ শ্রেষ্ঠঃ প্রজাপতিঃ ।
 হিরণ্যগর্ভো ভৃগর্ভো মাধবো মধুসূদনঃ ॥
 ঈশ্বরো বিক্রমী ধন্যো মেধাবী নিক্রমঃ ক্রমঃ ।
 অনুত্তমো দুরাধর্মঃ কৃতজ্ঞঃ কৃতিরাত্মবান্ ॥
 সুরেশঃ শরণং শশ্য বিশ্বরেতাঃ প্রজাভবঃ ।
 অহঃ সশ্বৎসরো ব্যালঃ প্রত্যয়ঃ সর্বদর্শনঃ ॥
 অজঃ সর্বেশ্বরঃ সিদ্ধঃ সিদ্ধিঃ সর্বাদিরচ্যুতঃ ।
 বৃষাকপিরমেয়াত্মা সর্ববযোগবিনিঃসৃতঃ ॥
 বসুর্বসুমনাঃ সত্যঃ সমাত্মা সন্নিহিতঃ সমঃ ।
 অমোঘঃ পুণ্ডরীকাক্ষো বৃষকর্ম্মা বৃষাকৃতিঃ ॥
 রুদ্রো বহুশিরঃ বভ্রুর্বিশ্বযোনিঃ শুচিশ্রবঃ ।
 অমৃতঃ শাশ্বতঃ স্থাগুর্নবরারোহো মহাতপাঃ ॥
 সর্ববগঃ সর্ববিস্তানুর্বিষ্বক্সেনো জনার্দনঃ ।
 বেদো বেদবিদব্যাক্ষো বেদাক্ষো বেদবিৎ কনিঃ ॥
 লোকাধাক্ষঃ সুরাধাক্ষো ধর্ম্মাধাক্ষঃ কৃতাকৃতঃ ।
 চতুরাত্মা চতুর্বর্হিচতুর্দংষ্ট্রচতুর্ভুজঃ ॥
 ভ্রাজিষুর্ভোজনং ভোক্তা সহিষুর্জগদাদিজঃ ।
 অনঘো বিজয়ো জেতা বিশ্বযোনিঃ পুনর্ব্বসুঃ ॥
 উৎপেন্দ্রো বামনঃ প্রাংশুরমোঘঃ শুচিরুদ্ধিঃ ॥
 অতীন্দ্রঃ সংগ্রহঃ সর্গো ধৃতাত্মা নিয়মো যমঃ ॥
 বেদ্যো বৈদ্যঃ সদাযোগী বীরহা মাধবো মধুঃ ।
 অতীন্দ্রিয়ো মহামায়া মহোৎসাহো মহাবলঃ ॥

মহাবুদ্ধির্মহাবীর্যো মহাশক্তির্মহাদ্রুতিঃ ।
 অনির্দৈশ্যবপুঃ শ্রীমানমেয়াত্মা মহাদ্রিধৃক্ ॥
 মহেষ্বাসো মহীভর্তা শ্রীনিবাসঃ সতাং গতিঃ ।
 অনিরুদ্ধঃ সুরানন্দো গোবিন্দো গোবিদাং পতিঃ ॥
 মরীচির্দমনো হংসঃ সুপর্ণো ভুজগোক্তমঃ ।
 হিরণ্যনাভঃ সূতপাঃ পদ্মনাভঃ প্রজাপতিঃ ॥
 অমৃত্যুঃ সর্ববদৃক্ সিংহঃ সঙ্কাতা সন্ধিমান্ স্থিরঃ ।
 অজো দুর্শ্মষণঃ শাস্তা বিপ্রতাত্মা সুরারিহা ॥
 গুরুগুরুতমো ধাম সত্যঃ সত্যপরাক্রমঃ ।
 নিমিষোহনিমিষঃ অগ্নী বাচস্পতিরুদারধীঃ ॥
 অগ্রণীগ্রামণীঃ শ্রীমান্ ন্যায়ো নেতা সমীরণঃ ।
 সহস্রমূর্দ্ধা বিশ্বাত্মা সহস্রাঙ্কঃ সহস্রপাৎ ॥
 আবর্তনো নিবর্তাত্মা সংবৃতঃ সংপ্রমর্দনঃ ।
 অহঃ সম্বর্তকো বহ্নিরনিলো ধরণীধরঃ ॥
 সুপ্রসাদঃ প্রসন্নাত্মা বিশ্বধৃগ্ বিশ্বভুগ্ বিভূঃ ।
 সৎকর্তা সৎকৃতঃ সাধুর্জহুনীরায়ণো নরঃ ॥
 অসংখ্যেয়োহপ্রমেয়াত্মা বিশিষ্টঃ শিষ্টকৃচ্ছুচিঃ ।
 সিদ্ধার্থঃ সিদ্ধসংকল্পঃ সিদ্ধিদঃ সিদ্ধিসাধনঃ ॥
 বৃষাহা বৃষভো বিষ্ণুর্বৃষপর্ব্বা বৃষোদরঃ ।
 বর্দ্ধনো বর্দ্ধমানশ্চ বিবিক্তঃ শ্রুতিসাগরঃ ॥
 সুভুজো দুর্ধরো বাগ্মী মহেশ্রো বসুদো বসুঃ ।
 নৈকরূপো বহুৰূপঃ শিপিবিস্টঃ প্রকাশনঃ ॥

ওজস্তেজো দ্যুতিধরঃ প্রকাশাত্মা প্রতাপনঃ ।

ধ্বজঃ স্পষ্টাঙ্করো মল্লশচন্দ্রাংশুভাস্করদ্ব্যতিঃ ॥

অগ্নতাংশুদেবো ভাস্কুঃ শশবিন্দুঃ সুরেশ্বরঃ ।

ঐষধং জগতঃ সেতুঃ সত্যধর্মপরাক্রমঃ ॥

ভূতভবাভবমাখঃ পবনঃ পাননোহননঃ ।

কামদা কামকুং কান্তুঃ কামঃ কামপ্রদঃ প্রভুঃ ॥

যুগাদিকৃদ্যুগাবর্তো নৈকমায়ে মহাশনঃ ।

অদৃশ্যো ব্যাক্তরূপশ্চ সহস্রজিহ্বানন্তজিহ্বা ॥

ইষ্টো বিশিষ্টঃ শিষ্টেষ্ঠঃ শিখণ্ডা নলমো বৃষঃ ।

ক্রোধতা ক্রোধকুং কণ্ঠা বিশ্ববাহুর্মহাধরঃ ॥

তদ্যুতঃ প্রণিতঃ প্রাণঃ প্রাণদো বাসীবানুজঃ ।

অপাং নিধিরধিষ্ঠানমপ্রমদুঃ প্রতিষ্ঠিতঃ ॥

স্কন্দঃ স্কন্দধরো ধূমো বরদো বায়ুবাহনঃ ।

বাসুদেবো বৃহদানুরাদিদেবঃ পুরন্দরঃ ॥

অশোকস্তারণস্তারঃ শূরঃ শৌরির্জনেশ্বরঃ ।

অনুকূলঃ শতাবলুঃ পদ্মা পদ্মনিভেক্ষণঃ ॥

পদ্মনাভাহরবিন্দাঙ্কঃ পদ্মগর্ভঃ শরীরভুং ।

মহদ্ধির্ধাক্তো বুদ্ধাত্মা মহাক্ষো গজুধ্বজঃ ॥

অতুলঃ শরভো ভামঃ সময়জ্ঞো হবির্হরিঃ ।

সর্বলক্ষণলক্ষণ্যো লক্ষ্মীমান্ সমিতিজ্ঞয়ঃ ॥

বিস্করো রোহিতো মার্গো হেতুর্দামোদরঃ সহঃ ।

মহীধরো মহাভাগো বেগবানমিতাশনঃ ॥

উদ্ভবঃ ক্ষোভণো দেবঃ শ্রীগর্ভঃ পরমেশ্বরঃ ।
 করণং কারণং কর্তা বিকর্তা গহনো গুহঃ ॥
 ব্যবসায়ে বাবস্থানঃ সংস্থানঃ স্থানদো ধ্রুবঃ ।
 পরদ্বিঃ পরমঃ স্পষ্টস্বষ্টঃ পুষ্টঃ শুভেক্ষণঃ ॥
 রামো বিরামো নিবজো মার্গো নেয়ো নয়োহনয়ঃ ।
 দারঃ শান্তিমতাং শ্রেষ্ঠো ধন্যো ধর্মবিদ্যুত্তমঃ ॥
 বৈকুণ্ঠঃ পুরুষঃ প্রাণ প্রণবঃ পৃথুঃ ।
 হিরণ্যগর্ভঃ শত্রুঘ্নো ব্যাপ্তো বায়ুরমোক্ষজঃ ॥
 ঋতুঃ সূদর্শনঃ কাল পরমেষ্ঠী পরিগ্রহঃ ।
 উগ্রঃ সম্বৎসরো দক্ষো বিশ্রামো বিশ্বদক্ষিণঃ ॥
 বিস্তাবঃ স্থাবরীঃ স্থাণুঃ প্রমাণং বাজমব্যয়ং ।
 অর্থোহনর্থো মহাকোশো মহাভোগো মহাধনঃ ॥
 অনির্বিধঃ স্থবিষ্ঠো ভূধর্ম্যপো মহামথঃ ।
 নক্ষত্রেনৈগিনক্ষত্রা ক্ষমঃ ক্ষাম সমাহনঃ ॥
 যজ্ঞ ইজো গহেজ্যশ্চ ক্রতুঃ সত্রং সতাং গতিঃ ।
 সর্ববদশৌ বিমুক্তায়া সর্ববজ্ঞো জ্ঞানমুত্তমং ॥
 স্তব্রতঃ স্তম্ভুগঃ স্তম্ভুগো স্তম্ভুগঃ স্তম্ভুগঃ ॥
 মনোহরো জিতক্রোধো বারবাহুবিদারণঃ ॥
 স্থাপনঃ স্ববশো ব্যাপী নৈকাত্মা নৈককর্ম্যকৃৎ ।
 বৎসরো বৎসলো বৎসী বহুগর্ভো ধনেশ্বরঃ ॥
 ধর্ম্যগুব্ধর্ম্যকৃদ্রম্যো সদসৎ ক্ষরমক্ষরং ।
 অবিজ্ঞাতা সহস্রাংশুবিধাতা কৃতলক্ষণঃ ॥

গভস্তিনেমিঃ সৰ্বস্বঃ সিংহো ভূত্মহেশ্বরঃ ।
 আদিদেবো মহাদেবো দেবেশো দেবভৃদুগুরুঃ ॥
 উত্তরো গোপতির্গোপ্তা জ্ঞানগম্যঃ পুরাতনঃ ।
 শরীরভূতভূত্বোক্তা কপীন্দ্রো ভূরিদক্ষিণঃ ॥
 সোমপোহমৃতপঃ সোমঃ পুরুজিৎ পুরুসত্তমঃ ।
 বিনয়ো জয়ঃ সত্যসন্ধো দাশার্হঃ সাহতাং পতিঃ ।
 জীবো বিনয়িতা সাক্ষী মুকুন্দোহমিতবিক্রমঃ ।
 অস্ত্রোনিধিরনন্তাত্মা মহোদধিশয়োহন্তকঃ ॥
 অজো মহার্হঃ স্বাভাব্যো জিতামিত্রঃ প্রমোদনঃ ।
 আনন্দো নন্দনো নন্দঃ সত্যধর্ম্যা ত্রিবিক্রমঃ ॥
 মহর্ষিঃ কপিলাচার্য্যঃ কৃতজ্ঞো মেদিনীপতিঃ ।
 ত্রিপদস্ত্রিদশাধ্যক্ষো মহাশৃঙ্গঃ কৃতান্তকৃৎ ॥
 মহাবরাহো গোবিন্দঃ সুষেণঃ কনকাসদাঁ ।
 গুহ্যো গভীরো গহনো গুপ্তশ্চক্রগদাধরঃ ॥
 বেধাঃ স্বাক্ষোহজিতঃ কৃষ্ণো দৃঢ়ঃ সঙ্কসগোহচ্যুত ।
 বরুণো বারুণো বৃক্ষঃ পুষ্করাক্ষো মহামনাঃ ॥
 ভগবান্ ভগহা নন্দা বনমালা হলায়ুধঃ ।
 আদিত্যো জ্যোতিরাদিত্যঃ সহিসুর্গতিসত্তমঃ ॥
 সুধন্বা খণ্ডপরশুর্দারুণো দ্রবিণপ্রদঃ ।
 দিবিস্পৃক্ সর্বদৃথ্যাসো বাচস্পতিরযোনিজঃ ॥
 ত্রিসামা সামগঃ সাম নির্বাপং ভেষজং ভিষক্ ।
 সন্ন্যাসকৃৎ শমঃ শান্তো নিষ্ঠা শান্তিঃ পরায়ণঃ ॥

শুভাঙ্গঃ শান্তিদঃ স্রষ্টা কুমুদঃ কুবলেশয়ঃ ।
 গোহিতো গোপতির্গোপ্তা বৃষভাক্ষো বৃষপ্রিয়ঃ ॥
 অনিবর্ত্তী নিবৃত্তাত্মা সংক্ষেপ্তা ক্ষেমকৃচ্ছিবঃ ।
 শ্রীবৎসবক্ষাঃ শ্রীবাসঃ শ্রীপতিঃ শ্রীমতাং বরঃ ॥
 শ্রীদঃ শ্রীশঃ শ্রীনিবাসঃ শ্রীনিধিঃ শ্রীবিভাবনঃ ।
 শ্রীধরঃ শ্রীকরঃ শ্রেয়ঃ শ্রীমাল্লোকত্রয়াশ্রয়ঃ ॥
 স্বক্ষঃ স্বঙ্গঃ শতানন্দো নন্দিজ্যোতির্গণেশ্বরঃ ।
 বিজিতাত্মা বিধেয়াত্মা সৎকীর্ত্তিশ্চক্ষুসংশয়ঃ ॥
 উদীর্ণঃ সর্ববতশ্চক্ষুরনাঁশঃ শাস্ত্রতঃ স্থিরঃ ।
 ভূশয়ো ভূষণো ভুতির্বিশোকঃ শোকনাশনঃ ॥
 অর্চিস্থানর্চিতঃ কুস্তো বিশুদ্ধাত্মা বিশোধনঃ ।
 অনিরুদ্ধোহপ্রতিরথঃ প্রত্নান্নোহমিতবিক্রমঃ ॥
 কালনেমিনিহা বাঁরঃ শৌরিঃ শূরজনেশ্বরঃ ।
 ত্রিলোকাত্মা ত্রিলোকেশঃ কেশবঃ কেশিহা হরিঃ ॥
 কামদেবঃ কামপালঃ কাম্যো কান্ত্যুঃ কৃতাগমঃ ।
 অনির্দেশ্যবপুর্বিষ্ণুর্বারোহনস্তো ধনঞ্জয়ঃ ॥
 ব্রহ্মণ্যো ব্রহ্মকৃদব্রহ্মা ব্রহ্ম ব্রহ্মবিবর্দ্ধনঃ ।
 ব্রহ্মবিদব্রাহ্মণো ব্রহ্মা ব্রহ্মজ্ঞো ব্রাহ্মণপ্রিয়ঃ ॥
 মহাক্রমো মহাকর্মা মহাতেজা মহোরগঃ ।
 মহাক্রতুর্মহাযজ্ঞা মহাযজ্ঞো মহাহবিঃ ॥
 স্তব্যঃ স্তবপ্রিয়ঃ স্তোত্রং স্তুতিঃ স্তোতা রণপ্রিয়ঃ ।
 পূর্ণঃ পূরয়িতা পুণ্যঃ পুণ্যকীর্ত্তিরনাময়ঃ ॥

মনোজবস্তীর্থকরো বস্তুরেতা বস্তুপ্রদঃ ।
 বস্তুপ্রদো বাস্তুদেবো বস্তুবাস্তুমনা ভবিঃ ॥
 সঙ্গতিঃ সংকৃতিঃ সত্তা সদ্ভুতিঃ সম্পরায়ণঃ ।
 শূরসেনো যতশ্রেষ্ঠঃ সগ্নির্বাসঃ সুষামুনঃ ॥
 ভূতাবাসো বাস্তুদেবঃ সর্ববাস্তুনিয়োহনলঃ ।
 দর্পহা দর্পদো দৃপ্তো তুর্দ্ধরোঃথাপরাজিতঃ ॥
 বিধুমৃতির্মহামৃতির্দৌপ্তমৃতিরমৃতিমান্ ।
 অনেকমৃতিরব্যাক্তঃ শতমৃতিঃ শতাননঃ ॥
 একো নৈকঃ সবঃ কঃ । কং যদ্বৎপদমস্তুদ্রমং ।
 লোকবন্ধুলো কনাথো মাধবো ভক্তবৎসলঃ ॥
 স্তবর্ণবর্ণো হেমাজ্ঞো নরাজ্ঞঃ চন্দনাজ্ঞদা । *
 দাবহা বিষমঃ শ্যন্তো দ্ব্যতাসীরচলঃ চলঃ ॥
 অমানী মানদো মাণ্ড্যো লোকস্বামী ত্রিলোকপ্রক্
 স্তমেধা মেধজো পণ্য সত্যমেধা ধরাদিবঃ ॥
 তেজো ব্রহ্মো ছাতিধনঃ সবশস্ত্রভূতাং বরঃ ।
 প্রগ্রহো নিগ্রহো ব্যাগ্রো নৈকশ্যজ্ঞো গদাগ্রজঃ
 চতুর্মূর্ত্তিঃ চতুর্বাক্তঃ চতুর্বাহঃ চতুর্গতিঃ ।
 চতুরাত্মা চতুর্ভাবঃ চতুর্বেদবিদেকপাৎ ॥
 সমাবন্তো নিবন্তাত্মা দুর্জয়ো দুর্বতিক্রমঃ ।
 দুর্লভো দুর্গমো দুর্গো দুর্দ্রাবাসো দুর্দ্রারিহা ॥
 শুভাজ্ঞো লোকসারজঃ স্তুতস্তুতস্তুবর্দ্ধনঃ ।
 ইন্দ্রকর্মা মহাকর্মা কৃতকর্মা কৃতাগমঃ ॥

উদ্ভবঃ সুন্দরঃ সুন্দো রত্ননাভঃ সুলোচনঃ ।
 অর্কো বাজসনঃ শৃঙ্গা জয়ন্তঃ সর্ববিক্জয়া ॥
 স্ববর্ণবিন্দুরক্ষোভাঃ সর্ববাগৌশ্বরেশ্বরঃ ।
 মহাহ্রদো মহাগর্ভো মহাভূতো মহানিধিঃ ॥
 কুমুদঃ কুন্দরঃ কুন্দঃ পর্জন্মঃ পবনোহনিলঃ ।
 অমৃতেশোমৃতবপুঃ সর্ববজ্রঃ সর্ববতোমুখঃ ॥
 সুলভঃ সুত্রতঃ সিদ্ধঃ শত্রুজিৎ শত্রুতাপনঃ ।
 ত্রোগ্রোধোড়ুম্বরোহনশচাপুরাক্রমিসৃদনঃ ॥
 সহস্রার্চিঃ সপ্তজিহ্বঃ সপ্তেশ্বরঃ সপ্তবাহনঃ ।
 অমৃতিরনঘোহচিন্তো ভয়কৃন্তয়নাশনঃ ॥
 অধুবর্তকৃশঃ স্থলো গুণভূমিগুণো মহান্ ।
 অধ্বতঃ স্বপ্নতঃ স্বাস্থ্যঃ প্রাণেশো বংশবর্দ্ধনঃ ॥
 ভারভূতঃ কথিতো যোগী যোগীশঃ সর্ববিক্রমদঃ ।
 আশ্রমঃ শ্রমণঃ ক্ষামঃ সুপর্ণো বায়বাহনঃ ॥
 ধনুর্ধরো ধনুর্বেবদো দণ্ডো দময়িতা দমঃ ।
 অপবাজিতঃ সর্ববসহো নিয়ন্তা নিয়মো যমঃ ॥
 সত্বান সাহিকঃ সত্যঃ সত্যধর্মপয়ায়ণঃ ।
 অভিপ্রায়ঃ প্রিয়ার্হোহর্ষঃ প্রিয়কৃৎ প্রীতিবর্দ্ধনঃ ॥
 বিহায়সগতির্জ্যোতিঃ সুরুচিহ্নতভুগ্ বিভূঃ ।
 রবিবিরোচনঃ সূর্য্যঃ সবিতা রবিলোচনঃ ॥
 অনন্তো হতভুগ্ ভোক্তা সুখদো নৈকদোহগ্রজঃ ।
 অনির্ব্বিঘ্নঃ সদাময়ী লোকাধিষ্ঠানমদ্রুতঃ ॥

সনাৎ সনাতনতমঃ কপিলঃ কপিরব্যয়ঃ ।
 স্বস্তিদঃ স্বস্তিকৃৎ স্বস্তি স্বস্তিভুক্ স্বস্তিদক্ষিণঃ ॥
 অরোদ্ভঃ কুণ্ডলী চক্ৰা বিক্রম্যর্জিতশাসনঃ ।
 শব্দাতিগঃ শব্দসহঃ শিশিরঃ শর্বরীকরঃ ॥
 অক্রূরঃ পেশলো দক্ষো দক্ষিণঃ ক্ষমিণাং বরঃ ।
 বিদ্বত্তমো বীতভয়ঃ পুণ্যশ্রবণকীৰ্ত্তনঃ ॥
 উত্তারণো দুষ্কৃতিহা পুণ্যো দুঃস্বপ্ননাশনঃ ।
 বীরহা রক্ষণঃ শান্তো জীবনঃ পর্যাবস্থিতঃ ॥
 অনন্তরূপোহনন্ত শ্রীর্জিতমম্যুর্ভয়াপহঃ ।
 চতুরস্ত্রে গভীরাত্মা বিদিশো ব্যাদিশো দিশঃ ॥
 অনাদিভূঁ ভূবো লক্ষ্মাঃ সূরীকো রুচিরাজদঃ ।
 জননো জনজন্মাদিভীমো ভীমপরাক্রমঃ ॥
 আধারনিলয়ো ধাতা পুষ্পহাসঃ প্রজাগরঃ ।
 উদ্ধগঃ সৎপথাচারঃ প্রাণদঃ প্রণবঃ পণঃ ॥
 প্রমাণং প্রাণনিলয়ঃ প্রাণভূৎ প্রাণজীবনঃ ।
 তত্ত্বং তত্ত্ববিদেকাত্মা জন্মমৃত্যুজরাতিগঃ ॥
 ভূভূবঃ স্বস্তরুস্তারঃ সপিতা প্রপিতামহঃ ।
 যজ্ঞো যজ্ঞপতির্যজ্ঞা যজ্ঞাঙ্গো যজ্ঞবাহনঃ ॥
 যজ্ঞভূদ্যজ্ঞকৃদ্যজ্ঞী যজ্ঞভুগ্ যজ্ঞসাধনঃ ।
 যজ্ঞান্তকৃদ্যজ্ঞগুহ্যমন্নম্নাদ এবচ ॥
 আত্মযোনিঃ স্বয়ংজাতো বৈখানঃ সামগায়নঃ ।
 দেবকীনন্দনঃ অষ্টা ক্ষিতীশঃ পাপনাশনঃ ॥

শঙ্খভৃগুন্দকৌ চক্রৌ শার্ঙ্গধন্বা গদাধরঃ ।

রথার্ঙ্গপাণিরক্ষোভাঃ সর্বপ্রহরণায়ুধঃ ॥ ১০০০ ॥

ওঁ নমঃ ইতি ॥

ইতীদং কীৰ্ত্তনায়ন্তু কেশবন্তু মহাত্মনঃ ।

নান্নাং সহস্রং দিব্যানামশেষেণ প্রকীৰ্ত্তিতং ॥

য ইদং শৃণুয়ামিতাং যশ্চাপি পরিকীৰ্ত্তয়েৎ ।

নাশুভং প্রাপ্নুয়াৎ কিঞ্চিৎ সোহমৃত্রেহ চ মানবঃ ॥

বেদান্তগো ব্রাহ্মণঃ স্ত্রাৎ ক্ষত্রিয়ো বিজয়ী ভবেৎ ।

বৈশ্যো ধনসমৃদ্ধঃ স্ত্রাৎ শূদ্রঃ স্ত্রথমবাপ্নুয়াৎ ॥

ধৰ্ম্মার্থী প্রাপ্নুয়াদ্ধৰ্ম্মমর্থার্থী চার্থমাপ্নুয়াৎ ।

কামানবাপ্নুয়াৎ কামী প্রজার্থী প্রাপ্নুয়াৎ প্রজাঃ ॥

ভক্তিমান্ যঃ সদোধ্যায় শুচিস্তদগতমানসঃ ।

সহস্রং বাসুদেবন্তু নান্নামেতৎ প্রকীৰ্ত্তয়েৎ ॥

যশঃ প্রাপ্নোতি বিপুলং জ্ঞাতিপ্রাধান্যমেব চ ।

অচলাং শ্রিয়মাপ্নোতি শ্রেয়ঃ প্রাপ্নোত্যানুত্তমং ॥

ন ভয়ং কচিদাপ্নোতি বীৰ্য্যান্তেজশ্চ বিন্দতি ।

ভবভ্যরোগো দ্যুতিমান্ বলরূপগুণান্বিতঃ ॥

রোগাণ্ডো মূচ্যতে রোগাদ্বন্ধো মূচ্যেত বন্ধনাৎ ।

ভয়ান্মূচ্যেত ভীতস্ত মূচ্যেতাপন্ন আপদঃ ॥

দুর্গাণ্যতিতরতাশ্চ পুরুষঃ পুরুষোত্তমং ।

স্তবগ্লামসহস্রেণ নিত্যং ভক্তিসমম্বিতঃ ॥

বাসুদেবাশ্রয়ো মর্দ্যো বাসুদেবপরায়ণঃ ।
 সর্বপাপবিশুদ্ধাত্মা যাতি ব্রহ্ম সনাতনং ॥
 ন বাসুদেবভক্তানাং শূভং বিদ্যতে কচিৎ ।
 জন্মমৃত্যুজরাবাধিভয়ং নৈবোপজায়তে ॥
 ইমং স্তবমধীয়ানঃ শ্রদ্ধাভক্তিসমম্বিতঃ ।
 যুজ্যেতাত্মসুখক্ষান্তিশ্রীধৃতিস্মৃতিকীর্ত্তিভিঃ ॥
 ন ক্রোধো ন চ মাৎসর্যং ন লোভো নাশুভা মতিঃ ।
 ভবন্তি কৃতপুণ্যানাং ভক্তানাং পুরুষোত্তমৈঃ ॥
 দ্যৌঃ সচন্দ্রার্কনক্ষত্রা খং দিশো ভূর্মহোদধিঃ ।
 বাসুদেবস্তা দায়োণ বিধৃতানি মহাত্মনঃ ॥
 সস্তরাস্তরগন্ধর্বং সযাক্ষোরগরাক্ষসং ।
 জগদ্রশে বর্হতেদং কৃষ্ণস্তা সচরাচরং ॥
 ইন্দ্রিয়ানি মনো বুদ্ধিঃ সঙ্ঘং তেজো বলং ধৃতিঃ ।
 বাসুদেবাত্মকাত্মাত্ত্বঃ ক্ষেত্রং ক্ষেত্রজ্ঞ এবচ ॥
 সর্বদাগমানামাচারঃ প্রথমং পরিকল্পতে ।
 আচারপ্রভবো ধর্মো ধর্মাস্তা প্রভুরচ্যুতঃ ॥
 ঋষয়ঃ পিতরো দেবা মহাত্মানি ধাতবঃ ।
 জজ্ঞমাজজ্ঞমক্ষেদং জগন্নারায়ণোত্তমং ॥
 যোগো জ্ঞানং তথা সাংখ্যং বিদ্যাঃ শিল্পাদিকর্ম চ ।
 বেদাঃ শাস্ত্রানি বিজ্ঞানমেতৎ সর্বং জনার্দনাৎ ॥
 একো বিষ্ণুর্মহদ্ব্যুতং পৃথগ্ভূতান্যনেকশঃ ।
 নীন লোকান্ ব্যাপ্য ভূতাত্মা ভূক্তে বিশ্বভুগব্যয়ঃ ॥

ইমং স্তবং ভগবতো বিষ্ণোর্ব্যাসেন কীৰ্ত্তিতং ।
 পঠেদ্ য ইচ্ছেৎ পুরুষঃ শ্রেয়ঃ প্রাপ্তুং স্থখান চ ॥
 বিশেষ্বরমজং দেবং জগতঃ প্রভাবাপ্যয়ং ।
 ভজন্তি যে পুঙ্করাঙ্কং ন তে যান্তি পরাভবং ।

অথ ফলপ্রতিতিঃ ।

অঙ্কুন উবাচ ।

পদ্মপত্রবিশালাক্ষ পদ্মনাভ সুরোদয় ।
 ভক্তানামনুব্রতানং ত্রাত ভব জনাদয় ॥

শ্রীভগবানুবচ ।

যো মাং নামসহস্রেন স্তোতুমিচ্ছতি পাণ্ডব ।
 সৌহহমেকেন শ্লোকেন হৃৎ এব ন সংশয়ঃ ।

নমোহস্তনন্তায় সহস্রমূর্ত্তয়ে
 সহস্রপাদাঙ্গিশিরোকবাহবে ।

সহস্রনাভে পুরুষায় শাস্ত্রে
 সহস্রকোটিযুগপাবিণে নমঃ ॥

নমঃ কমলনাভায় নমস্তে জলশায়িনে ।
 নমস্তে কেশবানন্ত বাসুদেব ! নমোহস্ত তে ।
 বাসনাদ্ বাসুদেবস্ত বাসিতং ভুবনত্রয়ং ।
 সর্বভূতনিবাসোহসি বাসুদেব । নমোহস্ত তে ॥
 নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গোব্রাহ্মণহিতায় চ ।
 জগদ্ধিতায় কৃষায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥

আকাশাৎ পতিতং তোয়ং যথা গচ্ছতি সাগরং ।

সর্ববেদবনমস্কারঃ কেশবং প্রতি গচ্ছতি ॥

এষ নিকণ্টকঃ পশ্চাৎ যত্র সম্পূজ্যতে হরিঃ ।

কুপথং তং বিজানীয়দ্ গোবিন্দরহিতাগমং ॥

সর্ববেদেষু যৎ পুণ্যং সর্ববর্তীর্থেষু যৎ ফলং

তৎ ফলং সমবাপ্নোতি স্তুত্বা দেবং জনার্দনং ॥

যো নরঃ পঠতে নিত্যং ত্রিকালং কেশবালয়ে ।

দ্বিকালমেককালং বা ক্রুরং সর্বং ব্যাপোহতি ॥

দহন্তে রিপবস্তুস্ত সৌম্যাঃ সর্বৈব সদা গ্রহাঃ ।

বিলীয়ন্তে চ পাপানি স্তবে হস্মিন্ প্রকীর্তিতে ॥

যেন ধ্যাতঃ শ্রুতো যেন যেনায়ং পঠিতঃ স্তুবঃ ।

দত্তানি সর্বদানানি সুরাঃ সর্বৈব সমর্চিতাঃ ॥

ইহ লোকে পরে বাপি ন ভয়ং বিদ্যতে কচিৎ ।

নাম্নাং সহস্রং যোহধীতে দ্বাদশ্যাং মম সন্নিধৌ ॥

স নির্দহতি পাপানি কল্পকোটিশতানি চ ।

অশ্রুতসন্নিধৌ পার্থ ! কৃত্বা মনসি কেশবং ॥

পঠেন্নামসহস্রন্তু গবাং কোটিফলং লভেৎ ।

শিবালয়ে পঠেন্নিত্যং তুলসীবনসংস্থিতঃ ॥

নরো মুক্তিমবাপ্নোতি চক্রপাণের্ববচো যথা ।

ব্রহ্মহত্যাদিকং পাপং সর্বং সদ্যো বিনশ্যতি ॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং অমুশাসন-

পর্বণি শ্রীশ্রীবিষ্ণোদিব্যসহস্রনামস্তোত্রং সম্পূর্ণং ।

শ্রীশ্রীগোপালসহস্রনামস্তোত্রং

শ্রীশ্রীগোপালদেবায় নমঃ ।

কৈলাসশিখরে রম্যে গৌরী পৃচ্ছতি শঙ্করং ।
ত্রক্ষাণ্ডাখিলনাথস্ত্বং সৃষ্টিসংহারকারকঃ ॥
ত্বমেব পূজ্যসে লোকৈত্রক্ষবিষ্ণুস্বরাদিভিঃ ।
নিত্যং পঠসি দেবেশ ! কস্ত স্তোত্রং মহেশ্বর ! ॥
আশ্চর্য্যমিদমত্যন্তং জায়তে মম শঙ্কর ! ।
তৎ প্রাণেশ মহাপ্রাজ্ঞ : সংশয়ং ছিদ্ধি শঙ্কর ! ॥

শ্রীমহাদেব উবাচ ।

ধন্যাসি কৃতপুণ্যাসি পার্শ্ববতি প্রাণবল্লভে ! ।
রহস্ত্যতিরহস্ত্যঞ্চ যৎ পৃচ্ছসি বরাননে ! ॥
ত্বীশ্বভাবান্মহাদেবি ! পুনস্ত্বং পরিপৃচ্ছসি ।
গোপনীয়ং গোপনীয়ং গোপনীয়ং প্রযত্নতঃ ॥
দত্তে চ সিদ্ধিহানিঃ স্ত্যং তস্মাদ্ যত্নেন গোপয়েৎ
ইদং রহস্ত্যং পরমং পুরুষার্থ-প্রদায়কং ॥
ধনরত্নৌষমাণিক্য-তুরঙ্গমগজাদিকং ।
দদাতি স্মরণাদেব মহামোক্ষ-প্রদায়কং ॥
তত্ত্বেহং সংপ্রবক্ষ্যামি শৃণুস্বাবহিতা প্রিয়ে ! ।
যোহসৌ নিরঞ্জনো দেবশ্চিৎস্বরূপী জনার্দনঃ ॥

সংসারসাগরোত্তারকারণায় সদা নৃণাম্ ।
 শ্রীরঙ্গাদিকরূপেণ ত্রৈলোক্যং ব্যাপ্য তিষ্ঠতি ॥
 ততো লোকা মহামুঢ়া বিষ্ণুভক্তিবিবর্জিতাঃ ।
 নিশ্চয়ং নাধিগচ্ছন্তি পুনর্নারায়ণো হরিঃ ॥
 নিরঞ্জনো নিরাকারো ভক্তানাং প্রীতিকামদঃ ।
 বৃন্দাবনবিহারায় গোপালং রূপমুদ্রহন্ ॥
 মুরলীবাদনাধারী রাধায়ৈ প্রীতিমাবহন্ ।
 অংশাংশেভ্যঃ সমুন্মীল্য পূর্ণরূপকলাযুতঃ ॥
 শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রো ভগবান্ নন্দগোপবরোদিতঃ ।
 ধরণীরূপিণী মাতা যশোদানন্দদায়িনী ॥
 দ্বাভ্যাং প্রযাচিতো নাথো দেবক্যাং বসুদেবতঃ
 ব্রহ্মণাভ্যর্থিতো দেবো দেবৈরপি সুরেশ্বরি ! ॥
 জাতোহবচ্যাং মুকুন্দোহপি মুরলী বেদরেচিক।
 তয়া সার্কং বচঃ কৃত্বা ততো জাতো মহীতলে ॥
 সংসারসারসর্বস্বং শ্যামলং মহদুজ্জ্বলং ।
 এতজ্জ্যোতিরহং বেদ্যাং চিন্তয়ামি সনাতনং ॥
 গৌরভেজো বিনা যস্তু শ্যামভেজঃ সমর্চয়েৎ ।
 জপেদ্বা ধ্যায়তে বাপি স ভবেৎ পাতকী শিবে !
 স ব্রহ্মহা সুরাপী চ স্বর্ণস্তেয়ী চ পঞ্চমঃ ।
 এতৈর্দোষৈবিলিপ্যত তেজোভেদান্মহেশ্বরি ! ॥
 তস্মাজ্জ্যোতিরভূদ্ দেধা রাধামাধবরূপকং ।
 তস্মাদিদং মহাদেবি ! গোপালে নৈব ভাষিতং ॥

দুর্বাসাসো মুনৈর্মোহে কার্তিক্যাং রাসমণ্ডলে ।

ততঃ পৃথিবতী রাধা সন্দেহং ভেদমাত্মনঃ ॥

নিরঞ্জনাং সমুৎপন্নং ময়াধীতং জগন্ময়ি ! ।

শ্রীকৃষ্ণেন ততঃ প্রোক্তং রাধায়ৈ নারদায় চ ॥

ততো নারদতঃ সর্বৈব বিরলা বৈষ্ণবাস্তুথা ।

কলৌ জানন্তি দেবেশি ! গোপনীয়ং প্রযত্নতঃ ॥

শঠায় কৃপণায়াথ দাস্তিকায় সুরেশ্বরি ! ।

ব্রহ্মহত্যামবাগেতি তস্মাদ্ যত্নেন গোপয়েৎ ॥

(ওঁ) অস্ত্র শ্রীগোপালসহস্রনামস্তোত্রমন্ত্রস্য শ্রীনারদ ঋষিঃ ।
অমৃষুপ্ চন্দঃ । শ্রীগোপালো দেবতা । কামো বাজং । মায়া
শক্তিঃ । চন্দ্রঃ কীলকং । শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রভক্তিরূপফলপ্রাপ্তয়ে
শ্রীগোপালসহস্রনামস্তোত্রজপে বিনিয়োগঃ ।

অথবা

ওঁ ঐ ক্লীঁ বাজং । শ্রীঁ হ্রীঁ শক্তিঃ । শ্রীবৃন্দাবননিবাসঃ
কীলকং । শ্রীরাধাপ্রিয়ং পরং ব্রহ্মোঁ মন্ত্রঃ । ধন্বাদিচতুর্বিধ-
পুরুষার্থসিদ্ধার্থে জপে বিনিয়োগঃ ।

শিরসি ওঁ নারদ-ঋষয়ে নমঃ । মুখে অমৃষুপ্ চন্দ্রসে নমঃ ।
হৃদয়ে শ্রীগোপালদেবতায়ৈ নমঃ । নাভৌ ক্লীঁ কীলকায় নমঃ ।
গুহ্যে হ্রীঁ শক্তয়ে নমঃ । পাদয়োঃ শ্রীঁ কীলকায় নমঃ । ক্লীঁ
কৃষ্ণায় গোবিন্দায় গোপীজনবল্লভায় স্বাহা ইতি মূলমন্ত্রঃ । ইতি
ঋষ্যাদিষ্ঠাসঃ ।

ওঁ ক্লীঁ অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ । ওঁ ক্লীঁ তর্জ্জনীভ্যাং নমঃ । ওঁ ক্লীঁ
মধ্যমাভ্যাং নমঃ । ওঁ ক্লীঁ অনামিকাভ্যাং নমঃ । ওঁ ক্লীঁ
কনিষ্ঠাভ্যাং নমঃ । ওঁ ক্লঃ করতলকরপৃষ্ঠাভ্যাং নমঃ । ইতি
করন্যাসঃ ।

ওঁ ক্লীঁ হৃদয়ায় নমঃ । ওঁ ক্লীঁ শিরসে স্বাহা । ওঁ ক্লীঁ শিখায়ৈ
বষট্ । ওঁ ক্লীঁ কবচায় হুং । ওঁ ক্লীঁ নেত্রাভ্যাং বৌষট্ । ওঁ
ক্লঃ অস্ত্রায় ফট্ । ইতি অঙ্গন্যাসঃ ।

ক্লীঁ অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ । কৃষ্ণায় তর্জ্জনীভ্যাং নমঃ । গোবিন্দায়
মধ্যমাভ্যাং নমঃ । গোপীজন অনামিকাভ্যাং নমঃ । বল্লভায়
কনিষ্ঠাভ্যাং নমঃ । স্বাহা করতলকরপৃষ্ঠাভ্যাং নমঃ ।
ইতি করন্যাসঃ ।

ক্লীঁ হৃদয়ায় নমঃ । কৃষ্ণায় শিরসে স্বাহা । গোবিন্দায় শিখায়ৈ
বষট্ । গোপীজন কবচায় হুং । বল্লভায় নেত্রাভ্যাং বৌষট্ ।
স্বাহা অস্ত্রায় ফট্ । ইতি হৃদয়াদিন্যাসঃ ।

অথ ধ্যানং ।

কস্তুরীতিলকং ললাটপটলে বঙ্কঃস্থলে কোমুভং
নাসাগ্রে বরমৌক্তিকং করতলে বেণুঃ করে কঙ্কণং ।
সর্বদাঙ্গে হরিচন্দনং স্তূললিতং কণ্ঠে চ মৃত্তাবলী
গোপদ্বীপরিবেষ্টিতো বিজয়তে গোপালচূড়ামণিঃ ॥ • ॥
ফুল্লেন্দীবরকান্তিমিন্দুবদনং বর্হাবতঃসপ্রিয়ং
শ্রীবৎসাক্ষমদারকৌমুভধরং পীতাম্বরং স্তূন্দরং ।

গোপীনাং নয়নোৎপলার্চিততমুং গোগোপসজ্জাবতং
গোবিন্দং কলবেণুবাদনপরং দিব্যাঙ্গভূষং ভজে ॥ ০ ॥

অথ সহস্রনামস্তোত্রং । .

ওঁ ক্লীঁ দেবঃ কামদেবঃ কামবীজশিরোমণিঃ ।
শ্রীগোপালঃ মহীপালঃ সর্ববেদান্তপারগঃ ॥
ধরণীপালকো ধন্যঃ পুণ্ডরীকঃ সনাতনঃ ।
গোপতিভূঁপতিঃ শাস্তা প্রহৰ্ত্তা বিশ্বতোমুখঃ ॥
আদিকৰ্ত্তা মহাকৰ্ত্তা মহাকালঃ প্রতাপবান্ ।
জগজ্জীবো জগদ্ধাতা জগদ্বৰ্ত্তা জগদ্বসুঃ ॥
মৎস্যো ভীমঃ কুহুভৰ্ত্তা হৰ্ত্তা বারাহমূৰ্ত্তিমান্ ।
নারায়ণো হৃষীকেশো গোবিন্দো গরুড়ধ্বজঃ ॥
গোকুলেন্দ্রো মহীচন্দ্রঃ শৰ্ববরাঁপ্রিয়কারকঃ ।
কমলামুখলোলাক্ষঃ পুণ্ডরীকঃ শুভাবহঃ ॥
দুৰ্ব্বাসাঃ কপিলো ভৌমঃ সিন্ধুসাগরসঙ্গমঃ ।
গোবিন্দো গোপতির্গোত্রঃ কালিন্দীপ্রেমপূরকঃ ॥
গোম্বামী গোকুলেন্দ্রশ্চ গোবৰ্দ্ধনবরপ্রদঃ ।
নন্দাদিগোকুলত্রাতা দাতা দারিদ্র্যভঞ্জনঃ ॥
সৰ্ববমঙ্গলদাতা চ সৰ্ব্বকামপ্রদায়কঃ ।
আদিকৰ্ত্তা মহীভৰ্ত্তা সৰ্ববসাগরসিন্ধুজঃ ॥
গজগামী গজোদ্ধারী কামী কামকলানিধিঃ ।
কলঙ্করহিতশ্চন্দ্রো বিশ্বাস্যো বিশ্বসত্তমঃ ॥

মালাকারঃ কৃপাকারঃ কোকিলস্বরভূষণঃ ।
 রামো নীলাশ্বরো দেবো হলৌ দুর্দমমর্দনঃ ॥
 সহস্রাক্ষপূরীভেত্তা মহামারীবিনাশনঃ ।
 শিবঃ শিবতমোভেত্তা বলারাতিপ্রপূজিতঃ ॥
 কুমারীবরদাতা চ বরেণ্যো মীনকেতনঃ ।
 নরো নারায়ণো ধীরো রাধাপতিরুদারধাঃ ॥
 শ্রীপতিঃ শ্রীনিধিঃ শ্রীমান্ মাপতিঃ প্রতিরাজহা ।
 বৃন্দাপতিঃ কুলগ্রামী ধামী ব্রহ্মসনাতনঃ ॥
 রেবতীরমণে। রামশচঞ্চলশচারুলোচনঃ ।
 রামায়ণশরীরোহয়ং রামী রামঃ শ্রিয়ঃ পতিঃ ॥
 শর্ব্বরঃ শর্ব্বরী শর্ব্বঃ সর্ব্বত্র শুভদায়কঃ ।
 রাধারাধয়িতারাধী রাধাচিত্তপ্রমোদকঃ ॥
 রাধারতিসুখোপেতে। রাধামোহনতৎপরঃ ।
 রাধানশীকরো রাধাহৃদয়াস্তোজষট্পদঃ ॥
 রাধালিঙ্গনসম্মোহো রাধানর্ভনকৌতুকঃ ।
 রাধাসম্ভাতসংগ্ৰীতো রাধাকাম্যফলপ্রদঃ ॥
 বৃন্দাপতিঃ কোশনিধিঃ কোকশোকবিনাশনঃ ।
 চন্দ্রাপতিশ্চন্দ্রপতিশ্চণ্ডকোদণ্ডভঞ্জনঃ ॥
 রামো দাশরথী রামো ভৃগুবংশসমুদ্ভবঃ ।
 আত্মারামো জিতক্রোধো মোহো মোহাক্ষভঞ্জনঃ ॥
 বৃষভানুভবো ভাবী কাশ্যপিঃ করুণানিধিঃ ।
 কোলাহলো হলী হালী হলী হলধরপ্রিয়ঃ ॥

রাধামুখাজমার্ভণ্ডো ভাস্করো রবিজো বিধুঃ ।
 বিধিবিধাতা বরুণো বারুণো বারুণীপ্রিয়ঃ ॥
 রোহিণীহৃদয়ানন্দী বসুদেবাত্মজো বলী ।
 নীলাম্বরো রোহিণেয়ো জরাসন্ধবধোহমলঃ ॥
 নাগো নবাস্তো বিরুদো বোরহা বরদো বলী ।
 গোপণো বিজয়ো বিদ্বান্ শিপিবিক্তঃ সনাতনঃ ॥
 পশুর্রামবচোগ্রাহী বরগ্রাহী শৃগালহা ।
 দমঘোষোপদেষ্টা চ রথগ্রাহী স্তদর্শনঃ ॥
 বীরপদ্মায়শস্ত্রাতা জরাব্যাধিবিঘাতকঃ ।
 দ্বারকাবাসতত্ত্বজ্ঞো ততাতনবরপ্রদঃ ॥
 যমুনাবেগসংহারী নীলাম্বরধরঃ প্রভুঃ ।
 বিভুঃ শরাসনো ধন্য গণেশো গণনায়কঃ ॥
 লক্ষ্মণো লক্ষণো লক্ষ্যো রক্ষোবংশবিনাশনঃ ।
 বামনো বামনাভূতোহবামনো বামনারুহঃ ॥
 যশোদানন্দনঃ কৰ্ত্তা যমলার্জুনমুক্তিদঃ ।
 উলুখলী মহামানী দামবন্ধাহবয়ী শমা ॥
 ভক্তানুকারী ভগবান্ কেশবোহচলধারকঃ ।
 কেশিহা মধুহা মোহী বুধাসুরবিঘাতকঃ ॥
 অঘাসুরবিনাশী চ পৃথনামোক্ষদায়কঃ ।
 কুজাবিনোদী ভগবান্ কংসমুহূষ্মহামখী ॥
 অশ্বমেধো বাজপেয়ো গোমেধো নরমেধবান্ ।
 কন্দর্পকোটীলাষণ্যচন্দ্রকোটীস্থশীতলঃ ॥

রবিকোটপ্রতীকাশো বায়ুকোটমহাবলঃ ।
 ব্রহ্মা ব্রহ্মাণ্ডকর্তা চ কমলাবাস্তিতপ্রদঃ ॥
 কমলী কমলাক্ষশ্চ কমলামুখলোলুপঃ ।
 কমলাব্রতধারী চ কমলাভঃ পুরন্দরঃ ॥
 সৌভাগ্যাদিকচিত্তোহয়ং মহামায়ী মহোৎকটঃ
 তারকারিঃ সুরত্রাতা মারীচক্ষোভকারকঃ ॥
 বিশ্বামিত্রপ্রিয়ো দান্তো রামো রাজীবলোচনঃ
 লঙ্কাধিপকুলধ্বংসী বিভীষণবরপ্রদঃ ॥
 সীতানন্দকরো রামো বীরো বারিধিবন্ধনঃ ।
 খরদূষণসংহারী সাকেতপুরবাসনঃ ॥
 চন্দ্রাবলীপতিঃ কূলঃ কেশিকংসবদোহমরঃ ।
 মাধবো মধুহা মাধবী মাধবীকো মাধবী মধুঃ ॥
 মুঞ্জাটবীগাহমনো ধেনুকারিধঁরাঅজঃ ।
 বংশীবটবিহারী চ গোবর্দ্ধনবনাশ্রয়ঃ ॥
 তথা তালবনোদ্দেশী ভাগীরথবনশ্রবহা ।
 তৃণাবর্তকথাকারী রঘুভানুসুতাপ্রিয়ঃ ॥
 রাধাপ্রণসমো রাধাবদনাজমধুব্রতঃ ।
 গোপীরঞ্জনদৈবজ্ঞো লীলাকমলপূজিতঃ ॥
 ক্রীড়াকমলসন্দোহো গোপিকাপ্রীতিরঞ্জনঃ ।
 রঞ্জকো রঞ্জনো রঞ্জে রঙ্গো রঙ্গমহীকরঃ ॥
 কামঃ কামারিভক্তোহয়ং পুরাণপুরুষঃ কবিঃ ।
 নারদো দেবলো ভীমো বালো বালমুখাসুজঃ ॥

অম্বুজো ব্রহ্মসাক্ষী চ যোগী দত্তবরো মুনিঃ ।
 ঋষভঃ পর্বতো গ্রামো নদীপবনবল্লভঃ ॥
 পদ্মনাভঃ সুরজ্যেষ্ঠো ব্রহ্মা রুদ্রোহিভূষিতঃ ।
 গণানাং ত্রাণকর্ত্তা চ গণেশো গ্রহিলো গ্রহী ॥
 গণাশ্রয়ো গণাধ্যক্ষঃ ক্রোড়াকৃতজগজ্জয়ঃ ।
 ষাদবেন্দ্রো দ্বারকেন্দ্রো মথুরাবল্লভো ধুরী ॥
 ভ্রমরঃ কুন্তলী কুন্তীসুতরক্ষা মহামতিঃ ।
 যমুनावরদাতা চ কশ্যপস্য বরপ্রদঃ ॥
 শঙ্খচূড়বোধোদ্যমী গোপীরক্ষণতৎপরঃ ।
 পাঞ্চজন্যকরো রামী ত্রিরামী বনজো জয়ঃ ॥
 ফাল্গুনঃ ফাল্গুনসখো বিরোধবধকারকঃ ।
 রুস্বিনীপ্রাণনাথশ্চ সত্যভামাপ্রিয়ঙ্করঃ ॥
 কল্পবৃক্ষো মহাবৃক্ষো দানবৃক্ষো মহাফলঃ ।
 অঙ্কুশো ভৃঙ্গুরো ভামো ভামকো ভ্রামকো হরিঃ ॥
 সরলঃ শাস্ত্রতো বাঁরো যদ্রবংশী শিবাত্মকঃ ।
 প্রত্যাশ্নো বলকর্ত্তা চ প্রহর্ত্তা দৈত্যহা প্রভুঃ ॥
 মহাধনো মহাবীরো বনমালাবিভূষণঃ ।
 তুলসীদামশোভাঢ্যো জালঙ্করবিনাশনঃ ॥
 শূরঃ সূর্য্যো মৃকণ্ডশ্চ ভাস্করো বিশ্বপূজিতঃ ।
 রবিস্তমোহা বহিষ্চ বাড়বো বড়বানলঃ ॥
 দৈত্যদর্পবিনাশী চ গরুড়ো গরুড়াগ্রজঃ ।
 গোপীনাথো মহীনাথো বৃন্দানাথোহবিরোধকঃ

প্রপঞ্চী পঞ্চরূপশ্চ লতাশূল্যশ্চ গোপতিঃ ।
 গঙ্গা চ যমুনাক্রপো গোদা বেত্রবর্তী তথা ॥
 কাবেরী নর্মদা তাপী গণ্ডকী সরযূরজঃ ।
 রাজসস্তামসঃ সত্বী সর্ববান্ধো সর্ববলোচনঃ ॥
 সুধাময়োহনৃতময়ো যোগিনীবল্লভঃ শিবঃ ।
 বুদ্ধো বুদ্ধিমতাং শ্রেষ্ঠো বিষ্ণুর্জিষ্ণুঃ শচাপতিঃ ॥
 বংশী বংশধরো লোকো বিলোকো মোহনাশনঃ ।
 রবরাবো রবো রাবো বলো বালবলাহকঃ ॥
 শিবো রুদ্রো নলো নীলো লাক্সলী লাক্সলাশ্রয়ঃ ।
 পারদঃ পাবনো হংসো হংসাক্রুতো জগৎপতিঃ ॥
 মোহিনীমোহনো মায়ী মহামায়ী মহামখা ।
 রঘো বৃষাকপিঃ কালঃ কালীদমনকারকঃ ॥
 কুজাভাগ্যপ্রদো বাীরো রজকক্ষয়কারকঃ ।
 কোমলো বারুণো রাজা জলজো জলধারকঃ ॥
 হারকঃ সর্বপাপঘ্নঃ পরমেষ্ঠী পিতামহঃ ।
 খড়্গধারী কৃপাকারী রাধারমণসুন্দরঃ ॥
 দ্বাদশারণ্যসন্তোগী শেষনাগফণালয়ঃ ।
 কামঃ শ্যামঃ সুখঃ শ্রীদঃ শ্রীপতিঃ শ্রীনিধিঃ কৃতী ॥
 হরির্হরো নরো নারো নরোত্তম ইয়ুপ্রিয়ঃ ।
 গোপালীচিহ্নহর্তা চ কর্তা সংসারতারকঃ ॥
 আদিদেবো মহাদেবো গৌরীশুরুবনাশ্রয়ঃ ।
 সাধুমধুর্বিধুর্ধতি ত্রাতাহকৃৎ রূপরায়ণঃ ॥

রোলস্বী চ হয়গ্রীবো বানরারিবনাশ্রয়ঃ ।
 বনং বনী বনাধ্যক্ষো মহাবন্দ্যো মহামুনিঃ ॥
 স্তম্ভকমণিপ্রাজ্ঞো বিজ্ঞো বিন্ধবিঘাতকঃ ।
 গোবর্দ্ধনো বর্দ্ধনায়ো বর্দ্ধনী বর্দ্ধনপ্রিয়ঃ ॥
 বর্দ্ধনো বর্দ্ধনো বর্দ্ধো বর্দ্ধিসুঃ স্তম্ভপ্রিয়ঃ ।
 বর্দ্ধিতো বর্দ্ধকো বর্দ্ধো বর্দ্ধারকজনপ্রিয়ঃ ॥
 গোপালরমণীভর্তা সাম্বকুষ্ঠবিনাশনঃ ।
 রুক্মিণীহরণঃ প্রেমা প্রেমা চন্দ্রাবলীপতিঃ ॥
 শ্রীকর্তা বিশ্বভর্তা চ নরো নারায়ণো বলী ।
 গণো গণপতিশ্চৈব দত্তাত্রেয়ো মহামুনিঃ ॥
 ব্যাসো নারায়ণো দিব্যো ভব্যো ভাবুকধারকঃ ।
 শ্বশ্রেয়সং শিবং ভদ্রং ভাবুকং ভবিকং শুভং ॥
 শুভাত্মকঃ শুভঃ শাস্তা প্রশাস্তা মেঘনাদহা ।
 ব্রহ্মণ্যদেবো দীনানামুদ্বারকরণক্ষমঃ ॥
 কৃষ্ণঃ কমলপত্রাক্ষঃ কৃষ্ণঃ কমললোচনঃ ।
 কৃষ্ণঃ কাম্যো সদাকৃষ্ণঃ সমস্তপ্রিয়কারকঃ ॥
 নন্দো নন্দী মহানন্দী মাদী মাদনকঃ কিলী ।
 মিলী হিলী গিলী গোলী গোলো গোলালয়ো গুলী ॥
 গুগ্গুলী মারকী শাখী বটঃ পিপ্পলকঃ কৃতী ।
 স্নেচ্ছহা কালহস্তা চ যশোদাযশ এব চ ॥
 অচ্যুতঃ কেশনো বিষ্ণুর্হরিঃ সত্যো জনার্দনঃ ।
 হংসো নারায়ণো লীনো নীলো ভক্তপরাযণঃ ॥

জানকীবল্লভো রামো বিরামো বিঘ্ননাশনঃ ।
 সহস্রাংশুমহাভামুর্বীরবাহুর্মহোদধিঃ ॥
 সমুদ্রোহকিরকূপারঃ পারাবারঃ সরিৎপতিঃ ।
 গোকুলানন্দকারৌ চ প্রতিজ্ঞাপরিপালকঃ ॥
 সদারামঃ কুপারামো মহারামো ধনুর্ধরঃ ।
 পর্বতঃ পর্বতাকারো গয়ো গয়ো দ্বিজপ্রিয়ঃ ॥
 কঙ্কলাশ্বতরো রামো রামায়ণপ্রবর্তকঃ ।
 দ্যৌর্দিবো দিবসো দিব্যো ভব্যো ভাবিভয়াপহঃ ॥
 পার্বতীভাগাসহিতো ভর্তা লক্ষ্মীবিলাসবান্ ।
 বিলাসী সাহসী সর্বৌ গবৌ গর্বিবতলোচনঃ ॥
 মুরারিলোকধর্ম্যস্তো জীবনো জীবনান্তকঃ ।
 যমো যমারিষমলো যামী যামবিধায়কঃ ॥
 বংশুলী পাংশুলী পাংশুঃ পাণ্ডুরজ্জুনবল্লভঃ ।
 ললিতাচন্দ্রিকামালী মালী মালাম্বুজাশ্রয়ঃ ॥
 অম্বুজাক্ষো মহাযক্ষো দক্ষশ্চিন্তামণিপ্রভুঃ ।
 মণির্দিনমণিশৈচব কেদারো বদরীশ্রয়ঃ ॥
 বদরীবনসংপ্রীতো ব্যাসঃ সত্যবতীসুতঃ ।
 অমরারেণিহস্তা চ সুধাসিদ্ধুবিধুদয়ঃ ॥
 চন্দ্রো রবিঃ শিবঃ শূলী চক্রী চৈব গদাধরঃ ।
 শ্রীকর্তা শ্রীপতিঃ শ্রীদঃ শ্রীদেবো দেবকীসুতঃ ।
 শ্রীপতিঃ পুণ্ডরীকাক্ষঃ পদ্মনাভো জগৎপতিঃ ।
 বাসুদেবোহপ্রমেয়াত্মা কেশবো গরুড়ধ্বজঃ

নারায়ণঃ পরংধাম দেবদেবো মহেশ্বরঃ ।
 চক্রপাণিঃ কলাপূর্ণো বেদবেদ্যো দয়ানিধিঃ ॥
 ভগবান্ সর্বভূতেশো গোপালঃ সর্বপালকঃ ।
 অনন্তো নিগুণোহনিত্যো নিৰ্বিকলো নিরঞ্জনঃ ॥
 নিরাধারো নিরাকারো নিরাভাসো নিরাশ্রয়ঃ ।
 পুরুষঃ প্রণবাতীতো মুকুন্দঃ পরমেশ্বরঃ ॥
 ঋণাবনিঃ সার্বভৌমো বৈকুণ্ঠো ভক্তনঃসলঃ ।
 বিষ্ণুর্দামোদরঃ কৃষ্ণো মাধবো মথুরাপতিঃ ॥
 দেবকীগর্ভসম্ভূতো যশোদাবৎসলো হরিঃ ।
 শিবঃ সঙ্কর্মণঃ শঙ্কুভূতনাথো দিবস্পতিঃ ॥
 অব্যয়ঃ সর্বধর্ম্মজ্ঞো নির্ম্মলো নিরুপদ্রবঃ ।
 নিৰ্বাণনায়কো নিত্যো নীলজীমূতসন্নিভঃ ॥
 কলাঙ্কয়শ্চ সর্ববত্তঃ কমলারূপতৎপরঃ ।
 হৃষীকেশঃ পীতবাসা বসুদেবপ্রিয়াজ্জঃ ॥
 নন্দগোপকুমারার্যো নবনীতাশনো বিভূঃ ।
 পুরাণপুরুষঃ শ্রেষ্ঠঃ শঙ্খপাণিস্ত্রিবিক্রমঃ ॥
 অনিরুদ্ধশ্চক্ররথঃ শাঙ্গপাণিশ্চতুভূজঃ ।
 গদাধরঃ সুরার্তিম্নো গোবিন্দো নন্দকায়ুধঃ ॥
 বৃন্দাবনচরঃ শৌরির্বেণুবাদ্যবিশারদঃ ।
 তৃণাবর্তান্তকো ভীমসাহসো বহুবিক্রমঃ ॥
 শকটাস্বরসংহারী বকাস্বরবিনাশনঃ ।
 ধেমুকাস্বরসংঘাতী পৃথনারিনৃকেশরী ॥

পিতামহো গুরুঃ সাক্ষী প্রত্যগাত্মা সদাশিবঃ ।
 অপ্রমেয়ঃ প্রভুঃ প্রাজ্ঞোহপ্রতর্ক্যঃ স্বপ্নবর্জনঃ ॥
 ধন্যো মান্যো ভবো ভাবো ধারঃ শান্তো জগদ্গুরুঃ ।
 অন্তর্যামীশ্বরো দিব্যো দৈবজ্ঞো দেবসংস্তুতঃ ॥
 ক্ষীরাক্ষিশয়নো ধাতা লক্ষ্মীবান্ লক্ষ্মণাগ্রজঃ ।
 ধাত্রীপতিরমেয়াত্মা চন্দ্রশেখরপূজিতঃ ॥
 লোকসাক্ষী জগচ্চক্ষুঃ পুণ্যাচারিত্রকার্তনঃ ।
 কোটিমন্মথসৌন্দর্য্যো জগন্মোহনবিগ্রহঃ ॥
 মন্দস্মিততমো গোপো গোপিকাপরিবেষ্টিতঃ ।
 ফুল্লারবিন্দনয়নশচান্দ্রান্ধ্রনিসূদনঃ ॥
 ইন্দীবরদলশ্যামো বহিবর্হাবতংসকঃ ।
 মুরলীনিনদাহ্লাদো দিব্যমালাশ্রবতঃ ॥
 স্রবপোলযুগঃ স্রবযুগলঃ স্রললাটকঃ ।
 কশ্মুগ্রীবো বিশালাক্ষো লক্ষ্মীবান্ শুভলক্ষণঃ ॥
 পীনবক্ষাশ্চতুর্বাহুশ্চতুমূর্ত্তিস্ত্রিবিক্রমঃ ।
 কলঙ্করহিতঃ শুক্লো দুষ্টিচক্রনিবর্হণঃ ॥
 কিরাটকুণ্ডলধরঃ কটকাজ্জদমণ্ডিতঃ ।
 মুদ্রিকাভরণোপেতঃ কটিসূত্রবিরাজিতঃ ॥
 মঞ্জীরসজ্জিতপদঃ সর্বভরণভূষিতঃ ।
 বিন্যস্তপাদযুগলো দিব্যমঙ্গলবিগ্রহঃ ॥
 গোপিকানয়নানন্দঃ পূর্ণচন্দ্রনিভাননঃ ।
 সমস্তজগদানন্দঃ স্তুন্দরো লোকনন্দনঃ ॥

যমুনাতীরসঞ্চারী রাধামন্থথবৈভবঃ ।
 গোপনারীপ্রিয়ো দান্তো গোপীবস্ত্রাপহারকঃ ॥
 শৃঙ্গারমূর্ত্তিঃ শ্রীধামা তারকো মূলকারণং ।
 সৃষ্টিসংরক্ষণোপায়ঃ ক্রুরাসুরবিভজ্ঞনঃ ॥
 নরকাসুরসংহারী মুরারির্বৈরিমর্দনঃ ।
 আদিত্যপ্রিয়ো দৈত্যভাঁকরো যদুশেখরঃ ॥
 জরাসন্ধকুলধ্বংসী কংসারাতিঃ সুবিক্রমঃ ।
 পুণ্যশ্লোকঃ কীৰ্ত্তনাযো যাদবেন্দ্রো জগন্মুতঃ ॥
 রুক্মিণীরমণঃ সত্যভামা-জাম্ববতীপ্রিয়ঃ ।
 মিত্রবিন্দা-নাগজিহ্বা-লক্ষ্মণা-সমুপাসিতঃ ॥
 সুধাকরকুলে জাতোহনন্তপ্রাবলবিক্রমঃ ।
 সর্ববসোভাগ্যসম্পন্নো দ্বারকাপটনস্থিতঃ ॥
 ভদ্রাসূর্য্যস্ততানাথো লীলামানুর্ষাবগ্রহঃ ।
 সহস্রষোড়শদ্রোণো ভোগমোক্ষৈকদায়কঃ ॥
 বেদান্তবেদ্যঃ সংবেদ্যো বৈদ্যো ব্রহ্মাণ্ডনায়কঃ ।
 গোবর্দ্ধনধরো নাথঃ সর্বজাবদয়াপরঃ ॥
 মূর্ত্তিমান্ সর্ববভূতাত্মা আন্ত্রাণপরায়ণঃ ।
 সর্ববজ্রঃ সর্ববসূলভঃ সর্ববশাস্ত্রবিশারদঃ ॥
 ষড়্গুণৈশ্বর্য্যাসম্পন্নঃ পূর্ণকীমো ধুরন্ধরঃ ।
 মহানুভাবঃ কৈবল্যদায়কো লোকনায়কঃ ॥
 আদিগথ্যান্তরহিতঃ শুদ্ধদাষিকবিগ্রহঃ ।
 অসমানঃ সমস্তাত্মা শরণাগতবৎসলঃ ॥

উৎপত্তিস্থিতিসংহারকারণং সর্বকারণং ।
 গম্ভীরঃ সর্বভাবজ্ঞঃ সচ্চিদানন্দবিগ্রহঃ ॥
 বিশ্বজ্ঞেনঃ সত্যসন্ধঃ সত্যবান্ সত্যবিক্রমঃ ।
 সত্যত্বতঃ সত্যসঙ্গঃ সর্বধর্ম্মপরায়ণঃ ॥
 আপন্নার্তিপ্রশমনো দ্রৌপদীমানরক্ষকঃ ।
 কন্দর্পজনকঃ প্রাজ্ঞো জগন্নাটকবৈভবঃ ॥
 ভক্তিবশো গুণাতীতঃ সর্বৈশ্বর্য্যপ্রদায়কঃ ।
 দমঘোষসুতদ্বেষী বাণবাহুবিক্ষণ্ডনঃ ॥
 ভীষ্মভক্তিপ্রদো দিব্যঃ কৌরবান্ধয়নাশনঃ ।
 কৌন্তেয়প্রিয়বক্ষুশ্চ পার্থসুন্দনসারথিঃ ॥
 নরসিংহো মহাবীরঃ স্তম্ভজাতো মহাবলঃ ।
 প্রহ্লাদবরদঃ সত্যো দেবপূজ্যো ভয়ঙ্করঃ ॥
 উপেন্দ্র ইন্দ্রাবরজে নামনো বলিবন্ধনঃ ।
 গজেন্দ্রবরদঃ স্বামী সর্বদেবনমস্কৃতঃ ॥
 শেষপর্য্যাক্ষয়নো বৈনতেয়রথো জয়ী ।
 অব্যাহতবলৈশ্বর্য্য-সম্পন্নঃ পূর্ণমানসঃ ॥
 যোগেশ্বরেশ্বরঃ সাক্ষী ক্ষেত্রজ্ঞো জ্ঞানদায়কঃ
 যোগিহুৎপঙ্কজাবাসো যোগমায়াসমম্বিতঃ ॥
 নাদবিন্দুকলাতীতশ্চতুর্ভগফলপ্রদঃ ।
 সূক্ষ্মামাগসিদ্ধার্থী দেহস্থান্তরসংস্থিতঃ ॥
 দেহেন্দ্রিয়মনঃপ্রাণ-সাক্ষী চেতঃপ্রসাদকঃ ।
 সূক্ষ্মঃ সর্বগতো দেহী জ্ঞানদর্পণগোচরঃ ॥

তত্বত্রয়াত্মকোহব্যাক্তঃ কুণ্ডলীসমুপাশ্রিতঃ ।

ব্রহ্মণাঃ সর্ববিশ্বমুদ্রঃ শান্তো দান্তো গতক্রমঃ ॥

শ্রীনিবাসঃ সদানন্দী বিশ্বমূর্ত্তিমহাপ্রভুঃ

সহস্রশীর্ষা পুরুষঃ সহস্রাক্ষঃ সহস্রপাৎ ॥

সমস্তভুবনাধারঃ সমস্তপ্রাণবক্ষকঃ ।

সমস্তসর্বভাবজ্ঞো গোপিকাপ্রাণবল্লভঃ ॥

নিত্যোৎসবো নিত্যমৌখো নিত্যশ্রীনিত্যমঙ্গলঃ ।

বৃহাচ্চিহ্নিতো জগন্নাথঃ শ্রীবৈকুণ্ঠপুরাধিপঃ ॥

পূর্ণানন্দঘনীভূতো গোপবেশধরো হরিঃ ।

কলায়কুসুমশ্যামঃ কোমলঃ শাস্ত্রবিগ্রহঃ ॥

গোপাঙ্গনারত্নোহনন্তো বৃন্দাবনসমাশ্রয়ঃ ।

বেণুবাদরতঃ শ্রেষ্ঠো দেবানাং হিতকারকঃ ॥

বালক্ৰীড়াসমাসক্তো নবনীতস্য তক্ষরঃ ।

গোপালকামিনীজারশ্চৌরজার-শিখামণিঃ ॥

পরং জ্যোতিঃ পরাকাশঃ পরাবাসঃ পরিস্ফুটঃ ।

অষ্টাদশাক্ষরো মন্ত্রো ব্যাপকো লোকপাননঃ ॥

সপ্তকোটিমহামন্ত্র-শেখরো দেবশেখরঃ ।

বিজ্ঞানজ্ঞানসন্ধানস্তেজোরাশির্জগৎপতিঃ ॥

ভক্তলোকপ্রসন্নাত্মা ভক্তমন্দারবিগ্রহঃ ।

ভক্তদারিদ্র্যদমনো ভক্তানাং প্রীতিদায়কঃ ॥

ভক্তাধীনমনাঃ পূজ্যো ভক্তলোকশিবন্ধরঃ ।

ଭକ୍ତାଭୀଷ୍ଟପ୍ରଦଃ ସର୍ବଭକ୍ତାଘୋଷନିକୃନ୍ତନଃ ।

ଅପାରକରୁଣାସିନ୍ଧୁର୍ଭଗବାନ୍ ଭକ୍ତତତ୍ତ୍ୱପରଃ ॥

ଅଥ ଫଳଶ୍ରୁତିଃ ।

ଇତି ଶ୍ରୀରାଧିକାନାଥ-ସହସ୍ରନାମ କୀର୍ତ୍ତିତଂ ।

ସ୍ମରଣାଂ ପାପରାଶୀନାଂ ଧନୁନଂ ଯତ୍ତୁନାଶନଂ ॥

ବୈଷ୍ଣବାନାଂ ପ୍ରିୟକରଂ ମହାରୋଗନିବାରଣଂ ।

ବ୍ରହ୍ମାହତ୍ୟା ସୁରାପାନଂ ପରସ୍ତ୍ରୀଗମନଂ ତଥା ॥

ପରଦ୍ରବ୍ୟାପହରଣଂ ପରଦେଷସମନ୍ୱିତଂ ।

ମାନସଂ ବାଚିକଂ କାୟଂ ଯଂ ପାପଂ ପାପସମ୍ଭବଂ ॥

ସହସ୍ରନାମପଠନାଂ ସର୍ବଂ ନଶ୍ୱତି ତତ୍ତ୍ୱଂ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂ ।

ମହାଦାରିଦ୍ର୍ୟଯୁକ୍ତୋଽପି ବୈଷ୍ଣବୋ ବିଷ୍ଣୁଭକ୍ତିମାନ୍ ॥

ଫାର୍ତ୍ତିକ୍ୟାଂ ସଂପଠେନ୍ନାତ୍ରୋ ଶତମନ୍ତୋନ୍ତରଂ କ୍ରମାଂ ।

ପୌତାମ୍ବରଧରୋ ଧୀମାନ୍ ସୁଗନ୍ଧିପୁଷ୍ପଚନ୍ଦନୈଃ ॥

ପୁଷ୍ପକଂ ପୂଜୟିତ୍ୱା ତୁ ନୈବେଦ୍ୟାଦିଭିରେବ ଚ ।

ରାଧାଧ୍ୟାନାକ୍ଷିତୋ ଧୀରୋ ବନମାଳାବିଭୂଷିତଃ ॥

ଶତମନ୍ତୋନ୍ତରଂ ଦେବି ! ପଠେନ୍ନାମସହସ୍ରକଂ ।

ଚୈତ୍ରେ ଶୁକ୍ଳେ ଚ କୃଷ୍ଣେ ଚ ବୁଧ୍ୱନଂ କ୍ରାନ୍ତିବାସରେ ॥

ପଠିତବ୍ୟଂ ପ୍ରସତ୍ନେନ ତ୍ରୈଲୋକ୍ୟଂ ମୋହଯେଽକ୍ଷୟଂ

ତୁଳସୀମାଳୟା ଯୁକ୍ତୋ ବୈଷ୍ଣବୋ ଭକ୍ତିତତ୍ତ୍ୱପରଃ ॥

ରବିବାରେ ଚ ଶୁକ୍ଳେ ଚ ଦ୍ୱାଦଶ୍ୟାଂ ଶ୍ରାଦ୍ଧବାସରେ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣଂ ପୂଜୟିତ୍ୱା ଚ ଭୋଜୟିତ୍ୱା ବିଧାନତଃ ॥

পঠেন্নামসহস্রঞ্চ ততঃ সিদ্ধিঃ প্রজায়তে ।
 মহানিশায়াং সততং বৈষ্ণবো যঃ পঠেৎ সদা ॥
 দেশান্তরগতা লক্ষ্মণাঃ সমায়াতি ন সংশয়ঃ ।
 ত্রৈলোক্যে চ মহাদেবি ! সুন্দর্যাঃ কামমোহিতাঃ ॥
 মুগ্ধাঃ স্বয়ং সমায়ান্তি বৈষ্ণবঞ্চ ভজন্তি তাঃ ।
 রোগী রোগাৎ প্রমুচ্যেত বন্ধো মুচ্যেত বন্ধনাৎ ॥
 গুর্বিবী জনয়েৎ পুত্রং কন্যা বিন্ধতি সৎপতিং ।
 রাজানো বশ্যতাং যান্তি কিং পুনঃ ক্ষুদ্রমানবাঃ ॥
 সহস্রনাম্নঃ শ্রবণাৎ পঠনাৎ পূজনাৎ প্রিয়ে ! ।
 ধারণাৎ সর্বমাপ্নোতি বৈষ্ণবো নাত্র সংশয়ঃ ॥
 বংশাবটে চাণ্ডীঘটে তথা পিপ্পলকেহথবা ।
 কদম্বপাদপতলে গোপালমূর্ত্তিসন্নিবো ॥
 যঃ পঠেদ্বৈষ্ণবো নিত্যং স য়াতি হরিমন্দিরং ।
 কৃষ্ণেনোক্তং রাধিকায়ৈ ময়ি প্রোক্তং তয়া শিবে ॥
 নারদায় ময়া প্রোক্তং নারদেন প্রকাশিতং ।
 ময়া ত্বয় বরারোহে ! প্রোক্তমেতং সুদুল্লভং ॥
 গোপনীয়ং প্রযত্নেন ন প্রকাশ্যং কথঞ্চন ।
 শঠায় পাপিনে চৈব লম্পটায় বিশেষতঃ ॥
 ন দাতব্যং ন দাতব্যং ন দাতব্যং কদাচন ।
 দেয়ং শিষ্যায় শান্তায় বিষ্ণুভক্তিরতায় চ ॥
 গোদানব্রহ্মযজ্ঞাদেবাজপেয়শতশ্চ চ ।
 অশ্বমেধসহস্রশ্চ ফলং পাঠে ভদ্রেৎ ধ্রুবং ॥

ମୋହନଂ ସ୍ତୁତ୍ତ୍ୱନୈଷ୍ଠେବ ମାରଣୋଚ୍ଛାଟନାଦିକଂ ।
 ଯଦ୍ୟଦ୍ବାଞ୍ଛତି ଚିତ୍ତେନ ତତ୍ତ୍ୱଂ ପ୍ରାପ୍ନୋତି ବୈଷ୍ଣବଃ ॥
 ଏକାଦଶ୍ୟାଂ ନରଃ ସ୍ନାତ୍ୱା ସୁଗନ୍ଧିଦ୍ରବ୍ୟତୈଳକୈଃ ।
 ଆହାରଂ ବ୍ରାହ୍ମଣେ ଦତ୍ତ୍ୱା ଦକ୍ଷିଣାଂ ସ୍ୱର୍ଗଭୂଷଣଂ ॥
 ତତ ଆରମ୍ଭକର୍ତ୍ତାସୌ ସର୍ବଂ ପ୍ରାପ୍ନୋତି ମାନବଃ ।
 ଶତାବ୍ଦତଃ ସହସ୍ରଞ୍ଚ ଯଃ ପଠେଦୈଷ୍ଠବୋ ଜନଃ ॥
 ଶ୍ରୀବ୍ରନ୍ଦାବନଚନ୍ଦ୍ରଂ ପ୍ରସାଦାଂ ସର୍ବମାପ୍ନୁୟାଂ ।
 ଯଦଗ୍ନୈ ପୁସ୍ତକଂ ଦେବି ! ପୂଜିତଃସ୍ତେବ ତିଷ୍ଠତି ॥
 ନ ମାରୀ ନ ଚ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷଂ ନୋପସର୍ଗଭୟଂ କ୍ୱଚିତ୍ ।
 ସର୍ପାଦିଭୂତଞ୍ଚାଦ୍ୟା ନଶ୍ୟନ୍ତି ନାତ୍ର ସଂଶୟଃ ॥
 ଶ୍ରୀଗୋପାଳୋ ମହାଦେବି ! ବସେନ୍ନଶ୍ଚ ଗୃହେ ସଦା ।
 ଗୃହେ ଯତ୍ର ସହସ୍ରଞ୍ଚ ନାମ୍ନାଂ ତିଷ୍ଠତି ପୂଜିତଂ ॥

ଓତି ଶ୍ରୀମୋହନତତ୍ତ୍ୱେ ଶ୍ରୀହରପାର୍ବତୀ ସଂବାଦେ ତ୍ରୈଲୋକ୍ୟାମୋହନଂ
 ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଗୋପାଳସହସ୍ରନାମସ୍ତୋତ୍ରଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଂ ।

শ্রী শ্রীরাধিকাসহস্রনামস্তোত্রং ।

শ্রী শ্রীরাধিকায়ৈ নমঃ ।

শ্রীপার্কত্ববাচ ।

দেবদেব জগন্নাথ ভক্তানুগ্রাহকারক ! ।
যদ্যস্তি ময়ি কারুণ্যং যদ্যস্তি ময়ি তে দয়া ॥
যদযৎ ত্বয়া প্রগদিতং তৎ সর্বং মে শ্রুতং প্রভো ।
গুহ্যাদ্ গুহ্যতরং যত্ত্বু যন্তে মনসি কাশতে ॥
ত্বয়া ন গদিতং যত্ত্বু যস্মৈ কস্মৈ কদাচন ।
তন্মাং কথয় দেবেশ ! সহস্রং নাম চোত্তমং ॥
শ্রীরাধায়া মহাদেব্যা গোপ্যা ভক্তিপ্রসাধনং ।
ব্রহ্মাণ্ডকর্তা হত্রী সা কথং গোপীত্বমাগতা ॥

শ্রীমহাদেব উবাচ ।

শৃণু দেবি : বিচিত্রার্থাং কথাং পাপহরাং শুভাং ।
নাস্তি জন্মানি কৰ্ম্মাণি তস্তা নুনং মহেশ্বরি ! ॥
যদা হরিশ্চরিত্রাণি কুরুতে কার্য্যগৌরবাৎ ।
তদা বিধন্তে রূপাণি হরিসান্নিধ্যসাধিনা ॥
তস্তা গোপীত্বভাবস্ত কারণং গদিতং পুরা ।
ইদানীং শৃণু দেবেশি ! নাম্নাকৈব সহস্রকং ॥

যন্মায়া কথিতং নৈব তন্ত্বেষ্যপি কদাপি ন ।
 তব স্নেহাৎ প্রবক্ষ্যামি ভক্ত্যা ধার্ম্যং মুমুক্শুভিঃ ॥
 মম প্রাণসমা বিদ্যা ভাব্যতে মে বৃহদ্বিশং ।
 শৃণু গিরিজা ! নিত্যং পঠস্ব চ যথামতি ॥
 যন্তাঃ প্রসাদাৎ কৃষ্ণস্ত গোলোকেশঃ পরম্ভুঃ ।
 সন্তা নামসহস্রস্ত ঋষির্নারদ এব চ ।
 দেবী রাধা পরা প্রোক্তা চতুর্নবর্গপ্রসাধিনী ॥

অথ সহস্রনামস্তোত্রং ।

শ্রীরাধা রাধিকা কৃষ্ণবল্লভা কৃষ্ণসংযুতা ।
 বৃন্দাবনেশ্বরী কৃষ্ণপ্রিয়া মদনমোহিনী ॥
 শ্রীমতী কৃষ্ণাকান্তা চ কৃষ্ণানন্দপ্রদায়িনী ।
 যশস্বিনী যশোগম্যা যশোদানন্দবল্লভা ॥
 দামোদরপ্রিয়া গোপী গোপানন্দকরী তথা ।
 কৃষ্ণাস্বাসিনী হৃদ্যা হরিকান্তা হরিপ্রিয়া ॥
 প্রধানগোপিকা গোপকন্ঠা ত্রৈলোক্যসুন্দরী ।
 বৃন্দাবনবিহারিণী বিকাশিতমুখান্বজা ॥
 গোকুলানন্দকর্ত্রী চ গোকুলানন্দদায়িনী ।
 গতিপ্রদা গীতগম্যা গমনাগমনপ্রিয়া ॥
 বিষ্ণুপ্রিয়া বিষ্ণুকান্তা বিষ্ণোরঙ্কনিবাসিনী ।
 যশোদানন্দপত্নী চ যশোদানন্দগেহিনী ॥
 কামরিকান্তা কামেশী কামলালসবিগ্রহা ।
 জয়প্রদা জয়া জীবা জীবানন্দপ্রদায়িনী ॥

নন্দনন্দনপত্নী চ বৃষভাসুসুতা শিবা ।
 গণাধ্যক্ষা গবাধ্যক্ষা গবাং গতিরসুসুতা ॥
 কাঞ্চনাভা হেমগাত্রা কাঞ্চনানন্দধারিণী ।
 অশোকা শোকবহিতা বিশোকা শোকনাশিনী ॥
 গায়ত্রী বেদমাতা চ বেদাভীতা বিদুস্তমা ।
 নীতিশাস্ত্রপ্রিয়া নীতির্গতিমতিরভীষ্টদা ॥
 বেদপ্রিয়া বেদগর্ভা বেদমার্গপ্রবর্দ্ধিনী ।
 বেদগম্যা বেদপরা বিচিত্রকনকোজ্জ্বলা ॥
 তথোজ্জ্বলপ্রদা নিত্য্য তথৈবোজ্জ্বলগাত্রিকা ।
 নন্দপ্রিয়া নন্দসুতারাধ্যানন্দপ্রদা শুভা ॥
 শুভাঙ্গী বিমলাঙ্গী চ বিলাসিণ্যপরাজিতা ।
 জননী জন্মশৃগা চ জন্মমৃত্যুজরাপহা ॥
 গতির্গতিমতাং ধাত্রী ধাত্র্যানন্দপ্রদায়িনী ।
 জগন্নাথপ্রিয়া শৈলবাসিনী হেমসুন্দরী ॥
 কিশোরী কমলা পদ্মা পদ্মহস্তা পয়োদদা ।
 পয়স্বিনী পয়োদাত্রী পবিত্রা সর্বমঙ্গলা ॥
 মহাজীবপ্রদা কৃষ্ণকান্তা কমলসুন্দরী ।
 বিচিত্রবাসিনী চিত্রবাসিনী চিত্ররূপিণী ॥
 নিগুণা সুকুলীনা চ নিকুলীনা নিরাকুলা ।
 গোকুলান্তরগেহা চ যোগানন্দকরী তথা ॥
 বেণুবাদ্যা বেণুৱতিবেণুবাদ্যপরাযণা ।
 গোপালস্য প্রিয়া সৌম্যরূপা সৌম্যকুলোদ্বহা ॥

মোহাহমোহা বিমোহা চ গতিনিষ্ঠা গতিপ্রদা ।
 গীর্বাণবন্দ্য। গীর্বাণা গীর্বাণগণসেবিতা ॥
 ললিতা চ বিশোক। চ বিশাখা চিত্রমালিনী ।
 জিতেন্দ্রিয়া শুক্লসত্ত্বা কুলীনা বুলদোপিকা ॥
 দীপপ্রিয়া দীপদাত্রী বিমলা বিমলোদকা ।
 কান্তারবাসিনী কৃষ্ণা কৃষ্ণচন্দ্রপ্রিয়া মতিঃ ॥
 অনুত্তরা দুঃখহন্ত্রী দুঃখকর্ত্রী কুলোদহা ।
 মতির্লক্ষ্মীধু তিলজ্জা কান্তিঃ পুষ্টিঃ স্মৃতিঃ ক্ষমা ॥
 ক্ষীরোদশায়িনী দেবী দেবারিকুলমর্দ্দিনী ।
 বৈষ্ণবী চ মহালক্ষ্মীঃ কুলপূজ্যা কুলপ্রিয়া ॥
 সংহত্রী সর্বদৈত্যানাং সাবিত্রী বেদগামিনী ।
 বেদাতীতা নিরালম্বা নিরালম্বগণপ্রিয়া ॥
 নিরালম্বজনৈঃ পূজ্যা নিরালোকা নিরাশ্রয়া ।
 একাজ্জ। সর্বগা সেব্যা ত্র্যম্বপত্নী সরস্বতী ॥
 রাসপ্রিয়া রাসগম্যা রাসাধিষ্ঠাতৃদেবতা ।
 রসিকা রসিকানন্দা স্বয়ং রাসেশ্বরী পরা ॥
 রাসমণ্ডলমধ্যস্থা রাসমণ্ডলশোভিতা ।
 রাসমণ্ডলসেব্যা চ রাসক্রীড়ামনোহরা ॥
 পুণ্ডরীকাক্ষনিলয়া পুণ্ডরীকাক্ষগেহিনী ।
 পুণ্ডরীকাক্ষসেব্যা চ পুণ্ডরীকাক্ষবল্লভা ॥
 দর্বজীবেশ্বরী সর্বজীববন্দ্য। পরাৎপরা ।
 প্রকৃতিঃ শম্বুকান্তা চ সদাশিবমনোহরা ॥

ক্ষুৎ পিপাসা দয়া নিদ্রা ভ্রান্তিঃ শ্রান্তিঃ ক্ষমাকুলা ।
 বধূরূপা গোপপত্নী ভারতী সিদ্ধযোগিনী ॥
 সত্যরূপা নিত্যরূপা নিত্যাক্ষী নিত্যগেহিনী ।
 স্থানদাত্রী তথা ধাত্রী মহালক্ষ্মীঃ সয়ংপ্রভা
 সিন্ধুকণ্ঠা স্থানদাত্রী দ্বারকাবাসিনী তথা ।
 বুদ্ধিঃ স্থিতিঃ স্থানরূপা সর্বকারণকারণা ॥
 ভক্তপ্রিয়া ভক্তগম্যা ভক্তানন্দপ্রদায়িনী ।
 ভক্তকল্পদ্রুমাতীতা তথাভাতগুণা তথা ॥
 মনোহরিষ্ঠাতৃদেবা চ কৃষ্ণপ্রেমপরায়াণা ।
 নিরাময়া সৌমদাত্রী তথাঃ মদনমোহিনী ॥
 একানংশা শিবা ক্ষেমা দুর্গা দুর্গতিনাশিনী
 ঈশ্বরী সর্ববন্দ্যা চ গোপনীয়্য শুভঙ্করী ॥
 পালিনী সর্বভূতানাং তথা কামাক্ষহারিণী
 সদ্যোমুক্তিপ্রদা দেবী বেদসারা পরাংপরী ॥
 হিমালয়সুতা সর্ব্বা পার্শ্বতী গিরিজা সতী ।
 দক্ষকণ্ঠা দেবমাতা মন্দলজ্জা হরেন্দ্রনুঃ ॥
 বৃন্দারণ্যপ্রিয়া বৃন্দা বৃন্দাবনবিলাসিনী ।
 বিলাসিনী বৈষ্ণবী চ ব্রহ্মলোকপ্রতিষ্ঠিতা ॥
 রুষ্ণিণী রেবতী সত্যভামা জাম্ববতী তথা ।
 সুনক্ষণা মিত্রবিন্দা কালিন্দী জহু কণ্ঠকা ॥
 পরিপূর্ণা পূর্ণতরা তথা হৈমবতী গতিঃ ।
 অপূর্ণা ব্রহ্মরূপা চ ব্রহ্মাণ্ডপরিপালিনী ॥

ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡଭାଣ୍ଡମଧ୍ୟସ୍ତା ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡଭାଣ୍ଡରୂପିଣୀ ।
 ଅଣ୍ଡରୂପାଣ୍ଡମଧ୍ୟସ୍ତା ତଥାଣ୍ଡପରିପାଳିନୀ ॥
 ଅଣ୍ଡବାହାଣ୍ଡସଂହତ୍ରୀ ଶିବବ୍ରହ୍ମହରିପ୍ରିୟା ।
 ମହାବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା କଳ୍ପବୃକ୍ଷରୂପା ନିରନ୍ତରା ॥
 ସାରଭୂତା ସ୍ଥିରା ଗୌରୀ ଗୋରାକ୍ଷା ଶଶିଶେଖରା ।
 ସ୍ନେହଚମ୍ପକବର୍ଣ୍ଣାଭା ଶଶିକୋଟିସମପ୍ରଭା ॥
 ମାଳତୀମାଲ୍ୟଭୂଷାତ୍ୟା ମାଳତୀମାଲ୍ୟଧାରିଣୀ ।
 କୃଷ୍ଣସ୍ତୁତା କୃଷ୍ଣକାନ୍ତା ବୃନ୍ଦାବନନିଳାସିନୀ ॥
 ତୁଳସ୍ତୁଧିଷ୍ଠାତ୍ତଦେବୀ ସଂସାରାର୍ଣବପାରଦା ।
 ସାରଦାହାରଦାନ୍ତୋଦା ଯଶୋଦା ଗୋପନନ୍ଦିନୀ ॥
 ଅତୀତଗମନା ଗୌରୀ ପରାମୁଗ୍ରହକାରିଣୀ ।
 କରୁଣାର୍ଣବସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣା କରୁଣାର୍ଣବଧାରିଣୀ ॥
 ମାଧବୀ ମାଧବଗନୋହାରିଣୀ ଶ୍ୟାମବଲ୍ଲଭା ।
 ଅକ୍ଷୟଧରଭୟଧରସ୍ତା ଗଞ୍ଜଲ୍ୟା ଗଞ୍ଜଲପ୍ରଦା ॥
 ଶ୍ରୀଗର୍ଭା ଶ୍ରୀପ୍ରଦା ଶ୍ରୀଶା ଶ୍ରୀନିବାସାତ୍ମାତପ୍ରିୟା ।
 ଶ୍ରୀରୂପା ଶ୍ରୀହରା ଶ୍ରୀନା ଶ୍ରୀକାମା ଶ୍ରୀସ୍ବରୂପିଣୀ ॥
 ଶ୍ରୀଦାମାନନ୍ଦନାତ୍ରୋ ଚ ଶ୍ରୀଦାମେଶ୍ବରବଲ୍ଲଭା ।
 ଶ୍ରୀନିତ୍ୟସ୍ତା ଶ୍ରୀଗଣେଶା ଶ୍ରୀସ୍ବରୂପାଶ୍ରିତା ଶ୍ରୀତିଃ ॥
 ଶ୍ରୀକ୍ରିୟାରୂପିଣୀ ଶ୍ରୀଲା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଭଜନାସିତା ।
 ଶ୍ରୀରାଧା ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠା ଶ୍ରେଷ୍ଠରୂପା ଶ୍ରୀତିପ୍ରିୟା ॥
 ଯୋଗେଶା ଯୋଗମାତା ଚ ଯୋଗାତାତା ଯୁଗପ୍ରିୟା ।
 ଯୋଗପ୍ରିୟା ଯୋଗଗମ୍ୟା ଯୋଗିନୀଗବନ୍ଧିତା ॥

জবাকুসুমসঙ্কশা দাড়িমীকুসুমোপমা ।
 নীলাম্বরধরা ধীরা ধৈর্য্যরূপধরা ধৃতিঃ ॥
 রত্নসিংহাসনস্থা চ রত্নকুণ্ডলভূষিতা ।
 রত্নালঙ্কারসংযুক্তা রত্নমালাধরা পরা ॥
 রত্নেন্দ্রসারহারাঢ়া রত্নমালাবিভূষিতা ।
 ইন্দ্রনোলমণিগ্রন্থপাদপদ্মশুভা শুচিঃ ॥
 কার্ত্তিকী পৌর্ণমাসী চ অমাবস্তা ভয়াপহা ।
 গোবিন্দরাজগৃহিণী গোবিন্দগণপূজিতা ॥
 বৈকুণ্ঠনাথগৃহিণী বৈকুণ্ঠপরমালয়া ।
 বৈকুণ্ঠদেবদেবাঢ়া তথা বৈকুণ্ঠসুন্দরী ॥
 মদালসা বেদবতী সীতা সাধ্বী পতিব্রতা ।
 অন্নপূর্ণা সদানন্দরূপা কৈবল্যসুন্দরী ॥
 কৈবল্যদায়িনী শ্রেষ্ঠা গোপীনাথগনোহরা ।
 গোপীনাথেশ্বরী চণ্ডী নায়িকানয়নাস্বিতা ॥
 নায়িকা নায়কপ্ৰীতা নায়কানন্দরূপিণী ।
 শেবা শেষবতী শেষরূপিণী জগদম্বিকা ॥
 গোপালপালিকা গায়ত্রী জ্ঞানানন্দপ্রদা তথা !
 কুমারী যৌবনানন্দা যুবতী গোপসুন্দরী ॥
 গোপমাতা জানকী চ জনকানন্দকারিণী ।
 কৈলাসবাসিনী রত্না বৈরাগ্যকুলদীপিকা ॥
 কমলাকান্তগৃহিণী কমলা কমলালয়া ।
 ত্রৈলোক্যমাতা জগতামধিষ্ঠাত্রী প্রিয়াম্বিকা

হরকান্তা হররতা হরানন্দপ্রদায়িনী ।
 হরপত্নী হরপ্রীতা হরতোষণতৎপরী ॥
 হরেশ্বরী রামরতা রামা রামেশ্বরী রমা ।
 শ্যামলা চিত্রলেখা চ তথা ভুবনমোহিনী ॥
 সুগোপী গোপবনিতা গোপরাজ্যপ্রদা শুভা ।
 অঙ্গাবপূর্ণা মাহেয়ী মৎস্বরাজসুতা সতী ॥
 কৌমারী নারসিংহী চ বারাহী নবদুর্গিকা ।
 চঞ্চলা চঞ্চলামোদা নারী ভুবনসুন্দরী ॥
 দক্ষযজ্ঞহরা দাক্ষী দক্ষকণ্ঠা সুলোচনা ।
 রতিরূপা রতিপ্রীতা রতিশ্রেষ্ঠা রতিপ্রদা ॥
 রতিলক্ষণগেহস্থা বিরজা ভুবনেশ্বরী ।^৬
 শঙ্কাম্পদা হরেজয়া জামাতৃকুলবন্দিতা ॥
 বকুলা বকুলামোদধারিণী যমুনা জয়া ।
 বিজয়া জয়পত্নী চ যমলাজ্জুনভঙ্গিনী ॥
 বক্রেশ্বরী বক্ররূপা বক্রবাক্ষণবাক্ষিতা ।
 অপবাজিতা জগন্নাথ্য জগন্নাথেশ্বরী যতিঃ ॥
 খেচরী খেচরসুতা খেচরহপ্রদায়িনী ।
 বিষ্ণুবক্ষঃস্থলস্থা চ বিষ্ণুভাবনতৎপরী ॥
 চন্দ্রকোটীসুগাত্রী চ চন্দ্রাননমনোহরা ।
 সেবা সেব্য শিবা ক্ষেমা তথা ক্ষেমঙ্করী বধূঃ ॥
 যাদবেন্দ্রবধূঃ শৈব্য শিবভক্তা শিবান্বিতা ।
 কেবলা নিকলা সূক্ষ্মা মহাভীমাভয়প্রদা ॥

জীমুতরূপা জৈমুতী জিতামিত্রপ্রমোদিনী ।
 গোপালবনিতা নন্দা কুলজেন্দ্রনিবাসিনী ॥
 জয়ন্তী যমুনাজ্ঞা চ যমুনাতোষকারিণী ।
 কলিকল্মষভঙ্গা চ কলিকল্মষনাশিনী ॥ •
 কলিকল্মষরূপা চ নিত্যানন্দকরী কৃপা ।
 কৃপাবতী কুলবতা কৈলাসচলবাসিনী ॥
 বামদেবী বামভাগা গোবিন্দপ্রিয়কারিণী ।
 নরেন্দ্রকণ্ঠা যোগেশী যোগিনী যোগরূপিণী ॥
 যোগসিদ্ধা সিদ্ধরূপা সিদ্ধিক্ষেত্রনিবাসিনী ।
 ক্ষেত্রাধিষ্ঠাত্রী চ ক্ষেত্রাতীতা কুলপ্রদা ॥
 কেশবানন্দদাত্রী চ কেশবানন্দদায়িনী ।
 কেশবা কেশবপ্রীতা কেশবা কেশবপ্রিয়া ॥
 রাসক্রোড়াকরী রাসবাসিনী রাসসুন্দরী ।
 গোকুলাবিতদেহা চ গোকুলত্বপ্রদায়িনী ॥
 লবঙ্গনাম্না নারঙ্গা নারঙ্গকুলমণ্ডনা ।
 এলালবঙ্গকপূরমুখবাসমুখাশ্রিতা ॥
 মুখ্যা মুখ্যপ্রদা মুখ্যরূপা মুখ্যানিবাসিনী ।
 নারায়ণী কৃপাতীতা করুণাময়কারিণী ॥
 কারুণ্যা করুণা কর্ণা গোকর্ণা নাগকণিকা ।
 সর্পিণী কোলিনী ক্ষেত্রবাসিনী জগদম্বয়া ॥
 জটীলা কুটীলা নীলা নীলাম্বরধরা শুভা ।
 নীলাম্বরবিধাত্রী চ নীলকণ্ঠপ্রিয়া তথা ॥

ଭଗିନୀ ଭାଗିନୀ ଭୋଗ୍ୟା କୃଷ୍ଣଭୋଗ୍ୟା ଭଗେଶ୍ୱରୀ ।
 ବଳେଶ୍ୱରୀ ବଳାରାଧ୍ୟା କାନ୍ତା କାନ୍ତାନିହସିନୀ ॥
 ନିତସ୍ଥିନୀ ରୂପବତୀ ଯୁବତା କୃଷ୍ଣପୀବରୀ ।
 ବିଭାବରୀ ବେଦ୍ରବତୀ ଶଙ୍କଟା କୁଟିଳାଳକା ॥
 ନାରାୟଣପ୍ରିୟା ଶୈଳା ସ୍ୱକ୍ଷଣୀପରିମୋହିତା ।
 ଦୃକ୍ପାତମୋହିତା ପ୍ରାତ୍ରାରାଧିନୀ ନବନାତିକା ॥
 ନବୀନା ନବନାରୀ ଚ ନାରଞ୍ଜଫଳଶୋଭିତା ।
 ହୈମୀ ହେମଯୁଗ୍ଧା ଚନ୍ଦ୍ରଯୁଗ୍ଧା ଶଶିସୁଶୋଭନା ॥
 ଅର୍କଚନ୍ଦ୍ରଧରା ଇନ୍ଦ୍ରବଲ୍ଲଭା ରୋହିଣୀ ତମିଃ ।
 ତିମିଞ୍ଜିଳକୁଳାମୋଦମଂସାରୂପାଞ୍ଜହାରିଣୀ ॥
 କାରିଣୀ ସର୍ବଭୂତାନାଂ କାର୍ଯ୍ୟାତୀତା କିଶୋରିଣୀ ।
 କିଶୋରବଲ୍ଲଭା କେଶକାରିକା କାମକାରିକା ॥
 କାମେଶ୍ୱରୀ କାମକଳା କାଳିନ୍ଦୀକୁଳଦୀପିକା ।
 କାଳିନ୍ଦହନୟାତୀରଘାସିନୀ ଶ୍ରୀରାଗେହିନୀ ॥
 କାଦମ୍ବରୀପାନଫଳା କୁସୁମାମୋଦଧାରିଣୀ ।
 କୁସୁଦା କୁସୁଦାନନ୍ଦା କୁଞ୍ଜେଶୀ କାମବଲ୍ଲଭା ॥
 ତର୍କାଳା ବୈଜୟନ୍ତୀ ଚ ନିଷ୍ପଦାଢ଼ିଂସକାପିଣୀ ।
 ବିଲ୍ୱବୃକ୍ଷପ୍ରିୟା କୃଷ୍ଣାଂଶୁରା ବିଲ୍ୱୋପମସ୍ତନୀ ॥
 ବିଲ୍ୱାତ୍ମିକା ବିଲ୍ୱବସୁବିଲ୍ୱବୃକ୍ଷନିବାସିନୀ ।
 ତୁଳ୍ସୀତୋଷିକା ତୈତିତ୍ୟାନନ୍ଦପରିତୋଷିକା ॥
 ଗଜାୟୁକ୍ତା ମହାୟୁକ୍ତା ମହାୟୁକ୍ତିଫଳପ୍ରଦା ।
 ଅନଞ୍ଜମୋହିନୀ ଶକ୍ତିରୂପା ଶକ୍ତିସ୍ୱରୂପିଣୀ ॥

পঞ্চশক্তিস্বরূপা চ শৈশবানন্দকারিণী ।
 গজেন্দ্রগামিনী শ্যামলতানঙ্গলতা তথা ॥
 ষোষিচ্ছক্তিস্বরূপা চ ষোষিদানন্দকারিণী ।
 প্রেমপ্রিয়া প্রেমরূপা প্রেমানন্দতরঙ্গিণী ॥
 প্রেমহারা প্রেমদাত্রী প্রেমশক্তিময়ী তথা ।
 কৃষ্ণপ্রেমবতা ধন্যা কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিণী ॥
 প্রেমভক্তিপ্রদা প্রেমা প্রেমানন্দতরঙ্গিণী ।
 প্রেমক্রাড়াপরীভাজী প্রেমভক্তিতরঙ্গিণী ॥
 প্রেমার্থদায়িনী সর্বশ্রেষ্ঠা নিত্যতরঙ্গিণী ।
 হাবভাবাঘ্নিতা রোদ্রা রুদ্রানন্দপ্রকাশিনী ॥
 কপিলী শৃঙ্খলা কেশপাশসম্বন্ধিনী ঘটী ।
 কুটীরবাসিনী ধূম্রা ধূম্রকেশা জলোদরা ॥
 ব্রহ্মাণ্ডগোচরা ব্রহ্মরূপিণী ভবভাবিনী ।
 সংসারনাশিনী শৈব শৈবলানন্দদায়িনী ॥
 শিশিবা হেমরাগাঢ্যা মেঘকপাতিসুন্দরা ।
 মনোরমা বেগবতী বেগাঢ্যা বেদবাদিনী ॥
 দয়াঘ্নিতা দয়াধারা দয়ারূপা স্নেহসেবিনী ।
 কিশোরসঙ্গসংসর্গা গৌরচন্দ্রাননা কলা ॥
 কলাধিনাথবদনা কলানাগাধিরোহিণী ।
 বিরাগকুশলা হেমপিঙ্গলা হেমমণ্ডনা ॥
 ভাণ্ডীরতালবনগা কৈবর্তী পীবরী শুকী ।
 শুকদেবগুণাভীতা শুকদেবপ্রিয়া সখী ॥

বিকলোৎকর্ষিণী কোষা কোষেয়াশ্বরধারিণী ।
 কোষাবরী কোষরূপা জগদুৎপত্তিকারিকা ॥
 সৃষ্টিস্থিতিকরী সংহারিণী সংহারকারিণী ।
 কেশশৈবলধাত্রী চ চন্দ্রগাত্রা সুকোমলা ॥
 পদ্মাজ্বরগসংরাগা বিক্ষ্যাদ্ভিপরিবাসিনী ।
 বিক্ষ্যালয়া শ্যামসখী সখীসংসাররাগিণী ॥
 ভূতা ভবিষ্যা ভব্যা চ ভব্যগাত্রা ভবতিগা ।
 ভবনাশান্তকারিণ্যাকাশরূপা সুবেশিনী ॥
 রতিরঙ্গপবিত্যাগা রতিবেগা রতিপ্রদা ।
 তেজস্বিনী তেজরূপা কৈবল্যপঞ্চদা শুভা ॥
 ভক্তিহেতুমুক্তিহেতুলজ্বিনী লজ্জনক্ষমান
 বিশালনেত্রা বৈশালী বিশালকুলসম্ভবা ॥
 বিশালগৃহবাসা চ বিশালমদরারিণী ।
 ভক্ত্যতীতা ভক্তিগতির্ভক্তিক শিবভক্তিদা ॥
 শিবভক্তিস্বরূপা চ শিবাক্ষবিহারিণী ।
 শিরীষকুসুমামোদা শিরীষকুসুমোজ্জ্বলা ॥
 শিরীষমূর্ধী শৈরীষী শিরীষকুসুমাকৃতিঃ ।
 নামাজহারিণী বিষ্ণোঃ শিবভক্তিসুখান্বিতা ॥
 বিজিতা বিজিতামোদা গগনা গগতোষিতা ।
 হয়ান্তা হেরম্বসুতা গগমাতা সুখেম্বরী ॥
 দুঃখহন্ত্রী দুঃখহরা সেবিতোপ্সিতসর্বদা ।
 সর্ববজ্রবিধাত্রী চ কুলক্ষেত্রনিবাসিনী ॥

লবঙ্গা পাণ্ডবসখা সখীমধ্যনিবাসিনী ।
 গ্রাম্যগীতা গয়া গম্যা গমনাত্তোতনির্ভরা ॥
 সর্ববাসুন্দরী গঙ্গা গঙ্গাজলময়ী তথা ।
 গঙ্গেরিতা পূতগাত্রা পবিত্রকুলদীপিকা ॥
 পবিত্রগুণশীলাঢ্যা পবিত্রানন্দদায়িনী ।
 পবিত্রগুণসৌমাঢ্যা পবিত্রকুলদীপনা ॥
 কল্পমানা কংসহরা দিক্কাচলনিবাসিনী ।
 গোবর্দ্ধনেশ্বরী গোবর্দ্ধনহাস্তা হয়াকৃতিঃ ॥
 মানাবতারা মানেশী গগনেশী হয়াকৃতিঃ ।
 হরিণী হারিণী হারধারিণী কনকাকৃতিঃ ॥
 বিদ্যাপ্রভা দ্বিপ্রমাতা গোপমাতা গয়েশ্বরী ।
 গবেশ্বরী গবেশী চ গবীশী গতিবাসিনী ॥
 গতিজ্ঞা গীতকুশলা দম্ভজেন্দ্রনিবারিণী ।
 নির্বানধাত্রী নৈর্ববাণী হেতুযুক্তা গয়োত্তরা ॥
 পদবতাদিনিবাসা চ নিবাসকুশলা তথা ।
 সন্ন্যাসদম্ভকুশলা সন্ন্যাসেশী শরশ্রুখী ॥
 শরচ্চন্দ্রমুখী শ্যামহারা ক্ষেত্রনিবাসিনী ।
 বসন্তরাগসংরাগা বসন্তবসনাকৃতিঃ ॥
 চতুর্ভুজা ষড়্ভুজা চ দ্বিভুজা গৌরবিগ্রহা ।
 সহস্রাঙ্গা বিহাঙ্গা চ মুদ্রাঙ্গা মুদদায়িনী ॥
 প্রাণপ্রিয়া প্রাণরূপা প্রাণরূপিন্যপারতা ।
 কৃষ্ণপ্রীতা কৃষ্ণরতা কৃষ্ণতোষণতৎপরী ॥

କୃଷ୍ଣପ୍ରେମରତା କୃଷ୍ଣଭକ୍ତା ଭକ୍ତଫଳପ୍ରଦା ।
 କୃଷ୍ଣପ୍ରେମା ପ୍ରେମଭକ୍ତା ହରିଭକ୍ତିପ୍ରଦାୟିନୀ ॥
 ଚୈତନ୍ୟରୂପା ଚୈତନ୍ୟପ୍ରିୟା ଚୈତନ୍ୟରୂପିଣୀ ।
 ଉଗ୍ରରୂପା ଶିବକ୍ରୋଡ଼ା କୃଷ୍ଣକ୍ରୋଡ଼ା ଜ୍ୱଳୋଦରୀ
 ମହୋଦରୀ ମହାତୁର୍ଗକାନ୍ତାରମ୍ଭସ୍ତ୍ରବାସିନୀ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀ ଚନ୍ଦ୍ରକେଶୀ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରେମତରଞ୍ଜିଣୀ ॥
 ସମୁଦ୍ରମଥନୋଦ୍ଭୁତା ସମୁଦ୍ରଜଳବାସିନୀ ।
 ସମୁଦ୍ରାତ୍ମତରୂପା ଚ ସମୁଦ୍ରଜଳବାସିକା ॥
 କେଶପାଶରତା ନିଦ୍ରା କ୍ଳୁଧା ପ୍ରେମତରଞ୍ଜିକା ।
 ଦୂର୍ବଦାଳଶ୍ୟାମତମ୍ବୁଦୂର୍ବଦାଳତନ୍ତୁଛବିଃ ॥
 ନାଗରୀ ନାଗରୀରାଗା ନାଗରାନନ୍ଦକାରିଣୀ ୯
 ନାଗରାଲିଞ୍ଜନପରା ନାଗରାଞ୍ଜନମଞ୍ଜଳା ॥
 ଓଁଞ୍ଜନୀଚା ହୈମବତୀପ୍ରିୟା କୃଷ୍ଣତରଞ୍ଜଦା ।
 ପ୍ରେମାଲିଞ୍ଜନସିନ୍ଧୁକାଞ୍ଚୀ ସିନ୍ଧୁସାଧ୍ୟବିଳାସିକା ॥
 ମଞ୍ଜଳାମୋଦଞ୍ଜନନୀ ମେଘଳାମୋଦଧାରିଣୀ ।
 ରତ୍ନମଞ୍ଜୁରୀଭୂଷାଞ୍ଜୀ ରତ୍ନଭୂଷଣଭୂଷଣା ॥
 ଜଞ୍ଜାଳମାଳିକା କୃଷ୍ଣପ୍ରାଣା ପ୍ରାଣବିମୋଚନା ।
 ସତ୍ୟପ୍ରଦା ସତ୍ୟବତୀ ସେବକାନନ୍ଦଦାୟିନୀ ॥
 ଜଗଦେଧାନିର୍ଜଗଦ୍ବିଜା ବିଚିତ୍ରମଣିଭୂଷଣା ।
 ରାଧାବସନକାନ୍ତା ଚ ରାଧା ରାଧନରୂପିଣୀ ॥
 କୈଳାସବାସିନୀ କୃଷ୍ଣପ୍ରାଣସର୍ବସ୍ୱଦାୟିନୀ ।
 କୃଷ୍ଣାବତାରନିରତା କୃଷ୍ଣଭକ୍ତଫଳାର୍ଥିନୀ ॥

যাচকা যাচকানন্দকারিণী যাচকোজ্জ্বলা ।
 হরিভূষণভূষাঢ্যানন্দযুক্তোদ্রপাদগা ॥
 হৈহৈতালধরা থৈথৈশব্দশক্তিপ্রকাশিনী ।
 হেহেশব্দস্বরূপা ১ হীহীবাক্যবিশারদা ॥
 জগদানন্দকত্রী ৮ সাম্ভ্রানন্দবিশারদা ।
 পংগুতা পংগুতগুণা পংগুতানন্দকারিণী ॥
 পরিপালনকত্রী ৮ তথা স্থিতিবিনোদিনী ।
 তথা সংহারশব্দাঢ্যা বিদ্বজ্জনমনোহরা ॥
 বিদুষাং প্রীতিজননী বিদ্বৎপ্রেমবিবর্দ্ধিনী ।
 নাদেশী নাদরূপা ৮ নাদবিন্দুবিধারিণী ॥
 শূন্যস্থানস্থিতী শূন্যরূপপাদপবাসিনী ।
 কার্ত্তিকব্রতকত্রী ৮ বসনাহারিণী তথা ॥
 জলাশয়। জলতলা শিলাতলনিবাসিনী ।
 ক্ষুদ্রকাটাঙ্গসংসর্গা সঙ্গদোষবিনাশিনী ॥
 কোটিকন্দর্পলাবণ্যা কন্দর্পকোটিশূন্দরা ।
 কন্দর্পকোটিজননী কামবাজপ্রদায়িনী ॥
 কামশাস্ত্রবিনোদা ৮ কামশাস্ত্রপ্রকাশিনী ।
 কামপ্রকাশিকা কামিষ্ঠগেমাদাঘটসিদ্ধিদা ॥
 যামিনী যামিনীনাথবদনা যামিনীশ্বরী ।
 যাগযোগহরা ভুক্তিমুক্তিদাত্রী হিরণ্যদা ॥
 কপালমালিনী দেবী ধামরূপিণ্যপূর্ববদা ।
 কৃপাস্বিতা গুণা গোণ্যা গুণাতীতফলপ্রদা ॥

କୁସ୍ମାଂସୁଭୂତବେତାଳନାଶିନୀ ଶରଦାସ୍ଥିତା ।
 ଶୀତଳା ଶବଳା ହେଳା ଲୀଳା ଲାବଣ୍ୟମଞ୍ଜଳା ॥
 ବିଦ୍ୟାର୍ଥିନୀ ବିଦ୍ୟମାନା ବିଦ୍ୟା ବିଦ୍ୟାମ୍ବରୁପିଣୀ ।
 ଆତ୍ମୀୟାକାଶାନ୍ତରୂପା ଶାନ୍ତସିଦ୍ଧାନ୍ତକାରିଣୀ ॥
 ନାଗେନ୍ଦ୍ରା ନାଗମାତା ଚ କ୍ରୋଡ଼ାକୌତୁକରୂପିଣୀ ।
 ହରିତାବନଶୀଳା ଚ ହରିତୋଷଣତଂପରା ॥
 ହରିପ୍ରାଣା ହରପ୍ରାଣା ଶିବପ୍ରାଣା ଶିବାସ୍ଥିତା ।
 ନରକାର୍ଣବସଂହତ୍ତା ନରକାର୍ଣବନାଶିନୀ ॥
 ନରେନ୍ଦ୍ରା ନରାତୀତା ନରସେବ୍ୟା ନରାଞ୍ଜନା ।
 ଯଶୋଦାନନ୍ଦନପ୍ରାଣବଲ୍ଲଭା ଚରିବଲ୍ଲଭା ॥
 ଯଶୋଦାନନ୍ଦନାରମ୍ଭା ଯଶୋଦାନନ୍ଦନେଶ୍ୱରୀ ।
 ଯଶୋଦାନନ୍ଦନାକ୍ରୋଡ଼ା ଯଶୋଦାକ୍ରୋଡ଼ବାସିନୀ ॥
 ଯଶୋଦାନନ୍ଦନପ୍ରାଣା ଯଶୋଦାନନ୍ଦନାର୍ଥଦା ।
 ବଂଶଳା କୋଶଳା କାଳା କରୁଣାର୍ଣବରୂପିଣୀ ॥
 ସ୍ୱର୍ଗଲକ୍ଷ୍ମୀଭୂମିଲକ୍ଷ୍ମୀର୍ଦ୍ରେପଦା ପାଂଶୁବସ୍ତ୍ରପ୍ରିୟା ।
 ତଥାଞ୍ଜୁନସର୍ଥା ଭୌମୀ ଭୈରବୀ ଭାମକୁଳୋଦ୍ବହା ॥
 ଭୁବନା ମୋହନା ଶ୍ମାଂଶା ପାନାମକ୍ତତରା ତଥା ।
 ପାନାର୍ଥିନୀ ପାନପାତ୍ରା ପାନପାନନ୍ଦଦାୟିନୀ ॥
 ଦୁଃଖମନ୍ଥନକର୍ମାତ୍ମା ଦଧିମନ୍ଥନତଂପରା ।
 ଦଧିଭାଗୁର୍ଥିନୀ କ୍ଷୁଦ୍ରକ୍ରୋଧିନୀ ନନ୍ଦନାଞ୍ଜନା ॥
 ସ୍ୱତଳିପ୍ତା ତନ୍ମୟା ସମୁଦାପାରକୌତୁକା ।
 ବିଚିତ୍ରକଥକା କ୍ଷୁଦ୍ରହାସଭାଷଣତଂପରା ॥

গোপাঙ্গনাবেষ্টিতা চ কৃষ্ণসঙ্গার্গিনী তথা ।
 রাসসক্তা রাসরতিরাসবাসক্তবাসনা ॥
 হরিদ্রা হারিতা হারিণ্যানন্দার্চিতচেতনা ।
 নিশ্চৈতন্তা চ নিশ্চৈত্ৰা তথা দারুহরিত্রিকা ॥
 স্তবলতা স্রস কৃষ্ণভাষা ভাষাতিবেগিনী ।
 শ্রীদামস্ত সখী দামদামিনী দামদারিণী ॥
 কৈলাসিনী কেশিনী চ হরিদম্বরপারিণী ।
 হরিসান্নিধ্যদাত্রা চ হরিকৌতুকমঙ্গলা ॥
 হরিপ্রদা হরিদ্বারা যমুনাঙ্গলবাসিনী ।
 জৈত্রপ্রদা জিতার্থী চ চতুরা চাতুরী তমী ॥
 তমিস্রাতপকৃপা চ রোদ্ররূপা যশোহর্থিনী ।
 কৃষ্ণার্গিনী কৃষ্ণকলা কৃষ্ণানন্দনিধায়িনী ॥
 কৃষ্ণার্থবাসনা কৃষ্ণরাগিণী ভবভাবিনী ।
 কৃষ্ণার্থরহিতা ভক্তা ভক্তভক্তিশুভপ্রদা ॥
 শ্রীকৃষ্ণরহিতা দানা তথা বিরহিণী হরেঃ ।
 মথুরা মথুরারাজগেহভাবনভাবনা ॥
 শ্রীকৃষ্ণভাবনামোদা তথোন্মাদবিধায়িনী ।
 কৃষ্ণার্থব্যাকুল কৃষ্ণসারচন্দ্রধরা শুভা ॥
 অলকেশ্বরপূজা চ কুবেরেশ্বরবল্লভা ।
 ধনবান্ধবিধাত্রী চ জায়া কায় হয়া হয়্যা ॥
 প্রণবা প্রণবেশী চ প্রণবার্থস্বরূপিণী ।
 ব্রহ্মবিষ্ণুশিবান্ধাঙ্গহারিণী শৈবশিংসপা ॥

রাক্ষসীনাশিনী ভূতপ্রেতপ্রাণবিনাশিনী ।
 সকলেপ্সিতদাত্রী চ শচী সাধ্বী অরুন্ধতী ॥
 পতিব্রতা পতিপ্রাণা পতিবাক্যবিনোদিনী ।
 অশেষসাধনা কল্পবাসিনী কল্পরূপিণী ॥

অথ ফলশ্রুতিঃ ।

শ্রীমহাদেব উবাচ ।

ইত্যেতৎ কথিতং দেবি ! রাধানামসহস্রকং ।
 যঃ পঠেৎ পাঠয়েদ্বাপি তস্য তুষ্যাতি মাধবঃ ॥
 কিং তস্য যমুনাভিবর্ষা নদীভিঃ সর্বতঃ প্রিয়ে ।
 কুরুক্ষেত্রাদিতীর্থে চ যস্য তুষ্টো জনার্দনঃ ॥
 স্তোত্রস্তাস্ত্র প্রসাদেন কিং ন সিধ্যতি ভূতলে ।
 ব্রাহ্মণো ব্রহ্মবর্চাঃ স্ত্রাৎ ক্ষত্রিয়ো জগতীপতিঃ ।
 বৈশ্যো নিধিপতিভূয়াৎ শূদ্রো মুচ্যেত জন্মতঃ ॥
 ব্রহ্মহত্যা-সুরাপান-স্তেয়াদেৱতিপাতকাৎ ।
 সদ্যো মুচ্যেত দেবেশি ! সতাং সত্যং ন সংশয়ঃ ॥
 রাধানামসহস্রস্য সমানং নাস্তি ভূতলে ।
 স্বর্গে বাপ্যথ পাতালে গিরৌ বা জলতোহপি বা ।
 নাতঃ পরং শুভং স্তোত্রং তীর্থং নাতঃ পরং পরং ॥
 একাদশ্যাং শুচিভূত্বা যঃ পঠেৎ সুসমাহিতঃ ।
 তস্য সর্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাচ্ছৃণুয়াৎ স্বশোভনে ! ॥

দাদশ্যাং পৌর্ণমাস্যাং বা তুলসাসন্নিধৌ শিবে ! ।
 যঃ পঠেচ্ছৃণুয়াদপি তস্য তত্ত্বং ফলং শৃণু ॥
 অশ্বমেধং রাজসূয়ং বার্ষ্পত্যং তথাত্রিকং ।
 অতিরাত্রং বাজপেয়মগ্নিক্টোমং তথা শুভং ॥
 কৃৎস্না যৎ ফলমাপ্নোতি শ্রদ্ধা তৎ ফলমাপ্নুয়াৎ ।
 কার্ত্তিকে চাক্ষমীং প্রাপ্য পঠেদ্বা শৃণুয়াদপি ॥
 সহস্রযুগকল্লান্তং বৈকুণ্ঠবসতিং লভেৎ ।
 ততশ্চ ব্রহ্মভবনে শিবস্ত ভবনে পুনঃ ॥
 সুরাধিনাথভবনে পুনর্গীতি সলোকতাং ।
 গঙ্গাতীরং সমাসাদ্য যঃ পঠেচ্ছৃণুয়াদপি ॥
 বিষ্ণোঃ সারূপ্যমায়ীতি সত্যং সত্যং সুরেশ্বর ! ।
 মম বক্তৃগিরেজাঁতা পার্বতীবদনাশ্রিতা ॥
 রাধানামসহস্রাখ্যা নদী ত্রৈলোক্যপাবনৌ ।
 'পঠাতে হি ময়া নিত্যং ভক্ত্যা শক্ত্যা যথোচিতং ॥
 মম প্রাণসমং হেতৎ তব প্রীত্যা প্রকাশিতং ।
 নাভক্ত্য প্রদাতব্যং পাষণ্ডায় কদাচন ।
 নাস্তিকায় বিরাগায় রাগযুক্তায় সুন্দরি ! ॥
 তথা দেয়ং মহাস্তোত্রং হরিভক্ত্যায় শঙ্করি ! ।
 বৈষ্ণবেষু যথাশক্তি দাত্রে পুণ্যার্থশালিনে ॥
 রাধানামসুধাবারি মম বক্তৃসুধান্বুধেঃ ।
 উক্ত্তাসৌ হুয়া যত্নাদ্ যতন্ত্বং বৈষ্ণবাগ্রগীঃ ॥

বিশুদ্ধসদ্বায় যথার্থবাদিনে
 দ্বিজস্য সেবানিরতায় মন্ত্রিণে ।
 দাত্রে যথাক্রান্তি স্তম্ভস্তিম্মানসে
 রাধাপদর্দ্যানপরায় শোভনে ॥
 হরিপাদাক্ষমধুপমনোভূতায় মানসে ।
 রাধাপাদস্বধাস্বাদশালিনে বৈষ্ণবায় চ ॥
 দদ্যাৎ স্তোত্রং মহাপুণ্যং হরিভক্তিপ্রসাধনং ।
 জন্মান্তরং ন পশ্যন্তি রাধাকৃষ্ণপদার্থিনঃ ॥
 মম প্রাণা বৈষ্ণবা হি তেষাং রক্ষার্থমেব হি ।
 শূলং গয়া ধার্য্যতে হি নাগ্নথা মৈত্রকারণং ॥
 হরিভক্তিদিষ্যামথো শূলং সন্ধার্য্যতে ময়া ।
 শৃণু দেবি ! যথার্থং মে গদিতং হয় সূত্রতে ! ॥
 ভক্তাসি মে প্রিয়াসিদ্ধমতঃ স্নেহাৎ প্রকাশিতং ।
 কদাপি নোচ্যতে দেবি । গয়া নামসহস্রকং ॥

২ তি শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে জ্ঞানামৃতসারে শ্রীশ্রীরাধিকা-
 সহস্রনামস্তোত্রং সমাপ্তং ।

শ্রীশ্রীহরিনামার্থদীপিকা ।

গোবিন্দমোহিনী রাধা ভাসুর নন্দিনী ।
গোবিন্দবিরহে অতি হঞা উন্মাদিনী ॥
কামনা-কুঞ্জেতে বসি একমন করি ।
গোবিন্দ লাগিয়া সদা বলে হরি হরি ॥
মুখে হরি হৃদে হরি নিকুঞ্জেতে হরি ।
সর্ব স্থান হরিময় দেখেন সুন্দরী ॥
হে সখে 'গোবিন্দ' কোথা করিলে গমন ।
তোমার বিরহে আর না রহে জীবন ॥
কি দোষ পাইয়া কৃষ্ণ অশিনী রাধায় ।
এ বিপিনে পরিহরি গেলে শ্যামরায় ॥
হা নাথ হা নাথ হরি এস দয়া করি ।
নতুবা এখন মরে তব সহচরী ॥
এই মত খেদ করি রাধিকাসুন্দরী ।
গোবিন্দ-লাভের তরে মহাচিন্তা করি ॥
অবশেষে শ্রীরাধিকা করেন নিশ্চয় ।
কৃষ্ণপ্রাপ্ত্যুপায় হরিনাম-জপ হয় ॥
অতএব দৃঢ়রূপে শ্রীরাসরঞ্জিনী ।
তথা হরিনাম জপে হয়ে কাঙ্গালিনী ॥

শ্রীরাধিকা উবাচ ।

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে ।

হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ॥

হরে—হে হরে হে হরে কৃষ্ণ শ্রীনন্দনন্দন ।

স্বমাধুর্য্য-গুণে মন করেছ হরণ ॥

পহিলে রাধার প্রতি কর এ আচার ।

এহেতু হইল নাথ হরিনাম সার ॥

হৃদয় হরিতে তুমি পটু নিলক্ষণ ।

এজন্য তোমাতে হরি বলি অমুক্ষণ ॥

যেই জন একবার তব নাম করে' ।

তখনি মাধুর্য্যে তার মন প্রাণ হরে ॥

আর গৃহকর্ম্ম ধর্ম্ম করয়ে হরণ ।

এই ত গোবিন্দ হরে নামের ধরম ॥

কৃষ্ণ—হে কৃষ্ণ হে কৃষ্ণ রাম যশোদানন্দন ।

নিত্য পবানন্দময় স্বরূপ মদন ॥

সেই পরানন্দে আর স্বরূপের রূপে ।

ডুবায়ে রেখেছ সদা প্রেমরসকূপে ॥

বিশেষরূপেতে মম স্পৃহা বৃদ্ধি করি ।

নিকুঞ্জে করিলে ক্রীড়া নিকুঞ্জবিশারী ॥

অখণ্ড-আনন্দ-দাতা তুমি মাত্র জানি ।

এজন্য শ্রীকৃষ্ণনাম তোমার বাধানি ॥

বারেক যে জন কৃষ্ণ করে তব নাম ।
 তখনি অন্তরে বৃদ্ধি হয় তার কাম ॥
 সেই কাম তব প্রতি হঞা বলবান্ ।
 দর্শন-স্পৃহায় তারে করয়ে অজ্ঞান ॥
 অজ্ঞান হইয়া সেই অত্যন্তুতমনে ।
 তোমাতে সুখদ-ভাবে করে আলিঙ্গনে ॥
 তাহাতে তাহার কৃষ্ণ যেই সুখ হয় ।
 মোর সাধা নাহি তাহা করিতে নির্ণয় ॥
 পরম সুখে অগ্না সুখ করে তুচ্ছ সম ।
 এই ত শ্রীকৃষ্ণ তব নামের ধরম ॥

হরে—হে হরে হে হরে কৃষ্ণ গোপিকারঞ্জন ।
 তোমার বিরহে হৈল অস্থির জীবন ॥
 ধৈর্য্য লজ্জা গুরুভয় নারীর ধরম ।
 অবহেলে তুমি মোর করেছ হরণ ॥
 এহেতু গোবিন্দ তব জানি হরে নাম ।
 সত্য কি না কহ আসি গোপিকার প্রাণ ॥
 যেই জন দৃঢ়রূপে করে তব নাম ।
 সেই জনের ধৈর্য্য লজ্জা হরয়ে হে রাম ॥
 আর্পন ভজনে সদা কর অনুরাগী ।
 সত্য কিনা দেখ দেখি কহিল অভাগী ॥
 এই ত কহিনু হরে নামের যে গুণ ।
 কিন্তু এবে মম ভাগ্যে হয়েছে বিগুণ ॥

-হে কৃষ্ণ হে কৃষ্ণ হরে মানসরঞ্জন ।
 তব আদর্শনে আমি কান্দি অনুক্ষণ ॥
 গৃহ হৈতে তুমি মোরে করি আকমণ ।
 বৃন্দাবন-কুঞ্জগায়ে কৈলা আনয়ন ॥
 এবে অন্যাসে ত্যাগ করিয়ে অমায় ।
 কোথা রহি বিলসিছ ওহে শ্যামরায় ॥
 আকমণ-মহামন্ত্রে গৃহ ছাড়া কর ।
 এ কারণ নাথ তুমি কৃষ্ণনাম পর ॥
 যেই জন কৃষ্ণনাম বলয়ে বদনে ।
 সেই জন গৃহবাস দেয় বিসর্জনে ॥
 তোমার চরণপদ্ম করিলে আশ্রয়ণ
 কৃষ্ণনাম-গুণ নাথ এতাদৃশ হয় ॥

কৃষ্ণ—হে কৃষ্ণ হে কৃষ্ণ নাথ মদনমোহন ।
 বৃন্দাবন-লতাকুঞ্জে করি আনয়ন ॥
 কোন্ স্থানে রহি তুমি করিছ বিরাজ ।
 কেন বা এমন কর রাসরসরাজ ॥
 তব নামে প্রাণ আদি সব আকর্ষণ ।
 তাহাতেই কৃষ্ণনাম তোমার নিশ্চয় ॥
 এ কি হে করম কৃষ্ণ এ কি হে করম ।
 অবলা আকর্ষণ করা নামের ধরম ॥
 তোমার বিরহে হরি যাইছে জীবন ।
 কৃপা করি এ দাসীকে দাও দরশন ॥

বংশীনাদে এ দাসাবে কবল করিয়া ।
 কি সুখ হইল তব নিকুঞ্জে আনিয়া ॥
 যে তোমার নাম করে করি বড় আশ ।
 তারে বনচারী কর ছাড়িয়ে আবাস ॥
 আপনা হইতে তার পাইলু প্রমাণ ।
 যাহা হউক বেশীক্ষণ না রহিবে প্রাণ ॥

কৃষ্ণ—হে কৃষ্ণ হে কৃষ্ণ কৃষ্ণ আভীর্ষ-জীবন ।

মম চক্রবাকদ্বয় করি আকর্ষণ ॥
 মন্তুভাবে বারবার কনি সম্বাহন ।
 দশ-নখচন্দ্র-অঙ্ক করিলে স্থাপন ॥
 সেই সুখ-অঙ্ক এবে করি দরশন ।
 মন প্রাণ হইতেছে বড় উচাটন ॥
 তাহাতে বিরহ-অগ্নি হও তীব্রতর ।
 দগ্ধ করিতেছে কৃষ্ণ এই কলেবর ॥
 অসহ্য যন্ত্রণা আর সহ্য নাহি হয় ।
 কি করি উপায় নাথ কি করি উপায় ॥
 যেই জন কৃষ্ণনাম সতত করয় ।
 সে জন বিরহ-ব্যথা কেমনে সহয় ॥
 তোমার বিরহ যার হইল উদয় ।
 আসন্ন সময় তার হইল নিশ্চয় ॥

হরে—হে হরে হে হরে হরে পরাণ-রঞ্জন ।

পঞ্চ পুষ্পশরে মোরে করেছ বিক্ৰম ॥

শরে বেঁধা মুগী করি অরণ্যে ফেলায়ে ।
 কৃষ্ণ-ব্যাধ কোথা তুমি রয়েছ লুকায়ে ॥
 ব্যাধ ত হরিণী বিঁধি সঙ্গে লয়ে যায় ।
 তব নিষাদের কেন বিপরীত তায় ॥
 এথায় মরিলে দেহ শৃগালে খাইবে ।
 তখন আসিয়া ব্যাধ কি আর হইবে ॥
 আমি প্রাণে মরি হরি তাহে দুখ নাই ।
 উত্তম হরণ কিন্তু দেখালে কানাই ॥
 যেই জন তব নাম করে অনুক্ষণ ।
 সে কেমনে রহে শরে হইয়া বিস্কন ॥
 ধন্য ধন্য সেই জন যে তোমার নাম ।
 মম দশাপন্ন হঞা করে অবিশ্রাম ॥
 হরে—হে হরে হে হরে কৃষ্ণ ব্রজেন্দ্রনন্দন ।
 মম উত্তরায় বস্ত্র করেছ হরণ ॥
 চক্রবাক আচ্ছাদিত কঞ্চলিকা যেহ ।
 সিংহ সম বল ধরি করিয়াছ সেহ ॥
 বক্ষদেশ আবরিতে কিছু নাহি আর ।
 এবে কর দিয়া বক্ষে কাঁদি অনিবার ॥
 হে হরে এমন হরে বল কোন্ জন ।
 তথাপি প্রসন্ন নহে নিরদয় মন ॥
 এমন হরণ বঁধু শিখিলে কোথায় ।
 বারেক আসিয়া কৃষ্ণ বল ত আমায় ॥

এহেন নামের গুণ দেখি নাই আর ।

বিশেষে রাধায় আজি করে চারথার ॥

হরে—হে হরে হে হরে কৃষ্ণ যশোদাকুমার ।

দর্পে অনুরীয় বস্ত্র হরেছ আমার ॥

• অনুরায় বস্ত্র হরি বিবিধ প্রকারে ।

বিলাস করিয়া স্থখী করেছ স্বপ্নারে ॥

তাহাতে সকল ব্যাধি দূরে গিয়াছিল ।

পুনর্ব্বার কিসে নাথ এমন ঘটিল ॥

এই হেতু হরে নাম নিশ্চয় তোমার ।

সত্য সত্য এই কথা জেনো রাধিকার ॥

রাম—হে রাম হে রাম কৃষ্ণ গোবিন্দসুন্দর ।

স্বচ্ছন্দে বিলাস মোরে করিলে নাগর ॥

বৃন্দাবন-কুঞ্জমাঝে লইয়া আমায় ।

বল্লিধি ত্রীড়া করিয়াছ শ্যামরায় ॥

রাসরঙ্গকালে মম বাড়াইতে মান ।

সবা মধ্যে মোরে লঞা হৈলে অন্তর্ধান ॥

ওহে প্রিয় সেই কালে পুষ্পবন মাঝ ।

অদ্ভুত রমিলে মোরে তুমি রসরাজ ॥

কিছু তার পরে মোরে দিলে যেই দুঃখ ।

অদ্যাপি মনেতে হৈলে ফেটে যায় বুক ॥

তোমার ধৃষ্টতা কৃষ্ণ বারবার জানি ।

তথাপি মাধুর্য্য-গুণে কিছুই না মানি ॥

যাহা হউক কত কাল আশ্রয়ি কানন ।
 তব নাম জপি রাখা করিবে রোদন ॥
 হে নাথ রমণ কৃষ্ণ অচিরাতে আসি ।
 পূর্বমন্ত কণা কহ যুত্ৰ যুত্ৰ হাসি ॥
 বিধিমতে কৃষ্ণ তুমি ধবংস কর কাম
 এ কারণ বলি নাথ তব রাম নাম ॥

হরে—হে হরে হে হরে কৃষ্ণ জীবনরঞ্জন ।
 ভুজযুগ দ্বারা মোবে করি আলিঙ্গন ॥
 মুহুমুত্ৰ ভাল গণ্ড করিয়া চুম্বন ।
 এককালে হরিয়াছ মানস-রতন ॥
 বংশীভুক্ত-অবশেষ শ্রীঅধবামৃত । *
 তাও দানে করিয়াছ অতি আপ্যায়িত ॥
 বহুমতে হরিলে হে মানস রাখার ।
 অতএব জানি হরে নামের প্রচার ॥
 যেই জন ভক্তিতরে কৃষ্ণ নাম গান ।
 সেই অতাদুতামৃত সদা করে পান ॥
 আর তার মন প্রাণ সকলি যে হরে ।
 এতাদৃশ গুণ কৃষ্ণ তব নাম ধরে ॥

রাম—হে রাম হে রাম কৃষ্ণ শ্রীমধুসূদন । *
 সর্ব পুরুষের শ্রেষ্ঠ পুরুষ-ভূষণ ॥
 নিরন্তর মম চিন্তে করিছ রমণ ।
 তবে কেন নাথ নাহি পাই দরশন ॥

কলযুক্ত বেণুনাদ প্রবেশি শ্রবণে ।
 কুহরে করিছে ক্রোড়। আনন্দিত-মনে ॥
 ওহে প্রেষ্ঠ নানামতে রমিলে আমায় ।
 এ কারণ কৃষ্ণ তব রামনাম হয় ॥ •
 এবে নিরদয় হঞা রয়েছ কোথায় ।
 ঝটিতি আসিয়া দেখা দাও হে আমায় ॥
 কি পুরুষ কিবা নারী যে তোমাতে ভজে ।
 সবাই পাইয়া স্তম্ভ তব প্রেমে মজে ॥
 এমন মজানে আর দুটী হেরি নাই ।
 সত্য কি না কহ আসি প্রাণের কানাই ॥

রাম—হে রাম হে রাম হরে পরাণ-পুতলী ।
 দেখে শুনে মনে হয় একেবারে ভুলি ॥
 কিন্তু রমণীয়-চূড়ামণি তব রূপ ।
 ডুবায়ে রেখেছ যথা প্রেমরসকূপ ॥
 দেহীর দেহেতে কৃষ্ণ দুই মন রয় ।
 স্ত কু বলি দুয়ের অভিধান হয় ॥
 কু চেষ্টা করয়ে বঁধু ভুলাতে তোমায় ।
 স্ত সজোর করি বড নিবারয়ে তায় ॥
 তব রমণীয় গুণে রাজার নন্দিনী ।
 কুঞ্জে বসি কাঁদিতেছে হঞা কাঙ্গালিনী ॥
 নয়নের অভিরাম তুমি হে কানাই ।
 তোমা বিনা রাধিকার অশ্রু গতি নাই ॥

হে দেব হে দয়িত হে ভুবনের বন্ধু ।
 হে কৃষ্ণ হে চপল হে করুণার সিন্ধু ॥
 হে পালক হে রমণ নয়নাভিরাম ।
 কি দোষে আমার প্রতি হৈলে হে বাম
 হায় হায় কোন্ কালে চরণ তোমার ।
 নয়নগোচর হবে অভাগী রাধার ॥

রাম—হে রাম হে রাম কৃষ্ণ গোপিকাবল্লভ ।

তুমি যে হয়েছ নাথ জগত-চল্লভ ॥
 কেবল রমণরূপ তুমি নাথ হও ।
 রমণের কর্তা শুদ্ধ তাহাও ত নও ॥
 রমণের প্রয়োজন-কর্তা মাত্র জ্ঞানি ।
 ভাব বর্ণ স্মর-মুদ্রে হরেছ পরাণি ॥
 পহিলে তোমার ভাবে হইলু ভাবিনী ।
 দ্বিতীয়ে হেরিয়া বর্ণ হইলু উন্মাদিনী ॥
 তৃতীয়ে মূর্তিতে বঁধু কাম করিলাম ।
 চতুর্থে তোমার করে প্রাণ সঁপিলাম ॥
 পঞ্চমেতে একেবারে হৈলু অচেতন ।
 তাহাতেই মম এই হৈছে বিড়ম্বন ॥
 মাধবী মল্লিকা আর অশোক বকুল ।
 আশ্রের মুকুল সহ এই পঞ্চ ফুল ॥
 ইহাদের আকর্ষণ-গুণ-অনুসারে ।
 নিলাস করিলে কৃষ্ণ তুমি যে আমারে ॥

আর মাদনাদি হয় যাহার কারণ ।
 তাহাও ত দেখায়াছ বৃন্দাবন-ধন ॥
 এহেতু হইল রামনামের প্রচার ।
 সত্য কি না আসি হরি বল একবার ॥
 যেই জন প্রেমভাবে তোমারে ভজয় ।
 মম সম পঞ্চাবস্থা তাহার ঘটয় ॥

হরে—হে হরে হে হরে রাম শ্রীরাখালরাজ ।
 মোরে হরি আনিয়াছ বৃন্দাবন মাঝ ॥
 অমূল্য চেতনা-মুগী কবিয়া হরণ ।
 এত কি আনন্দ হৈল নয়নরঞ্জন ॥
 প্রথমে আনন্দ যত করি মোরে দান ।
 স্বাধীন-ভর্তৃকাভাবে বাড়াইলে গান ॥
 জ্ঞানাদি-হরণে তব আনন্দাতিশয় ।
 এজন্য তোমার হরে অভিধা নিশ্চয় ॥
 যেই জন ভব মাঝে হরে নাম করে ।
 তাহার সে নাম বলে জ্ঞানগম্য হরে ॥
 এতেন নামের গুণ নাহি হেরি আর ।
 বিশেষে রাখায় আজি কৈল চারখার ॥

হরে—হে হরে হে হরে কৃষ্ণ শ্রীরাসবিহারী ।
 শ্রীগোবিন্দ গোপীনাথ নারী-মনোহারী ॥
 সিংহ সম বলে মোরে হরি-আনিয়া ।
 মহা প্রাবল্যেতে ক্রীড়া প্রকট করিয়া ॥

শেষে লতাকুঞ্জ মাঝে করিয়া বর্জন ।
 অবহেলে রহিলে হে হঞা গোপন ॥
 ইহাতে জানিয়ে তুয়া হরে নাম সার ।
 ওহে কৃষ্ণ প্রাণে কষ্ট সহে নাক আর ॥
 তোমার বিরহ-ক্ষণ কল্পকোটি হয় ।
 অতএব বিরহ রাই সহিতে নারয় ॥
 প্রেমের বিচ্ছেদ হেঁচু যেই ব্যাধি হয় ।
 অরসিক শঠ কৃষ্ণ তাহা না জানয় ॥

কি আশ্চর্য্য হয় হয় প্রেম বথা তথা যায়
পাত্রাপাত্র না করে বিচার ।

তাই সে অশেষ জ্বালা। পাইতেছে রাজবালা।
বিজন বিপিন করি সার ॥

' ইতি শ্রীমদ্বিশ্বনাথ-চক্রবর্তীঠাকুর-বিরচিত-মূলানুগত।

श्री ३ हरिनामार्थदीपिका समाप्ता ।

ভোগমালা ।

প্রথমে পঞ্চতন্ত্রের ভোগারাদনা করিতে হইবে । পঞ্চতন্ত্র, যথা:—
শ্রীমদ্রহস্যপ্রভু, শ্রীনিত্যানন্দপ্রভু, শ্রীঅম্বৈতপ্রভু, শ্রীগদাধর পণ্ডিত ও
শ্রীশ্রীবাস পণ্ডিত । পঞ্চতন্ত্রের ভোগগুলি পূর্বাভিমুখে স্থাপন করিতে
হইবে ।

তৎপরে পঞ্চতন্ত্রের বামদিকে দক্ষিণাভিমুখে গুরুবর্গের ভোগ সংস্থাপন
করিতে হইবে । গুরুবর্গ, যথা:—মাধবেন্দ্রপুরী, ঈশ্বরপুরী, পরমানন্দপুরী,
বিষ্ণুপুরী, রঘুনাথপুরী, কৃষ্ণানন্দপুরী, নৃসিংহানন্দপুরী, সুখানন্দপুরী,
অনন্তপুরী ও রামচন্দ্রপুরী ।

অনন্তর গুরুবর্গের বামভাগে দক্ষিণমুখে ভারতী গোস্বামীদিগের ভোগ
স্থাপন করিতে হইবে । ভারতী গোস্বামিগণ যথা:—কেশবভারতী,
ব্রহ্মানন্দ ভারতী, বলরাম ভারতী, রামানন্দ ভারতী, বল্লভ ভারতী, যদুনন্দন
ভারতী ও শ্রীমানন্দ ভারতী ।

তৎপরে পঞ্চতন্ত্রের বামদিকে পূর্বাভিমুখে দ্বাদশ গোপালের ভোগ
সংস্থাপন করিতে হইবে । দ্বাদশ গোপাল যথা—অভিরাম ঠাকুর, সুন্দরা-
নন্দ ঠাকুর, ধনঞ্জয় পণ্ডিত, গৌরীদাস পণ্ডিত, কমলাকর পিঙ্গলাট, উদ্ধা-
রণ দত্ত, মহেশ পণ্ডিত, পুরুষোত্তম দাস, নাগর পুরুষোত্তম, পরমেশ্বর দাস,
কালী কৃষ্ণদাস ও খোলাবেচা শ্রীধর পণ্ডিত । ইহারাই যথাক্রমে ব্রজের
দ্বাদশগোপাল, যথা—শ্রীদাম, সুদাম, বসুদাম, সুবল, মহাবল, সুবাহু,
মহাবাহু, স্তোককৃষ্ণ, দাম, অর্জুন, লবঙ্গ ও কুসুমাসব ।

অনন্তর ভারতী-গোস্বামিগণের বামভাগে পূর্বাভিমুখে অষ্ট প্রধান
মহাস্ত্রের ভোগ স্থাপন করিতে হইবে । অষ্ট প্রধান মহাস্ত্র, যথা:—

স্বরূপ দামোদর, রায় রামানন্দ, সেন শিবানন্দ, রামানন্দ বসু, মাধব ঘোষ, গোবিন্দানন্দ ঠাকুর, গোবিন্দ ঘোষ ও বাসুদেব ঘোষ । ইহারাই ব্রজের অষ্ট প্রধানা সখী, যথা—ললিতা, বিশাখা, চিত্রা, চম্পকলতা, তুঙ্গবিদ্যা, ইন্দুরেখা, রত্নদেবী ও সুরদেবী ।

ব্রজলীলায় অষ্ট প্রধানা সখীর প্রত্যেকের অনুগত আটজন করিয়া মোট চৌষটি জন সখী নির্দিষ্ট আছে। তাঁহারা নবদ্বাপালীলায় অষ্ট প্রধান মহাস্তরের প্রত্যেকের অনুগত আটজন করিয়া মোট চৌষটি জন মহাস্ত । অষ্ট প্রধান মহাস্তরের বামভাগে পূর্বমুখে এই চৌষটি মহাস্তের ভোগ সংস্থা ন করিতে হইবে ।

চৌষট্টি মহাস্ত ।

প্রথমতঃ স্বরূপ দামোদর গোস্বামীর পার্শ্বদ আটজন, যথা—চন্দ্রশেখর আচার্য্য, রত্নগর্ভ ঠাকুর, গোবিন্দ, গরুড়, মুকুন্দ দত্ত, দামোদর পণ্ডিত, কৃষ্ণদাস ঠাকুর ও কৃষ্ণানন্দ ঠাকুর । ব্রজলীলায় ইহার যথাক্রমে—

রত্নপ্রভা রতিকলা সুভদ্রা ভদ্ররেখিকা ।

সুখুখী চ ধনিষ্ঠা চ কলহংসী কলাপিনী ॥

ইহাদিগের বামে রামানন্দ রায়ের পার্শ্বদ আট জন, যথা :—মাধবাচার্য্য, নীলাম্বর ঠাকুর, রামচন্দ্র দত্ত, বাসুদেব দত্ত, নন্দনাচার্য্য, শঙ্কর ঠাকুর, স্তম্ভদর্শন ঠাকুর ও সুবুদ্ধি মিশ্র । ব্রজলীলায় ইহার যথাক্রমে—

মাধবী মালতী চন্দ্ররেখিকা কুঞ্জরী তথা ।

হরিণী চপলা চৈব সুরভী চ শুভাননা ॥

ইহাদিগের বামে শিবানন্দ সেনের পার্শ্বদ আট জন, যথা—শ্রীরাম পণ্ডিত, জগন্নাথ দাস, জগদীশ পণ্ডিত, সদাশিব কবিরাজ, রায় মুকুন্দ, মুকুন্দানন্দ, পুরন্দর আচার্য্য ও নারায়ণ বাচস্পতি । ব্রজলীলায় ইহার যথাক্রমে—

রসালিকা তিলকিনী শোরসেনী সুগন্ধিকা ।

কামিলা কামনাগরী নাগরা নাগবেলিকা ॥

ইহাদিগের বামে বহু রামানন্দের পার্শ্বদ আট জন, যথা—মধুপণ্ডিত, মকরধ্বজ কর, দ্বিজ রঘুনাথ, বসুদাস, পুরন্দর মিশ্র, গোবিন্দাচার্য্য, পরমানন্দ গুপ্ত ও বলরাম দাস । ব্রজলীলায় ইহারা যথাক্রমে—

কুরঙ্গাক্ষী সুচরিতা মণ্ডলী মণিকুণ্ডলা ।

চন্দ্রিকা চন্দ্রলতিকা কন্দুকাক্ষী স্তম্ভিরা ॥

ইহাদিগের বামে গোবিন্দ দোসের পার্শ্বদ আটজন যথা—কাশীমিশ্র, শশি মাজাতি, কালিদাস, শ্রীমান্ পণ্ডিত, কবিচন্দ্র ঠাকুর, হিরগাগর্ভ, ভগ্ননাথ সেন ও দ্বিজ পীতাম্বর । ব্রজলীলায় ইহারা যথাক্রমে—

কলকণ্ঠী শশিকলা কমলা মধুবেন্দিবা ।

কন্দপসুন্দরী কানলতিকা প্রেমমঞ্জরী ॥

ইহাদিগের বামে বামুদেব বোষের পার্শ্বদ আট জন, যথা—রাঘব পণ্ডিত, রুদ্র পণ্ডিত, মকরধ্বজ পণ্ডিত, কংসারি সেন, জীব পণ্ডিত, মুকুন্দ কবিরাজ, ছোট হরিদাস ও কবিচন্দ্র আচার্য্য । ব্রজলীলায় ইহারা যথাক্রমে—

কাবেরী চারুকবরা সুকেশী মঞ্জুকেশিকা ।

হারহারা মহাহারা হারকণ্ঠী মনোহরা ॥

ইহাদিগের বামে মাধব বোষের পার্শ্বদ আট জন যথা—মকরধ্বজ সেন, বিদ্যাবাচস্পতি, গোবিন্দ ঠাকুর, কণিকর্ণপূর, শ্রীকান্ত ঠাকুর, মাধব পণ্ডিত, প্রবোধানন্দ সরস্বতী ও বলভদ্র ভট্টাচার্য্য । ব্রজলীলায় ইহারা যথাক্রমে—

মঞ্জুমেধা স্তম্ভুরা স্তম্ভ্যা মধুরেক্ষণা ।

তনুমধ্যা মধুস্তন্দা গুণচূড়া বরাদ্দা ॥

ইহাদিগের বামে গোবিন্দানন্দ ঘোষের পার্শ্ব আট জন, যথা—পরমানন্দ গুপ্ত, বল্লভ ঠাকুর, জগদীশ ঠাকুর, বনমালী দাস, শ্রীনিধি পণ্ডিত, শ্রীকর পণ্ডিত, লক্ষণাচার্য্য ও পুরুষোত্তম পণ্ডিত । ব্রজলীলায় ইহারা যথাক্রমেঃ—

তুঙ্গবিদ্যা রসতুঙ্গা রঙ্গবাটী স্নমঙ্গলা ।

চিত্রে রেখা বিচিত্রাঙ্গী মোদনৌ মদনালসা ॥

দ্বাদশ গোপালের বামভাগে পূর্বাভিমুখে অষ্ট গোস্বামীর পঙ্কত হইবে । অষ্ট গোস্বামী যথা—শ্রীকৃপ, সনাতন, রঘুনাথভট্ট, রঘুনাথদাস, গোপালভট্ট, শ্রীজীব, লোকনাথ ও ভূগর্ভ গোস্বামী । ব্রজলীলায় ইহারা যথাক্রমে অষ্ট মঞ্জরী, যথা—রূপমঞ্জরী, লবঙ্গমঞ্জরী, রসমঞ্জরী, রতিমঞ্জরী, গুণমঞ্জরী, বিলাসমঞ্জরী, মঞ্জুলালীমঞ্জরী (নামান্তর লীলামঞ্জরী)^১ ও প্রেমমঞ্জরী ।

তহার পরে ছয় চক্রবর্তী ও অষ্ট কবিরাজের পঙ্কত হইবে । চক্রবর্তীগণ প্রভুর সম্মুখে পশ্চিমাভিমুখে এবং কবিরাজগণ চক্রবর্তীগণের বামভাগে পশ্চিমমুখে উপবেশন করিবেন ।

ছয় চক্রবর্তী, যথা—শ্রীবাস, গোকুলানন্দ, শ্যামদাস, শ্রীদাস, গোবিন্দ ও রামচরণ চক্রবর্তী ।

অষ্ট কবিরাজ, যথা—রামচন্দ্র, গোবিন্দ, কর্ণপুর, নৃসিংহ, ভগবান্, বল্লভদাস, গোকুল ও গোপীরমণ কবিরাজ ।

এই ছয় চক্রবর্তী ও অষ্ট কবিরাজ সকলেই শ্রীনিবাসাচার্য্যপ্রভুর শিষ্য ।

পঞ্চতন্ত্রের দক্ষিণদিকে উত্তরমুখে পিতৃবর্গের পঙ্কত হইবে । পিতৃবর্গ—কুবেরাচার্য্য, জগন্নাথ মিশ্র ও হাড়াই পণ্ডিত ।

জগতন্ত্রের বামভাগে দক্ষিণমুখে মাতৃবর্গের ভোগ সংস্থাপন করিতে পুরন্দ্র মাতৃবর্গ যথাঃ—নাভাদেবী, শচীমাতা ও পদ্মাবতী ।

মাতৃবর্গের বামভাগে দক্ষিণমুখে প্রিয়াবর্গের পঙ্গত হইবে । প্রিয়াবর্গ, যথা:—সীতা ঠাকুরাণী, শ্রীঠাকুরাণী, বিষ্ণুপ্রিয়া ঠাকুরাণী, লক্ষ্মীপ্রিয়া ঠাকুরাণী, বসুধা ঠাকুরাণী ও জাহ্নবা ঠাকুরাণী ।

ছয় চক্রবর্তীর দক্ষিণপার্শ্বে পশ্চিমমুখে সন্তানগণের পঙ্গত হইবে । সন্তানগণ যথা:—বীরচন্দ্র গোস্বামী, রামাই, নন্দাই, মীনকেতন রামদাস, অচ্যুতানন্দ, কৃষ্ণামিশ্র, বলরাম মিশ্র, গোপাল দাস, জগদীশ, নন্দিনী, জল্ললী, নরহরি সরকারঠাকুর, মুকুন্দ, রঘুনন্দন, চিরঞ্জীব ও সুলোচন ।

চৌষটি মহন্তের বামভাগে পূর্বমুখে ঠাকুরগণের পঙ্গত হইবে ঠাকুরগণ যথা:—নরোত্তম, শ্রীনিবাসাচার্য্য ও শ্রীমানন্দ ঠাকুর ।

অগ্রে পঞ্চতন্ত্রের পূজোপহার প্রদান করিয়া পরে গুরুবর্গাদিক্রমে ঠাকুরান্ত ১৫৪ জনের পূজোপহার প্রদান করিতে হইবে । তন্মধ্যে গুরুবর্গ ও গুরুস্থানীয় পাষদগণ অনিবেদিত বস্তু দ্বারা এবং অবশিষ্ট সমস্ত পার্শ্বদেউ নিবেদিত বস্তু দ্বারা পূজিত হইয়া থাকেন ।

শ্রীশ্রীগৌরগণোদ্দেশ

গৌরগণ ।

স্বরূপনির্ণয় ।

উপেন্দ্রমিশ্র (মহাপ্রভুর পিতামহ) ... পর্জন্ত (শ্রীকৃষ্ণের পিতামহ) ।

নীলাধর চক্রবর্তী (ঐ মাতামহ) ... গর্গমুনি ও সুমুখ (ঐ মাতামহ) ।

জগন্নাথ মিশ্র (ঐ পিতা) ... নন্দ (শ্রীকৃষ্ণের পিতা) ।

শচীদেবী (ঐ মাতা) ... যশোদা (ঐ মাতা) ।

ঈশ্বরপুরী (ঐ দীক্ষাগুরু) ... সান্দীপনি মুনি ।

কেশবভারতী (ঐ সন্ন্যাসগুরু) ... অক্রুর ।

গঙ্গাদাস পণ্ডিত (ঐ বিদ্যাগুরু) ... বশিষ্ঠ ।

মুকুন্দ বা
হাড়াই পণ্ডিত } (নিত্যানন্দের পিতা) বসুদেব (রামকৃষ্ণের পিতা) ।

পদ্মাবতী (ঐ মাতা) ... রোহিণী (বলরামের মাতা) ।

বল্লভাচার্য্য (লক্ষ্মীদেবীর পিতা) ... ভাস্কর (কল্লিণীর পিতা) ।

সনাতন মিশ্র (বিষ্ণুপ্রসাদ পিতা) ... সম্রাজিত রাজা (সত্যভামার পিতা) ।

বনমালী (লক্ষ্মীর বিবাহের ঘটক) ... বিশ্বামিত্র ঋষি ।

কাশীনাথ (বিষ্ণুপ্রসাদের ঐ) ... কুলক (সত্যভামার বিবাহের ঘটক) ।

পুণ্ডরীক বিদ্যানিধি ... বৃষভানু রাজা ।

স্বর্ঘ্যদাস (বসুধা ও জাহ্নবার পিতা) ... ককুদ্ভি (রেবতীর পিতা) ।

নিত্যানন্দ ... বলরাম ।

বসুধা (নিত্যানন্দের পত্নী) ... বারুণী (বলরামের পত্নী) ।

জাহ্নবা (ঐ ঐ) ... অনঙ্গমঞ্জরী ও রেবতী ।

গৌরগণ ।

স্বরূপনির্ণয় ।

বীরচন্দ্র (নিত্যানন্দের পুত্র)	... পয়োক্ষিশায়ী ।
গঙ্গা (ঐ কন্যা)	... গঙ্গা (বিষ্ণুপাদোদ্ভবা) ।
মাধবাচার্য্য (গঙ্গার স্বামী)	... শাস্ত্রত্ব রাজা (গঙ্গার স্বামী) ।
মীনকেতন রামদাস	... সঙ্কর্ষণেব আদিবাহ ।
অদ্বৈতচার্য্য	... সদাশিব ।
সীতাদেবী (অদ্বৈতের পত্নী)	... যোগমায়া ভগবতী ।
নন্দিনী (সীতার দাসী)	... জয়া (ভগবতীর দাসী) ।
জঙ্গলী (ঐ ঐ)	... বিজয়া (ঐ ঐ) ।
অচ্যুতানন্দ (অদ্বৈতের পুত্র)	... অচ্যুতা গোপী ।
কৃষ্ণমিশ্র (ঐ ঐ)	... কান্তিকেশ ।
গদাধর পণ্ডিত	... শ্রীরাধারানী ।
শ্রীবাস পণ্ডিত	... নারদ ।
মালিনী (শ্রীবাসের পত্নী)	... অঙ্গিকা (শ্রীকৃষ্ণের স্বাত্মমাতা) ।
নারায়ণী (ঐ ভ্রাতৃকন্যা)	... কিলিষিকা ।
লক্ষ্মীপ্রিয়া (মহাপ্রভুর ১মা পত্নী)	... কল্লিণী (শ্রীকৃষ্ণের পত্নী) ।
বিষ্ণুপ্রিয়া (ঐ ২য় পত্নী)	... সত্যভামা (ঐ ঐ) ।
নরহরি সরকারঠাকুর	... মধুমতী ।
রঘুনন্দন (খণ্ডবাসী)	... প্রতাপ ।
বক্রেশ্বর পণ্ডিত	... অনিরুদ্ধ ।
গদাধর দাস	... পূর্ণানন্দা (বলরামপ্রিয়া গোপী) ।
গোপীনাথচার্য্য	... ব্রহ্মা ।
মুরারিগুপ্ত	... হনুমান্ ।
পুরন্দর পণ্ডিত	... অঙ্গদ ।

গৌরগণ ।

স্বরূপনির্ণয় ।

গোবিন্দানন্দ	.. সুগ্রীব ।
রামচন্দ্রপুরী	.. বিভীষণ ও জটীলা ।
হরিন্দাস ঠাকুর	.. প্রহ্লাদ ও ঋচিক মুনির পুত্র ব্রহ্মা ।
দেবানন্দ পণ্ডিত (কুলিয়া)	.. ভাগুরী মুনি ।
বৃন্দাবন দাস	.. বেদবাস ।
ংলভভট্ট	.. শুকদেব ।
চন্দ্রশেখর সরথেল	.. চন্দ্র ।
বিশ্বেশ্বরচার্য্য	.. সূর্য্য ।
বনমালী ভিক্ষুক	.. সুদামা বিপ্র ।
শুক্লাশ্বর ব্রহ্মচারী	.. প্রধানা যজ্ঞপত্নী ।
জগন্নাথচার্য্য	.. দুর্ব্বাসা ।
জগন্নাথ (জগাই)	.. জয় (বৈকুণ্ঠের দ্বারপাল) ।
মাধব (মাধাই)	.. বিজয় (ঐ ঐ) ।
গরুড় পণ্ডিত	.. গরুড় (বিষ্ণুর বাহন) ।
প্রতাপরুদ্র	.. ইন্দ্রদ্যুম্ন ।
পরমানন্দপুরী	.. উদ্ধব ।
সার্কভৌম ভট্টাচার্য্য	.. বৃহস্পতি (দেবগুরু) ।
ভাস্কর ঠাকুর	.. বিশ্বকর্মা ।
কাশীশ্বর (মহাপ্রভুর ভৃত্য)	.. ভৃঙ্গার (শ্রীকৃষ্ণের ভৃত্য) ।
গোবিন্দ ঐ	.. ভসুর (ঐ ঐ) ।
হরিন্দাস ঐ	.. রক্তক (ঐ ঐ) ।
বৃহচ্ছিণ্ড ঐ	.. পত্রক (ঐ ঐ) ।
রামাই ঐ	.. পয়োধ (ব্রজের জনসংস্কারকারী) ।

গৌরগণ ।

স্বরূপনির্ণয় ।

নন্দাই (মহাপ্রভুর ভৃত্য)	... বারিদ (ব্রজের জলসংস্কারকারী) ।
ঈশান দাস	... শাণ্ডিলা মুনি ।
গৌরীদাস কীর্তনীয়া	... কলকঙ্গী (ব্রজের গায়ক) ।
বমমালী পণ্ডিত	... মালাধর (ব্রজের বেণু ও মুরলীধারক) ।
লোকনাথ.	... সনক ।
শ্রীনাথ	... সনাতন ।
রামনাথ	... সনৎকুমার ।
কাশীনাথ.	... সনন্দ ।
রায় ভবানন্দ	... পাণ্ডু মহারাজ ।
বাণীনাথ (ভবানন্দের পুত্র)	... যুধিষ্ঠির ।
কলানিধি ঐ •	... ভীম ।
•	...
রায়রামানন্দ ঐ {	... অর্জুন ও অর্জুনীয়া গোপী ।
	... বিশাখা (মতাস্তরে) ।
সুধানিধি . ঐ	... নকুল ।
গোপীনাথ ঐ	... সহদেব ।
সেন শিবানন্দ	... চিত্রা । মতাস্তরে বীরা দূতী ।
মালতী (শিবানন্দের পত্নী)	... বিন্দুমতী ।
ঐতত্ত্বদাস (শিবানন্দের পুত্র)	.. দক্ষ (ব্রজের শুকপক্ষী) ।
রামদাস ঐ	... বিচক্ষণ (ঐ ঐ) ।
	...
কবি কর্ণপুর ঐ	... মধুরেক্ষণা । মতাস্তরে গুণচূড়া সখী
	... ও হৃস্মধীরা (ব্রজের শারী) ।
সত্যানন্দ সরস্বতী	... গৌতম ।

গৌরগণ ।	স্বরূপনির্ণয় ।
শ্রীকান্ত সেন	... কাত্যায়ণী ঠাকুরাণী ।
উদ্ধব দাস	... পদ্মা ।
বংশীদাস ঠাকুর	... শ্রীকৃষ্ণের বংশী ।
জগদানন্দ পণ্ডিত	... সত্যভামার প্রকাশবিশেষ ।
কৃষ্ণদাস কবিরাজগোস্বামা	... কস্তুরীমঞ্জরী ।
সারঙ্গ ঠাকুর	... নান্দীমুখী ।
সত্যরাজ খান	... সুকণ্ঠী ।
মুকুন্দ (খণ্ডবাসা)	... বৃন্দাদেবী ।
ভগবানার্চ্য	... রত্নাবলী ।
দ্বিজ হরিদাস	... শ্রামমঞ্জরী ।
বাণীনাথ পণ্ডিত	... কলভাষিণী ।
নবাই হোড়	... নীলকান্তি সখী ।
কৃষ্ণদাস সরথেল	... সম্মোহিনী সখা ।
বিহারী কৃষ্ণদাস	... বিভ্রান্ততা সখী ।
হোড় হরিদাস	... রত্নাবলী সখী ।
শ্রীনাথ পণ্ডিত	... চিত্রাঙ্গী সখা ।
গালিম জগন্নাথ	... সুখপালী সখী ।
পুরুষোত্তম ব্রহ্মচারী	... আহলাদিনী সখী ।
প্রহ্লাদ মিশ্র	... মধুমঙ্গল ।
গোপাল গুরু	... সুমুখী গোপী ।
রাঘব (ঝালিবাহক)	... মালাধর (ব্রজের ভৃত্য) ।
দময়ন্তী (রাঘবের ভগ্নী)	... গুণমালা (ব্রজের দাসী) ।
রাঘব পণ্ডিত (পাণিহাটী)	... ধনিষ্ঠা ।

গৌরগণ ।

স্বরূপনির্ণয় ।

জগদীশ (নৃত্যবিনোদী)	... চন্দ্রহাস (ব্রজের নট) ।
শঙ্কর ঘোষ (ডম্ফবাদক)	... সুধাকর (ব্রজের মৃদঙ্গবাদক) ।
বৈদ্য বিষ্ণুদাস	... সারদা (ব্রজের গাংগক) ।
বুদ্ধিমন্ত ধান	... মধুব্রত (ব্রজের ভৃত্য) ।
জগদীশ পণ্ডিত (মশোড়া)	.. চন্দ্রসতিকা সখী ।
কাশীশ্বর গোস্বামী	.. শশিরেখা ।
মাধবী দাসী	... কলাকেলী ।
জগদীশ ও হিরণ্যক	... হুই জন যজ্ঞ পত্নী ।
ভাগবতাচার্য্য	... খেতমঞ্জরী ।

দ্বাদশ গোপাল ।

অভিরাম ঠাকুর	... শ্রীদাম ।
সুন্দরানন্দ ঠাকুর	... সুদাম ।
ধনঞ্জয় পণ্ডিত	... বসুদাম ।
গৌরীদাস পণ্ডিত	... সুবল ।
কমলাকর পিপলাই	... মহাবল ।
উদ্ধারণ দত্ত	... সুবাহ ।
মহেশ পণ্ডিত	... মহাবাহ ।
পুরুষোত্তম দাসঠাকুর	... শ্রোককৃষ্ণ ।
নাগর পুরুষোত্তম	... দাম ।
পরমেশ্বর দাস ঠাকুর	... অর্জুন ।
কালী কৃষ্ণদাস	... লবঙ্গ ।
শ্রীধর পণ্ডিত	... কুহুমাসব ।

ଦ୍ଵାଦଶ ଉପଗୋପାଳ ।

ଗୌରଗଣ ।

ସ୍ଵରୂପନିର୍ଣ୍ଣୟ ।

ଚଳାୟୁଧ ପଣ୍ଡିତ

... ପ୍ରବଳ (ବ୍ରହ୍ମେର ସଖା) ।

ରୁଦ୍ର ପଣ୍ଡିତ

... ବରୁଥପ ଐ ।

କୁମୁଦାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡିତ

... ଗନ୍ଧର୍ବ ଐ ।

କାଶୀସ୍ଵର ପଣ୍ଡିତ

... କିଛିନି ଐ ।

ବାମାଳୀ ଓଷା

... ଅଂଶୁମାନ୍ ଐ ।

ସନ୍ତ ଠାକୁର

... ଭଦ୍ରସେନ ଐ ।

ସୁରାରି ମାହାତି

... ବସନ୍ତ ଐ ।

ଗନ୍ନାଦାସ

... ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଐ ।

ଗୋପାଳ ଠାକୁର

... କୋକିଳ ଐ ।

ଶିବାଟ

... ବିଳାସୀ ଐ ।

ନନ୍ଦାଟ

... ପୁଞ୍ଜରୀକ ଐ ।

ବିଷ୍ଣୁ ଠାକୁର

... କନବିନ୍ଦ ଐ ।

ଅଟ୍ଟ ଗୋସ୍ଵାମୀ ।

ରୂପ ଗୋସ୍ଵାମୀ

... ରୂପମଞ୍ଜରୀ ।

ସନାତନ ଗୋସ୍ଵାମୀ

... ଲବଙ୍ଗମଞ୍ଜରୀ ।

ରଘୁନାଥଭଟ୍ଟ ଗୋସ୍ଵାମୀ

... ରସମଞ୍ଜରୀ ।

ଜୀବ ଗୋସ୍ଵାମୀ

... ବିଳାସମଞ୍ଜରୀ ।

ଗୋପାଳଭଟ୍ଟ ଗୋସ୍ଵାମୀ

... ଶୁଖିମଞ୍ଜରୀ ।

ରଘୁନାଥଦାସ ଗୋସ୍ଵାମୀ

... ରତିମଞ୍ଜରୀ ।

ଲୋକନାଥ ଗୋସ୍ଵାମୀ

... ମଞ୍ଜୁଳାଳୀମଞ୍ଜରୀ ।

ଭୃଗୁର୍ଦ୍ଧ ଗୋସ୍ଵାମୀ

... ପ୍ରେମମଞ୍ଜରୀ ।

অষ্টসিদ্ধি ।

গৌরগণ ।

স্বরূপনির্গম ।

অনন্তপুরী, কৃষ্ণানন্দপুরী, সুখানন্দপুরী, অগ্নিমা, মহিমা, লঘিমা, প্রাপ্তি,
গোবিন্দপুরী, রঘুনাথপুরী, কেশবপুরী, প্রাকাম্য, ঈশিত্ব, বশিত্ব,
দামোদরপুরী, রাঘবপুরী, কামাবসায়িত্ব ।

শ্রীনিধি, শ্রীগর্ভ, কাঁধরত্ন, সুধানিধি, ^{একনিধি}

বিদ্যানিধি, গুণনিধি, রত্নবাহু,

আচার্য্যরত্ন, রত্নাকর পণ্ডিত

পদ্ম, মহাপদ্ম, শঙ্খ, মকর,
কচ্ছপ, মুকুন্দ, কুন্দ, নীল, স্বর্ষ ।

নব জয়ন্ত-পুত্র ।

নৃসিংহানন্দতীর্থ, সত্যানন্দতীর্থ, চিদানন্দ } জয়ন্তের নয়জন পুত্র—
তীর্থ, জগন্নাথতীর্থ, বাসুদেবতীর্থ, শ্রীরাম } সকলেই উদ্ধরেতা, সমদর্শী ও
তীর্থ, গরুড় অবধূত, গোপেন্দ্র আশ্রম } পরম ভাগবত ।

অষ্ট প্রধান মহান্ত ।

স্বরূপ দামোদর	..	ললিতা
রায় রামানন্দ	...	বিশাখা ।
সেন শিবানন্দ	...	চিত্রা ।
রামানন্দ বহু	...	চম্পকলতা ।
মাধব ঘোষ	...	তুঙ্গবিদ্যা ।
গোবিন্দানন্দ ঠাকুর	...	ইন্দুরেখা ।
গোবিন্দ ঘোষ	...	রঙ্গদেবী ।
বাসুদেব ঘোষ	...	সুদেবী ।

চৌষটি মহান্ত । ৭৪২ পৃষ্ঠায় দ্রষ্টব্য ।

শ্রী শ্রী সঙ্কীର୍ତ্তন ।

শ্রীমঙ্কীର୍ତ্তনারম্ভে মঙ্গলাচরণ ।

(2)

চেতোদর্পণমার্জনং ভবমহানাবাগ্নিনির্বাপণং
শ্রেয়ঃকৈরবচস্প্রিকাবিতরণং বিদ্যাবধূজাবনং ।
আনন্দাসুখিবর্দ্ধনং প্রতিপদং পূর্ণামৃতাস্বাদনং
সর্ববাস্তুস্বপনং পরং বিজয়তে শ্রীকৃষ্ণসঙ্কীৰ্ত্তনং ॥

(२)

ଅନ୍ତରାଳ ବ୍ରାଗ ।

জয় জয় শ্রীগুরু **প্রেমকল্পতরু**

অদ্ভুত যাঁক প্রকাশ ।

হিয়-অগেয়ান- * তিমির বরজ্ঞান

সুচন্দ্র-কিরণে করু নাশ ॥

ইহ লোচন-আনন্দ-ধাম ।

অযাচিত এহেন পতিত হেরি যো পল্ল^৩

যাচি দেয়ল হরিনাম ॥ ৩৫ ॥

'দুরগতি-অগতি' অসত-মতি যো জন

नाहि श्रुति-लवलेश ।

শ্রীবৃন্দাবন- যুগল-ভজন-ধন

তাহে করত উপদেশ ॥

নিরমল গৌর-

প্রেমরস-সিঞ্ঝনে

ପ୍ରବଳ ମଦ ସ୍ନ-ଆଶ ।

সো চরণান্বজে

রতি নাহি হোয়ল

রোয়ত বৈষ্ণবদাস ॥ .

(७)

ସଞ୍ଜଳ ରାଗ ।

জয় রে জয় রে গোরা

শ্রীশচীনন্দন

মঙ্গল নটন সৃষ্ঠান ।

কীর্তন-আনন্দ

শ্রীবাস রায়ানন্দে

মুকুন্দ বাসু গুণগান ॥

ଦ୍ରାଃ ଦ୍ଵିଷ୍ଟିକି ଦ୍ଵିମି

মঙ্গল বাজত

মধুর মন্দীর রসাল রে ।

শঙ্খ করতাল

ঘণ্টারবং ভেল

মিলল পদতলে তাল রে ॥

কো দেই গোরা-অঙ্গে

शुगन्धि चन्दन

কো দেই মালতী-মাল রে ।

পিরীতি ফুলশরে

মরম ভেদল

ভাবে সহচর ভোর রে ॥

কোই কহত গোরা

জানকী-বল্লভ

রাখার প্রিয় পাঁচবাণ বে ।

নয়নানন্দের মনে

আন নাহি জানে

আমার গদাধরের প্রাণ রে ॥

(৪)

যথারাগ ।

কীর্ত্তন-রসময় আগম-অগোচর

কেবল আনন্দ-কন্দ ।

অখিল-লোক-গতি ভকত-প্রাণপতি

জয় জয় নিত্যানন্দচন্দ্র ॥

হেরি পতিতগণ করুণাবলোকন

জগ ভরি করল অপার ।

ভব-ভয়-ভঞ্জন ছুরিত-নিবারণ

ধন্য ধন্য অবতার ॥

হরি-সঙ্কীৰ্ত্তনে মজিল জগজনে

সুর নর নাগ পশু পার্থী ।

সকল-বেদ-সার প্রেম-সুধারস

দেয়ল কাহ্ন না উপেখি ॥

ত্রিভুবন-মঙ্গল নাম-প্রেম-বলে

দূরে গেল কলি-অন্ধিয়াৰ ।

শমন-ভবন-পথ সবে এক রোধল

বঁধিত রাম ছব'চার ॥

(৫)

ধানশী ।

জয় জয় অদভুত সো পছঁ অদ্বৈত

স্বধুনী-সম্মিধানে ।

অঁাখি মুদি রহে প্রেমে নদী বহে

বসন তিতিল ঘামে ॥

নিজ পছঁ মনে ঘন গরজনে

উঠে জোড়ে জোড়ে লম্প ।

ডাকে বাহু তুলি কাঁদে ফুলিফুলি

দেহে বিপরীত কম্প ॥

অদ্বৈত-ছক্কারে স্মরধুনী-তীরে

আইলা নাগররাজ ।

তাহার পিরাতে আইলা তুরিতে

উদয় নদোয়া মাঝ ॥

জয় সীতানাথ করল বেকত

নন্দের নন্দন হরি ।

কহে বৃন্দাবন অদ্বৈত-চরণ

হিয়ার মাঝারে ধরি ॥

(৬)

মল্লার ।

নিন্দিত-শশধর-নিরুপম-নথরং ।

হৃদগত-তিমির-বিনাশক-শিখরং ॥

কন্দে রাধামাধব-চরণং ।

ভক্তজ্ঞানানাং কেবলং শরণং ॥ ক্রু ॥

পরমানন্দকমতিশয়-ললিতং ।

ব্রজযুবতীকুল-লোভক-রচিতং ॥

অহমতি-পামরঃ পাপবিশিষ্টঃ

রাধামোহন-সংজ্ঞকো দুষ্টিঃ ॥

শ্রীসঙ্কীৰ্ত্তনের অধিবাস ।

(১)

ধানশী ।

একদিন পল্লী হাসি অদ্বৈত মন্দিরে আসি
বসিলেন শচীর কুমার ।

নিত্যানন্দ করি সঙ্গে অদ্বৈত বসিয়া রঙ্গে
মহোৎসবের করিলা বিচার ॥

শুনিয়া আনন্দে আসি সাগাঠাকুরাণী হাসি
কহিলেন মধুর বচন ।

তা শুনি আনন্দমনে মহোৎসবের বিধানে
কহে কিছু শচীর নন্দন ॥

শুন ঠাকুরাণী সীতা বৈষ্ণব আনিয়া এথা
আমন্ত্রণ করিয়া যতনে ।

ষেবা গায় যেবা বায় আমন্ত্রণ করি তায়
পৃথক্ পৃথক্ জনে জনে ॥

এত বলি গোরারায় আজ্ঞা দিল সবাকায়
বৈষ্ণব করহ আমন্ত্রণ ।

খেল করতাল লৈয়া অগুরু চন্দন দিয় ।
পূর্ণঘট করহ স্থাপন ॥

আরোপণ কর কলা তাহে বান্ধ ফুলমালা

কীর্ত্তনমণ্ডলী কুতূহলে ।

মালা চন্দন গুয়া স্নাত মধু দধি দিয়া

খোল-মঙ্গল সঙ্ঘাকালে ॥

শুনিয়া প্রভুর কথা শ্রীতে বিধি কৈল যথা

নানা উপহার গন্ধবাসে ।

• সনে হরি হরি বলে খোল-মঙ্গল করে

পরমেশ্বরদাস রসে ভাষে ॥

(২)

নানা দ্রব্য আয়োজন করি করে নিমন্ত্রণ

কৃপা করি কর আগমন ।

• তোমরা বৈষ্ণবগণ মোর এই নিবেদন

দৃষ্টি করি কর সমাপন ॥

করি এত নিবেদন আনিল মহান্তগণ

কীর্ত্তনের করে অধিবাস ।

অনেক ভাগ্যের ফলে বৈষ্ণব আসিয়া মিলে

কালি হবে মহোৎসব-বিলাস ॥

শ্রীকৃষ্ণের লীলাগান করিবেন আশ্বাদন

পূরিবে সবার অভিলাষ ।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্র সকল ভক্তবৃন্দ

গুণ গায় বৃন্দাবন দাস ॥

(७)

আগে রক্তা আরোপণ **পূর্ণঘট স্থাপন**

আত্মপল্লব সারি সারি ।

দ্বিজে বেদধ্বনি করে

আর সবে বলে হরি হরি ॥

দধি ঘৃত মঙ্গল করি সবে উত্তরোল

করয়ে আনন্দ পরকাশ ।

আনিয়া বৈষ্ণবগণ দিয়া মালাচন্দন

कौर्तुन-मङ्गल-अधिवास, ॥

সবার আনন্দ মন বৈষ্ণবের আগমন

কালি হবে চৈতন্য-কীৰ্ত্তন ৭

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নাম শ্রীনিত্যানন্দ রাম

ଶ୍ରୀ ଗାୟ ଦାସ ବ୍ରନ୍ଦାବନ ॥

(8)

জয় জয় নবদ্বীপ মাঝ ।

গৌরান্ধ-আদেশ পাঞা ঠাকুর অদ্বৈত যাঞা

করে খোল-মঙ্গলের সাজ ॥

আনিয়া বৈষ্ণব সব হরিবোল কলরব

মহোৎসবের করে অধিবাস ।

আপনে নিতাই-ধন দেই মালাচন্দন

করে প্রিয় বৈষ্ণব সন্তাষ ॥

গোবিন্দ মৃদঙ্গ লৈয়া বাজায় তাতা থৈয়া থৈয়া

করতালে অদ্বৈত চপল ।

হরিদাস করে গান শ্রীবাস ধরয়ে তান

নাচে গোরা কীর্তন-মঙ্গল ॥

চৌদিকে বৈষ্ণবগণ হরি বলে ঘনে ঘন

কালি হবে কীর্তন-মহোৎসব ।

• আজি খোল মঙ্গলি রাখিয়ে আনন্দ করি •

বংশী বলে দেহ জয়রব ॥

নিশান্ত-কীর্তন ।

(১)

তহুঁচিত গোরচন্দ্র ।

বিভাষ ।

শুতিয়াছে গোরাচাঁদ শয়ন-মন্দিরে ।

বিচিত্র পালঙ্ক-শেজ তাহার উপরে ॥

আলসে অবশ অঙ্গ গোরা নটরায় ।

কি কহব অঙ্গশোভা কহনে না যায় ॥

মেঘের বিজুরী কিবা ছানিয়া যতনে ।

কত সুধা দিয়া বিধি কৈল নিরমাণে ॥

অতি মনোহর শেজ বিচিত্র বালিশে ।

বাসুদেব ঘোষে দেখে মনের হরিষে ॥

(২)

মালকোষ ।

উঠ উঠ গোর!চাঁদ নিশি পোহাইল ।
 নদীয়ার লৌক সব জাগিয়া বৈঠল ॥
 ময়ূর-ময়ূরী-রব কোকিলের ধ্বনি ।
 কত স্নেহে নিদ্রা যাও গৌর গুণমণি ॥
 অরুণ উদয় ভেল কমল প্রকাশ ।
 তেজল মধুকর কুমুদিনী পাশ ॥
 করযোড় করি বলে বাসুদেব ঘোষে ।
 কত নিদ্রা যাও প্রভু আলস-আবেশে ॥

(৩)

যথারাগ ।

উঠিয়া গৌর!চাঁদ বসিলা আসনে ।
 স্নানস্নান জলে কৈল মুখ প্রক্ষালনে ॥
 গা তোল হে অবধৌত ডাকে গোরারায় ।
 অদ্বৈত উঠিয়া নিত্যানন্দেরে জাগায় ॥
 দক্ষিণে নিতাইবর বামে গদাধর ।
 সম্মুখেতে শোভা করে অদ্বৈত-সুন্দর ॥
 শ্রীবাসাদি আর যত প্রিয়ভক্তগণ ।
 আনন্দে হেরয়ে সবে ও চাঁদবদন ॥
 নরহরি গদাধর সংহতি বিহরে ।
 বাসুদেব ঘোষে তাহা কি কহিতে পারে ॥

(৪)

ভৈরবী ।

মঙ্গল আরতি গৌরকিশোর ।

মঙ্গল নিত্যানন্দ জোরহি জোর ॥

মঙ্গল শ্রীমদ্বৈত ভকতহিঁ সঙ্গে ।

মঙ্গল গাওত প্রেমতরঙ্গে ॥

মঙ্গল বাজত খোল করতাল ।

মঙ্গল হরিদাস নাচত ভাল ॥

মঙ্গল ধূপদীপ লইয়া স্বরূপ ।

মঙ্গল আরতি করে অপরূপ ॥

মঙ্গল গদাঁধর হেরি পল্লী হাস ।

মঙ্গল গাওত দীন কৃষ্ণদাস ॥

(৫)

বিভাষ ।

নিশি অবশেষে, জাগি সব সখীগণ, বৃন্দাদেবী-মুখ চাই ।

রতি-রস-আলসে, শুতি রল্লু দুহু জন, তুরিতহিঁ দেহ জাগাই ॥

তুরিতহিঁ করহ পয়ান ।

রাই জাগাই, লেহ নিজ মন্দিরে, যব নাহি হোয়ত বিহান ॥

শারী শুক পিক, সকল পঙ্কিগণ, স্তব্ধরে দেহ জাগাই ।

জটীলা-আগমন, সবল্লু মেলি ভাখই, শুনইতে জাগব রাই ॥

বৃন্দার বচনে, সকল পঙ্কিগণে, মধুর মধুর করু ভাষ ।

মন্দির-নিকটে, ঝারি লই ঠারই, হেরত গোবিন্দদাস ॥

(୬)

ଲଳିତ ।

ବନ୍ଦାବିପିନହିଁ ସବ ଦ୍ଵିଜକୂଳ ।
 କୁଞ୍ଜେ ଚୌଦିଶେ ହୋଇ ଆକୂଳ ॥
 ଶାରୀ ଶୁକ ତାଁ ହିଁ କୋକିଳ ମେଳି ।
 କମ୍ପୋତ ଫୁକାରତ ଅଳିକୂଳ କେଳି ॥
 ମୟୂର-ମୟୂରୀ-ଧ୍ଵନି ଶୁନିତେ ରସାଳ ।
 ବାନରୀ ରବ ତାଁ ହିଁ ଅତି ସୁବିଶାଳ ॥
 ଐଚ୍ଛନ ଶବଦ ଭେଳ ବନମାହ ।
 ଜାଗଲ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଜନ ନାଗରୀ ନାହ ॥
 ଆଳସେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ତମୁ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ନାହିଁ ତେଜେ ।
 ଶୁଭିତ ରହଲ ପୁନ କିଶଲୟ ଶେଜେ ॥
 ପୁନହିଁ ଫୁକାରଇ ଶାରୀ ସୁକୀର ।
 ଐଚ୍ଛନ ଯେତେ ସୁଧାରମ ଶୀର ॥
 କବ ବଳରାମ ତାଁ ହିଁ ଶୁନର ଶ୍ରବଣେ ।
 ରାଧାମାଧବ ହେରବ ନୟନେ ॥

(୭)

ଭୈରବୀ ।

ଜାଗଲ୍ ବସନ୍ତାନୁନନ୍ଦିନୀ ମୋହନ ଯୁବରାଜେ ॥ ଐ ॥
 ଅକରୁଣ ପୁନ ବାଳ ଅରୁଣ ଉଦିତ ଯୁଦିତ କୁମୁଦ-ବଦନ
 ଚମକି ଚୁଷ୍ପି ଚକ୍ରୀ ପଦମିନୀକ ସଦନ ସାଜେ ।

কি জানি সজনি রজনী থোর ঘুঘু ঘন ঘোষত ঘোর
গত যামিনী জিত দামিনী কামিনীকুল লাজে ॥

ফুকারত হতশোক কোক জাগব অব সবল লোক
শুক শারাক পিক কাকলী নিধুবন ভরি গাজে ।

গলিত ললিত বসন সাজ মণিযুত বেণী ফণী বিরাজ
উঁচ কোরক রুচচোরক কুচযোরক মাঝে ॥

তড়িত-জড়িত জলদ ভাঁতি দৌহে স্নেহে শুতি রহল মাতি
জিনি ভাদর রস বাদর পরমাদর শেজে ।

বরজ-কুলজ-জলজ-নয়ানা যুমল বিমল কমল-বয়ানী
কৃত লালিস ভুজ বালিশ আলিস নাহি তেজে ॥

টুটল কিয় ফুলধনু-গুণা কিয় রতিরণে ভেল তুণ শূন
সমর মাঝে পড়ল লাজে রতিপতি ভয়ে ভাজে ।

বিপতি পড়ল যুবতারুন্দ গুরুগণগতি কহই মন্দ
জগদানন্দ সরস বিরস রসবতী রসরাজে ॥

(৮)

ভৈরবী

রাই জাগ রাই জাগ শারী শুক বলে ।
কত নিদ্রা যাও কাল মাণিকের কোলে ॥
রজনী প্রভাত হৈল বলিয়ে তোমারে ।
অরুণ-কিরণ হেরি প্রাণ কাঁপে ডরে ॥
শারী বলে ওহে শুক গগনে উড়ি ডাক ।
নব জলধরে আনি অরুণে ঢাক ॥

শুক বলে শারী মোরা পোষানিয়া পাখী ।

জাগালে না জাগে রাই ধরম কর সাথী ।:

ডালেতে বসিয়া শুক করে উচ্চধ্বনি ।

উঠিয়া বসিল তবে রাখা বিনোদিনী ॥

গোকুলানন্দ বলে শুক কি কার্য্য করিলি ।

তমালে কনকলতা কেন ছাড়াইলি ॥

(၁)

বিভাষ ।

উঠিয়া সে বিনোদিনী,
হেরি শেষ রজনী,
চমকিত চাঁরদিকে চায়।

প্রভাত জানিয়া ধনি,
পদ চাপি বঁধুরে জাগায় ॥

উঠ হে নাগরবর, আলিস পরিহর,
ঘুমে না হইও অচেতন ।

বিষম গোকুলের লোকে, হেন বেলে যদি দেখে,
 কি বলিয়া বলিব বচন ॥

বাপ-শুশুর-কুল,
উচ্চ দুই সমতুল,
তাঁহে বোলাই কলের কামিনী ।

হেন মনে করি ভয়, পাছে কুলে কালি রয়,
লোকে পাছে বলে কলঙ্কিনী ॥

এই ত গোকুলের লোকে, কত কথা বলে মোকে,
' ননদিনী পরমাদ করে ।

যদি দেখে তুয়া সঙ্গে, হইবে কেমন সঙ্গে,
 তবে কি রহিতে দিবে ঘরে ॥
 আমি আর বলিব কি, না পারিয়া বিদায় নি,
 সকলি গোচর রাজা পায়ন
 এ যদুনন্দন বলে, দুহুঁ ভাসে প্রেমজলে,
 লোরে দুহুঁ দেখিতে না পায় ॥

(১০)

গণরাগ ।

মঙ্গল আরতি যুগলকিশোর ।
 জয় জয় করতহিঁ সখীগণ ভোর ॥
 রতন প্রদীপ করে টলমল গোর ।
 নিরখত মুখবিধু শ্যাম সুগোর ॥
 ললিতা বিশাখা সখী প্রেমে আগোর ।
 করত নিরমগুন দৌহে দুহুঁ ভোর ॥
 বৃন্দাবন-কুঞ্জহিঁ ভুবন উজোর ।
 মুরতি মনোহর যুগলকিশোর ॥
 গাওত শুক পিকু নাচত ময়ূর ।
 চাঁদ উপেখি মুখ নিরখে চকোর ॥
 বাজত বিবিধ যন্ত্র ঘন ঘোর ।
 শ্যামানন্দ আনন্দে বাজায় জয় তোর ॥

(১১)

বিভাষ ।

কতছ' যতনে দুছ', নিজ নিজ মন্দিরে, বিমনহি করত পয়ান ।

দুছ' ক নয়ানে গল, প্রেম-বিচ্ছেদ-জল, দারুণ দৈব বিহান ॥

দেখ রাবামা-ব-প্রেম ।

ঐছন ঘটন, কতিছ' নাই হেরিয়ে, যৈছন লাখবাণ হেন্ন ॥

পদ আধ চলত, খলত পুনঃ ফিরত, কাতরে নেহারই মুখ ।

একই পরাণ, দেহ পুন ভিন ভিন, অতয়ে সে মানিয়ে দুখ ॥

তিল এক নিরহ, কলপ করি মানয়ে, গাবয়ে ও পরসঙ্গ ।

ভগ রাবামোহন, ঐছন নামগুণ, যাহে নহ ও রস ভঙ্গ ॥

(১২)

সুহই ।

পদ আধ চলত খলত পুন বেরি ।

পুন ফোরি চুম্বয়ে দুছ' মুখ হেরি ॥

দুছ' জন নয়নে গলয়ে জলধার ।

রোই রোই সখাগণ চলই না পার ॥

ক্ষেণে ভয়ে সচকিত নয়নে নেহার ।

গলিত বসন ফুল কুন্তল-ভার ॥

নুপুর আভরণ অঁচবে নেল ।

দুছ' অতি কাতরে দুছ' পথে গেল ॥

পুন পুন হেরইতে হেরই না পায় ।

নয়নক লোরাহি বসন ভিগায় ॥

চলইতে হেরল নিকটহিঁ গেহ ।
 পীত বসনে সব গোপয়ে দেহ ॥
 আপাদ-মস্তক সব বসনে বেয়াপি ।
 অলপে অলপে চলে পদযুগ চাপি ॥
 নিজ মন্দিরে ধনি আয়লি দেখি ।
 গুরুজন গৃহে পুন সচকিতে পেখি ॥
 তুরিতহিঁ পৈঠলি মন্দির মাঝে ।
 বৈঠল সুন্দরী আপন শেজে ॥
 নিতি নিতি ঐছন দুল্লক বিলাস ।
 নিতি নিতি হেরব বলরাম দাস ॥

• (১৩)

যথারাগ ।

কতলুঁ ঢুলহ সঙ্গ ভৈগেল বিচ্ছেদ ।
 মন মাহ। গাঢ়লুঁ বাঢ়ল খেদ ॥
 ঝর ঝর লোচনে শশিমুখী রোই ।
 অলখিতে আওল লখই ন। কোই ॥
 সহচরীগণ মেলি শেজ বিছাই ।
 আলসে অবশ ধনি শুতলি তাঁই ॥
 অন্তরে গর গর শ্যামর-লেহ ।
 সখীগণ সঙ্করে চললি নিজ গেহ ॥
 সব জন পুরল নিজ নিজ সাধ ।
 কহ কবিশেখর রস-মরিষাদ ॥

মধ্যাহ্নকালীন ভোগ-আরতি ।

(১)

(শ্রীঅদ্বৈতগৃহে ভোজন ।)

ভঙ্গ পতিত-উদ্ধারণ শ্রীগৌরহরি ।

শ্রীগৌরহরি নবদ্বাপ-বিহারী

দীন দয়াময় হিতকারী ॥ ৫ ॥

এস এস মহাপ্রভু করি নিবেদন ।

শান্তিপু্রে মোর গৃহে কর আগমন ॥

প্রভু লয়ে সাতানাথ করিলেন গমন ।

আনন্দেতে হুঁ দিচ্ছে যত নারাগণ ॥

অদ্বৈত গৃহিণী আর শান্তিপু-নাথ্য ।

হুঁ হুঁ রব দেয় গোরা-মুখ হেরি ॥

বসিতে আসন দিল রত্ন-সিংহাসন ।

সুশীতল জলে কৈলা পাদ প্রক্ষালন ॥

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভু কর অবধান ।

ভোগমন্দিরে প্রভু করহ পয়ান ॥

বামদিকে গদাধর দক্ষিণে নিতাই ।

মধ্যাসনে বসিলেন চৈতন্য গোসাঞি ॥

চৌষটি মহাস্ত আর দ্বাদশ গোপাল ।

ছয় চক্রবর্তী আর অষ্ট কবিরাজ ॥

শাক শুকুতা ভাজি দিয়ে সারি সারি

ভোগের উপরি দিল তুলসীমঞ্জরী ॥

গজাজল তুলসী দিয়া কৈল নিবেদন ।
 আনন্দে ভোজন করেন শ্রীশচীনন্দন ॥
 দধি দুগ্ধ ঘৃত ছানা নানা উপহার ।
 আনন্দে ভোজন করেন শচীর কুমার ॥
 মালপোয়া সর ভাজা আর লুচি পুরা ।
 * আনন্দে ভোজন করেন নদীয়াবিহারী ॥
 না জানিয়ে পরিপাটী না জানি রন্ধন ।
 শুক রুখা এক মুঠি করহ ভোজন ॥
 ভোজনের অবশেষ কহিতে না পারি ।
 স্তবর্ণ ভৃঙ্গারে দিল স্তবাসিত বারি ॥
 ভোজন সারিয়া প্রভু কৈল আচমন ।
 স্তবর্ণ খড়িকায় কৈল দন্তশোধন ॥
 আচমন করিয়া প্রভু বসিলেন সিংহাসনে ।
 কর্পূর তাম্বূল যোগায় প্রিয় ভক্তগণে ॥
 তাম্বূল খাইয়া প্রভুর পালঙ্কে শয়ন ।
 গোবিন্দদাস করে পাদ সম্বাহন ॥
 ফুলের চৌয়ারি ঘর ফুলের কেয়ারী ।
 ফুলের রত্ন-সিংহাসন চাঁদোয়া মশারি ॥
 ফুলের পাপড়ি প্রভুর উড়ে পড়ে গায় ।
 তার মধ্যে মহাপ্রভু স্থখে নিদ্রা যায় ॥
 শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-প্রভুর দাসের অনুদাস ।
 নরোত্তমদাস মাগে সেবা-অভিলাষ ॥

(২)

(শ্রীশ্রীবাসগৃহে ভোজন ।)

ভজ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভু নিত্যানন্দ ।
 গদাধরের প্রাণ আমার প্রভু গৌরচন্দ্র
 শ্রীবাস শ্রীচৈতন্যকে নিমন্ত্রণ কৈল ।
 মধ্যাহ্ন-সময়ে প্রভু তথায় আইল ॥
 শ্রীবাস-গৃহিণী দিলেন বসিতে আসন ।
 স্তবর্ণ ভূঙ্গারে প্রভুর ধোয়াইল চরণ ॥
 এই নিবেদন দাসীর এই নিবেদন ।
 ভোগ-মন্দিরে প্রভু করহ গমন ॥
 তবে মহাপ্রভু উঠি মন্দিরে চলিল ।
 ভক্তগোষ্ঠী সঙ্গে প্রভু ভোজনে বসিল ॥
 বামেতে অদ্বৈত প্রভু দক্ষিণে নিতাই ।
 মধ্যাসনে বসিলেন চৈতন্য গোসাঞি ॥
 চৌষটি মহান্ত আর দ্বাদশ গোপাল ।
 ছয় চক্রবর্তী আর অষ্ট কবিরাজ ॥
 সমুত্ত শাল্যম্ন ব্যঞ্জন দিয়া সারি সারি ।
 ভোগের উপরি দিল তুলসী-মঞ্জরী ॥
 গঙ্গাজল তুলসী দিয়া কৈল নিবেদন ।
 আনন্দে ভোজন করেন শ্রীশচীনন্দন ॥
 দধি দুগ্ধ ছানা চিনি নানা উপহার ।
 আনন্দে ভোজন করেন শচীর কুমার ॥

শ্রীবাস-গৃহিণী আর নবদ্বীপ-নারী ।
 হলুধ্বনি দেই সবে গোরা-মুখ হেরি ॥
 নাহি জানি পরিপাটী না জানি রন্ধন ।
 শুকা রুখা এক মুঠি করহ ভোজন ॥
 ভোজনের অবশেষ কহিতে না পারি ।
 পাত্র ভরিয়া দিল সুবাসিত বারি ॥
 ভোজন করিয়া প্রভু কৈলেন আচমন ।
 সুবর্ণ খড়িকায় করেন দন্ত শোধন ॥
 আচমন করিয়া প্রভু বসিলেন সিংহাসনে ।
 কপূর তাম্বুল যোগায় প্রিয় ভক্তগণে ॥
 তাম্বুল খাইয়া প্রভুর পালঙ্কে শয়ন ।
 গোবিন্দদাস করে চরণ সেবন ॥
 ফুলের চোয়ারী ঘর ফুলের কেয়ারী ।
 ফুলের রত্ন সিংহাসন চাঁদোয়া মশারি ॥
 ফুলের পাপড়ি প্রভুর উড়ে পড়ে গায় ।
 তার মধ্যে মহাপ্রভু সুখে নিদ্রা বায় ॥
 শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভুর দাসের অনুদাস ।
 সেবা-অভিলাষ মাগে নরোত্তম দাস ॥

শ্রীশ্রীগৌরাস্তের সঙ্ক্যা-আরতি ।

গৌরী ।

ভালি গৌরাচাঁদের আরতি বনি ।
 বাজে সঙ্কীর্তন মধুর ধ্বনি ॥
 শঙ্খ বাজে ঘণ্টা বাজে বাজে করতাল ।
 মধুর মৃদঙ্গ বাজে শুনিতে রসাল ॥
 নিবিধ কুসুম ফুলে বনি বনমালা ।
 কত কোটি চন্দ্র জিনি বদন উজালা ॥
 ব্রহ্মা আদি দেব যাঁকো যোড় করে ।
 সহস্র বদনে ফণী (শিরে) ছত্র ধরে ॥
 শিব শুক নারদ ব্যাস বিসারে ।
 নাহি পরাংপর ভাব-ভরে ॥
 শ্রীনিবাস হরিদাস পঞ্চম গাওয়ে ।
 নরহরি গদাধর চামর ঢুলাওয়ে ॥
 বীরবল্লভ দাস শ্রীগৌর-চরণে আশ ।
 জগ ভরি রহল মহিমা প্রকাশ ॥

শ্রীশ্রীরাধারাণীর সঙ্ক্যা-আরতি ।

ইমন্ কল্যাণী ।

জয় জয় রাধেজীকো শরণ তৌহারি ।
 ঐছন আরতি যাও বলিহারি ॥

পাট পটাস্বর ওঢ়ে নীল শাড়ী ।
 সাঁথ'ক সিন্দূর যাঙ বলিহারি ॥
 বেশ বনায়ল প্রিয় সহচরী ।
 রতন সিংহাসনে বৈঠল গোরী ॥
 রতনে জড়িত মণি মাণিক মোতি ।
 ঝলমল আভরণ প্রতি অঙ্গ-জ্যোতি ॥
 চৌদিকে সখীগণ দেই করতালি ।
 আরতি করতহিঁ ললিতা পিয়ারী ॥
 নব নব ব্রজবধু মঙ্গল গাওয়ে ।
 প্রিয় নন্দ্য সখীগণ চামর ঢুলাওয়ে ॥
 রাধাপদ-পঙ্কজ ভকতহিঁ আশা ।
 দাস মনোহর করত ভরসা ॥

শ্রীশ্রীগোপালদেবের সঙ্ক্যা-আরতি ।

গোরী ।

হরত সকল সন্তাপ জনমকো
 মিটত তলপ যম কালকি ।
 আরতি কিয়ে জয় শ্রীমদনগোপালকি ॥ ৫ ॥
 গোয়ত' রচিত কপূ'রক বাতি
 ঝলকত কাঞ্চন থালকি ।
 চন্দ্র কোটি কোটি ভানু কোটি ছবি
 মুখশোভা নন্দলালকি ॥

চরণ কমলোপর নৃপুর রাজে
 .উরে দোলে বৈজয়ন্তী-মালকি ।
 ময়ূর মুকুট পীতাম্বর শোহে
 বাজত বেণু রসালকি ।
 সুন্দর লোল কপোলনা কিয়ে ছবি
 নিরখত মদন গোপালকি ।
 সুর-নর-মুনিগণ করতহিঁ আরতি
 ভকতবৎসল প্রতিপালকি ॥
 (বাজে) ঘণ্টা তাল মৃদঙ্গ ঝাঝরি
 অঞ্জলি কুসুম গুলালকি ।
 হুঁ হুঁ বলি বলি রঘুনাথ-দাসগোস্বামা
 মোহন গোকুললালকি ॥

(আরতি কিয়ে জয় শ্রীমদনগোপালকি ।

মদনগোপাল জয় জয় যশোদাভূলাল ।
 যশোদাভূলাল জয় জয় নন্দভূলাল ।
 নন্দভূলাল জয় জয় গিরিধারীলাল ।
 গিরিধারীলাল জয় জয় রাধারমণলাল ।
 রাধারমণলাল জয় জয় রাধাবিনোদলাল ।
 রাধাবিনোদলাল জয় জয় রাধাকান্তলাল ।
 রাধাকান্তলাল জয় জয় গোবিন্দগোপাল ।
 গোবিন্দগোপাল জয় জয় গৌরগোপাল ।
 গৌরগোপাল জয় জয় শচীর ভূলাল ।
 শচীর ভূলাল জয় জয় নিতাই দয়াল ।

নিতাই দয়াল জয় জয় অদ্বৈত দয়াল ।
আরতি কিয়ে জয় শ্রীমদনগোপালকি ॥)

শ্রী শ্রীতুলসাদেবীর সন্ধ্যা-আরতি ।

(১)

নমো নমঃ তুলসি মহারাণি ।
বৃন্দে মহারাণি নমো নমঃ ॥ ৫ ॥
যাঁকো দরশে প্রশে অঘ নাশই
মহিমা বেদ-পুরাণে নাথানি ।
যাঁকো গাত্র মঞ্জুরী কোমল
শ্রীপতি-চরণকমলে লপটানি ॥
ধন্য তুলসি পূরণ তপ কিয়ে
শালগ্রাম-মহাপাটরাণী ।
ধূপ দীপ নৈবেদ্য আরতি
ফুলনা কিয়ে বরখা বরখানি ॥
চাপ্লান ভোগ চত্রিশ ব্যঞ্জন
বিনা তুলসী প্রভু এক না মানি ।
শিব সনকাদি আউর ব্রহ্মাদিক
চুরত ফিরত মহামুনি জ্ঞানী ।
চন্দ্রশেখর মেয়া তেরা যশ গাওয়ে
ভকতি দান দিয়ে মহারাণি ॥

(২)

নমো নমঃ তুলসি কৃষ্ণপ্রিয়সি ।

রাধাকৃষ্ণ-সেবা পাব এই অভিলাষী ॥

যে তোমার শরণ লয় তার বাঞ্ছা পূর্ণ হয়

কৃপা করি কর তারে বৃন্দাবনবাসী ।

মোর মনে এই অভিলাষ বিলাসকুঞ্জে দিও বাস'

নয়নে হেবিন সদা যুগল-রূপরাশি ॥

এই নিবেদন ধর সখীর অনুগা কর

সেবা অধিকার দিয়ে কর নিজ দাসী ।

দীন কৃষ্ণদাসে কয় এই যেন মোর হয়

শ্রীরাধাগোবিন্দ-প্রেমে সদা আগি তাসি ॥

জয়দেবী ।

গুৰ্জরী ।

শ্রিত-কমলা-কুচমণ্ডল ধৃত-কুণ্ডল

কলিত-ললিত-বনমাল ।

জয় জয় দেব হরে ॥ ৬ ॥

(জয় জয় রাধে কৃষ্ণ গোবিন্দ গোপালা

জয় যশোদাছালা

ভজ ভজ নন্দলালা

জয় জয় দেব হরে ।)

দিনমণি-মণ্ডল-মণ্ডন ভব-খণ্ডন

মুনিজন-মানস-হংস ।

(জয় জয় দেব হরে ॥)

কালিয়-বিষধর-গঞ্জন জন-রঞ্জন ।

যদুকুল-নলিন-দিনেশ ।

(জয় জয় দেব হরে ॥)

মধু-মুর-নরক-বিনাশন গরুড়াসন

সুরকুল-কেলি নিদান ।

(জয় জয় দেব হরে ॥)

অমল-কমল-দল-লোচন ভব-মোচন

ত্রিভুবন-ভবন-নিধান ।

(জয় জয় দেব হরে ॥)

জনকসুতা-কৃত-ভূষণ জিত-দ্রুণ

সমর-শমিত দশকণ্ঠ ।

(জয় জয় দেব হরে ॥)

অভিনব-জলধর-সুন্দর ধৃত-মন্দর

শ্রীমুখ-চন্দ্র-চকোর ।

(জয় জয় দেব হরে ॥)

তব চরণে প্রণতা বয়মিতি ভাবয়

কুরু কুশলং প্রণতেষু ।

(জয় জয় দেব হরে ॥)

শ্রীজয়দেব-কবেরিদং কুরুতে মুদং

মঙ্গলমুজ্জ্বল-গীতি ।

(জয় জয় দেব হ রে ॥)

(জয় জয় রাধামাধব রাধামাধব রাধে ।

জয়দেবের প্রাণধন হে ॥

জয় জয় রাধামদনগোপাল রাধামদনগোপাল রাধে ।

দীতানাথের প্রাণধন হে ॥

জয় জয় রাধাগোবিন্দ রাধাগোবিন্দ রাধে ।

রূপগোস্বামীর প্রাণধন হে ॥

জয় জয় রাধামদনমোহন রাধামদনমোহন রাধে ।

সনাতনের প্রাণধন হে ॥

জয় জয় রাধাগোপীনাথ রাধাগোপীনাথ রাধে ।

মধুপণ্ডিতের প্রাণধন হে ॥

জয় জয় রাধাদামোদর রাধাদামোদর রাধে ।

জীবগোস্বামীর প্রাণধন হে ॥ ৩

জয় জয় রাধারমণ রাধারমণ রাধে ।

গোপালভট্টের প্রাণধন হে ॥

জয় জয় রাধাবিনোদ রাধাবিনোদ রাধে ।

লোকনাথের প্রাণধন হে ॥

জয় জয় রাধাগিরিধারী রাধাগিরিধারী রাধে ।

দাসগোস্বামীর প্রাণধন হে ॥

জয় জয় রাধাশ্যামসুন্দর রাধাশ্যামসুন্দর রাধে ।

শ্যামানন্দের প্রাণধন হে ॥

জয় জয় রাধাবঙ্কবিহারী রাধাবঙ্কবিহারী রাধে ।

হরিদাসের প্রাণধন হে ॥

জয় জয় রাধাকান্ত রাধাকান্ত রাধে ।

বক্রেশ্বরের প্রাণধন হে ॥ ;

পঞ্চতত্ত্বের ভজন ।

ইমন্ কল্যাণী ।

শ্রীমন্নবদ্বাপ-কিশোরচন্দ্র ।

হা নাথ বিশ্বস্তর নাগরেন্দ্র ॥

হা শ্রীশচীনন্দন চিত্তচোর ।

প্রসাদ হে বিষ্ণুপ্রিয়েশ গোর ॥

শ্রীমন্নিত্যানন্দ অনধোতচন্দ্র ।

হা নাথ হাড়াই-পণ্ডিত-পুত্র ॥

শ্রীজাহ্নবা-প্রাণ দয়ার্দ্রচিত্ত ।

পদ্মাবতীসুত ময়ি প্রসাদ ॥

স্বাতাপতি শ্রীঅদ্বৈতচন্দ্র ।

হা নাথ শান্তিপুৰ-লোকবন্ধু ॥

শ্রীগোরাঙ্গ-প্রেম-দয়ার্দ্রচিত্ত ।

শ্রীঅচ্যুত-তাত ময়ি প্রসাদ ॥

রত্নাবতী-নন্দন প্রেমপাত্র ।

হা নাথ মাধব-আচার্য্য-পুত্র ॥

শ্রীগোরাঙ্গ-প্রেমরস-বিলাস ।

হা শ্রীগদাধর কুরু স্বজিৎদাস ॥

• শ্রীমন্মাদি-লীলার্দ্রচিত্ত ।

শ্রীঅদ্বৈত-প্রেম-করুণৈক-পাত্র

হা শ্রীগোরাঙ্গ-ভক্তাগ্রগণ্য ।

শ্রীবাস পণ্ডিত ভব মে প্রসন্ন ॥

শ্রীকৃষ্ণ গোপাল হরে মুকুন্দ ।
 গোবিন্দ হে নন্দকিশোর কৃষ্ণ
 শ্রীবল্লবীজীবন রাধিকেশ ।
 হা শ্রীযশোদা-তনয় প্রসাদ ॥
 শ্রীরাধা কৃষ্ণপ্রিয়া ব্রজেশ্বরী ।
 গান্ধর্বিকা শ্রীবৃষভানুকুমারী ॥
 হা শ্রীকীর্ত্তিদা-তনয়া প্রসাদ ।
 রাসেশ্বরী গৌরী বিশাখা-আলা ।

জয় জয় নিত্যানন্দাদৈত গৌরাঙ্গ ।
 (নিতাই গৌরাঙ্গ নিতাই গৌরাঙ্গ) ॥ ৫
 জয় জয় রোহিণীনন্দন বলরাম নিত্যানন্দ ।
 জয় জয় মহাবিশুের অবতার শ্রীঅদ্বৈতচন্দ্র ॥
 জয় জয় যশোদানন্দন শচীসুত গৌরচন্দ্র ।
 জয় জয় গদাধর-শ্রীবাসাদি গৌরভক্তবৃন্দ ॥
 জয় জয় স্বরূপ রূপ সনাতন রায় রামানন্দ ।
 জয় জয় খণ্ডবাসী নরহরি মুরারি মুকুন্দ ॥
 জয় জয় পঞ্চপুত্র সঙ্গে নাচে রায় ভবানন্দ ।
 জয় জয় তিন পুত্র সঙ্গে নাচে সেন শিবানন্দ ॥
 জয় জয় দ্বাদশ গোপাল আদি চৌষট্টি মহান্ত ।
 কৃপা করি দেহ গৌর-চরণারবিন্দ ॥

জয় জয় রাধে কৃষ্ণ গোবিন্দ ।

(রাধে গোবিন্দ রাধে গোবিন্দ) ॥

জয় জয় শ্যামসুন্দর মদনমোহন বৃন্দাবনচন্দ্র ।

জয় জয় রাধারমণ রাসবিহারী শ্রীগোকুলানন্দ ।

জয় জয় ললিতা-বিশাখা-আদি যত সখীবৃন্দ ।

জয় জয় শ্রীকৃষ্ণমঞ্জরী-আদি মঞ্জরী অনঙ্গ ॥

জয় জয় পৌর্ণমাসী কুন্দলতা আর বীরা বৃন্দা ।

কৃপা করি দেহ যুগল-চরণাবিন্দ ॥

বিহাগড়া ।

জয় জয় গুরু গোসাঞি শ্রীচরণ সার ।

বাহার কৃপায় ঘুচে এ ভব সংসার ।

অন্ধ পট ঘুচিল যার করুণা-অঞ্জে ।

অজ্ঞান-তিমির নাশ কৈল গেই জনে ॥

এহেন গুরুর বাক্য হৃদয়ে পরিয়া ।

অনায়াসে যাব ভব সংসার তরিয়া ॥

জয় জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নিত্যানন্দ ।

জয়দ্বৈতচন্দ্র জয় গৌরভক্তবৃন্দ ।

জয় জয় গদাধর জয় হে শ্রীবাস ।

জয় স্বরূপ রামানন্দ জয় হরিদাস ॥

জয় রূপ সনাতন ভট্ট রঘুনাথ ।

শ্রীজীব গোপালভট্ট দাস রঘুনাথ ॥

ଏହି ଛୟ ଗୋସାଂସ୍ତ୍ରୀର କରି ଚରଣ ବନ୍ଦନ ।
 ଯାହା ହୈତେ ବିଗ୍ନନାଶ ଅଭୀଷ୍ଟ-ପୂରଣ ॥
 ଏହି ଛୟ ଗୋସାଂସ୍ତ୍ରୀ ଯବେ ବ୍ରଜେ କୈଳା ବାସ ।
 ରାଧାକୃଷ୍ଣ ନିତାଳାଳା କରିଲେନ ପ୍ରକାଶ ॥
 ଏହି ଛୟ ଗୋସାଂସ୍ତ୍ରୀ ଯାର ତାର ମୁଣ୍ଡି ଦାସ ।
 ତା ସବାର ପଦରେଣୁ ମୋର ପଦଗ୍ରାସ ॥
 ମୁକୁନ୍ଦ ଶ୍ରୀନରହରି ଶ୍ରୀରଘୁନନ୍ଦନ ।
 ଧନ୍ୱବାସା ଚିରଞ୍ଜୀବ ଆର ସୁଲୋଚନ ॥
 ଭୃଗୁର୍ଭ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ଜୟ ଶ୍ରୀନିବାସ ।
 ନରୋତ୍ତମ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ॥
 ଜୟ ଜୟ ଶ୍ୟାମାନନ୍ଦ ଜୟ ରମିକାନନ୍ଦ ।
 ନିଧୁବନେ ସେବା କରେ ପରମ ଆନନ୍ଦ ॥
 ଜୟ ଗୌରଭକ୍ତବୁନ୍ଦ ଗୌର ଯାର ପ୍ରାଣ ।
 କୃପା କରି ଦେହ ମୋରେ ପ୍ରେମଭକ୍ତି ଦାନ ॥
 ଦନ୍ତେ ତୃଣ ଧରି ମୁଣ୍ଡି କରି ନିବେଦନ ।
 କୃପା କରି କର ମୋର ଅପରାଧ ମାର୍ଜଜନ ॥
 ରାଧେ କୃଷ୍ଣ ଗୋବିନ୍ଦ ଯମୁନା ବୁନ୍ଦାବନ ।
 ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଶ୍ୟାମକୃଷ୍ଣ ଗିରି ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ॥
 ଜୟ ଜୟ ରାଧେ କୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀରାଧେ ଗୋବିନ୍ଦ ।
 ଲଳିତା ବିଶାଖା ଆଦି ଯତ ଯଥାବୁନ୍ଦ ॥
 ଶ୍ରୀରୁପମଞ୍ଜୁରୀ-ଆଦି ମଞ୍ଜୁରୀ ଅନଙ୍ଗ ।
 କୃପା କରି ଦେହ ଯୁଗଳ-ଚରଣାରବିନ୍ଦ ॥

নামমালা ।

জয় জয় রাধামাধব রাধামাধব রাধে ইত্যাদি ৭৭৯ পৃষ্ঠায় দ্রষ্টব্য ।

শ্রীহরিবাসরের গৌরচন্দ্র ।

শ্রীহরিবাসরে হরিকীর্্তন-বিধান ।

নৃত্য আরস্তিল প্রভু জগতের প্রাণ ॥

পুণ্যবন্ত-শ্রীবাস-অঙ্গনে শুভারম্ভ ।

উঠিল কীর্্তনধ্বনি গোপাল গোবিন্দ ॥

সভার অঙ্গেতে শোভে শ্রীচন্দন মালা ।

আনন্দে নাচয়ে সতে হইয়ে বিভোলা ॥

মৃদঙ্গ মন্দিরা বাজে শঙ্খ করতাল ।

সকীর্্তন-সঙ্গে সব হইল মিশাল ॥

ব্রহ্মাণ্ডে উঠিল ধ্বনি পুরিয়া আকাশ ।

চৌদিগের অমঙ্গল যায় সব নাশ ॥

চতুর্দিকে শ্রীহরি-মঙ্গল-সকীর্্তন ।

মধ্যে নাচে জগন্নাথ মিশ্রের নন্দন ॥

যাঁর নামানন্দে শিব বসন না জানে ।

যাঁর রসে নাচে শিব সে নাচে আপনে ॥

যাঁর নামে বাল্মীকি হইল তপোধন ।

যাঁর নামে অজামিল পাইল মোচন ॥

যাঁর নাম-শ্রবণে সংসার-বন্ধ ঘুচে ।

হেন প্রভু অবতারি কলিযুগে নাচে ॥

যার নাম লই শুক নারদ বেড়ায় ।
 সহস্রবদন প্রভু যার গুণ গায় ॥
 সর্ব মহা-প্রায়শ্চিত্ত যে প্রভুর নাম ।
 সে প্রভু নাচয়ে দেখে যত ভাগ্যবান ॥
 নিজানন্দে নাচে মহাপ্রভু বিশ্বস্তর ।
 চরণের তালি শুনি অতি মনোহর ॥
 ভাবাবেশে মালা নাহি রহয়ে গলায় ।
 ছিঁড়িয়া পড়য়ে গিয়া ভকতের গায় ॥
 শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নিত্যানন্দচাঁদ জ্ঞান ।
 বৃন্দাবন দাস তছু পদযুগে গান ॥

প্রসাদভোজনকালীন কীর্ত্তন ।

ভজ মন শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভু নিত্যানন্দ ।
 কলিঘোর-মোচন আনন্দকন্দ ॥
 গোকুল-সখাসঙ্গে ধেনু চরাওয়ে ।
 সো প'ছ বিহরে শ্রীনবদ্বাপ মাঝে ॥
 সুরধুনী-তীরে বিহরে দোন ভাই ।
 কৃপা করি উদ্ধারিল জগাই আর মাধাই ॥
 রাবণ মারি বিভীষণ-উদ্ধারী ।
 দ্রৌপদীর লজ্জা হরি নিবারণকারী ॥
 শিব সনকাদি ষাঁকো ভেদ না পাওয়ে ।
 সো প্রভু ঘরে ঘরে প্রেম বিলাওয়ে ॥

ভকতবৎসল প্রভু শ্রীগৌরহরি ।

শ্রীকৃষ্ণদাস-স্বামী যাও বলিহারি ॥

(রাম কহ স্নেহে ভজ, কৃষ্ণ কহ হৃৎখ যায়, মহিমা মহাপ্রসাদ পাও সাধু
প্রেম পিরীতি লাগাই । প্রেমছে কহ শ্রীরাধে কৃষ্ণ বলিয়ে প্রভু নিতাই
চৈতন্য অদ্বৈত শ্রীরাধাধারীকি জয়, মহাপ্রসাদকি জয়, দাতা ভোক্তাকি
জয়, নগরবস্ত্রীকি জয়, চারিধামকি জয়, চারি সম্প্রদায়কি জয়, অনন্তকোটি
বৈষ্ণবকি জয়, আপন আপন গুরুগোবিন্দকি জয়, ৭
জয় ।)

মহাস্তু-বিদায় ।

মহা মহা মহোৎসব পূর্ণের কারণ ।

দধিমঙ্গল আনাইলেন শ্রীশচীনন্দন ॥

গৌরীদাস কীর্তনীয়ার করেতে ধরিয়া ।

কহিছেন মহাপ্রভু কাঁদিয়া কাঁদিয়া ॥

গোলোকের সম্পত্তি হরিনাম-সঙ্কীর্তন ।

কেমনে বিদায় দিব মহাস্তুর গণ ॥

এত শুনি নিত্যানন্দ আইল ধাইয়া ।

ভূমিতে ফেলিল ভাণ্ড আছাড় মারিয়া ॥

দ্বাদশ গোপাল গেল আপন ভবন ।

চৌষটি মহাস্তু গেল নিজ নিকেতন ॥

নিত্যানন্দ চলি গেলা আপনার বাস ।

ভূমিতে পড়িয়া কান্দে নরোত্তম দাস ॥

ନାମ ପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ହରି ହରୟେ ନମଃ କୃଷ୍ଣ ଯାଦବାୟ ନମଃ ଇତ୍ୟାଦି ୭୮ ପୃଷ୍ଠାୟ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂ ।

ହରିଧ୍ୱାନି ।

ବୋଲ ହରିବୋଲ, ବୋଲ ହରିବୋଲ, ହରି ହରି ବୋଲ ଗୌରନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ବୋଲ,
ଗୌରନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ବୋଲ ସୀତା ଅଦୈତ ବୋଲ, ସୀତା ଅଦୈତ ବୋଲ ଗୌରଗଦାଧର
ବୋଲ, ଗୌରଗଦାଧର ବୋଲ ଗୌର ଶ୍ରୀନିବାସ ବୋଲ, ଗୌର ଶ୍ରୀନିବାସ ବୋଲ ଗଙ୍ଗା
ଭାଗୀରଥୀ ବୋଲ, ଗଙ୍ଗା ଭାଗୀରଥୀ ବୋଲ ଗଙ୍ଗା ସୁରଧୁନୀ ବୋଲ, ଯାର ତୀରେ ନୀରେ
ବିହରଇ ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲ, ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲ ରାଧାଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲ, ବୋଲ ହରିବୋଲ,
ବୋଲ ହରିବୋଲ, ବୋଲ ହରିବୋଲ ।

ପ୍ରେମଧ୍ୱାନି ।

ପ୍ରେମ୍‌ରେ କହ ଶ୍ରୀରାଧେ କୃଷ୍ଣ ବଲିୟେ ଶ୍ରୀମୁକ୍ତି ନିତାଣି ଚୈତନ୍ୟ ଅଦୈତ
ଶ୍ରୀରାଧାରାଗୀକି ଜୟ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁକି ଜୟ, ଶ୍ରୀମନ୍ନିତ୍ୟାନନ୍ଦପ୍ରଭୁକି
ଜୟ, ଶ୍ରୀମଦ୍‌ଦୈତପ୍ରଭୁକି ଜୟ, ଶ୍ରୀଗଦାଧର ପଣ୍ଡିତ ଗୋସ୍ୱାମୀକି ଜୟ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀବାସ
ପଣ୍ଡିତକି ଜୟ, ଶ୍ରୀନବଦ୍ୱୀପଧାମକି ଜୟ, ଗଙ୍ଗାଭାଗୀରଥୀକି ଜୟ, ଚାରିଧାମକି
ଜୟ, ଚାରି ସମ୍ପ୍ରଦାୟକି ଜୟ, ଖୋଳ କରତାଳକି ଜୟ, ଅନନ୍ତକୋଟୀ ବୈଷ୍ଣବକି
ଜୟ, ଆପନ ଆପନ ଶୁକ୍ଳ ଗୋବିନ୍ଦକି ଜୟ, ଗୌରଭକ୍ତବୃନ୍ଦକି ଜୟ ।

সংক্ষিপ্ত সদাচার ।

(এই প্রবন্ধের সমস্ত অংশ শ্রীহরিভক্তিবিলাস ও শ্রীভক্তিরসামৃত্তসিদ্ধি হইতে সংগৃহীত ।)

দীক্ষা ।

দ্বিজানামহুপেতানাং স্বকর্মাধ্যয়নাদিষু ।

যথাধিকারো নাস্তীহ শ্রাচ্চোপনয়নাদনু ॥

তথাত্মাদৌক্ষিতানাঙ্ক মন্ত্রদেবার্চনাদিষু ।

নাধিকারোহন্ত্যতঃ কুর্যাদাত্মানং শিবসংস্কৃতং ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসম্ভূত আগমবচন ।

তে নরাঃ পশবো লোকে কিং তেষাং জীবনে ফলং ।

যৈর্নলক্কা হরের্দীক্ষা নার্চিতি বা জনাৰ্দ্দনঃ ॥ ২ ॥

অদীক্ষিতশ্চ বামোরু কৃতং সর্বং নিরর্থকং ।

পশুযোনিমবাপ্নোতি দীক্ষাবিরহিতো জনঃ ॥ ৩ ॥

ঐ স্বল্পপুরাণ ।

দিব্যং জ্ঞানং যতো দদ্যাৎ কুর্য্যাৎ পাপশ্চ সংক্ষয়ং ।

তস্মাদদীক্ষেতি সা প্রোক্তা দেশিকৈস্তত্ত্বকোবিদৈঃ ॥ ৪ ॥

ঐ বিষ্ণুসামল ।

যথা কাঞ্চনতাং যাতি কাংশ্চ রসবিধানতঃ ।

তথা দীক্ষাবিধানেন দ্বিজত্বং জায়তে নৃণাং ॥ ৫ ॥

ঐ তত্ত্বসাগর ।

লক্কা মন্ত্রস্ত যো নিত্যং নার্চয়েন্নম্রদেবতাং ।

সর্বকর্মাফলং তন্ত্রানিষ্টং যচ্ছতি দেবতা ॥ ৬ ॥

ঐ আগম ।

এই সংসারে যজ্ঞোপবীত না হইলে যেমন ব্রাহ্মণদিগের স্বীয় কৰ্ত্তব্য

কর্ম বেদাধ্যয়নাদিতে অধিকার জন্মে না, উপনয়ন হইলে অধিকার জন্মে, তদ্রূপ দীক্ষা না হইলে কাহারও পূজাদিতে অধিকার জন্মে না । অতএব আত্মাকে পবিত্র করিবার জন্ত দীক্ষা গ্রহণ করিবে ॥ ১ ॥

যাহারা বিষ্ণুদীক্ষা গ্রহণ করে নাট বা বিষ্ণুপূজা করে না, এই জগতে তাহারাষ্ট পশু ; তাহাদের জীবনধারণে ফল কি ? ॥ ২ ॥

হে বামোরু ! অদীক্ষিত ব্যক্তি যে কোন কর্মের অনুষ্ঠান করে, তাহা বিফল হয় এবং সে পশুযোনি প্রাপ্ত হইয়া থাকে ॥ ৩ ॥

দিব্য জ্ঞান দেয় ও সম্যকরূপে পাপ ক্ষয় করে বলিয়া তত্ত্বজ্ঞ গুরুগণ তাহাকে “দীক্ষা” বলিয়া থাকেন ॥ ৪ ॥

বিধানানুসারে পারদ-সংযোগ দ্বারা কাংস্ত যেমন স্বর্ণিত্ব প্রাপ্ত হয়, তদ্রূপ দীক্ষাবিধান দ্বারা নরগণের দ্বিজত্ব প্রাপ্তি হইয়া থাকে ॥ ৫ ॥

মন্ত্র গ্রহণ করিয়া যে ব্যক্তি মন্ত্রদেবতার অর্চনা না করে, তাহার সমস্ত কর্ম বিফল হয় এবং মন্ত্রদেবতা তাহার অনিষ্ট সাধন করেন ॥ ৬ ॥

সদাচার ।

আচারহীনং ন পুনস্তি বেদা যদ্যপ্যধীতা সহ ষড়্ভিরঙ্গৈঃ ।

ছন্দাংশ্চেনং মৃত্যুকালে ত্যজন্তি নীড়ং শকুন্তা ইব জাতপক্ষাঃ ॥ ১ ॥

আচারো ভূতিজনন আচারঃ কীর্ত্তিবর্দ্ধনঃ ।

আচারাবর্দ্ধিতে হ্যযুরাচারো হস্ত্যালক্ষণং ॥ ২ ॥

শ্রীহরিশক্তিবিনাসমূহত ভবিষ্যপুরাণবচন ।

আচারহীন ব্যক্তি ষড়্ভঙ্গের সহিত বেদ অধ্যয়ন করিলেও বেদ সকল তাহাকে পবিত্র করেন না । পক্ষ হইলেই পক্ষিগণ যেমন নীড় পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যায়, তদ্রূপ অধীত বেদ সকলও মৃত্যুকালে তাহাকে পরিত্যাগ করিয়া যান অর্থাৎ তাহার পরলোকের কোন মঙ্গলবিধান করেন না ॥ ১ ॥

আচার ঐশ্বর্য্য উৎপন্ন করে, আচার কীর্ত্তি বৃদ্ধি করে, আচার হইতেই পরমায়ুঃ বর্দ্ধিত হয় এবং আচার দরিদ্রতা, অপমৃত্যু প্রভৃতি অমঙ্গল সকল নষ্ট করে ॥ ২ ॥

(অতএব সাবধানে নিত্য শাস্ত্রোক্ত আচার প্রতিপালন করা সকলেবই অবশ্য কর্ত্তব্য ।)

প্রাতঃকালীন স্মরণ কীর্ত্তন ।

ব্রাহ্মমুহূর্ত্তে (চারিদণ্ড রাত্রি থাকিতে অরুণোদয়, তাহার প্রথম দুইদণ্ড ব্রাহ্মমুহূর্ত্ত) কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলিতে বলিতে গাত্রোত্থান করিয়া হস্তপদ প্রক্ষালন পূর্ব্বক পবিত্র ও স্থিরচিত্তে মন্ত্র জপ করিয়া দম্ভধাবন করিতে হইবে । অনন্তর আচমনান্তে রাত্রিবাস পরিত্যাগ পূর্ব্বক অশ্রু বস্ত্র পরিধান করতঃ শ্রীগুরুপাদপদ্ম ধ্যান করিয়া তদীয় স্তব করণান্তর শ্রীকৃষ্ণের কীর্ত্তন ও স্মরণ করিতে হইবে, যথা :—

জয়তি জন-নিবাসো দেবকী-জন্মবাসো ।

যজুবর-পরিমণ্ডৈর্দোর্ভিরশুশ্রুধশ্রং ॥

স্থির-চর-বজ্রিনয়ঃ সুস্মিত-শ্রীমুখেন ।

ব্রজ-পুর-বনিতানাং বর্দ্ধয়ন্ কামদেবং ॥ ১ ॥

স্বতে সকল-কল্যাণ-ভাজনং যত্র জায়তে ।

পুরুষং তমজং নিতাং ব্রজামি স্মরণং হরিং ॥ ২ ॥

বিদগ্ধ-গোপাল-বিলাসিনীনাং সম্ভোগ-চিহ্নাক্রিত-সর্ঙ্গগাত্রং ।

পবিত্রমায়্য-গিরীমগমাং ব্রহ্ম প্রপঞ্চে নবনীতচোরং ॥ ৩ ॥

উদগায়তীনাং মরবিন্দলোচনং ব্রজাঙ্গনানাং দিব্যম্পৃশ্ণকনিঃ ।

দগ্ধশচ নির্মহন-শব্দ-মিশ্রিতো নিরশ্রুতে যেন দিশামমঙ্গলং ॥ ৪ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসধৃত শ্রীমদ্ভাগবতবচন ।

মলত্যাগাদি কার্যবিধি ।

আত্মচ্ছায়াং তরোচ্ছায়াং গোহৃগ্যাখ্যানিলাংস্তথা ।

গুরুং দ্বিজাতীংশ্চ বুধো ন মেহেত কদাচন ॥

ন কৃষ্টে শস্ত্রমধ্যে বা গোত্রজে জনসংসাদ ।

ন বস্তুনি ন নদ্যাদিতীর্থেষু পুরুষর্ষভ ! ॥

নাপ্সু নৈবাস্তসস্তীরে ন ঋশানে সমাচরেৎ ।

উৎসর্গং বৈ পুরীষস্ত মূত্রস্ত চ বিসর্জনং ॥

উদম্বুখো দিবোৎসর্গং বিপরীতমুখো নিশি ।

কুব্বীতানাপদি প্রাক্ষো মূত্রোৎসর্গং চ পার্থিব ! ॥

তৃণৈরাচ্ছাদ্য বস্তুধাং বস্ত্র-প্রাবৃত-মস্তকঃ ।

তিষ্ঠেন্ন্যতিচিরং তত্র নৈব কিঞ্চিদ্দীরয়েৎ ॥

শ্রীহরিশ্রীবিলাসধৃত বিষ্ণুপুরাণবচন ।

নিজের ও বৃক্ষের ছায়ায় এবং গো, সূর্য্য, অগ্নি, বায়ু, গুরু ও ব্রাহ্মণের সম্মুখীন হইয়া পণ্ডিত ব্যক্তি কদাচ মলমূত্র ত্যাগ করিবেন না । কষীত-ক্ষেত্রে, শস্ত্রমধ্যে, গোচারণ-স্থানে, জনসমাজে, পথিমধ্যে, নদী প্রভৃতি তীর্থে, জলমধ্যে, জলের ধারে ও ঋশানে মলমূত্র ত্যাগ করিবেন না । হে রাজন্ ! কোনরূপ বিপদ উপস্থিত না হইলে, পণ্ডিত ব্যক্তি দিবসে উত্তর-মুখ ও রাত্রিকালে দক্ষিণ-মুখ হইয়া তৃণদ্বারা ভূমি আচ্ছাদন ও বস্ত্রদ্বারা মস্তক আবৃত করিয়া মলমূত্র ত্যাগ করিবেন, কিন্তু তথায় অধিকক্ষণ থাকিবেন না এবং মলমূত্র ত্যাগকালে কোন কথা কহিবেন না ।

(মলমূত্র ত্যাগকালে দ্বিজগণ দক্ষিণ কর্ণে যজ্ঞোপবীত স্থাপন করিবেন ।)

শৌচবিধি ।

বন্দীকমূষিকোৎখাতাং মৃদং নাস্তর্জলাস্তথা ।

শৌচাবশিষ্টাং গেহাচ্চ ন দত্ত্যগ্নেগসম্ভবাং ॥

অস্ত্রঃপ্রাণ্যবপরাঞ্চ হনোৎখাতাঞ্চ পাথিব ! ।

পরিত্যজেন্দ্রদৈশ্চৈতাঃ সকলাঃ শৌচসাধনে ॥ ১ ॥

একা লিঙ্গে গুহ্যে তিস্রো দশ বামকার নৃপ ! ।

হস্তদ্বয়ে চ সপ্তাত্তা যুগঃ শৌচোপপাদিকাঃ ॥ ২ ॥

শ্রীহরিভক্তি বিলাসধৃত বিষ্ণুপূবাণবচন ।

• তিস্রস্ত পাদয়োদেয়াঃ শুদ্ধিকামেন নিত্যশঃ ॥ ৩ ॥

ঐ

যমশ্রুতি ।

• হে রাজন্ ! বন্দীক (উঁই) ও মৃষিক (ইন্দুর) কর্তৃক উত্তোলিত, জলমধ্যগত, শৌচের অবশিষ্ট এবং গৃহের ভিত্তিস্থিত মৃত্তিকা দ্বারা শৌচ কার্য্য করিবে না । যে মৃত্তিকার অভ্যন্তরে কীট বর্ত্তমান এবং যাহা লাঙ্গল দ্বারা উদ্ধৃত, তাহা শৌচকার্য্যে পরিত্যাগ করিবে ॥ ১ ॥

শৌচসাধন-মৃত্তিকা লিঙ্গে একবার, গুহ্যদ্বারে তিনবার, বাম হস্তে দশবার ও দুই হস্তে সাতবার মর্দন করিবে ॥ ২ ॥

• শুদ্ধি-কামী ব্যক্তি নিত্য দুই পদে তিন তিনবার, মৃত্তিকা প্রদান করিবেন ॥ ৩ ॥

দন্তধাবন ।

উথায় নেত্রং প্রক্ষালা শুচিভূত্বা সমাহিতঃ ।

পরিক্রপ্য চ মল্লোণ ভক্ষয়েদন্তধাবনং ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত কাত্যায়নবচন ।

দন্তকাষ্ঠমথাদিত্বা যন্ত মামুপসর্পতি ।

সর্ব্বকালকৃতং কশ্ম তেন চৈকেন নশ্রুতি ॥ ২ ॥

ঐ

ববাহপূরণ ।

সর্ব্বে কণ্টকিনঃ পুণ্যা আয়ুর্দাঃ ক্ষীরিণঃ শ্বতাঃ ।

কটুতিক্তকষায়শ্চ বলারোগ্যসুখপ্রদাঃ ॥ ৩ ॥

ঐ

শ্রুতিশাস্ত্র ।

মধ্যাকুলিসমস্তৌল্যং দ্বাদশাকুলিসম্মিতং ।

সত্ত্বং দন্তকাষ্ঠং যৎ তদগ্রে ন তু ধারয়েৎ ॥ ৪ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত কুর্মপুরাণবচন ।

উপবাসে তথা 'প্রাক্কে ন খাদেদন্তধাবনং ।

দন্তানাং কাষ্ঠসংযোগো হস্তি সপ্তকুলানি বৈ ॥ ৫ ॥

ঐ শাস্ত্রান্তব

প্রতিপদর্শবস্তীষু নবম্যেকাদশীরবৌ ।

দন্তানাং কাষ্ঠসংযোগো হস্তি পুণ্যং পুরাকৃতং ॥ ৬ ॥

ঐ ব্রহ্মবশিষ্ঠ ।

অলাভে বা নিষেধে বা কাষ্ঠানাং দন্তধাবনং ।

পর্ণাদিনা বিশুদ্ধেন জিহ্বালৈখঃ সৈদব হি ॥ ৭ ॥

ঐ পৈঠীনসি ।

কাষ্ঠৈঃ প্রতিপদাদৌ যন্নিষিদ্ধং দন্তধাবনং ।

তৃণপর্ণৈস্ত তৎ কুর্য়াদম্যেকাদশীং বিনা ॥ ৮ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

শয্যা হঠাত উঠিয়া চক্ষু প্রক্ষালন পূর্বক পবিত্র ও স্থিরচিত্তে মন্ত্রজপ করতঃ দন্তধাবন করিবে ॥ ১ ॥

শ্রীভগবান্ বলেন, দন্তধাবন না করিয়া যে আমার উপাসনা করে সে সেই একমাত্র কার্য্য দ্বারা তাহার সর্বকালকৃত কৰ্ম্ম নষ্ট করিয়া ফেলে ॥ ২ ॥

কণ্টকযুক্ত বৃক্ষের দন্তকাষ্ঠ পবিত্র, ক্ষীরযুক্ত বৃক্ষের দন্তকাষ্ঠ পরমায়ুঃ বৃদ্ধি করে এবং কটু তিক্ত ও কষায় রসবিশিষ্ট বৃক্ষের দন্তকাষ্ঠ বল, আরোগ্য ও সুখসম্পত্তি প্রদান করিয়া থাকে ॥ ৩ ॥

যে দন্তকাষ্ঠ মধ্যাকুলির ত্রায় স্থূল, পরিমাণে দ্বাদশাকুলি ও ত্বকযুক্ত তদুদারী দন্তধাবন করিবে ; কিন্তু ঐ কাষ্ঠের অগ্রভাগ ধারণ করিবে না, মূলের দিকে ধরিয়া অগ্রভাগ দ্বারা দন্তধাবন করিবে ॥ ৪ ॥

উপবাস ও শ্রাদ্ধদিবসে দস্তকাষ্ঠ ব্যবহার করিবে না, করিলে সপ্তপুরুষ বিনষ্ট হয় ॥ ৫ ॥

প্রতিপৎ, অমাবস্যা, ষষ্ঠী, নবমী, একাদশী ও রবিবারে দস্তকাষ্ঠ ব্যবহার করিলে পূর্বকৃত পুণ্যরাশি ধ্বংস প্রাপ্ত হয় ॥ ৬ ॥

দস্তকাষ্ঠের অভাবে বা নিষিদ্ধদিনে পবিত্র পত্রাদি দ্বারা দস্তধাবন করিবে ; কিন্তু নিষিদ্ধ, অনিষিদ্ধ সকল দিনেই জিহ্বা মার্জ্জন করিবে ॥ ৭ ॥

প্রতিপদাদি তিথিতে কাষ্ঠ দ্বারা যে দস্তধাবন নিষিদ্ধ হইয়াছে তাহা তৃণ পত্র দ্বারা করিবে, কিন্তু অমাবস্যা ও একাদশীতে তৃণ পত্র দ্বারাও দস্ত-ধাবন করিবে না ॥ ৮ ॥

স্নান ।

নদীনদতড়াগেযু দেবখাতজলেযু চ ।

নিত্যক্রিয়ার্থং স্নায়ীত গিরিপ্রস্রবণেষু চ ॥

কূপেষু দ্বততোয়েন স্নানং কুর্বাতি বা ভূবি ।

স্নায়ীতোকৃততোয়েন অথবা ভূবাসন্তবে ॥ ১ ॥

ঐশ্বরীভক্তিবিলাসমত বিষ্ণুপুবাণবচন ।

স্নানং বিনা তু যো ভুঙক্তে মলাশী স সদা নরঃ ।

অস্নায়িনোহশুচেস্তস্য বিমুখাঃ পিতৃদেবতাঃ ।

স্নানহীনো নরঃ পাপী স্নানহীনোহশুচিঃ সদা ।

অস্নায়ী নরকং ভুক্ত্বা পুষ্কাদিষু জায়তে ॥ ২ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

প্রাতর্মধ্যাহ্নয়োঃ স্নানং বানপ্রস্থগৃহস্থয়োঃ ।

যতেজিসবনং স্নানং সঙ্কল্পে ব্রহ্মচারিণঃ ।

সর্কে চাপি সঙ্কৎ কুর্ষুরশঙ্কৌ চোদকং বিনা ॥ ৩ ॥

ঐ দক্ষ ।

অশিরস্বং ভবেৎ স্নানমশকৌ কশ্মিণাং সদা ।

আর্দ্রেণ বাসসা বাপি পাণিনা বাপি মার্জ্জনং ॥ ৪ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত দক্ষবচন ।

স্নানে মনঃপ্রসাদঃ স্যাদ্বেদা অভিমুখাঃ সদা ।

সৌভাগ্যং শ্রীঃ স্মৃৎ পুষ্টিঃ পুণ্যং বিজ্ঞা যশো ধৃতিঃ ।

মহাপাপাত্তলস্নানীকু ছরিতং দুর্কিচিন্তিতং ।

শোকদুঃখাদি হরতে প্রাতঃস্নানং বিশেষতঃ ॥ ৫ ॥

ঐ অত্রিস্মৃতি ।

স্নাত্ত্বা হৃদয়াদেকেনাপি শক্তোহপ্যামলকৈস্তথা ।

তিলৈস্তৈলৈশ্চ সম্বর্জ্য প্রতিষিদ্ধদিনানি তু ॥ ৬ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

কুর্ঘ্যান্নৈমিত্তিকং স্নানং শীতান্নিঃ কাম্যমেব চ ।

নিত্যং বাদৃচ্ছিককৈব যথাক্রটি সমাচরেৎ ॥ ৭ ॥

হঃ ভঃ বিঃ ধৃত গর্গবচন ।

পুত্রজন্মনি সংক্রান্তৌ গ্রহণে চন্দ্রসূর্য্যয়োঃ ।

অম্প্প্ৰাঙ্গ্পর্শনে চৈব ন স্নাত্ত্বা হৃদয়বরিণা ॥ ৮ ॥

ঐ যম ।

পৌর্ণমাস্তাং তথা দর্শে যঃ স্নাত্ত্বা হৃদয়বরিণা ।

স গোহত্যা কৃতং পাপং প্রাপ্নোতীহ ন নশয়ঃ ॥ ৯ ॥

ঐ বৃদ্ধমহু ।

দশম্যাং তৈলমম্পৃষ্ট্বা যঃ স্নাত্ত্বা দবিচক্ষণঃ ।

চত্বারি তস্মৈ নশ্বন্তি আয়ুঃ প্রজ্ঞা যশো ধনং ॥ ১০ ॥

মোহাৎ প্রতিপদং যষ্ঠাং কুহুং রিক্তাতিথিং তথা ।

তৈলেনাভ্যঙ্গয়েদযন্ত চতুর্ভিঃ পরিহর্যতে ।

পঞ্চদশাং চতুর্দশাং পঞ্চম্যাং রবিসংক্রমে ।

দ্বাদশাং সপ্তম্যাং ষষ্ঠ্যাং তৈলম্পর্শং বিবর্জয়েৎ ॥ ১১ ॥

ঐহরিত্তিকিবিলাসদৃত যোগিযাজ্ঞবল্ক্যবচন ।

জ্ঞানে বা যদি বাজ্ঞানে পকতৈলং ন দৃষ্যতি ॥ ১২ ॥

ঐ শাস্ত্রাস্তর ।

তৈলাভ্যক্তো ঘৃতাভ্যক্তো বিগ্নুত্রৈ কুরুতে দ্বিজঃ ।

অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগবোন শুধ্যতি ॥ ১৩ ॥

ঐ অত্রিস্মৃতি ।

মাস্ত্বং পার্থিবমাশ্নেয়ং বায়ব্যাং দিব্যমেব চ ।

বাক্রণং মানসং চেতি জ্ঞানং সপ্তবিধং স্মৃতং ॥ ১৪ ॥

ঐ স্মৃতিশাস্ত্র ।

নদ, নদী, দীর্ঘিকা, দেবখাত (হ্রদাদি) ও গিরিপ্রশ্রবণের জলে স্নান করিবে। কলসাদি দ্বারা কুপ হইতে জল উঠাইয়া তদ্বারা কুপতটে স্নান করা যাইতে পারে। তটের অভাব হইলে কূপোদ্ধৃত শীতল জলে, অথবা তাহাতেও অক্ষম হইলে উষ্ণ জলে স্নান করিবে ॥ ১ ॥

স্নান না করিয়া যে ব্যক্তি ভোজন করে, তাহার সর্বদা মল ভোজন করা হয়; যে স্নান না করে, সেই অন্তি ব্যক্তির প্রীতি দেবলোক ও পিতৃলোক বিমুখ করেন। স্নানহীন ব্যক্তি পাপী ও সর্বদা অপবিত্র; সে নরক ভোগ করিয়া পুষ্কাদি অন্ত্যজ জাতিতে জন্মগ্রহণ করে ॥ ২ ॥

বানশ্রস্থ ও গৃহস্থ ব্যক্তি প্রাতে ও মধ্যাহ্নে, যতি ত্রিসন্ধায় এবং ব্রহ্মচারী একবার মাত্র স্নান করিবেন। অসমর্থ হইলে সকলের পক্ষেই একবার মাত্র স্নানের বিধি; তাহাতেও অক্ষম হইলে মস্ত্রস্নানাদি করিতে হইবে ॥ ৩ ॥

অসমর্থ হইলে কক্ষী ব্যক্তির পক্ষে মস্তক ব্যতীতও স্নান হইতে পারে; আর্জ বসন বা আর্জ হস্ত দ্বারা দেহ মার্জন করিলে স্নান সিদ্ধ হয় ॥ ৪ ॥

জ্ঞান করিলে চিত্ত প্রফুল্ল হয়, দেবতাগণ সর্বদা সন্মুখে অবস্থান করেন, এবং সৌভাগ্য, শ্রী, সুখ, পুষ্টি, পুণ্য, বিদ্যা, যশঃ ও ধৃতি লাভ হয় । বিশেষতঃ প্রাতঃস্নানে সমস্ত মহাপাতক, অলস্ম্য, পাপ, দুশ্চিন্তা ও শোক-দুঃখাদি দূরীভূত হয় ॥ ৫ ॥

শরীর সুস্থ থাকিলে নিষিদ্ধ দিন ব্যতীত অগ্নাত্র দিনে আমলকী, তিল বা তৈল মর্দন পূর্বক উষ্ণ জলেও স্নান করা যাইতে পারে ॥ ৬ ॥

নৈমিত্তিক ও কাম্যস্নান শীতল জল দ্বারা করিবে ; নিত্যস্নান ইচ্ছানুসারে কি শীতল কি উষ্ণ সকল জলেই করা যাইতে পারে ॥ ৭ ॥

পুত্রের জন্মদিনে, সংক্রান্তিতে, চন্দ্র ও সূর্যাগ্রহণে, এবং অস্পৃশ্য স্পর্শ করিলে উষ্ণ জলে স্নান করিবে না ॥ ৮ ॥

পূর্ণিমা ও অমাবস্তায় যিনি উষ্ণ জলে স্নান করেন, তিনি ইহলোকে গোহত্যাপাপে পাপী হন সন্দেহ নাই ॥ ৯ ॥

যে নির্বোধ ব্যক্তি দশমীতে তৈল স্পর্শ না করিয়া স্নান করে, তাহার আয়ুঃ, বুদ্ধি, যুশ ও ধন সমস্তই বিনষ্ট হয় ॥ ১০ ॥

অজ্ঞানতা প্রযুক্ত প্রতিপৎ, বস্ন্তী, অমাবস্তা ও রিক্তা (চতুর্থী, নবমী ও চতুর্দশী) তিথিতে তৈল মর্দন করিলে আয়ুঃ, বুদ্ধি, যশ ও ধন নষ্ট হয় । পূর্ণিমা, অমাবস্তা, চতুর্দশী, পঞ্চমী, সংক্রান্তি, দ্বাদশী, সপ্তমী ও বস্ন্তী এই সমস্ত দিনে তৈল স্পর্শ করিবে না ॥ ১১ ॥

স্নানকালে হউক বা অগ্ন্যগ্ন সময়ে হউক, পকু তৈল ব্যবহার করিলে কদাচ কোন দোষ স্পর্শে না অর্থাৎ নিষিদ্ধ দিনেও ব্যবহার করা যাইতে পারে ॥ ১২ ॥

দ্বিজগণ তৈল বা ঘৃত মর্দন করিয়া মলমূত্র ত্যাগ করিলে অহোরাত্র উগবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া পবিত্র হইবেন ॥ ১৩ ॥

জ্ঞানি সপ্তবিধ, যথাঃ—মাত্র, পার্থিব, আয়ের, বায়ব্য, দিব্য, বারুণ ও

মানস। “শন্ন আপস্ত্র ক্রপদা আপোহিষ্টাবমর্ষণঃ” এই মন্ত্র দ্বারা স্নানকে মাস্ত্রস্নান, গঙ্গাদির মৃত্তিকা স্পর্শ দ্বারা স্নানকে পাথিব স্নান, সংস্কৃত ভস্ম দ্বারা স্নানকে আগ্নেয় স্নান, গোখুলি দ্বারা স্নানকে বায়ব্য স্নান, রৌদ্র থাকিতে যে বৃষ্টি তদ্বারা স্নানকে দিব্য স্নান, নদ্যাদিতে স্নানকে বারুণ স্নান এবং মানসে বিষ্ণুস্মরণ দ্বারা স্নানকে মানস স্নান বলে ॥ ১৪ ॥

(অবস্থানুসারে এই সাতটীর মধ্যে যে কোনকণ স্নান করিলেই পবিত্র হওয়া যায় ; তবে সদাচারে বারুণ ও মানস স্নানই দৃষ্ট হইয়া থাকে । কিন্তু ঋষিগণ সর্বত্রকাব স্নানের নধ্যে মানস স্নানকে শ্রেষ্ঠ বলিয়া কীৰ্ত্তন করিয়াছেন, যেহেতু “অপাবিত্রঃ পবিত্রো বা সর্বাবস্থাং গতোহপি বা । যঃ স্মরেৎ পুণ্ডরীকাকং স বাহ্যভ্যন্তরঃ শুচিঃ ॥)

বস্ত্র ।

অধোতং ক্লারুধোতং বাপরেছ্যধৌতমেব বা ।

কাষায়ং মলিনং বস্ত্রং কোপীনঞ্চ পরিত্যজেৎ ।

ন চার্দ্দমেব বসনং পরিদধ্যাৎ কদাচন ॥ ১ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসধৃত অত্রিবচন ।

একবস্ত্রো ন ভুঞ্জীত ন কুর্যাদ্বেবতর্চ্চনং ॥ ২ ॥

ঐ গোভিল ।

গুরুবাসা ভবেন্নিত্যং রক্তশ্বেব বিবর্জয়েৎ ॥ ৩ ॥

ঐ ত্রৈলোক্যসম্মোহনপঞ্চরাত্র ।

শৌচং সহস্রস্নোমাণাং বায়ুগ্ন্যর্কেন্দুরশ্মিভিঃ ।

রেতঃস্পৃষ্টং শবস্পৃষ্টমাবিকং নৈব তুয্যতি ॥ ৪ ॥

ঐ অঙ্গিরা ।

ন কুর্য্যাৎ সঙ্কিতং বস্ত্রং দেবকর্মাণি ভূমিপ ! ।

ন দধুং ন চ বৈ ছিন্নং পারক্যং ন তু ধারয়েৎ ।

কাকবিষ্ঠাসমং হ্যাক্তমবিধৌতঞ্চ বভূবেৎ ।
 রজ্জকাদাহতং যচ্চ ন তদ্বস্ত্রং ভবেচ্ছুচি ।
 কীটস্পৃষ্টস্ত বস্ত্রং পুরীষং যেন কারিতং ।
 মূত্রং বা মৈথুনং বাপি তদ্বস্ত্রং পরিবর্জয়েৎ ।
 আবিকস্ত সদা বস্ত্রং পবিত্রং রাজসত্তম ! ।
 পিতৃদেবমনুষ্যাণাং ক্রিয়ায়াঞ্চ প্রশস্যাতে ।
 শুক্রমূত্ররক্তলিপ্তং তথাপি পরমং শুচি ।
 অগ্নিরাবিকবস্ত্রঞ্চ ব্রাহ্মণাশ্চ তথা কুশাঃ ।
 চতুর্গাং ন ক্লতো দোষো ব্রহ্মণা পরমেষ্ঠিনা ॥ ৫ ॥

ঐ শাস্ত্রান্তর ।

অধৌত, রজ্জক কর্তৃক ধৌত, অত্র দিনে ধৌত, রঞ্জিত ও মলিন বস্ত্র
 কি কোপীন পরিধান করিবে না । আর্দ্র (ভিজা) বস্ত্রও কদাচ পরিধান
 করিবে না ॥ ১ ॥

এক বস্ত্র পরিধান করিয়া আহার ও দেবার্চনা করিবে না ॥ ২ ॥

সর্বদা শুক্লবস্ত্র পরিধান করিবে, রক্তবস্ত্র বর্জন করিবে ॥ ৩ ॥

যে বস্ত্র সহস্ররোমদ্বারা প্রস্তুত, বায়ু, অগ্নি ও চন্দ্রসূর্য্যের কিরণ দ্বারা
 তাহার শুদ্ধি হইয়া থাকে । মেঘলোমনির্ম্মিত কঙ্কলাদি বসন রেতঃস্পৃষ্ট ও
 শবস্পৃষ্ট হইলেও দূষিত হয় না ॥ ৪ ॥

হে রাজন্ ! দেবকার্য্যে সেলাই করা বস্ত্র, ছিন্ন ও দগ্ধ বস্ত্র এবং
 পরের বস্ত্র পরিধান করিবে না ; অধৌত বস্ত্র কাকবিষ্ঠার তুলা এবং রজ্জক-
 গৃহ হইতে আনীত বস্ত্র অপবিত্র । কীটস্পৃষ্ট বস্ত্র এবং যে বস্ত্র পরিধান
 করিয়া মলত্যাগ বা মূত্রত্যাগ বা জীসঙ্গ করা হইয়াছে তাহা পরিত্যাগ
 করিবে । কিন্তু হে রাজন্ ! মেঘলোমজাতবস্ত্র সর্বদাই শুচি ; পিতৃকর্্ম,
 দেবকর্্ম ও মনুষ্যকর্্মে ইহা প্রশস্ত । মেঘলোমজাত বস্ত্র ধৌত হউক,

অধোত হউক, দক্ষ হউক, সন্ধিত (সেলাই করা) হউক, রজকগৃহ হইতে আনীত হউক, আর গুক্র, মূত্র বা রক্তলিপ্ত হউক, তথাপি উহা পরম পবিত্র। অগ্নি, মেঘলোমজাত বস্ত্র, ব্রাহ্মণ ও কুশ এই চারিটাকে ব্রহ্মা অপবিত্র করেন নাই ॥ ৫ ॥

দ্বাদশতিলকবিধি ।

স্থাননির্দেশ ।

মন্ত্র ।

জলাটে	শ্রীকেশবায় নমঃ ।
উদরে	শ্রীনারায়ণায় নমঃ ।
বক্ষঃস্থলে	শ্রীমাদবায় নমঃ ।
কণ্ঠস্থলে	শ্রীগোবিন্দায় নমঃ ।
দক্ষিণপার্শ্বে	শ্রীবিষ্ণুবে নমঃ ।
দক্ষিণবাহুতে	শ্রীমধুসূদনায় নমঃ ।
দক্ষিণকণ্ঠে	শ্রীত্রিবিক্রমায় নমঃ ।
বামপার্শ্বে	শ্রীবামনায় নমঃ ।
বামবাহুতে	শ্রীশ্রীধরায় নমঃ ।
বামকন্ধে	শ্রীজুবীকেশায় নমঃ ।
পৃষ্ঠে	শ্রীপদ্মনাভায় নমঃ ।
কটিতে	শ্রীদামোদরায় নমঃ ।

‘শ্রীবাসুদেবায় নমঃ’ এই মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া হস্তদ্ব্যন্ত জল মস্তকে অর্পণ করিবেন ।

উর্দ্ধপুণ্ড্র ।

মৎপ্রিয়ার্থং শুভার্থস্বা রক্ষার্থে চতুরানন ! ।
 মৎপূজাহোমকালে চ সায়ং প্রাতঃ সমাহিতঃ ।
 মন্ত্রোক্তো ধারয়েন্নিত্যমূর্দ্ধপুণ্ড্রং ভয়াপহং ॥ ১ ॥
 যজ্ঞোদানং তপোহোমঃ স্বাধ্যায়ঃ পিতৃতপ্পণং ।
 বার্থং ভবতি তৎসৰ্বমূর্দ্ধপুণ্ড্রং বিনা কৃতং ॥ ২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসপুত্র পদ্মপুরাণাচন ।

যস্যোর্দ্ধপুণ্ড্রং দৃশ্যেত ললাটে নো নরস্ত হি ।
 তদর্শনং ন কৰ্ত্তব্যং দৃষ্ট্বা সূর্য্যং নিরীক্ষয়েৎ ॥ ৩ ॥

ঐ স্কন্দপুরাণ ।

উর্দ্ধপুণ্ড্রং মৃদা সোম্যং ললাটে যস্ত দৃশ্যেত ।
 স চণ্ডালোহপি শুদ্ধায়া পূজ্য এব ন সংশয়ঃ ॥ ৪ ॥
 উর্দ্ধপুণ্ড্রস্ত মধ্যে তু বিশালে স্তমনোহরে ।
 লক্ষ্ম্যা সার্কঃ সমাসীনো দেবদেবো জনার্দনঃ ।
 তস্মাদ্যস্ত শরীরে তু উর্দ্ধপুণ্ড্রং কৃতং ভবেৎ ।
 তস্ত দেহং ভগবতো বিমলং মন্দিরং স্মৃতং ।
 উর্দ্ধপুণ্ড্রধরো যস্ত কুর্য্যাৎ শ্রাদ্ধং শুভাননে ! ।
 কল্পকোটিসহস্রাণি বৈকুণ্ঠে বাসমাপ্নুয়াৎ ।
 যজ্ঞ-দান-তপশ্চর্য্যা-জপ-হোমাদিকঞ্চ যৎ ।
 উর্দ্ধপুণ্ড্রধরঃ কুর্য্যাৎ তস্ত পুণ্যমনন্তকং ॥ ৫ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

অশুচির্কীপ্যনাচারো মনসা পাপমাচরন্ ।
 শুচিরেব ভবেন্নিত্যমূর্দ্ধপুণ্ড্রাঙ্কিতো নরঃ ॥ ৬ ॥

উর্দ্ধপুণ্ড্রধরো মর্ত্যো ত্রিয়েত যত্র কুত্রচিৎ ।
 স্বপাকোহপি বিমানস্তো মম লোকে মহায়তে ॥ ৭ ॥
 উর্দ্ধপুণ্ড্রধরো মর্ত্যো গৃহে যস্তান্নমশ্নুতে ।
 তদা বিংশৎকুলং তস্য নরকাত্তুরামাহং ॥ ৮ ॥
 বীক্ষ্যাদর্শে জলে বাপি যো বিদধ্যাৎ প্রযত্নতঃ ।
 উর্দ্ধপুণ্ড্রং মহাভাগ ! স যাতি পরমাং গতিং ॥ ৯ ॥

শ্রীঃ ভঃ বিঃ ধৃত ঔশ্ণাওপুরাণবচন ।

একাস্থিনো মহাভাগাঃ সৰ্বভূতহিতে রতাঃ ।
 সান্তরালং প্রকুৰ্বন্তি পুণ্ড্রং হরিপদাকৃতি ।
 শ্রামং শাস্তিকরং প্রোক্তং রক্তং বশ্করং তপা ।
 শ্রীকরং পীতমিত্যাহঃ শ্বেতং মোক্ষপ্রদং শুভং ।
 বৰ্জুলং তিৰ্য্যগচ্ছিদ্রং হৃষ্যং দীর্ঘতরং তমু ।
 বক্রং বিকপং বদ্ধাগ্রং ভিন্নমূলং পদচ্যুতং ।
 অশুভং কক্ষমাসক্তং তথা নাসূলিকল্লিতং ।
 বিগন্ধমপসব্যঞ্চ পুণ্ড্রমাহুরনর্থকং ॥ ১০ ॥
 আবভা নাসিকামূলং ললাটাস্তং লিখেন্মৃদং ।
 নাসিকায়ান্তরো ভাগা নাসামূলং প্রচক্ষতে ।
 সমারভ্য ভ্রুবোর্মূলমস্তবালং প্রকল্পয়েৎ ॥ ১১ ॥
 নিরস্তরালং যঃ কুৰ্য্যাদুর্দ্ধপুণ্ড্রং দ্বিজাধমঃ ।
 স হি তত্র স্থিতং বিষ্ণুং লক্ষ্মীকৈব ব্যাপোহতি ॥ ১২ ॥

ঐ

পদ্মপুরাণ ।

নাসাদিকেশপর্য্যন্তমূর্দ্ধপুণ্ড্রং সুশোভনং ।
 মধ্যে ছিদ্রসমায়ুক্তং তদ্বিদ্ধাঙ্করিমন্দিরং ।

বামপার্শ্বে স্থিতো ব্রহ্মা দক্ষিণে তু সদাশিবঃ ।

মধ্যে বিষ্ণুঃ বিজ্ঞানোদ্যাতঃ তন্মধ্যস্থঃ ন লেপয়েৎ ॥ ১৩ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাস ।

অনামিকা কামদোক্তা মধ্যমাযুক্তরী ভবেৎ ।

অঙ্গুষ্ঠঃ পুষ্টিদঃ প্রোক্তস্তর্জ্বনী মোক্ষসাধনী ॥ ১৪ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃতঃ স্মৃতিবচন ।

যন্তু দিবাং হরিক্ষেত্রং তন্ত্ৰৈব মৃদমাহরেৎ ॥ ১৫ ॥

ব্রহ্মস্রো বাথ গোয়ো বা হেতুকঃ সর্বপাপকৃৎ ।

গোপীচন্দনসম্পর্কাত্ পূতো ভবতি তৎক্ষণাত্ ॥

গোপীচন্দনখণ্ডস্ত যো দদাতি হি বৈষ্ণবে ।

কুলমেকোত্তরং তেন সম্ভবেত্তারিতং শতং ॥ ১৬ ॥

“ঐ পদ্মপূবাণ ।

যো মূর্ত্তিকং দ্বারবতীসমুদ্ভবাং করে সমাদায় ললাটপট্টকে ।

করোতি নিত্যং স্বথ চোদ্ধপুণ্ড্রং ক্রিয়াকলং কোটিপুণ্ড্রং সদা ভবেৎ ॥

যস্মিন্ গৃহে তিষ্ঠতি গোপীচন্দনং ভক্ত্যা ললাটে মনুজো বিভর্ত্তি ।

তস্মিন্ গৃহে তিষ্ঠতি সর্বদা হরিঃ শ্রদ্ধাশ্রিতঃ কংসনিহা বিহঙ্গম ॥

যো ধারয়েৎ কৃষ্ণপূরীসমুদ্ভবাং সদা পবিত্রাং কলিকলিষাপহাং ।

নিত্যং ললাটে হরিসম্মুখ্যং যস্য ন পশ্যেৎ যদি পাপসংবৃতঃ ॥

যস্মাস্তকালে খগ ! গোপীচন্দনং বাহুবাললাটে হৃদি মস্তকে চ ।

প্রয়াতি লোকং কমলালয়ং প্রভোর্গোবালঘাতী যদি ব্রহ্মহা ভবেৎ ॥ ১৭ ॥

“ঐ গড়পূবাণ ।

অম্বরীষ ! মহাবশ্র ক্ষয়ার্থে কুরু বৌদ্ধগং ।

ললাটে যৈঃ কৃতং নিত্যং গোপীচন্দনপুণ্ড্রকং ॥ ১৮ ॥

ঐ পদ্মপূবাণ ।

দূতাঃ ! শৃণুত যস্তালং গোপীচন্দনলঙ্ঘিতং ।

অলদিক্‌নবং সোহপি ত্যাজ্যো দূরে প্রযত্নতঃ ॥ ১৯ ॥

শ্রীহৃঃ ভঃ বিঃ দূত কাশীখণ্ডবচন ।

হে ব্রহ্মন্ ! আমার ভক্ত স্থিরচিত্তে সায়ং ও প্রাতঃকালে আমার পূজা ও হোমসময়ে আমার প্রীতিসাধন অথবা স্বীয় কলাগণ ও রক্ষার নিচ্ছিত্ত ভয়নাশক উর্দ্ধপুণ্ড্র নিত্য ধারণ করিবে ॥ ১ ॥

উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ না করিয়া যজ্ঞ, দান, তপ, হোম বেদপাঠ বা পিতৃ-তর্পণ যাহা কিছু করা যায় সে সমস্তই বিফল হইয়া থাকে ॥ ২ ॥

যাহার ললাটে উর্দ্ধপুণ্ড্র নাই, তাহাকে দর্শন করিবে না, তাহাকে দোঁখলে সূর্য্য দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে ॥ ৩ ॥

যাহার ললাটে মূর্ত্তিকা-রচিত মনোহর উর্দ্ধপুণ্ড্র দেখা যায়, তিনি চণ্ডাল হইলেও তাঁহার আত্মা পবিত্র এবং তিনি নিশ্চয় পূজনীয় ইহাতে সন্দেহ নাই ॥ ৪ ॥

উর্দ্ধপুণ্ড্রের অতি মনোহর বিস্তৃত মধ্যভাগে দেবদেব নারায়ণ লক্ষ্মী-দেবীর সহিত উপবেশন করিয়া থাকেন । এজন্ত যাহার দেহে উর্দ্ধপুণ্ড্র বিদ্যমান থাকে, তাঁহার দেহ পবিত্র ভগবান্নন্দির বলিয়া কথিত হয় । হে শুভাননে ! যিনি উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ করিয়া শ্রদ্ধ করেন, তিনি সহস্রকোটি কল্প বৈকুণ্ঠে বাস করিতে অধিকারী হয়েন । উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারী ব্যক্তি যজ্ঞ, দান, তপ, জপ, হোম প্রভৃতি যে সমস্ত কার্য্য করেন, তাঁহার সেই সমস্ত কার্য্যের পুণ্য অক্ষয় হইয়া থাকে ॥ ৫ ॥

অশুচিট হটক বা আচারহীনই হটক বা মনে মনে পাপাচরণট করুক, উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ করিলে মনুষ্য সর্বদা পবিত্র থাকে ॥ ৬ ॥

শ্রীভগবান্ বলেন উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারী ব্যক্তি যে কোন স্থানে প্রাণত্যাগ

করুক না কেন, চণ্ডাল হইলেও সে বিমানে আরোহণ করিয়া আমার ধামে যাইয়া পূজিত হয় ॥ ৭ ॥

তিনি আরও বলেন, উর্দ্ধপুণ্ড্রধারী ব্যক্তি যাহার গৃহে অন্ন ভোজন করেন, তাহার বিংশতি পুরুষকে আমি নরক হইতে উদ্ধার করি ॥ ৮ ॥

হে মহাভাগ ! যিনি দর্পণে বা জলে নিজ প্রতিবিম্ব দেখিয়া যত্নপূর্বক উর্দ্ধপুণ্ড্র রচনা করেন, তিনি পরমা গতি প্রাপ্ত হইয়া থাকেন ॥ ৯ ॥

একান্তচিত্ত, সর্বপ্রাণীর হিতে রত, মহাভাগাবান্ ব্যক্তিগণ হরিপাদ-পদ্মাকৃতি, মধ্যে ছিদ্রযুক্ত পুণ্ড্র নিৰ্ম্মাণ করেন। পণ্ডিতগণ বলেন গ্রামবর্ণ পুণ্ড্র শান্তিপ্রদ, রক্তবর্ণ পুণ্ড্র বশীকারক, পীতবর্ণ পুণ্ড্র সম্পত্তি-প্রদ এবং শ্বেতবর্ণ পুণ্ড্র শুভজনক ও মোক্ষপ্রদ। যে পুণ্ড্র বর্তুলাকার তির্গাকৃ, ছিদ্রহীন, খর্ব্ব, অতি দীঘ, কুশ, বক্র, বিরূপ, অগ্রভাগে সংলগ্ন, মূলে বিচ্ছিন্ন অর্থাৎ নিম্নভাগ পৃথক্, স্থানভ্রষ্ট, মলিন, ক্ষুণ্ণ, পরস্পর সংলগ্ন এবং অঙ্গুলি বাতীত অল্প কোন বস্তু দ্বারা রচিত, পণ্ডিত-গণ তাহাকে বিফল বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন ॥ ১০ ॥

নাসিকার মূল হইতে আরম্ভ করিয়া ললাটের শেষ পর্য্যন্ত মৃত্তিকা লেপন করিবে। নাসিকার তৃতীয় ভাগকে নাসিকার মূল কহে। ক্রম্বের মূল হইতে আরম্ভ করিয়া ছিদ্র রচনা করিবে ॥ ১১ ॥

যে দ্বিজাধম মধ্যে ছিদ্র না রাখিয়া উর্দ্ধপুণ্ড্র নিৰ্ম্মাণ করে, সে নিশ্চয়ই তত্রস্থ বিষ্ণু ও লক্ষ্মীকে দূর করিয়া দেয় ॥ ১২ ॥

নাসিকা হইতে আরম্ভ করিয়া কেশ পর্য্যন্ত বিস্তৃত, অতীব মনোহর এবং মধ্যে ছিদ্রযুক্ত যে উর্দ্ধপুণ্ড্র তাহাকেই হরিমন্দির বলিয়া জানিবে। উর্দ্ধপুণ্ড্রের বামভাগে ব্রহ্মা, দক্ষিণে সদাশিব এবং মধ্যে বিষ্ণু অবস্থিতি করেন, অতএব মধ্যভাগ লেপন করিবে না ॥ ১৩ ॥

তিলক-রচনায় অনামিকা অভীষ্টদায়িনী, মধ্যমা পরমায়ুর্দ্ধিকরী, বন্ধাঙ্গুলি পুষ্টিসাধিকা এবং তর্জনী মোক্ষদায়িনী ॥ ১৪ ॥

যাহা উৎকৃষ্ট হরিক্ষেত্র সেট স্থান হইতেই মৃত্তিকা সংগ্রহ করিবে ॥ ১৫ ॥

ব্রহ্মহত্যাকারীই হউক, গোহত্যাকারীই হউক, কূতকীট হউক কিম্বা নিখিলপাপকারীই হউক, গোপীচন্দন স্পর্শ করিলে তৎক্ষণাৎ পবিত্র হয় । যিনি বৈষ্ণবকে একখণ্ডমাত্র গোপীচন্দন দান করেন, তিনি একশত এক কুল ঋদ্ধার করেন ॥ ১৬ ॥

যিনি দ্বারকাসমুৎপন্ন-মৃত্তিকা হস্তে গ্রহণ করিয়া প্রত্যহ ললাটদেশে উদ্ধৃপুণ্ড নির্মাণ করেন, তিনি যে কাৰ্য্য করেন তাহার ফল কোটীশুণ্ণ হইয়া পাকে । যে গৃহে গোপীচন্দন বিরাজিত এবং যে গৃহে মানব ভক্তিপূর্বক ললাটে গোপীচন্দন-তিলক ধারণ করেন, হে বিচক্ষম ! সেট গৃহে কংসধ্বংসকারী হরি শ্রদ্ধাযুক্ত হইয়া সর্বদা বাস করেন । যিনি কলিপাতকনাশিনী, নিত্য পবিত্রা, হরিমন্ত্রসংযুতা দ্বারকামৃত্তিকা নিত্য ললাটে ধারণ করেন, তিনি পাপবিশিষ্ট হইলেও, তাঁহার যমকে অবলোকন করিতে হইবে না । হে বিচক্ষ ! মৃত্যুকালে, যাহার দুই বাহুতে, ললাটে, হৃদয়ে ও মস্তকে গোপীচন্দন বিদ্যমান থাকে, তিনি গোহত্যা, শিশুহত্যা, ব্রহ্মহত্যা করিয়া থাকিলেও লক্ষ্মীর আবাসস্থান বিষ্ণুলোকে গমন করিবেন ॥ ১৭ ॥

গৌতম বলিলেন হে মহারাজ অশ্বরীষ ! যাহারা প্রতিদিন ললাটে গোপীচন্দন দ্বারা পুণ্ড নির্মাণ করেন, মহাপাপ নাশ করিবার জন্য তাঁহা-দিগকে দর্শন কর ॥ ১৮ ॥

যমরাজ কহিলেন হে দূতগণ ! শ্রবণ কর ; যাহার ললাট গোপী-চন্দনে অঙ্কিত, প্রজ্জ্বলিত বহ্নির ত্রায় অতিশয় যত্ন সহকারে তাঁহাকে দূরে পরিত্যাগ করিবে ॥ ১৯ ॥

মালাধারণ ।

ধারয়ন্তি ন যে মালাং হৈতুকাঃ পাপবুদ্ধয়ঃ ।

নরকায় নিবর্তন্তে দক্ষাঃ কোপায়িনা হরেঃ ॥ ১ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসধৃত গরুড়পুরাণবচন ।

তুলসীকাষ্ঠমালাঞ্চ কণ্ঠস্থং বহতে তু যঃ ।

অপাশৌচোহপানাচারো মামেবৈতি ন সংশয়ঃ ॥ ২ ॥

ঐ বিষ্ণুধর্মোত্তর ।

তুলসীকাষ্ঠসমুতাং যো মালাং বহতে নরঃ ।

ফলং যচ্ছতি দৈত্যারিঃ প্রতাহং দ্বারকোত্তরং ।

নিবেদ্য বিষ্ণবে মালাং তুলসীকাষ্ঠসমুবাং ।

বহতে যো নরো ভক্ত্যা তস্ত বৈ নাস্তি পাতকং

সদা প্রীতমানস্তস্য কৃষ্ণো দেবকিনন্দনঃ ।

তুলসীকাষ্ঠসমুতাং যো মালাং বহতে নরঃ ।

প্রায়শ্চিত্তং ন তস্ত্যস্তি নাশৌচং তস্ত বিগ্রহে ॥

তুলসীকাষ্ঠমালাভির্ভূষিতঃ পুণ্যমাচরেৎ ।

পিতৃণাং দেবতানাঞ্চ কৃতং কোটিগুণং কলৌ ॥

তুলসীকাষ্ঠমালাস্ত প্রেতরাজস্য দূতকাঃ ।

দৃষ্ট্বা নশ্যন্তি দূরেণ বাতোদ্ধূতং যথা দলং ॥ ৩ ॥

ঐ গরুড়পুরাণ ।

সন্নিবৈদ্যৈব হরয়ে তুলসীকাষ্ঠসমুবাং ।

মালাং পশ্যাৎ স্বয়ং ধন্তে স বৈ ভাগবতোত্তমঃ ।

হরয়ে নার্পয়েদমস্ত তুলসীকাষ্ঠসমুবাং ।

মালাং ধন্তে স্বয়ং মূঢ়ঃ স যাতি নরকং প্রবং ।

কালিতাং পঞ্চগব্যেন মূলমন্নেন মস্নিতাং ।

গায়ত্রী চাষ্টকুস্তো বৈ মজ্জিতাং ধূপয়েচ্চ তাং ।
 বিধিবৎ পরয়া ভক্ত্যা সদ্যোজ্ঞাতেন পূজয়েৎ ॥
 “তুলসীকাষ্ঠসমুত্তে মালে ! কৃষ্ণজনপ্রিয়ে ।
 বিভস্মি হ্রামহং কণ্ঠে কুরু মাং কৃষ্ণবল্লভং ।
 যথা ত্বং বল্লভা বিষ্ণোনির্ভীতাং বিষ্ণুজনপ্রিয়া ।
 তথা মাং কুরু দেবেশি ! নিতাং বিষ্ণুজনপ্রিয়ং ।
 দানে' লা ধাতুরুদ্ভিষ্টো লাসি মাং হরিবল্লভে ! ।
 ভক্তেভ্যশ্চ সমস্তেভ্যস্তেন মালা নিগদাসে ।”
 এবং সংপ্রার্থ্য বিধিবৎ মালাং কৃষ্ণগলেহর্পিতাং ।
 ধারয়েদ্বৈষ্ণবো যো বৈ স গচ্ছেদ্বৈষ্ণবং পদং ॥ ৪ ॥

শ্রীচঃ ভঃ বিঃ ধৃত স্কন্দপুরাণবচন ।

যে সকল হেতুবাদ রত পাপবুদ্ধি মনুষ্য মালাধারণ না করে, তাহারা
 শ্রীহরির কোপানলে দগ্ধ হয় ও নরক হইতে আর প্রত্যাগমন করে
 না ॥ ১ ॥

শ্রীভগবান্ বলেন যিনি তুলসীকাষ্ঠের মালা কণ্ঠে বহন করেন, তিনি
 অশুচি এবং আচারহীন হইলেও নিঃসন্দেহ আমাকেই প্রাপ্ত হইবেন ॥ ২ ॥

যিনি তুলসীকাষ্ঠ-নির্মিতা মালা ধারণ করেন, শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে
 প্রত্যহ দ্বারকাবাসের ফল প্রদান করিয়া থাকেন । যে ব্যক্তি তুলসীকাষ্ঠ-
 নির্মিতা মালা বিষ্ণুকে নিবেদন করিয়া ভক্তি সহকারে ধারণ করেন
 তাঁহার আর কোন পাপই থাকে না এবং দেবকীনন্দন শ্রীকৃষ্ণ তাঁহার
 প্রতি সর্বদা প্রসন্ন থাকেন । যিনি তুলসীকাষ্ঠ-নির্মিতা মালা কণ্ঠে
 বহন করেন, তাঁহাকে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না এবং তাঁহার দেহে কোন
 পাপ থাকে না । কলিযুগে তুলসীকাষ্ঠ-নির্মিতা মালা দ্বারা ভূষিত হইয়া
 পুণ্য কন্ম এবং পিতৃলোক ও দেবগণের কার্য্য করিলে কোটীগুণ ফললাভ

ହইয়া থাকେ । ସମଦୂତଗଂ ତୁଳସୀକାଞ୍ଚେର ମାଳା ଦେଖିয়া ବାୟୁବିତାଡ଼ିତ
ପତ୍ରେର ଗ୍ରାସ ଦୂରେ ପଳାୟନ କରେ ॥ ୩ ॥

ଯିନି ତୁଳସୀକାଞ୍ଚେର ମାଳା ଶ୍ରୀହରିକେ ନିବେଦନ କରିয়া ପରେ ନିଜେ ଧାରଣ
କরেন, ତା'ନି ନିଶ୍ଚୟ ଭଗବନ୍ତୁକ୍ତାଗ୍ରଗଣ୍ୟ । ସେ ମୃତ୍ ତୁଳସୀକାଞ୍ଚେର ମାଳା ହରିକେ
ନିବେଦନ ନା କରିয়া ଅନ୍ୟ ଧାରଣ କରେ, ସେ ନିଶ୍ଚୟ ନରକେ ଗମନ କାରିବେ । ମାଳା
ଐଶ୍ୱର୍ୟ କରିয়া ପଞ୍ଚଗବ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଧୋତ କରତ: ତହପରି ମୂଳମନ୍ତ୍ର ଜପ କରିয়া ଆଟ
ବାର ଗାୟତ୍ରୀ ଜପ କରିବେ; ଅନନ୍ତର ଧୂପେର ଧୂମ ସ୍ପର୍ଶ କରାହିଲା ସନ୍ତୋଜାତ
ମନ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା (ଓଁ ସନ୍ତୋଜାତଂ ପ୍ରପଞ୍ଚାମି ସନ୍ତୋଜାତାୟ ବୈ ନମୋ ନମଃ । ଭବେ ଭବେ
ନାଦି ଭବେ ଭଜାନ୍ତେଭ୍ୟାଂ ଭବୋନ୍ତୁବାୟ ନମଃ ॥) ପରମ ଭକ୍ତି ସହକାରେ ପୂଜା
କରିବେ । ପରେ ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା କାରିତେ ହইବେ, ଯଥା :—“ହେ ମାଲେ !
ତୁମି ତୁଳସୀକାଞ୍ଚ-ନିର୍ମିତା ଓ ବୈଷ୍ଣବେର ପ୍ରିୟା; ଆମି ତୋମାକେ
କର୍ତ୍ତେ ଧାରଣ କରିତେଛି, ଆମାକେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣେର ପ୍ରିୟପାତ୍ର କର । ମା ଶମ୍ଭେର
ଅର୍ଥ ଆମାକେ, ଲା ଧାତୁର ଅର୍ଥ ଦାନ କରା; ହେ ହରିବଲ୍ଲଭେ ! ତୁମି
ଆମାକେ କୃଷ୍ଣଭକ୍ତଗଣେ ଦାନ କରିଣେ, ଏକନ୍ତ ତୁମି ମାଳା ବଳିୟା କୌଣ୍ଡିତ
ହইয়া ଥାକ ।” । ସେ ବୈଷ୍ଣବ ଯଥାବିଧି ଏତ୍ରୂପ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିয়া ମାଳା
ଅଗ୍ରେ କୃଷ୍ଣଗଳେ ଅର୍ପଣ କରିয়া ପରେ ନିଜେ ଧାରଣ କରেন, ତା'ନି ବିଷ୍ଣୁପଦ
ପ୍ରାପ୍ତ ହନ ॥ ୪ ॥

ଶୁକ୍ରତ୍ୟାଗ ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

ଅବିଘ୍ନୋ ବା ସବିଘ୍ନୋ ବା ଶୁକ୍ରରେବ ଜନାର୍ଦ୍ଦନଃ ।

ମାର୍ଗସ୍ଥୋ ବାପ୍ୟାମାର୍ଗସ୍ଥୋ ଶୁକ୍ରରେବ ସଦା ଗତିଃ ॥ ୧ ॥

ଶ୍ରୀହରିଭକ୍ତିବିଳାସସ୍ତୁତ ଆଦିତାପୁରାଣବଚନ

উপদেষ্টারমায়্যাগতং পরিহরন্তি যে ।

তান্ মৃতানপি ক্রব্যাদাঃ কৃতঘ্নান্নোপভুঞ্জতে ॥ ২ ॥

বোধঃ কলুষিতস্তেন দৌরায্যাং প্রকটীকৃতং ।

গুরুর্ধেন পরিত্যক্তস্তেন ত্যক্তঃ পুরা ঈরিঃ ॥ ৩ ॥

শ্রীঃ ভঃ বিঃ ধৃত ব্রহ্মবৈবর্তপুবাণবচন ।

প্রতিপত্ত্ব গুরুং যন্ত মোহাদ্বিপ্রতিপত্ত্বতে ।

স কল্লকোটিং নরকে পচ্যাতে পুরুষাধমঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীহবিভক্তিবিলাস ।

মুখ'ই হউন আর পণ্ডিতই হউন, গুরুদেবই জনার্দন ; স্বপথেই থাকুন
আর বিপথেই গমন করুন, গুরুদেবই সর্বদা একমাত্র গতি ॥ ১ ॥

যাহারা কুলক্রমাগত অথবা বেদবাহিত গুরুকে পরিত্যাগ করে, মৰিলে
মাংসাশী পশুপক্ষীরাও তাহাদিগকে ভক্ষণ করে না ॥ ২ ॥

যে ব্যক্তি গুরুকে ত্যাগ করিল, সে প্রথমে শ্রীহরিকে বর্জন করিল,
ইহাতে তাহার জ্ঞান দূষিত হইল ও দৌরায্যা প্রকাশ পাইল ॥ ৩ ॥

যে একবার গুরু বলিয়া স্বীকার করিষা পুনরায় উক্ত গুরুকে পরিত্যাগ
করে, সে নরাধম কোটীকল্পকাল নরকে পচিতে থাকে ॥ ৪ ॥

গুরুত্যাগে বিশেষবিধি ।

অবৈষ্ণবোপদিষ্টেন মন্ত্রেণ নিরয়ং ব্রজেৎ ।

পুনশ্চ বিধিনা সমাগ্ গ্রাহয়েদ্বৈষ্ণবাদ্গুরোঃ ॥

শ্রীহবিভক্তিবিলাসপ্রত্ন নারদপঞ্চবাচবচন ।

অবৈষ্ণবের নিকট মন্ত্রগ্রহণ করিলে নরকে যাঠিতে হয় ; অতএব পুনরায়
বিধিমতে বৈষ্ণব গুরুর নিকট মন্ত্র গ্রহণ করিবে ।

পূজার্থে আসন-নিয়ম ।

ততশ্চাসনমন্ত্ৰেণাভিমন্ত্ৰ্যাভার্য্য চাসনং ।

তস্মিন্নুপবিশেৎ পদ্মাসনেন স্বস্তিকেন বা ॥

তত্র কুম্ভার্চকঃ প্রায়ো দিবসে প্রাণ্মুখো ভবেৎ ।

উদম্মুখো রক্তজ্যাস্তু স্থিরমূর্ত্তিশ্চ সম্মুখঃ ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

আসীনঃ প্রাণ্ডদগ্ধাচ্চেৎ স্থিরায়াস্তথ সম্মুখঃ ॥ ২ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ পুত শ্রীমন্তাগবতবচন ।

আসন মন্ত্র অর্থাৎ “ওঁ আধারশক্তয়ে নমঃ” এই মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক আসনকে আমন্ত্রণ ও পূজা করিয়া উক্ত আসনের উপর পদ্মাসনে বা স্বস্তিকা-সনে উপবেশন করিবে । কুম্ভপূজক স্থিরদেহ ও মস্মুখীন হইয়া দিবসে প্রায়ট পূর্বমুখ ও রাত্রিকালে প্রায়ট উত্তরমুখ হইয়া উপবেশন করিবে ॥ ১ ॥

(বাম পদ দক্ষিণ পদেব উপর এবং দক্ষিণ পদ বাম পদের উপর স্থাপন করিয়া কঁটি, বক্ষঃ ও গ্রীব। স্থির রাখিয়া নাসিকার অগ্রভাগে দৃষ্ট নিক্ষেপ করতঃ উপবেশন কবাব নাম পদ্মাসন । জাম্বু'ও উরুদেশেব মধ্যভাগে উভয় পদতল স্থাপন কবতঃ সবলভাবে উপবেশন করার নাম স্বাস্তিকাসন ।)

আসনে উপবেশন করিয়া পূর্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া পূজা করিবে, কিন্তু প্রতিমা সাক্ষাৎ থাকিলে, তাঁহাকে সম্মুখ করিয়া উপবেশন করিবে ॥২॥

ব্যবহার্য্য আসন ।

বংশাদাহদ'রিদ্রত্বং পাঁচাণে ব্যাধিসম্ভবং ।

ধরণ্যাং ছঃখসমুত্তিঃ দৌর্ভাগ্যং দারবাসনে

তৃণাসনে যশোহানিং পল্লবে চিত্তবিন্দমঃ ।

দর্ভাসনে ব্যাধিনাশং কঞ্চলং দ্বঃখমোচনং ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত নারদপঞ্চরাত্রবচন ।

পণ্ডিতগণ বলেন বংশাসনে দরিদ্রতা, প্রস্তরে রোগোৎপত্তি, মৃত্তিকায়
দ্বঃখ, কাষ্ঠাসনে দোর্ভাগা, তৃণাসনে ষণ্ডক্ষণ, পত্রাসনে চিত্তবিন্দম, কুশাসনে
রোগনাশ ও কঞ্চলাসনে দ্বঃখমোচন হয় ।

তুলসী ।

তুলসীং প্রাপা যো নিতাং ন করোতি মমার্চনং ।

তস্তাতং প্রতিগৃহামি ন পূজাং শতবার্ষিকীং ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসপুত গকডপুবাণবচন ।

তুলসীরহিতাং পূজাং ন গৃহাতি সদা হরিঃ ।

কাষ্ঠং বা স্পর্শয়েত্তত্র নো চেত্তন্মামতো যজ্ঞেং ॥ ২ ॥

তুলসীদলমাদায় যোহন্তং দেবং প্রপূজয়েৎ ।

ব্রহ্মহা স তি গোব্রহ্ম স এব গুরুতরগঃ ॥ ৩ ॥

ঐ বায়ুপুবাণ ।

স্মৃকৃতী হৃকৃতী বাপি তুলস্তা যোহর্চয়েদ্ধরিং ।

তস্তাস্তে হি বয়ং নেশা বিষ্ণুদূতৈঃ স নীয়তে ॥ ৪ ॥

ঐ হরিভক্তিসুখোদয় ।

কৃষ্ণা বাপাথবাহকৃষ্ণা তুলসী কৃষ্ণবল্লভা ।

সিতা বাপাথবা কৃষ্ণা দ্বাদশী বল্লভা হরেঃ ॥ ৫ ॥

ঐ বিষ্ণুরহস্ত ।

নিরস্ত্র মালতীপুষ্পং মুক্তাপুষ্পং সরোরুহং ।

গৃহাতি তুলসীং শুকামপি পর্য্যুষিতাং হরিঃ ॥ ৬ ॥

শ্রীঃ ভঃ বিঃ ধৃত স্কন্দপুৰাণবচন ।

শ্রীমন্তুলস্কার্চয়তে সৰুদ্রিং পত্নৈঃ সুগন্ধৈর্বিমলৈরখণ্ডিতৈঃ ।

যন্তস্ত্র পাপং পটসংস্থিতং প্রভ্র্নিরীক্ষয়িত্বা মৃজতে স্বয়ং যমঃ ॥ ৭ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

তুলসীপত্রমাদায় যঃ করোতি সমাৰ্চনং ।

ন পুনর্যোনিয়ায়তি মুক্তিভাগী ভবেন্নরঃ ॥ ৮ ॥

ঐ গরুড়পুরাণ ।

অন্যথা তুলসীং চিত্তা যঃ পূজা কুরুতে নরঃ ।

সোহপরাধী ভবেৎ সত্যং তৎ সৰ্বং নিষ্ফলং ভবেৎ ॥ ৯ ॥

ঐ বায়ুপুরাণ ।

(চয়নমন্ত্র ।)

তুলস্যামৃতজন্মাসি সদা ত্বং কেশবপ্রিয়া ।

কেশবার্থে চিনোমি ত্বাং বরদা ভব শোভনে ! ॥

ত্বদঙ্গসম্ভবৈঃ পত্নৈঃ পূজয়ামি যথা হরিং ।

তথা কুরু পবিত্রাঙ্গি ! কলৌ মলবিনাশিনি ! ॥ ১০ ॥

ঐ স্কন্দপুরাণ ।

ইত্যুক্ত্বা তুলসীং নত্বা চিত্তা দক্ষিণপাণিনা ।

পত্রাণ্যেকৈকশো ত্র্যসং সৎপাত্রে মঞ্জরীরপি ॥ ১১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

মন্ত্ৰেণানেন যঃ কুর্যাদ্ গৃহীত্বা তুলসীদলং ।

পূজনং বাসুদেবস্য লক্ষকোটিকলং লভেৎ ॥ ১২ ॥

শ্রীঃ ভঃ বিঃ ধৃত স্কন্দপুরাণবচন ।

সংক্রাস্ত্যাদৌ নিষিক্তোহপি তুলস্যবচয়ঃ স্মৃতে ।

পরং শ্রীবিষ্ণুভক্তৈস্ত্ব দ্বাদশ্যামেব নেঘ্যতি ॥ ১৩ ॥

শ্রীহরিত্তিবিলাস ।

নাচ্ছন্দ্যাং তুলসীং বিপ্রাঃ ! দ্বাদশ্যাং বৈষ্ণবঃ কচিৎ ॥ ১৪ ॥

শ্রীঃ ভঃ বিঃ ধৃত বিষ্ণুধর্মোত্তরবচন ।

দ্বাদশ্যাং তুলসীপত্রং ধাত্রীপত্রঞ্চ কাঙ্ক্ষিকে ।

লুনাতি স নরো গচ্ছেন্নরয়ানাতীগহিতান্ ॥ ১৫ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

শ্রীভগবান্ বলেন যে ব্যক্তি নিত্য তুলসী সংগ্রহ না করিয়া আমার পূজা করে, সে শত বৎসর ধরিয়া পূজা করিলেও আমি তাহার পূজা গ্রহণ করি না ॥ ১ ॥

তুলসীবিহীন পূজা শ্রীহার কোন কালে গ্রহণ করেন না ; অতএব তুলসীর অভাব হইলে তদীয় কাষ্ঠ তাঁহার অঙ্গে স্পর্শ করাটবে ; তাহারও অভাব হইলে তুলসী নাম উচ্চারণ করিয়া কৃষ্ণ পূজা করিবে ॥ ২ ॥

• তুলসী গ্রহণ করিয়া যে অল্প দেবতার পূজা করে, সে ব্রহ্মহত্যাকারী, গোহত্যাকারী ও গুরুপত্নীগামীর তুলা পাপী হয় ॥ ৩ ॥

যমদূতেরা বলেন যিনি তুলসী দ্বারা শ্রীহরির অর্চনা করেন, তিনি ধার্মিক হউন বা অধার্মিক হউন, তাঁহার মৃত্যু হইলে, আমরা তাঁহাকে স্পর্শ করিতে পারি না । বিষ্ণুদূতেরা তাঁহাকে লইয়া যান ॥ ৪ ॥

কৃষ্ণবর্ণ হউন বা হরিবর্ণ হউন, তুলসী শ্রীকৃষ্ণের প্রিয়া এবং কৃষ্ণ-পক্ষেরই হউন বা শুক্ল পক্ষেরই হউন, দ্বাদশী শ্রীহরির প্রিয়া ॥ ৫ ॥

• মালতীপুষ্প, মুক্তাপুষ্প ও পদ্ম পরিত্যাগ করিয়া শ্রীহরি পর্যায়িত ও শুক্ল তুলসী পত্র গ্রহণ করেন ॥ ৬ ॥

যিনি স্নগন্ধি, পরিস্কৃত ও অখণ্ডিত তুলসীপত্র দ্বারা একবার মাছ

শ্রীহরির অর্চনা করেন, শুধুই হউক আর প্রকাশই হউক, তাঁহার পটস্থিত যাবতীয় পাপ পাপীদিগের নিয়ন্তা স্বয়ং যম তন্ন তন্ন করিয়া নিরীক্ষণ পূর্বক মার্জনা করেন ॥ ৭ ॥

শ্রীভগবান্ বগেন তুলসীপত্র লইয়া যে আমার পূজা করে, তাহার আর পুনর্জন্ম হয় না এবং সে মুক্তি লাভ করে ॥ ৮ ॥

যিনি স্নান না করিয়া তুলসীচয়ন পূর্বক পূজা করেন, তিনি নিশ্চয় অপরাধী হয়েন এবং তাঁহার সমস্ত কৰ্ম্ম বিফল হয় ॥ ৯ ॥

চয়নমন্ত্ৰ যথাঃ—হে শোভনে ! হে তুলসী ! অমৃত হইতে তোমার জন্ম এবং তুমি সকল সময়েই কেশবের প্রিয়া, কেশবের পূজার জন্ত আমি তোমাকে চয়ন করিতেছি তুমি বর প্রদান কর । হে পবিত্রাদ্রি ! হে কলিকলুষনাশিনি ! তোমার অঙ্গজাত পত্রদ্বারা আমি যেক্রমে হরির পূজা করিতে পারি, তুমি তাহা কর ॥ ১০ ॥

এই মন্ত্ৰ উচ্চারণ করিয়া তুলসীকে নমস্কার পূর্বক দক্ষিণ হস্তে এক একটা পত্র এবং মঞ্জরী চয়ন করতঃ পবিত্র পাত্রে রাখিবে ॥ ১১ ॥

যিনি এই মন্ত্ৰদ্বারা তুলসীপত্র গ্রহণ করিয়া শ্রীকৃষ্ণের পূজা করেন, তিনি লক্ষকোটি গুণ ফললাভ করেন ॥ ১২ ॥

স্বতিশাস্ত্রে সংক্রান্তি, আমাবস্তা, পূর্ণিমা, দ্বাদশী ও রবিবারে তুলসী-চয়ন নিষিদ্ধ থাকিলেও, বিষ্ণুভক্তগণ কেবল দ্বাদশীতেই তুলসী চয়ন করিতে ইচ্ছা করেন না ॥ ১৩ ॥

হে দ্বিজগণ ! বৈষ্ণবগণ দ্বাদশীতে কদাচ তুলসী চয়ন করিবেন না ॥ ১৪ ॥

যে ব্যক্তি দ্বাদশীতে তুলসীপত্র ও কার্তিকমাসে আমলকীপত্র ছেদন করে, সে অতিশয় নিম্ননীয় নরকে গমন করে ॥ ১৫ ॥

দীপদান-মাহাত্ম্য ।

যো দদাতি মহীপাল ! কৃষ্ণশ্রাণে তু দীপকং ।

পাতকন্ত সমুৎসৃজ্য জ্যোতীরূপং লভেৎ পদং ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসপুত্র মহাত্মারতবচন ।

স্ব্যতেন বাথ তৈলেন দীপং প্রজ্জ্বলয়েন্নরঃ ।

বিষ্ণবে বিদ্যিবন্তস্ত্যা তস্ত পুণ্যফলং শৃণু ।

বিহার্য পাপং সকলং সহস্রাদিত্যসপ্রভঃ ।

জ্যোতির্ময় চা বিমানেন বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ॥ ২ ॥

ঐ নৃসিংহপুরাণ ।

তন্নাস্তি পাতকং কিঞ্চিৎপ্রিযু লোকেষু নারদ ! ।

যন্ন পোদয়তে দীপঃ কার্ত্তিকে কেশবাগ্রতঃ ॥ ৩ ॥

নিমিষান্বার্দ্ধক্ষ্মত্রেণ দীপদানেন কার্ত্তিকে ।

ন তৎ ক্রতুশতৈঃ প্রাপ্যং ফলং তীর্থশতৈরপি ॥ ৪ ॥

দীপদানেন বিপ্রেক্ষ ! ন পুনর্জায়তে ভুবি ॥ ৫ ॥

বৈষ্ণবো ন স মন্তব্যঃ সংপ্রাপ্তে কার্ত্তিকে মূনে ।

যো ন যচ্ছতি মৃত্যুয়া দীপং কেশবসম্মনি ॥ ৬ ॥

ঐ স্বামীপুরাণ ।

• হে রাজন ! যে ব্যক্তি শ্রীকৃষ্ণের সম্মুখে দীপদান করে, তিনি পাপ-মুক্ত হইয়া জ্যোতির্ময় বৈকুণ্ঠধাম লাভ করেন ॥ ১ ॥

যে মানব মৃত বা তৈল দ্বারা দীপ প্রজ্জ্বলিত করিয়া ভক্তি পূর্বক যথাবিধি বিষ্ণুকে অর্পণ করেন, তাঁহার পুণ্যফল শ্রবণ কর । তিনি সর্বপাপ-মুক্ত হইয়া সহস্র সূর্য্যের ত্রায় তেজস্বী হন এবং জ্যোতির্ময় রথে আরোহণ করিয়া বিষ্ণুলোকে গমন করতঃ সম্মান সহকারে তথায় অবস্থিতি করেন ॥ ২ ॥

হে নারদ ! ত্রিলোকে এমন কোন পাপ নাই যাহা কার্তিকমাসে
বিষ্ণুর সন্মুখে দীপদান দ্বারা বিনষ্ট না হয় ॥ ৩ ॥

অর্দ্ধ নিমিষেরও অর্ধেক সময় মাত্র বিষ্ণুমন্দিরে দীপদান করিলে
যে ফল হয়, শত শত ব্লেস্ত বা শত শত তীর্থে সে ফল লাভ হয় না ॥ ৪ ॥

হে ভিজ ! কার্তিকমাসে বিষ্ণুমন্দিরে দীপদান করিলে পৃথিবীতে
আর জন্ম হয় না ॥ ৫ ॥

হে মূনে ! যে মূঢ় কার্তিকমাসে হরিমন্দিরে দীপদান না কবে
তাহাকে বৈষ্ণব বলিয়া মানিবে না ॥ ৬ ॥

আকাশ-প্রদীপ ।

উচ্চৈঃ প্রদীপমাকাশে যো দদ্যাৎ কার্তিকে নরঃ ।

সর্বং লোকং সমুদ্ভূত্য বিষ্ণুলোকমবাশ্রয়াৎ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত পদ্মপুরাণবচন

যিনি কার্তিকমাসে আকাশে উচ্চ প্রদীপ প্রদান করেন, তিনি আপনাকে
সমস্ত কুল উদ্ধার করিয়া বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হন ।

স্তবমাহাত্ম্য ।

স্তবরম্যে-মাহাত্ম্যং ভক্তিগ্রথিত-রম্যবাক্ ।

ভবেৎ কাদিহ্নভ্যং প্রভুকার্ণ্যভাজনং ॥ ১ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত হরিতত্ত্বখোদয়বচন

শ্রীকৃষ্ণস্তবরত্নোদৈর্ঘ্যেবাং জিহ্বা তলঙ্কতা ।

নমস্যা মুনিসিদ্ধানাং বন্দনীয় দিবোকসাং ॥ ২ ॥

শ্রীঃ ভঃ বিঃ ধৃত স্বল্পপূরাণবচন ।

যে ব্যক্তি ভক্তিবিরচিত মনোহর স্তব দ্বারা শ্রীভগবানের অপরিমেয়
মাহাত্ম্য কীর্তন করেন, ব্রহ্মাদি দেবগণ প্রভুর যে অমুগ্রহ পাইতে পারেন
না, তিনি সেই অমুগ্রহের প্রাপ্ত হন ॥ ১ ॥

শ্রীকৃষ্ণের স্তবরত্নসমূহ দ্বারা যাহাদিগের জিহ্বা অলঙ্কৃত তাঁহারা
সিদ্ধ ও মুনিগণের নমস্যা এবং দেবতাদিগের বন্দনীয় ॥ ২ ॥

প্রণাম ।

সকৃদ্বা ন নমেদমন্ত বিম্ভবে শর্খকারিণে ।

শবোপমং বিজ্ঞানীয়ং কদাচিদপি নালপেৎ ॥ ১ ॥

শ্রীহরিশক্তিবিলাসধৃত বৃহন্নারদীয়পূরাণবচন ।

নমস্কারঃ স্মৃতো যজ্ঞঃ সর্বযজ্ঞেষু চোত্তমঃ ।

নমস্কারেণ চৈকেন নরঃ পুতো হরিং ব্রজেৎ ॥ ২ ॥

ঐ বৃসিংহপূরাণ ।

শাঠ্যোনাপি নমস্কারং কুর্কৃতঃ শার্ঙ্গধ্বনে ।

শতজন্মার্জিতং পাপং তৎক্ষণাদেব নশ্রুতি ॥ ৩ ॥

ঐ স্বল্পপূরাণ ।

বিষ্ণোদ'প্রণামার্থং ভক্তেন পততা ভুবি ।

পাতিতং পাতকং কৃৎস্নং নোত্তিষ্ঠতি পুনঃ সহ ॥ ৪ ॥

ঐ হরিশক্তিহৃদোদয় ।

কুত্ৰাপি বহুশঃ পাপং নরো মোহসম্বিভঃ ।

ন যাতি নরকং নভা সৰ্বপাপহরং হরিং ॥ ৫ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত পদ্মপুরাণবচন ।

অষ্টাদশ প্রণাম ।

দোৰ্ভ্যাং পদ্ম্যাক্ষ জাহ্নুভ্যামুরসা শিরসা দৃশা ।

মনসা বচসা চেতি প্রণামোহষ্টাদশ ঈরিতঃ । ৬ ॥

পঞ্চাশৎ প্রণাম ।

জাহ্নুভ্যাক্ষৈব বাহুভ্যাং শিরসা বচসা ধিয়া ।

পঞ্চাশৎ প্রণামং স্যাৎ পৃজাসু অবরাবিমৌ ॥ ০ ॥

ঐ

আগম ।

সন্ধিং বৌক্ষা হরিং চাণ্ডং গুরুন্ স্বগুরুমেব চ ।

দ্বিচতুর্বিংশদথবা চতুর্বিংশত্তদর্ককং ।

নমোত্তদর্কমথবা তদর্কং সৰ্বথা নমেৎ ॥ ৮ ॥

ঐ

নারদপুঙ্করাজ ।

স্ববাসে প্রণমেদ্বিষ্ণুং দক্ষিণে গোবীশঙ্করৌ ।

গুরোরগ্রে প্রণমেত অন্মথা নিফলো ভবেৎ ॥ ৯ ॥

জন্মপ্রভৃতি যৎকিঞ্চিৎ পুমান্ বৈ ধর্ম্মমাচরেৎ ।

সৰ্বং তন্নিফলং যাতি একহস্তাভিবাৎ ॥ ১০ ॥

ঐ

বিষ্ণুস্মৃতিঃ

বস্ত্রপ্রাবৃতদেহস্ত যো নরঃ প্রণমেত মাং ।

শ্রীশ্রী স জায়তে মূর্খঃ সপ্ত জন্মানি ভামিনি ! ॥ ১১ ॥

ঐ

বরাহ পুরাণ ।

অগ্রে পৃষ্ঠে তথা বামে সমীপে গর্ভমন্দিরে ।

জপহোমনমস্কারান্ কুর্যাৎ কেশবালয়ে ॥ ১২ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাস ।

সকৃদুমৌ নিপতিতো ন শকুঃ প্রণমেনুহুঃ ।

উথানোথায় কর্তব্যং দণ্ডবৎ-প্রণিপাতনং ॥ ১৩ ॥

শ্রীহবিভক্তিবিলাস ।

যে ব্যক্তি মঙ্গলকারী শ্রীবিষ্ণুকে একবারমাত্রও প্রণাম করে না, তাহাকে শব্দতুল্য জানিবে, এবং তাহার সহিত কখনও আলাপ করিবে না ॥ ১ ॥

নমস্কার যজ্ঞস্বরূপ ও সমস্ত যজ্ঞের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ; একবারমাত্র নমস্কার দ্বারা মনুষ্য পবিত্র হইয়া শ্রীহরিকে প্রাপ্ত হইতে পারে ॥ ২ ॥

শাস্ত্রধারা হরিকে শঠতা পূর্বক নমস্কার করিলেও শত জন্মের পাপ তৎক্ষণাৎ বিনষ্ট হয় ॥ ৩ ॥

বিষ্ণুকে দণ্ডবৎ প্রণাম করিবার জন্য ভক্ত ব্যক্তি যখন ভূতলে পতিত হন, তখন তাঁহার দেহস্থ সমুদায় পাপও সেই সঙ্গে পতিত অর্থাৎ ধ্বংস প্রাপ্ত হয় ; উত্থানকালে তিনি আর পাপের সহিত উত্থিত হন না অর্থাৎ তাঁহার দেহে আর পাপ থাকে না ॥ ৪ ॥

অজ্ঞানীচ্ছন্ন মানব যদি বহু পাপ করিয়াও সর্বপাপহারী হরিকে নমস্কার করে, তবে আর তাহাকে নরকে যাইতে হয় না ॥ ৫ ॥

বাহুদয়, পদদ্বয়, জাম্বুদ্বয়, বক্ষঃস্থল, মস্তক, দৃষ্টি, মন ও বাক্য এই অষ্ট অবয়ব দ্বারা প্রণাম করাকে অষ্টাঙ্গ প্রণাম বলে ॥ ৬ ॥

(চকু ইবং নিম্নলিখিত পূর্বক প্রণাম করার নাম দৃষ্টি দ্বারা প্রণাম ; দুই বাহুদ্বারা প্রভুব দুই চরণ ধারণপূর্বক শ্রীচরণে মস্তক অবনত করিয়া প্রণাম করিতেছি এইরূপ ধ্যান দ্বারা প্রণাম করার নাম মন দ্বারা প্রণাম এবং "হে ভগবন্ ! আপনি প্রসন্ন হউন" ইত্যাদি বাক্যে স্তুতিপূর্বক প্রণাম করার নাম বাক্যদ্বারা প্রণাম ।)

জাম্বুদ্বয়, বাহুদ্বয়, মস্তক, বাক্য ও বুদ্ধি এই পাঁচ অঙ্গদ্বারা প্রণাম করাকে পঞ্চাঙ্গ প্রণাম বলে । পূজার অষ্টাঙ্গ ও পঞ্চাঙ্গ প্রণামই প্রশস্ত ॥ ৭ ॥

শয়ন-ভোজনাদি বাতিরিক্ত কালে প্রথমে হরিকে, তৎপরে পিতা, মাতা, বিদ্যাদাতা, ছোষ্ঠভ্রাতা, ও পতি এই পাঁচজন গুরুকে ও নিজ গুরুদেবকে ৪৮ বার বা ২৪ বার বা ১২ বার বা ৬ বার বা ৩ বার প্রণাম করিবে ॥ ৮ ॥

বিষ্ণুকে বামে রাখিয়া, শিব ও দুর্গাকে দক্ষিণে রাখিয়া এবং গুরুদেবের সম্মুখে প্রণাম করিবে ॥ ৯ ॥

এক হস্তে ভগবান্কে প্রণাম করিলে মানবের জন্মাবধি আচারিত ধর্মকার্য্য সকল নিষ্ফল হয় ॥ ১০ ॥

শ্রীভগবান্ বলিলেন, হে ভামিনি ! যদি কেহ সর্ব্বাঙ্গ বস্ত্রাবৃত করিয়া আমাকে প্রণাম করে, তবে সে সপ্ত জন্ম পর্য্যন্ত শ্বেতকুষ্ঠরোগবিশিষ্ট ও মূর্থ হয় ॥ ১১ ॥

ভগবদালায়ে শ্রীবিগ্রহের সম্মুখে, পশ্চাত্তাগে, বামভাগে ও নিকটে এবং শ্রীমন্দিরের অভ্যন্তরে জপ, হোম ও নমস্কার করিবে না ॥ ১২ ॥

শক্তি থাকিলে একবার মাত্র ভূমিতে পতিত হইয়া বারবার প্রণাম করিবে না, প্রত্যেকবার উঠিয়া দণ্ডবৎ প্রণাম করিবে ॥ ১৩ ॥

প্রদক্ষিণ ।

প্রদক্ষিণাং যে কুর্কস্তি ভক্তিবৃক্সেন চেতসা ।

ন তে যমপুরং যাস্তি যাস্তি পুণ্যকৃতাং গতিং ॥ ১ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসধৃত বরাহপুরাণবচন ।

চতুর্দ্বারং ভ্রমীভিস্ত জগৎ সর্ব্বং চরাচরং ।

ক্রান্তং ভবতি বিপ্রাগ্র্য ! ততীর্থগমনাধিকং ॥ ২ ॥

ঐ স্বাক্ষরপুরাণ ।

একাং চণ্ড্যাং রবৌ সপ্ত তিস্রো দদ্যাদ্বিনায়কে ।

চতস্রঃ কেশবে দদ্যাৎ শিবো ত্র্যর্দ্ধপ্রদক্ষিণাং ॥ ৩ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত নৃসিংহপুরাণবচন ।

একহস্ত-প্রণামাশ্চ একা চৈব প্রদক্ষিণা ।

অকালে দর্শনং বিষ্ণোহঁস্তি পুণ্যং পুরাকৃতং ॥ ৪ ॥

এ বিষ্ণুস্থতি ।

যাহারা ভক্তিসুক্ষুচিত্তে বিষ্ণুকে প্রদক্ষিণ করেন, তাহারা যমালয়ে গমন করেন না, ভক্তগণের গতি প্রাপ্ত হন ॥ ১ ॥

হে বিপ্রবর ! শ্রীভগবান্কে চারিবার প্রদক্ষিণ করিলে, চরাচর সমুদায় জগৎ প্রদক্ষিণ করা হয় এবং তাহাতে তীর্থপর্যটন অপেক্ষাও অধিক ফললাভ হয় ॥ ২ ॥

চণ্ডীকে একবার, সূর্য্যাকে সাতবার, গণেশকে তিনবার, বিষ্ণুকে চারিবার এবং শিবকে অর্দ্ধবার প্রদক্ষিণ করিবে ॥ ৩ ॥

বিষ্ণুকে একহস্তে প্রণাম, একবার প্রদক্ষিণ ও অকালে অর্থাৎ ভোজন-শয়নাদি সময়ে দর্শন করিলে পূর্ব্বকৃত পুণ্য নষ্ট হয় ॥ ৪ ॥

নির্ম্মালাধারণ ।

বিষ্ণুমূর্ত্তিস্থিতং পুণ্যং শিরসা যো বহেন্নরঃ ।

অপর্য্যুষিতপাপস্ত যাবদ্ব্যুগচতুষ্টয়ং ॥ ১ ॥

কিং করিষ্যতি স্নানাতো গঙ্গায়ান্ ভূম্নরোস্তুম ! ।

যো বহেৎ শিরসা নিত্যং তুলসীং বিষ্ণুসেবিতাং ॥ ২ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসধৃত কল্পপুরাণবচন ।

হরেমুর্ত্যধশেষস্ত তুলসীকাষ্ঠচন্দনং ।

নিশ্মালাস্ত বহেদনস্ত কোটীতীর্থফলং লভেৎ ॥ ৩ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত গরুড়পুরাণবচন ।

ত্বেয়োপযুক্তশ্রগ্-গন্ধ-বাসোহলঙ্কারচর্চিতাঃ ।

উচ্ছিষ্টভোজিনো দাসাস্তব মায়াং জয়েমহি ॥ ৪ ॥

ঐ শ্রীমদ্ভাগবত ।

শ্রীবিগ্রহস্থিত তুলসী প্রভৃতি নিশ্মালা যিনি মস্তকে ধারণ করেন, তাঁহার চারিদুগের সঞ্চিত পাপ তৎক্ষণাৎ বিনষ্ট হয় ॥ ১ ॥

হে বিপ্রবর ! যিনি বিষ্ণুর নিশ্মালা তুলসী নিত্য মস্তকে ধারণ করেন, তাঁহার আর গঙ্গান্নানের প্রয়োজন কি ? ॥ ২ ॥

হরির গাত্রসংলগ্ন তুলসীকাষ্ঠ-চন্দনের অবশেষ ও নিশ্মালা যিনি ধারণ করেন, তাঁহার কোটীতীর্থ-পূর্ণাটনের ফল লাভ হয় ॥ ৩ ॥

শ্রীভগবান্কে উদ্ধব বলিলেন, তুমি যে মালা, চন্দন, বস্ত্র, অলঙ্কার উপভোগ করিয়া পরিত্যাগ কর, তাহা ধারণ করিয়া ও তোমার উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়াই আমরা তোমার মায়া জয় করিতে সমর্থ হইব ॥ ৪ ॥

শঙ্খজল-মাহাত্ম্য ।

শঙ্খস্থিতস্ত যতোয়ং প্রামিতং কেশবোপরি ।

বন্দ্যে শিরসা নিত্যং গঙ্গান্নানেন তস্ত কিং ॥ ১ ॥

কৃষ্ণমৃদ্ধি প্রামিতস্ত জলং তচ্ছঙ্খসংস্থিতঃ ।

কৃতা মূর্দ্ধন্বাপ্নোতি মুক্তিং বিষ্ণোঃ প্রসাদতঃ ॥ ২ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত দাম্পপুরাণবচন

শাশ্বৎ করিয়া যে জল চরির মস্তকের উপর ভ্রমণ করান হইয়াছে, সেই জল যিনি মস্তকে নিত্য ধারণ করেন, গঙ্গাস্নানে তাঁহার আর প্রয়োজন কি ? ॥ ১ ॥

শাশ্বত যে জল কৃষ্ণের মস্তকের উপর ভ্রমণ করান হইয়াছে, তাহা মস্তকে ধারণ করিলে বিষ্ণুর অমুগ্রহে মুক্তি লাভ হয় ॥ ২ ॥

চরণামৃতধারণ ।

কৃষ্ণপাদাজ্যতীর্থঞ্চ বৈষ্ণবেভ্যঃ প্রদায় হি ।

স্বয়ং ভক্ত্যাভিবন্দ্যাদৌ পীত্বা শিরসি ধারয়েৎ ॥ ১ ॥

বিষ্ণুপাদোদকং পীতং কোটীহত্যাঘনাশনং ।

তদেবাষ্টগুণং পাপং ভূমৌ বিন্দুনিপাতনাৎ ॥ ২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

অর্চিতৈঃ কোটিভিলিঙ্গৈর্নিতাং যৎ ক্রিয়তে ফলং ।

তৎ ফলং শতসাহস্রং পীতে পাদোদকে হরেঃ ॥ ৩ ॥

অশুচির্বা হুয়াচারো মহাপাতকসংযুতঃ ।

স্পৃষ্ট্ৱা পাদোদকং বিষ্ণোঃ সদা শুধ্যতি মানবঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসসূত্র পদ্মপুণ্যবচন ।

অম্বুবলেহপি যস্যোহ দীপ্যতে পাদয়োর্জলং ৷

সোহপি সদাতিমাপ্নোতি সন্দাচারৈর্বহিষ্কৃতঃ ॥ ৫ ॥

ধারণস্ব সদা মুক্তি প্রাপ্ত্যনং কুরু নিত্যশঃ ।

জন্মমৃত্যুজরাহুঃখৈর্মোক্ষং যাস্তসি পুত্রক ! ॥ ৬ ॥

প্রায়শ্চিত্তে সমুৎপন্ন কিং দানৈঃ কিমুপোষণৈঃ ।

চাত্তার্যগৈশ্চ তীর্থৈশ্চ পীত্বা পাদোদকং শুচি ॥ ৭ ॥

ঐহঃ ভঃ বিঃ স্তুত স্মরণাণবচন ।

হরিপাদোদকং যন্তু কণমাত্রঞ্চ ধারয়েৎ ।

স স্নাতঃ সৰ্ব্বতীর্থেষু বিষ্ণোঃ প্রিয়তরস্তথা ॥ ৮ ॥

ঐ বৃহন্নারদীয়পুরাণ ।

শ্রীকৃষ্ণের চরণামৃত অগ্রে বৈষ্ণবদিগকে প্রদান করিয়া পরে প্রণাম পূর্বক প্রথমতঃ পান ও তৎপরে মস্তকে ধারণ করিবে ॥ ১ ॥

চরণামৃত পান করিলে কোটি ব্রহ্মহত্যার পাপ বিনষ্ট হয়, কিন্তু ঐ চরণামৃত যদি বিন্দুমাত্রও ভূমিতে পতিত হয়, তবে তাহার অষ্টগুণ পাপ সঞ্চিত হইবে ॥ ২ ॥

প্রত্যহ কোটি শিবলিঙ্গ পূজা করিলে যে ফল হয়, ইরির চরণামৃত পান করিলে তদপেক্ষা শতসহস্রগুণ ফল জন্মে ॥ ৩ ॥

অশুচিই হউক, ছরাচারই হউক বা মহাপাতকীই হউক, বিষ্ণুপাদোদক স্পর্শ করিবামাত্র মানব পবিত্র হইয়া থাকে ॥ ৪ ॥

চির-আচারবিহীন ব্যক্তিকে অন্তকালেও যদি চরণামৃত পান করান যায়, তাহা হইলে সে পরম গতি লাভ করিয়া থাকে ॥ ৫ ॥

হে পুত্র ! নিত্য চরণামৃত পান ও মস্তকে ধারণ কর, তাহা হইলেই জন্ম, মৃত্যু, জরা ও দুঃখ হইতে বিমুক্ত হইবে ॥ ৬ ॥

প্রায়শ্চিত্ত করিবার আবশ্যক হইলে, যদি চরণামৃত পান করা যায়, তবে দান, উপবাস, চাত্তার্য বা তীর্থভ্রমণের প্রয়োজন কি ? ॥ ৭ ॥

যিনি কণকালের জন্তও চরণামৃত ধারণ করেন, তাহার সৰ্ব্বতীর্থে স্নান করা হয় এবং তিনি বিষ্ণুর অতিশয় প্রিয় হইয়া থাকেন ॥ ৮ ॥

পূজা ব্যতিরিক্ত ভোজন-দোষ ।

অনর্চয়িত্বা গোবিন্দং যৈতুর্জিতং ধর্মবর্জিতৈঃ ।

শ্বানবিষ্ঠাসমং চান্নং নীরঞ্চ সুরয়া সমং ॥ ১ ॥

ঐহরিত্তিক্তিবিলাসপ্লুত কৃন্দপুরণবচন ।

এককালং দ্বিকালঞ্চ ত্রিকালং পূজয়েদ্ধরিং ।

অপূজা ভোজনং কুর্ক্বন নরকাং ত্রজেন্নরঃ ॥ ২ ॥

ঐ বিষ্ণুধর্মোত্তম ।

যে সকল ধর্মবর্জিত ব্যক্তি গোবিন্দের পূজা না করিয়া ভোজন করে, তাহাদের সম্বন্ধে অন্ন কুকুর-বিষ্ঠার সমান ও জল সুরার সমান হয় ॥ ১ ॥

মানব এককাল, দ্বিকাল বা ত্রিকাল হরির পূজা করিবে; যদি পূজা না করিয়া ভোজন করে, তাহা হইলে সে ব্যক্তি সকল প্রকার নরকে গমন করিবে ॥ ২ ॥

অনিবেদিত-দ্রব্য-ভোজননিষেধ ।

পত্রং, পুষ্পং ফলং তোয়মন্নপানাদ্ভোষধং ।

অনিবেদ্য ন ভুঞ্জীত যদাহারায় কল্লিতং ॥

অনিবেদ্য তু ভুঞ্জানঃ প্রায়শ্চিত্তী ভবেন্নরঃ ।

তস্মাৎ সর্বং নিবেদ্যৈব বিষ্ণোভুঞ্জীত সর্বদা ॥ ১ ॥

ঐহরিত্তিক্তিবিলাসপ্লুত ব্রহ্মাওপুরণবচন ।

অবৈষ্ণবানামন্নঞ্চ পতিতানাং তথৈব চ ।

অনপিতং তথা বিষ্ণৌ স্বমাংসসদৃশং ভবেৎ ॥ ২ ॥

ঐ পদ্মপুরণ ।

অনিবেদ্য তু, যো ভুঙ্ক্তে হরয়ে পরমাশ্রমে ।

মজ্জন্তি পিতরস্তস্ত নরকে শাস্ত্রতীঃ সমাঃ ॥ ৩ ॥

শ্রীঃ ভঃ বিঃ ধৃত বিষ্ণুশ্রুতিবচন ।

পত্র, পুষ্প, ফল, জল, অন্নপানাদি, ঔষধ এবং যাহা কিছু নিজের
আহারের জন্ত করিত হইয়াছে, তাহা নিবেদন না করিয়া ভোজন করিবে
না । আনিবেদিত বস্তু ভোজন করিলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় ; অতএব
সর্বদা সমুদায় দ্রব্যই বিষ্ণুকে নিবেদন করিয়া ভোজন করিবে ॥ ১ ॥

অবৈষ্ণবদিগের অন্ন, পতিত ব্যক্তিগণের অন্ন এবং যে অন্ন বিষ্ণুকে
নিবেদন করা হয় নাই, সেই অন্ন কুক্কুরমাংস সদৃশ ॥ ২ ॥

যে ব্যক্তি পরমাত্মা শ্রীহরিকে নিবেদন না করিয়া ভোজন করে, তাহার
পিতৃগণ অনন্তকাল নরক ভোগ করে ॥ ৩ ॥

নৈবেদ্য-মাহাত্ম্য ।

কোটিযজ্ঞৈস্ত্ব যৎ পুণ্যং মাসোপোষণ-কোটিভিঃ ।

তৎ ফলং প্রাপ্যতে পুংভির্বিষ্ণোনৈবেদ্য-ভক্ষণাৎ ॥ ১ ॥

পাবনং বিষ্ণুনৈবেদ্যং সুর্যসিদ্ধির্বিভিঃ স্মৃতং ।

অত্রাধেবশ্চ নৈবেদ্যং ভুক্ত্য চাক্ষায়ণধরেৎ ॥ ২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত সঙ্গপূৰ্ব্বাণবচন ।

মুকুন্দাশনশেষস্ত যো হি ভুঙ্ক্তে দিনে দিনে ।

সিক্ধে সিক্ধে ভবেৎ পুণ্যং চাক্ষায়ণশতাদিকং ॥ ৩ ॥

ঐ ব্রহ্মপুৰাণ ।

নৈবেদ্যং জগদীশস্ত অন্নপানাদিকঞ্চ যৎ ।

ভক্ষাতভ্যবিচারশ্চ নাস্তি তত্ত্বক্ষেণে দ্বিজাঃ ! ॥ ৪ ॥

ঐ বৃহদ্বিষ্ণুপুৰাণ ।

কোটি যজ্ঞ ও কোটি মাসোপবাস-ব্রত করিলে যে পুণ্য হয়, বিষ্ণুনৈবেদ্য ভক্ষণ মাত্র সেই ফল প্রাপ্ত হওয়া যায় ॥ ১ ॥

দেবগণ, সিদ্ধগণ ও মুনিগণ বলিয়াছেন বিষ্ণুর নৈবেদ্যই পবিত্র, অল্প দেবতার নৈবেদ্য ভক্ষণ করিলে চাক্রায়ণ করিতে হয় ॥ ২ ॥

যিনি প্রত্যহ শ্রীকৃষ্ণের প্রসাদ ভোজন করেন, তাঁহার প্রতিগ্রাসে শত চাক্রায়ণ অপেক্ষাও অধিক পুণ্য হয় ॥ ৩ ॥

অন্নপানাদি যাহা কিছু বিষ্ণুর নৈবেদ্য, তাহার ভক্ষণ-বিষয়ে খাদ্যা-
দ্বাদ্য বিচার করিবে না ॥ ৪ ॥

শ্রীমূর্তি-দর্শন

তাবদ্ভ্রমন্তি সংসারে মমুষ্যা মন্দবুদ্ধয়ঃ ।

যাবজ্জীপিং ন পশ্যন্তি কেশবস্ত মহাত্মনঃ ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত বিষ্ণুধর্মোত্তরবচন ।

যত্র কুত্রাপি প্রতিমাং বেদধর্মসমম্বিতাং ।

ন পশ্যন্তি জনা গতা তে দণ্ডা যমকিঙ্করৈঃ ॥ ২ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

পূজিতং পূজ্যমানঞ্চ যে পশ্যন্তি জনার্দিনং ।

কপিলাশতদানস্ত নিত্যং ভবতি তৎ ফলং ॥ ৩ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

পূজিতং পূজ্যমানঞ্চ যঃ পশ্যেত্তত্ত্বিতো হরিং ।

শ্রদ্ধয়া মোদয়েদ্বল্ল সোহপি যোগফলং লুভেৎ ॥ ৪ ॥

ঐ অগ্নিপুরাণ ।

মন্দবুদ্ধি মানবগণ যে পর্য্যন্ত কেশবের শ্রীমূর্তি দর্শন না করে, সে পর্য্যন্ত

তাহাদিগকে সংসারে ভ্রমণ করিয়া বেড়াইতে হয় ॥ ১ ॥

দুর্গম বা সুগম যে কোন স্থানেই হউক, বেদবিহিত ধর্ম দ্বারা প্রতিষ্ঠা-
পূর্বক যথাবিধি পূজ্যমান শ্রীবিগ্রহকে বাহারা গিয়া দর্শন না করে, যম-
কিঙ্করগণ কর্তৃক তাহারা দণ্ডিত হয় ॥ ২ ॥

যাহারা পূজিত বা পূজ্যমান জনাঙ্গকে দর্শন করেন, তাহারা এক শত
কামধেনুদানের ফল নিত্য লাভ করিয়া থাকেন ॥ ৩ ॥

যিনি ভক্তিভাবে পূজিত বা পূজ্যমান হরিকে দর্শন করেন তিনি, এবং
যিনি শ্রদ্ধাপূর্বক তাহাতে অমুমোদন করেন, তিনিও যোগফল প্রাপ্ত
হন ॥ ৪ ॥

বৈষ্ণবশ্রাদ্ধবিধি ।

প্রাপ্তে শ্রাদ্ধদিনেহপি প্রাগম্নঃ ভগবতেহর্পয়েৎ ।

তচ্ছেষেণৈব কুস্বীত শ্রাদ্ধং ভাগবতো নরঃ ॥ ১ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাস ।

‘বিষ্ণোনিবেদিতাঙ্গেন যষ্টব্যং দেবতাস্তরং ।

পিতৃভ্যশ্চাপি তদ্যেং তদানন্ত্যায় কল্পতে ॥ ২ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসপুত্র পদ্মপুরাণবচন ।

যন্তু বিষ্ঠাবিনিমুক্তং মূর্থং মত্বা তু বৈষ্ণবং ।

বেদবিদ্যোহদদাঙ্গিপ্র শ্রাদ্ধং তদ্রাক্ষসং ভবেৎ ॥

সিক্খমাভ্রস্ত যদুঙ্ক্রে জলং গণ্ডুষমাভ্রকং ।

তদম্নং-মেক্ষণাতুল্যং তজ্জলং সাগরোপমং ॥ ৩ ॥

ঐ স্বপ্নপুরাণ ।

নিবেশয়েন্নরো মোহাদন্তপঙ্ক্তে হরেঃ প্রিয়ং ।

স পতেন্নরয়ে ঘোরে পঙ্ক্তিভেদী নরাধমঃ ॥ ৪ ॥

ঐ বিষ্ণুরহস্ত ।

একাদশ্যাং যদা রাম শ্রাদ্ধং নৈমিত্তিকং ভবেৎ ।

তদ্দিনে তু পরিত্যজ্য দ্বাদশ্যাং শ্রাদ্ধমাচরেৎ ॥ ৫ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত পদ্মপুরাণবচন ।

একাদশী যদা নিত্যং শ্রাদ্ধং নৈমিত্তিকং ভবেৎ ।

উপবাসং তদা কুর্যাদ্বাদশ্যাং শ্রাদ্ধমাচরেৎ ॥ ৬ ॥

ঐ স্বপ্নপুৰাণ ।

যে কুৰ্ব্বন্তি মহীপাল ! শ্রাদ্ধং ত্বেকাদশীদিনে ।

ত্ৰয়ন্তে নরকং যাস্তি দাতা ভোক্তা পরেতকঃ ॥ ৭ ॥

ঐ ব্রহ্মবৈবৰ্ত্তপুরাণ ।

ভগবন্তুক্তগণ শ্রাদ্ধদিবসে প্রথমতঃ শ্রীভগবান্কে অন্ন নিবেদন করিয়া সেই নিবেদিত অন্ন দ্বারা শ্রাদ্ধানুষ্ঠান করিবেন ॥ ১ ॥

শ্রীহরির নিবেদিত অন্ন দ্বারা অগ্ন্যাগ্ন দেবতাগণের পূজা করিতে হয় ; আর পিতৃগণকেও হরির নিবেদিত অন্ন প্রদান করিবে, উহাতে অক্ষয় ফল লাভ হইবে ॥ ২ ॥

শ্রাদ্ধে বৈষ্ণব ভোজন করাইতে হয় তদ্বিধে লিখিত হইতেছে, যথা :—

পবিত্রাঙ্গীন বৈষ্ণবকে মূৰ্খজ্ঞানে যে ব্যক্তি বৈষ্ণবগণকে শ্রাদ্ধ প্রদান করে, তাহার সেই শ্রাদ্ধ রাক্ষস কর্তৃক গৃহীত হয়। শ্রাদ্ধে বৈষ্ণবব্যক্তি গ্রাস পরিমিত অন্ন ভোজন করিলে এবং গণ্ডুমাত্র জলপান করিলে, সেই অন্ন সুমেরু সদৃশ ও সেই জল সমুদ্রতুল্য হইয়া থাকে ॥ ৩ ॥

ভ্রমবশতঃ বৈষ্ণবজনকে অবৈষ্ণবের পণ্ডিত্তিতে প্রবেশ করাইলে, সেই পণ্ডিত্তিভেদী অধমকে বোর নরকে পতিত হইতে হয় ॥ ৪ ॥

(বৈষ্ণবগণের শ্রাদ্ধে ভোজন নিষিদ্ধ, অথচ শ্রাদ্ধে বৈষ্ণব ভোজন অবশ্য কর্তব্য ; অতএব ভগবান্নিবেদিত অন্ন দ্বারা শ্রাদ্ধ করিলে, তাহা ভোজন করিতে বৈষ্ণবগণের আর কোন বাধা থাকিবে না ।)

হে রাম ! উপবাসদিনে নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধ উপস্থিত হইলে, সেই দিন পরিত্যাগ করিয়া দ্বাদশীতে শ্রাদ্ধ করিবে ॥ ৫ ॥

নিত্যস্বরূপিনী একাদশীতে নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধ উপস্থিত হইলে, একাদশীতে উপবাসী থাকিয়া দ্বাদশীতে শ্রাদ্ধ করিবে ॥ ৬ ॥

(নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধ শব্দে এখানে আদ্য শ্রাদ্ধও বুঝিতে হইবে ।)

হে রাজন্ ! একাদশীদিনে শ্রাদ্ধ করিলে দাতা, ভোক্তা ও প্রেত তিন জনকেই নরকে যাইতে হয় ॥ ৭ ॥

শ্রীভগবদর্থো দ্রব্যদানমাহাত্ম্য ।

বিষ্ণুমুদ্दिष्टं यं किञ्चिद्विमुक्तय दायते ।

দানং তদ্বিমলং প্রোক্তং কেবলং মোক্ষসাধনং ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসযুত স্কন্দপুরাণবচন ।

যথা কথঞ্চিদ্যদন্তং দেবদেবে জনার্দনে ।

অবিনাশি তু তদ্বিক্রি পাত্রমেকা জনার্দনঃ ॥ ২ ॥

ঐ বিষ্ণুধর্মোত্তর ।

বিষ্ণুর উদ্দেশে বৈষ্ণবকে যে কিছু দ্রব্য দেওয়া যায়, সেই দানই পবিত্র বলিয়া কথিত এবং তাহাই মুক্তির উপায় ॥ ১ ॥

যে কোন প্রকারে দেবদেব জনার্দনকে যাহা কিছু দেওয়া যায়, তাহার বিনাশ নাই জানিবে, জনার্দনই দানের একমাত্র পাত্র ॥ ২ ॥

জপ ।

গণিত্রিস্রাং গৃহীত্বা যো মন্ত্রং চিস্তয়তে বৃধঃ ।

জন্মান্তরসহস্রাণি চিস্তিতোহহং তেন বৈ ।

মাদল্যা কুশলা সিদ্ধা সর্বসংসারমোক্ষণী ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসযুত বরাহপুরাণবচন ।

উত্তমা মধ্যমা চৈব কল্পসৌ তু মণিত্রিকা ।
অষ্টোত্তরশতৈঃ পূৰ্বা পঞ্চাশত্তিস্ত মধ্যমা ।
কল্পসৌ পঞ্চবিংশত্যা পরিমাণং বিধীয়তে ॥ ২ ॥

ঐহরিত্তিক্তিবিলাসধৃত বরাহপুরাণবচন ।

মুখে মুখং প্রকর্তব্যং মুখং মূলে বিবৰ্জয়েৎ ।
ধাত্রীফলপ্রমাণেন শ্রেষ্ঠমেতদ্বদাহৃতং ।
বদরাণ্ডপ্রমাণেন গণ্যতে মধ্যমাধমে ।
নব-ত্রিতন্তনা চৈতদ্ গ্রহনীয়মসংস্পৃশৎ ।
উর্দ্ধবজ্রঞ্চ মের্বাখ্যং কর্তব্যং তন্ন লভ্যয়েৎ ॥ ৩ ॥

ঐ

শিবাগম ।

তুলসীকাষ্ঠঘটিতৈর্মণিভির্জপমালিকা ।
সব্বকর্মাণি সর্বৈবামৌষিত্তার্থফলপ্রদা ॥ ৪ ॥

ঐ

শান্ত্রাস্তর ।

তুলসীসম্ভবা যা তু সা মোক্ষং তদুত্তেহচিরাৎ ॥ ৫ ॥

ঐ

গৌতমীয়তন্ত্র ।

তর্জ্জিত্বা ন স্পৃশেৎ সূত্রং কল্পয়েন্ন বিধুনয়েৎ ॥ ৬ ॥

ঐহরিত্তিক্তিবিলাস ।

ন স্পৃশেৎ বামহস্তেন করত্রষ্টাং না কারয়েৎ ॥ ৭ ॥

অন্তচিন্ স্পৃশেদেনাং করত্রষ্টাং ন কারয়েৎ ।

অঙ্গুষ্ঠস্থামক্ষমালাং চালয়েন্নাম্যমাগ্রতঃ ।

তর্জ্জিত্বা ন স্পৃশেৎ সোহয়ং মুক্তিদৌ গণনাক্রমাৎ ॥ ৮ ॥

ভূতরাক্ষসবেতালাঃ সিদ্ধগন্ধর্ষচারণাঃ ।

হরস্তি প্রকটং যন্মাত্তস্মাদ্গুপ্তং জপেৎ সুধীঃ ॥ ৯ ॥

জপান্তকালে মালাস্ত পূজয়িত্বা অগোগয়েৎ ॥ ১০ ॥

ঐহঃ ভঃ বিঃ দ্রুত শাস্ত্রবাক্য ।

তত্রানুলিঙ্গণং কুর্কন্ সানুষ্ঠানুলিঙ্গপেৎ ।
 অনুষ্ঠেন বিনা কুর্কন্ কৃতং তদফলং ভবেৎ ।
 কনিষ্ঠানামিকা মধ্যা চতুর্থী তর্জনী মতা ।
 তিশোহুস্ত্যস্ত্রিপর্কাঃ স্যামধ্যমা চৈকপর্বিকা ।
 পর্বদ্বয়ং মধ্যমায়াঃ জপকালে বিবর্জয়েৎ ।
 এবং মেরু বিজানীয়াহুজ্জগা দ্বিভিতং স্বয়ং ।
 আরভ্যানামিকামধ্যাৎ প্রদক্ষিণমনুক্রমাৎ ।
 তর্জনীমূলপর্য্যন্তং ক্রমান্দশসু পর্বসু ।
 অনুলিন' বিসৃঞ্জীত কিঞ্চিৎ সঙ্কোচয়েত্তলং ।
 অনুলীনাং বিয়োগে তু ছিদ্বেষু শবতে জপঃ ॥ ১১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত শাস্ত্রন্যাকা ।

এদন্ন গচ্ছন্ন স্বপন্নান্যৎ কিমপি সংস্মরন্ ।
 ন ক্ষুজ্জ্ভগহিকাদি-বিকলীকৃতমানসঃ ।
 মন্ত্রসিদ্ধিমবাপ্নোতি তস্মাদন্যত্বপয়ো ভবেৎ ॥ ১২ ॥

নারদপঞ্চরাত্র ।

অনুল্যাগ্রেষু যজ্ঞপুং যজ্ঞপুং মেরুলজ্বনে ।
 অসংখ্যাতঞ্চ যজ্ঞপুং তৎ সর্বং নিফলং ভবেৎ ১৩ ॥

ঐ

ব্যাসস্মৃতি ।

উষ্ণীষী কঙ্কুকী নখৌ মুক্তকেশৌ গলাবৃতঃ ।
 অর্থাবৃতকরৌ ভূত্মা শিরসি প্রাবৃতৌহপি চ ।
 অনাসনঃ শয়ানো বা গচ্ছন্নুখিত এব বা ।
 প্রসার্য ন জপেৎ পাদাবুৎকটাসন এব বা ॥ ১৪

মন্ত্রার্থব ।

ধ্যায়ৈত মনসা মন্ত্রং জিহ্বোষ্ঠৌ ন তু চালয়েৎ ।
 ন কম্পয়েচ্ছিরৌ গ্রীবাং দন্ত্যগ্নৈব প্রকাশয়েৎ ॥ ১৫ ॥

ঐ

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা ।

শনৈঃ শনৈঃ স্তবিস্পষ্টং ন ক্রতং ন বিলম্বিতং ।

ন ন্যূনং নাধিকং বাপি জপং কুর্যাদ্বিনে দিনে ॥ ১৬ ॥

ঐহরিত্তিবিলাসযুক্ত নারদপঞ্চরাত্রবচন ।

জপস্ত পুরতঃ কৃত্বা প্রাণায়ামত্রয়ং বৃধঃ ।

মন্ত্রার্থস্বতীপূর্বঞ্চ জপেদষ্টোত্তরং শতং ॥

শক্ৰোহষ্টাধিকসাহস্রং জপেত্তং চার্পয়ন্ জপং ।

প্রাণায়ামাংশ্চ কৃত্বা ত্রীন্ দণ্ডাং কৃষ্ণকরে জলং ॥ ১৭ ॥

ঐহরিত্তিবিলাস ।

শ্রীভগবান্ বলেন যিনি মালা গ্রহণ করিয়া মন্ত্র স্মরণ করেন, সেই স্তবী ব্যক্তি কর্তৃক আমি সহস্র জপ চিস্তিত হইয়া থাকি । ঐ মালা তদীয় কলাগকরী, কুশলা, সিদ্ধিদাত্রী ও সংসারনাশকারিণী হইয়া থাকে ॥ ১ ॥

মালা ত্রিবিধ, যথা:—উত্তম, মধ্যম ও কনিষ্ঠ । অষ্টোত্তরশত মালা উত্তম, পঞ্চাশৎ মধ্যম ও পঞ্চবিংশতি কনিষ্ঠ ॥ ২ ॥

মালাগ্রহণের নিয়ম যথা:—মালার মুখের দিকে মুখ করিতে হয়, মূলের দিকে মুখ করিতে নাই । ধাত্রীফল (আমলকী) পরিমিত মালা উত্তম, বদর (কুল) প্রমাণ মালা মধ্যম এবং বদরবীজ প্রমাণ মালা অধম বলিয়া কীৰ্ত্তিত । নূতন সূত্র অগ্রে ত্রিগুণ করিয়া পরে পুনরায় ত্রিগুণ করতঃ নয়গুণ সূত্রে মালা গ্রহণ করিতে হয় ; কিন্তু মালা পরস্পর সংস্পৃষ্ট না হয় একপভাবে প্রতি মালাদ্বয়ের মধ্যে গ্রন্থি দিতে হইবে । উর্দ্ধমুখে মেরু স্থাপন করিতে হইবে এবং জপকালে মেরুগজ্জন করিবে না ॥ ৩ ॥

তুলসীকাষ্ঠনির্মিতা মালা সমস্ত কণ্ঠেই সকলের অভিলাষ পূর্ণ করেন ॥ ৪ ॥

তুলসীমালা আশু মোক্ষ প্রদান করেন ॥ ৫ ॥

তর্জনী অঙ্গুলি দ্বারা মালা স্পর্শ করিতে নাই, এবং মালা কম্পিত বা নিক্ষিপ্ত করা অতুচিত ॥ ৬ ॥

বামহস্ত দ্বারা মালা স্পর্শ করিবে না এবং মালা হস্তত্রষ্ট করিবে না ॥ ৭ ॥

অণ্ডচি অবস্থায় মালা স্পর্শ করিবে না, মালা হস্তচ্যুতও করিতে নাই । অঙ্গুষ্ঠের উপর মালা স্থাপন করিয়া মধ্যমার অগ্রভাগ দ্বারা চালনা করিতে হয়, তর্জনী দ্বারা মালা স্পর্শ করিতে নাই । এইরূপে জপ করিলেই মুক্তিলাভ করা যায় ॥ ৮ ॥

মালা প্রাশস্তভাবে জপ করিলে সেই জপ ভূত, রাক্ষস, বেতাল, সিদ্ধ ও গন্ধর্ব্ব কর্তৃক অপহৃত হয় ; সুতরাং গুপ্তভাবে মালা জপ করাই সুধী ব্যক্তির কর্তব্য ॥ ৯ ॥

জপ ব্যতীত অস্ত্র সময়ে মালার অর্চনা করিয়া গুপ্তস্থানে রাখিয়া দিবে ॥ ১০ ॥

অঙ্গুলিজপে অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা অঙ্গুলিতে জপ করিতে হইবে ; অঙ্গুষ্ঠ ব্যতীত জপ করিলে তাহা সফল হয় না । কনিষ্ঠা, অঙ্গুলিকা, মধ্যমা ও চতুর্থী তর্জনী ; ইহার মধ্যে তিনটি অঙ্গুলির তিন তিন পর্ব্ব (অঙ্গুলির রেখার মধ্যমর্ত্তী স্থানের নাম পর্ব্ব) ও মধ্যমার এক পর্ব্ব এই দশ পর্ব্বের জপ করিতে হইবে । জপে মধ্যমার অস্ত্র দুই পর্ব্ব ত্যাগ করিবে, ঐ পর্ব্বদ্বয়কে মেরু বলিয়া জানিবে ; ব্রহ্মা স্বয়ং উহা দূষিত করিয়াছেন । জ্যামিনিকার মধ্য পর্ব্ব হইতে আরম্ভ করিয়া দক্ষিণাবর্ত্তক্রমে তর্জনীর মূল পর্য্যন্ত দশ পর্ব্বের জপ করিবে । অঙ্গুলি পরস্পর পৃথক করিতে নাই, করতল ঈষৎ কুঞ্চিত করিতে হয় ; অঙ্গুলি সমূহ পরস্পর বিবৃক্ত হইলে, তদ্ব্যাস্থ ছিদ্র দ্বারা জপ আবিত হইয়া যায় ॥ ১১ ॥

কথা কহিতে, কহিতে, গমন করিতে করিতে, শয়নাবস্থায়, অস্ত্র বিষয় চিন্তা করিতে করিতে, স্মৃৎ (হাঁচি), জ্বস্তণ (হাই) ও হিকাদি দ্বারা চঞ্চল চিত্ত হইয়া জপ করিলে মন্ত্র সিদ্ধ হয় না ; অতএব জপকালে এই সমস্ত ত্যাগ করিতে যত্নবান হইবে ॥ ১২ ॥

অঙ্গুলির অগ্রভাগে জপ করিলে, মেরু লঙ্ঘন করিয়া জপ করিলে ও সংখ্যা না রাখিয়া জপ করিলে, ঐ জপ বিফল হইয়া যায় ॥ ১৩ ॥

উষ্ণ বা কণ্ঠক ধারণ করিয়া, উলঙ্গ হইয়া, কেশ মুক্ত করিয়া গল-দেশে বস্ত্রাদি আবরণ করিয়া, কর আচ্ছাদন না করিয়া, মস্তক আবৃত করিয়া, আসনে উপবেশন না করিয়া, শয়ন করিয়া, গমন ক্রিয়তে করিতে, দণ্ডায়মান হইয়া, পদ ঐসারণ করিয়া বা উৎকট আসনে বসিয়া জপ করিবে না ॥ ১৪ ॥

জপকালে মনে মনে মন্ত্র চিন্তা করিবে, জিহ্বা বা ওষ্ঠ চালনা করিতে নাই, মস্তক ও গ্রীবা (ঘাড়) কম্পিত করিবে না এবং দন্তবিকাশ করাও নিষিদ্ধ ॥ ১৫ ॥

শনৈঃ শনৈঃ সুষ্পষ্টরূপে প্রত্যাহ জপ করিবে, কিন্তু দ্রুত বা বিলম্বিত-ভাবে কিম্বা ন্যূন (কম) বা অধিক (বেশী) করিয়া জপ করিবে না ॥ ১৬ ॥

পণ্ডিত ব্যক্তি জপ করিবার অগ্রে তিনবার প্রাণায়াম করিয়া মন্ত্রার্থ স্মরণ পূর্বক অষ্টোত্তরশতবার জপ করিবেন। আর সক্ষম হইলে অষ্টোত্তর-সহস্রবার জপ করিবেন। জপান্তে বারতর প্রাণায়াম পূর্বক “গুহ্যতিগুহ্য-গোপ্তা ত্বং গৃহাণাম্যংকৃতং জপং। সিদ্ধিৰ্ভবতু মে দেব ত্বংপ্রসাদাচ্ছিন্নি-স্থিতে” এই মন্ত্র স্মরণ করিয়া শ্রীকৃষ্ণের করে জল অর্পণ করিয়া জপ সমর্পণ করিতে হইবে ॥ ১৭ ॥

শ্রী একাদশীব্রত ।

রটন্তীহ পুরাণানি ভূয়ো ভূয়ো বরাননে ! ।

ন ভোক্তব্যং ন ভোক্তব্যং সংপ্রাপ্তে হরিবাসরে ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসদ্বিত নারদ ও পদ্মপুরাণবচন ।

একাদশ্যাং ন ভুঞ্জীত কদাচিদপি মানবঃ ॥ ২ ॥

এ বিহুস্বতি ।

পরমাপদমাপন্নো হর্ষে বা সমুপস্থিতে ।

মৃতকে মৃতকে চৈব ন ত্যাজ্যং হৃদশীব্রতং ॥ ৩ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসধৃত বিষ্ণুরহস্তবচন ।

একাদশ্যাং ন ভুঞ্জীত নারী দৃষ্টে রজস্তপি ॥ ৪ ॥

ঐ শৃঙ্গিকবি ।

যানি কানি চ পাপানি ব্রহ্মহত্যা সমানি চ ।

অন্নমাত্রিত্য তিষ্ঠন্তি সংপ্রাপ্তে হরিবাসরে ।

তানি পাপাত্মবাপ্নোতি ভুঞ্জানো হরিবাসরে ॥ ৫ ॥

ঐ নারদপুরাণ ।

পুরডাশোহপি বামোরু সংপ্রাপ্তে হরিবাসরে ।

অভক্ষ্যঃ সর্বদা প্রোক্তঃ কিং পুনশ্চান্নসংক্রিয়া ॥ ৬ ॥

ক ঐ পদ্মপুরাণ ।

সোহপ্নাতি পার্থিবং পাপং যোহপ্নাতি মধুভিদ্দিনে ॥ ৭ ॥

ঐ স্বল্পপুরাণ ।

ব্রহ্মহস্ত অরূপস্ত স্তেরিনো গুরুতল্লিনঃ ।

নিষ্কৃতিধর্মশাস্ত্রোক্তা নৈকাদশমভোজিনঃ ॥ ৮ ॥

ঐ বিষ্ণুধর্মোত্তম ।

বৈষ্ণবো যদি ভুঞ্জীত একাদশ্যাং প্রমাদতঃ ।

বিষ্কর্চনং বুধা তস্ত নরকং ঘোরমাপ্নয়াৎ ॥ ৯ ॥

ঐ গৌতমীয়তন্ত্র ।

ভুঙ্কু ভুঙ্কুতি যো ক্রয়াৎ সংপ্রাপ্তে হরিবাসরে ।

গোব্রাহ্মণস্ত্রিষ্মচাপি জহীহি বদতি কচিৎ ।

মৃতং পিবেতি যো ক্রয়াৎ তেবামেব অধোগতিঃ ॥ ১০ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

একাদশ্যাং মুনিশ্রেষ্ঠ ! শ্রাদ্ধে ভুঙ্ক্তে নরো যদি ।

প্রতিগ্রাসং স ভুঙ্ক্তে কিমিবাং মৃত্তবিগ্নরং ॥ ১১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত সনৎকুমারসংহিতাবচন ।

বিধবা যো ভবেন্নারী ভুঞ্জীতৈকাদশীদিনে ।

তস্তাস্তু স্নকৃতং নশ্বেদ জগহত্যা দিনে দিনে ॥ ১২ ॥

• সমাদায় বিধানেন দ্বাদশীত্রতমুত্তমং ।

তস্ত ভক্ষং নরঃ কৃদ্বা রোরবং নরকং ত্রজেৎ ॥ ১৩ ॥

ঐ বিষ্ণুস্মৃতি ।

সপুত্রশ্চ সভার্যশ্চ স্বজনৈর্ভক্তিসংযুতঃ ।

একাদশ্যামুপবসেৎ পক্ষর্যোরুভয়োরপি ॥ ১৪ ॥

ঐ বিষ্ণুধর্মোত্তর ।

মাতেব সর্ববালানামোষধং রোগিণামিব ।

ব্রক্ষার্থং সর্বলোকানাং নিশ্চিন্তৈকাদশীতিথিঃ ॥ ১৫ ॥

ঐ • তত্ত্বসাগর ।

• একাদশীসমুখেন বহিনা পাতকেদ্ধনং ।

ভস্মতাং যাতি রাজেন্দ্র ! অপি জন্মশতোত্তরং ॥ ১৬ ॥

অশ্বমেধসহস্রাণি বাজপেয়শতানি চ ।

একাদশ্যাপবাসস্ত কলাং নাইস্তি ষোড়শীং ॥ ১৭ ॥

অন্নভাবে যদা বিপ্র ! একাদশ্যামুপোষিতঃ ।

উপবাসফলং তস্ত সমগ্রং সমবাপ্যতে ॥ ১৮ ॥

ঐ • নারদপুরাণ ।

সর্বপ্রায়শ্চিত্তমিদং সংসারোত্তারকারকং ।

একাদশীত্রতং বিপ্র ! কুর্কন্ মুক্তিমবাগুরাৎ ॥ ১৯ ॥

ঐ ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ ।

উপোষ্ট্যকাদশীমেকাং ঐসিদ্ধেনাপি মানবঃ ।

ন যাতি যাতনাং যামীমিতি নো ধমতঃ শ্রুতং ॥ ২০ ॥

একাদশীসমং কিঞ্চিৎ পুণ্যং লোকে ন বিদ্যতে ।

ব্যজেনাপি কৃত্যে বৈশ্বে বশং যান্তি ন ভাস্করেঃ ॥ ২১ ॥

নাহং শাস্তা বিশেষণে তেভ্যো বিপ্র ! বিভেদ্যাহং ।

যেবাং পুত্রশ্চ পৌত্রশ্চ একাদশ্যামুপোষিতঃ ।

স মহাত্মা স্বপুরুষান্ শতমুদ্বরতে বলাৎ ॥ ২২ ॥

শ্রীহরিশক্তিবিলাসধৃত পদ্মপুরাণবচন ।

ন দানং ন তপঃ স্নানং ন চাত্মং স্কৃতং কচিৎ ।

মুক্তয়ে হৃদবৎ স্রজ ! মুক্তৈকং হরিবাসরং ॥ ২৩ ॥

নাশ্বমেধসহস্রৈশ্চ তীর্থকোট্যবগাহনৈঃ ।

যৎ ফলং প্রাপ্যতে বৎস ! দ্বাদশীবাসরৈ কৃতে ॥ ২৪ ॥

ঐ

স্বপ্নপুরাণ ।

কৃত্বা পাপসহস্রাণি ব্রহ্মহত্যাশতানি বৈ ।

একামেকাদশীং ভক্ত্যা সমুপোষ্য শুচির্ভবেৎ ॥ ২৫ ॥

ঐ

সনৎকুমারসংহিতা ।

মনসাপি চিকীর্ষন্তি দ্বাদশীং যে নরোত্তমাঃ ।

তেহপি ঘোরং ন পশ্যন্তি সংসারদুঃখসাগরং ॥ ২৬ ॥

ঐ

বিষ্ণুরহস্য ।

ঔকারঃ সর্ববেদানাং যথা চাত্মঃ প্রপূজিতঃ ।

তথা সর্বব্রতানাঞ্চ দ্বাদশীব্রতমুত্তমং ॥ ২৭ ॥

ঐ

বিষ্ণুপুরাণ ।

উপবাসফলং প্রাপ্নুর্জ্যোত্বক্চতুষ্টিয়ং ।

পূর্বাপরদিনে রাত্রৌ নাহন'ক্তঞ্চ মধ্যমে ॥ ২৮ ॥

ঐ

বৃহন্নারদীমপুরাণ ।

বর্ণনামাশ্রমাণাঞ্চ দ্বীপাঞ্চ বরবর্ণিনি ।

একাদশ্যাপবাসস্ত কৰ্ত্তব্যো নাত্ৰ সংশয়ঃ ॥ ২৯ ॥

ঐহরিত্তিবিলাসপ্ৰত বায়ুপূরণবচন ।

অষ্টবর্ষাধিকে। মৰ্ত্ত্যে। হুপুণাশীতিবৎসরঃ ।

একাদশ্যামুপবসেৎ পক্ষয়োৰুভয়োৱপি ॥ ৩০ ॥

ঐ কাত্যায়নস্মৃতি ।

অসামর্থ্যে শরীরস্ত ত্রতে বা সমুপস্থিতে ।

কারয়েদ্ধর্ষপত্নীঞ্চ পুত্রং বা বিনয়াঘ্রিতং ।

ভগিনীং ভ্রাতরং বাপি ত্রতমস্ত ন লুপ্যতে ॥ ৩১ ॥

ঐ বরাহপুরাণ ।

কৰ্ত্তা দশগুণং পুণ্যং প্রাপ্নোত্যত্র ন সংশয়ঃ ।

যমুদ্ভিঃ কৃতং সোহপি সম্পূর্ণং ফলমাপ্নয়াৎ ॥ ৩২ ॥

ঐ কাত্যায়নস্মৃতি ।

একভক্তেন নক্তেন বালবৃদ্ধাতুরঃ ক্ষিপেৎ ।

পয়োমূলফলৈর্বাপি ন নিৰ্দ্ধাদশিকো ভবেৎ ॥ ৩৩ ॥

ঐ মার্কণ্ডেয়পুরাণ ।

উপবাসে ত্রশক্তানামশীতৈরুর্দ্ধজীবিনাং ।

একভক্তাদিকং কার্যমাহ বোধায়নো মুনিঃ ॥ ৩৪ ॥

ব্যাধিভিঃ পরিতৃতানাং পিত্তাধিকশরীরিণাং ।

ত্রিশব্দর্ষাধিকানাঞ্চ নক্তাদিপরিব্রজনং ॥ ৩৫ ॥

ঐ বোধায়নস্মৃতি ।

একাদশ্যাং প্রভুং বিষ্ণুং সমভ্যর্চ্য কদাচন ।

উপোষিতেন নক্তেন তথৈবাযাচিতেন চ ।

একভক্তেন বা তাত ! ন নিৰ্দ্ধাদশিকো ভবেৎ ।

তদেকনিয়মী নিত্যং ন সীদতি কদাচন ॥ ৩৬ ॥

ঐ ভবিষ্যপুরাণ ।

দিনার্কসময়েহীতে ভূজ্ঞাতে নিয়মেন যৎ ।

একভক্তমিতি প্রোক্তং কর্তব্যং তৎ প্রবদন্তঃ ॥ ৩৭ ॥

নক্তং হবিষ্যন্নমনোদনম্বা ফলস্তিলাঃ ক্ষীরমথাস্থ চাজ্যং ।

যৎ পক্ষগব্যং যদি বাপি বায়ুঃ প্রশস্তমত্রোত্তরমুত্তরঞ্চ ॥ ৩৮ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসযুত বায়ুপূরণবচন ।

অষ্টৈতাশ্রয়তন্নানি আপো মূলং ফলং পয়ঃ ।

হবিত্রীক্ষণকাম্যা চ গুরোর্বচনমৌষধং ॥ ৩৯ ॥

ঐ মহাভারত ।

মচ্ছয়নে মজ্জথানে মৎপার্শ্বপরিবর্তনে ।

ফলমূলজলাহারী হৃদি শল্যং সমাপ্যয়েৎ ॥ ৪০ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাস ।

একাদশী তু সম্পূর্ণা বিদ্বতি দ্বিবিধা স্মৃতা ।

বিদ্বা চ বিবিধা তত্র ত্যাজ্যা বিদ্বা তু পূর্বজা ॥ ৪১ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাস ।

একাদশী তথা ষষ্ঠী পৌর্ণমাসী চতুর্দশী ।

তৃতীয়া চ চতুর্থী চ অমাবস্তাষ্টমী তথা ।

উপোষ্যাঃ পরসংযুক্তা নোপোষ্যাঃ পূর্বসংযুতাঃ ॥ ৪২ ॥

ঐ সারঙ্গপূরণ ।

একাদশীমুপবসেদ্ধাদশীমথবা পুনঃ ।

বিমিশ্রাং বাপি কুক্ষীত ন দশম্যা যুতাং কচিৎ ॥ ৪৩ ॥

ঐ সৌরখণ্ডোত্তর ।

ব্রহ্মহ্ম চ যৎ পাপং জীবালগুরুখাতিনঃ ।

দশমীশেষসংযুক্তং যঃ করোতি তদাপ্নুয়াৎ ॥ ৪৪ ॥

ঐ বাল্মপূরণ ।

বহুবাক্যবিরোধেন সন্দেহো জায়তে যদা ।

উপোষ্যা দ্বাদশী তত্র ত্রয়োদশাস্ত পারণং ॥ ৪৫ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসসূত নারদপুরাণবচন ।

একাদশাস্ত বিদ্যায়াং নোপবাসার্চনাদিকং ।

দ্বাদশ্যামেব তৎ কুর্যাৎ ত্রয়োদশাস্ত পারণং ।

শতযজ্ঞাধিকং পুণ্যং মুক্তিরেব মহাফলং ॥ ৪৬ ॥

ঐ স্কন্দপুরাণ ।

আদিত্যোদয়বেলায়াঃ প্রায়ুর্হুর্ভয়্যাবিতা ।

একাদশী তু সম্পূর্ণা বিদ্যাস্তা পরিকীর্তিতা ॥ ৪৭ ॥

ঐ ভবিষ্যপুরাণ ।

উদয়াৎ প্রাক্ চতস্রশ্চ ঘটিকা অরুণোদয়ঃ ।

তত্র স্নানং প্রশস্তং স্নানং স বৈ পুণ্যতমঃ স্মৃতঃ ॥ ৪৮ ॥

ঐ স্কন্দপুরাণ ।

চতস্রে ঘটিকাঃ প্রাতররুণোদয় উচ্যতে ॥ ৪৯ ॥

ঐ ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ ।

অরুণোদয়বেলায়াং দশমীমিশ্রিতা ভবেৎ ।

তাং ত্যক্ত্বা দ্বাদশীং শুদ্ধামুপোষ্যেদবিচারয়ন্ ॥ ৫০ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

দশমীশেষসংযুক্তো যদি শ্রাদরুণোদয়ঃ ।

বৈষ্ণবেন ন কর্তব্যং তদ্বিনৈকাদশীত্রতং ॥ ৫১ ॥

অরুণোদয়কালে তু দশমী যদি দৃশ্যতে ।

পাপমূলং তদা জেয়মেকাদশ্যপবাসিনাং ॥ ৫২ ॥

ঐ ভবিষ্যপুরাণ ।

ইথঞ্চ জন্মাষ্টম্যাদি-ত্রত্যাপি ন বৈষ্ণবৈঃ ।

বিক্লেবহঃসু কার্য্যাণি তাদৃগ্দ্দোষগণাশ্রয়াৎ ॥ ৫৩ ॥

অথ বেষবিহীনাপি সম্পূর্ণেকাদশীতিথিঃ ।

অগ্রভো বুদ্ধিগামিত্বাং পরিত্যাজ্যৈব বৈষ্ণবৈঃ ॥ ৫৪ ॥

শ্রীহরিত্ত্ববিলাস ।

হে বরাননে ! পুরাণস্কল বারম্বার বলিতেছেন হরিবাসর অর্থাৎ একাদশী উপস্থিত হইলে ভোজন করিবে না, ভোজন করিবে না ॥ ১ ॥

মহুয্য একাদশীতে কদাচ ভোজন করিবে না ॥ ২ ॥

ভীষণ বিপদে বা মহাহর্ষে কিম্বা জননাশৌচে বা মরণাশৌচেও কদাচ একাদশীত্রত পরিত্যাগ করিবে না ॥ ৩ ॥

ঋতুমতী হইলেও জীজাতি একাদশীতে ভোজন করিবে না ॥ ৪ ॥

হরিবাসর সমাগত হইলে ব্রহ্মহত্যাदि সমস্ত পাতক অল্পে অধিষ্ঠিত হয়, সুতরাং হরিবাসরে যে ভোজন করে, সে ঐ সমস্ত পাতকই গ্রহণ করিয়া থাকে ॥ ৫ ॥

হে বামোরু ! হরিবাসরে যখন যবচূর্ণ-প্রস্তুত রোটিকা বিশেষ ও অভক্ষ্য, তখন অন্নপাকের কথা আর কি বলিব ? ॥ ৬ ॥

যে ব্যক্তি হরিবাসরে ভোজন করে, তাহার পৃথিবীর সমুদায় পাপ ভোজন করা হয় ॥ ৭ ॥

ব্রহ্মঘাতী, সুরাপায়ী, ভদ্রকর এবং গুরুপত্নীগামীরও প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা শাস্ত্রে আছে, কিন্তু একাদশীতে অন্নভোজীর প্রায়শ্চিত্তের কোন ব্যবস্থা নাই ॥ ৮ ॥

বৈষ্ণব যদি ভ্রমবশতঃও একাদশীতে ভোজন করেন, তাহা হইলে তাঁহার বিষ্ণুপূজা বিফল হয় এবং তিনি ঘোর নরকে পতিত হন ॥ ৯ ॥

হরিবাসর উপস্থিত হইলে যে ব্যক্তি ভোজন কর, ভোজন কর এই কথা বলে, এবং যে ব্যক্তি গো, ব্রাহ্মণ ও স্ত্রী হত্যা কর এই কথা কখনও

বলে, আর যে ব্যক্তি মত্ত পান কর এই কথা বন্ধে, তাহাদের সকলেরই অধোগতি হইয়া থাকে ॥ ১০ ॥

হে মুনিবর! মনুষ্য যদি একাদশীতে ও শ্রাদ্ধে ভোজন করে, তাহা হইলে তাহার প্রতিগ্রাসে মলমূত্রময় পাপ ভোজন করা হয় ॥ ১১ ॥

বিধবা স্ত্রীলোক যদি একাদশীতে ভোজন করে, তাহা হইলে তাহার সমস্ত পুণ্য নষ্ট হয় এবং সে প্রতাহ জগহত্যার পাপে লিপ্ত হইতে থাকে ॥ ১২ ॥

• অনুত্তম একাদশীত্রত যথাবিধি গ্রহণ করিয়া যদি কেহ তাহা ভঙ্গ করে, তাহা হইলে সে রোরব নরকে গমন করিবে ॥ ১৩ ॥

পুত্র, ভাৰ্য্যা ও স্বজনগণের সহিত গুরু ও কৃষ্ণ উভয় পক্ষের একাদশীতে উপবাস করিবে ॥ ১৪ ॥

• বালকদিগের রক্ষার্থে মাতার আয় এবং রোগীদিগের রক্ষার্থে ঔষধের আয় সমস্ত লোকের রক্ষার্থে একাদশী তিথির সৃষ্টি হইয়াছে ॥ ১৫ ॥

• হে রাজেন্দ্র! শতজন্মার্জিত পাপরূপ কাষ্ঠ একাদশী-সমুৎপন্ন বহ্নি দ্বারা ভস্মীভূত হইয়া যায় ॥ ১৬ ॥

সহস্র সহস্র অশ্বমেধ ও শত শত বাজপেয় যজ্ঞের ফল একাদশী-উপবাসের ষোড়শাংশের এক অংশেরও সমান নহে ॥ ১৭ ॥

একাদশীদিনে অন্নাভাবে উপবাসী থাকিলেও উপবাসের পূর্ণ ফল প্রাপ্ত হইয়া থাকে ॥ ১৮ ॥

হে দ্বিজ! এই একাদশীত্রত সর্ববিধ পাপের প্রায়শ্চিত্ত স্বরূপ ও সংসারজাগ্রাকরক, ইহার অনুষ্ঠানে মুক্তি লাভ হয় ॥ ১৯ ॥

আমরা যমের মুখে শুনিয়াছি যে যদি কোন মনুষ্য কাহারও সঙ্গবশতঃও একটা মাত্র একাদশীর উপবাস করেন, তাহা হইলে তাঁহাকে যমবাতনা ভোগ করিতে হয় না ॥ ২০ ॥

জগতে একাদশীর তুল্য পুণ্য আর নাই ; শঠতা সহকারে ঐ ব্রত করিলেও যমালয়ে বাইতে হয় না ॥ ২১ ॥

হে বিপ্র ! যাহাদের পুত্র পৌত্র একাদশীব্রতচরণ করে, আমি (যম) তাহাদের শাসনকর্ত্তা নহি, তাহাদিগকে আমি বিশেষ ভয় করি । একাদশীব্রত-পরায়ণ মহাত্মা বলপূর্ব্বক স্বীয় শত পুত্র উদ্ধার করেন ॥ ২২ ॥

হে স্তম্ভরি ! হরিবাসর পরিত্যাগ পূর্ব্বক দান, তপ, জ্ঞান বা অস্ত্র কোনরূপ পুণ্য কার্য্য মুক্তির কারণ হইতে পারে না ॥ ২৩ ॥

হে বৎস ! একাদশীতে উপবাস করিলে যে ফল লাভ হয়, সহস্র সহস্র অশ্বমেধ যজ্ঞ বা কোটি কোটি তীর্থে অবগাহন করিলে তাহা হয় না ॥ ২৪ ॥

সহস্র সহস্র পাপ ও শত শত ব্রহ্মহত্যা করিয়াও যদি কেহ ভক্তি-পূর্ব্বক একটীমাত্র একাদশীর উপবাস করে, তাহা হইলে সে পবিত্র হয় ॥ ২৫ ॥

যে সমস্ত নরপুংগব মনের দ্বারাও দ্বাদশীব্রত করিতে ইচ্ছা করেন, তাহাদিগকেও আর দারুণ সংসাররূপ দুঃখসাগর দর্শন করিতে হয় না ॥ ২৬ ॥

ঔকার যেমন সকল বেদের আদি বলিয়া পূজা দ্বাদশীব্রতও তদ্রূপ সকল ব্রতের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ॥ ২৭ ॥

যিনি উপবাসের ফল প্রাপ্তির বাসনা করেন, তিনি পূর্ব্ব দিনে (দশমীতে) রাত্রিভোজন, পরদিনে (দ্বাদশীতে) রাত্রিভোজন এবং মধ্য দিনে (একাদশীতে) দিবাভোজন ও রাত্রিভোজন এই ভোজন চতুষ্টয় বর্জন করিবেন ॥ ২৮ ॥

ব্রাহ্মণ-কত্রিয়াদি চতুর্বিধ বর্ণের, ব্রহ্মচর্য্য-গৃহস্থাদি চতুর্বিধ আশ্রমীর ও ক্রীড়াভির পক্ষে একাদশীতে উপবাস অবশ্য কর্ত্তব্য ॥ ২৯ ॥

আট বৎসর বয়ঃক্রমের পর হইতে অশীতি বর্ষ পূর্ণ না হওয়া পর্য্যন্ত প্রত্যেক মানবই একাদশীতে উপবাস করিবেন ॥ ৩০ ॥

শরীরের অসমর্থ অবস্থায় একাদশীত্রত উপস্থিত হইলে, পত্নী বা বিনয়ী পুত্র বা ভগিনী বা ভ্রাতার দ্বারা ত্রত করাইবে, তাহা হইলে ত্রতলোপ হইবে না ॥ ৩১ ॥

যাহার উদ্দেশে একাদশীত্রত করা হয়, তিনি ত্রতের পূর্ণ ফল প্রাপ্ত হন, এবং উপবাসকারী ব্যক্তিও তাহার দশগুণ ফল লাভ করেন, ইহাতে সন্দেহ নাই ॥ ৩২ ॥

ভাৰ্য্যাাদি প্রতিনিধির অভাবে উপবাসাশক্ত বালক, বৃদ্ধ ও আতুর ব্যক্তি কেবল দ্বিভাঙ্গে দ্বিপ্রহরের পর একবারমাত্র ভোজনরূপ ত্রত, বা রাত্রিতে একবারমাত্র ভোজনরূপ ত্রত কিম্বা দুগ্ধ ও ফলমূল সেবন পূর্ব্বক দিন যাপন করিবেন, তথাপি কদাচ একাদশীত্রত রহিত করিবেন না ॥ ৩৩ ॥

বোধায়ন মুনি বলেন যাহার বয়স অশীতি বর্ষের অধিক হইয়াছে, তিনি উপবাসে অশক্ত হইলে, ভাৰ্য্যাাদি প্রতিনিধির অভাবে, একবার মাত্র ভোজনরূপ ত্রতাচরণ করিবেন ॥ ৩৪ ॥

যাহারা ব্যাধিগ্রস্ত, যাহারা পিত্তাধিক-ধাতুবিশিষ্ট এবং যাহাদের বয়ঃক্রম অশীতি বর্ষের (ত্রিংশদ্বর্ষ অর্থাৎ গৃহাশ্রমবাসের উপযুক্ত বয়ঃক্রম পঞ্চাশৎ বর্ষের পর ত্রিংশদ্বর্ষ, স্মৃতরাং অশীতি বর্ষ) অধিক হইয়াছে, তাহারা উপবাসে অশক্ত হইলে, ভাৰ্য্যাাদি প্রতিনিধির অভাবে, রাত্রাদিতে ভোজনের কল্পনা করিবেন ॥ ৩৫ ॥

উপবাসাসমর্থ ব্যক্তি ভাৰ্য্যাাদি প্রতিনিধির অভাবে একাদশীতে প্রভু বিষ্ণুর পূজা করতঃ উপবাস বা নক্তত্রত (রাত্রিতে ভোজনরূপ ত্রত) বা অবাচিত ত্রত বা একতন্ত্রত দ্বারা দিন যাপন করিবেন, কদাচ

লঙ্ঘন করিবেন না ॥ হে.বৎস ! এই সকল নিয়মের কোন একটি নিয়ম অবলম্বন করিলে কদাচ ক্লেশ পাঠিতে হয় না ॥ ৩৬ ॥

দিবসের অর্দ্ধাংশ সময় অতীত হইলে নিয়মপূর্বক যাহা ভোজন করা যায়, তাহার নাম একভুক্ত ; যত্নপূর্বক ঐ একভুক্ত ব্রতের আচরণ করা কর্তব্য ॥ ৩৭ ॥

নরুব্রতে অর্থাৎ রাত্রিতে একবারমাত্র ভোজনরূপ ব্রতে হবিষ্যদ্র, অন্ন ভিন্ন অশুদ্রব্য, ফল, তিল, দুগ্ধ, জল, ঘৃত, পঞ্চগব্য, কিম্বা বায়ু এইসকল বস্তু উত্তরোত্তর অধিকতর প্রশস্ত ॥ ৩৮ ॥

জল, মূল, ফল, দুগ্ধ, ঘৃত, ব্রাহ্মণকামনা, গুরুবাক্য ও ঔষধ এই আটটি ব্রত নষ্ট করে না ॥ ৩৯ ॥

(কিন্তু এসম্বন্ধে বিশেষ বিধি নিম্নে লিখিত হইল ।)

শ্রীভাগবান্ বলেন আমার শয়নে, উত্থানে এবং গ্ৰীষ্মপরিবর্তনে অর্থাৎ শয়নেকাদশী, উত্থানেকাদশী ও পার্শ্বেকাদশীতে যে ব্যক্তি ফল, মূল, বা জল আহার করে, সে আমার হৃদয়ে শেল বিদ্ধ করে ॥ ৪০ ॥

একাদশী দ্বিবিধঃ—সম্পূর্ণা ও বিদ্ধা । বিদ্ধাও আবার নানাবিধ, তন্মধ্যে পূর্ববিদ্ধা পরিত্যাগ করিবে ॥ ৪১ ॥

একাদশী, যষ্টী, পূর্ণিমা, চতুর্দশী, তৃতীয়া, চতুর্থী, অমাবস্তা ও অষ্টমী এই সকল তিথি পরবিদ্ধা হইলে উপবাসযোগ্যা, কিন্তু পূর্ববিদ্ধা হইলে উপবাসযোগ্যা নহে ॥ ৪২ ॥

একাদশী কিম্বা দ্বাদশীতে উপবাস করিবে অথবা একাদশীযুক্ত দ্বাদশীতে উপবাস করিবে, কিন্তু দশমীযুক্ত একাদশীতে কদাচ উপবাস করিবে না ॥ ৪৩ ॥

দশমীর শেষসংযুক্তা একাদশীতে ব্রত করিলে, ব্রহ্মঘাতী এবং জী, মদক ও গুরুহত্যাকারীর পাতকে পাতকী হইতে হয় ॥ ৪৪ ॥

বহু বাক্যের বিরোধ হেতু সন্দেহ উপস্থিত হইলে, দ্বাদশীতে উপবাস করিয়া অয়োদশীতে পারণ করিবে ॥ ৪৫ ॥

একাদশী বিজ্ঞা হইলে, তাহাতে উপবাস ও পূজাদি করিবে না ; ঐ সমস্ত দ্বাদশীতে করিয়া অয়োদশীতে পারণ করিবে, তাহা হইলে শত যজ্ঞাধিক পুণ্য ও মুক্তিরূপ মহাফল প্রাপ্ত হইবে ॥ ৪৬ ॥

একাদশী তিথি সূর্যোদয়ের দুই মুহূর্ত্ত অর্থাৎ চারি দণ্ড পূর্বে প্রবৃত্ত হইয়া ষষ্টি দণ্ড ভোগ করিলে ঐ একাদশীকে সম্পূর্ণা বলে ; সূর্যোদয়ের পূর্বে একাদশী দুই মুহূর্ত্তের নূন থাকিলে, তাহা বিজ্ঞা বলিয়া কীৰ্ত্তিত হয় ॥ ৪৭ ॥

সূর্যোদয়ের পূর্বে চারিদণ্ড কালকে অরুণোদয় কহে ; ঐ কালে স্নান প্রশস্ত, উহা পুণ্যতম বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছে ॥ ৪৮ ॥

উষাকালীন চারি দণ্ড অর্থাৎ সূর্যোদয়ের পূর্বে চারি দণ্ড অরুণোদয় বলিয়া কথিত হয় ॥ ৪৯ ॥

অরুণোদয়কালে একাদশী যদি দশমীমিশ্রিতা হয়, তবে তাহা অর্থাৎ সেই অরুণোদয়বিজ্ঞা একাদশী ত্যাগ করিয়া শুদ্ধা দ্বাদশীতে উপবাস করিবে, এ বিষয়ে কোন বিচার করিতে হইবে না ॥ ৫০ ॥

অরুণোদয়কাল যদি দশমীর শেষসংযুক্ত হয়, তবে বৈষ্ণবগণ সে দিবস একাদশীর উপবাস করিবেন না ॥ ৫১ ॥

অরুণোদয়কালে দশমী দৃষ্ট হইলে অর্থাৎ একাদশী অরুণোদয়বিজ্ঞা হইলে, তাহাতে উপবাস করা উপবাসিগণের পক্ষে কেবল পাপের কারণ হইয়া থাকে ॥ ৫২ ॥

বৈষ্ণবগণ অষ্টমী প্রভৃতি অন্ত সমস্ত ব্রতও এইরূপ বিদ্ধ দিনে করিবেন না, করিলে উপরোক্ত দোষসমূহ উপস্থিত হইবে ॥ ৫৩ ॥

সম্পূর্ণা একাদশী তিথি বেধবিহীন হইয়াও যদি সন্মুখে বুদ্ধিগামিনী

হয় অর্থাৎ যদি একাদশী বুদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া দ্বাদশীদিনে, বা দ্বাদশী বুদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া ত্রয়োদশীদিনে, বা পূর্ণিমা ও অমাবস্তা বুদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া প্রতিপদে গমন করে, তাহা হইলে তাদৃশ একাদশীও বৈষ্ণবগণ বর্জন করিবেন ॥ ৫৪ ॥

অষ্ট মহাদ্বাদশী ।

উদ্যোলনৌ বজ্রলৌ চ ত্রিস্পৃশা পক্ষবর্ধনৌ ।

জয়া চ বিজয়া চৈব জয়ন্তী পাপনাশিনী ॥

দ্বাদশোহষ্টৌ মহাপুণ্যাঃ সর্বপাপহরা দ্বিজাঃ ।

তিথিযোগেন জায়ন্তে চতুঃশচাপরাস্তথা ।

নক্ষত্রযোগাচ্চ বলাৎ পাপং প্রশময়ন্তি তাঃ ॥ ১ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিস্তৃপ্তত্বত্রয়বৈবৰ্ত্তপূরণবচন ।

অথ ঋকপ্রযুক্তানাং ব্রতকর্তব্যতা যথা ।

জয়াদীনাম্ চতুঃশাং তথা ব্যক্তং নিরূপ্যতে ।

ভাত্ত্বকৌদয়মারভ্য প্রবৃত্তান্তধিকানি চেৎ ।

সমা ন্যূনানি বা সন্ত ততোহমীষাং ব্রতোচিত্তী ।

কিঞ্চ সূর্য্যোদয়াৎ পূৰ্ব্বং প্রবৃত্তান্তধিকানি চেৎ ।

সমানি বা তদাপোষা ব্রতচরণযোগ্যতা ।

শ্রবণা-ব্যতিরিক্তেবু নক্ষত্রেবু খলু ত্রিষু ।

সূর্য্যাস্তগমনপর্য্যন্তং কার্য্যং দ্বাদশপেক্ষণং ।

শ্রবণে ব্রতমনতঃ প্রাগ্ দ্বাদশ্যাং সমাপ্ততাং ।

গতায়ামপি তত্রৈব ব্রতশ্রোচিততা ভবেৎ ॥ ২ ॥

বুদ্ধৌ ভতিথ্যোরধিকা তিথিঃ পারণস্ততঃ ।

ভাস্তে ভ্রাঙ্কেতিখিনূনা তিথিমধ্যে তু পারণং ।

দ্বাদশনক্ষবৃন্তো তু বৃক্ষো ব্রহ্মচ্যুতক্ষয়োঃ ।

তন্মধ্যে পারণং বৃক্ষো শেষমোক্তদতিক্রমে ॥ ৩ ॥

ঐহরিতত্ত্ববিলাস ।

ন করিষ্যন্তি যে লোকে দ্বাদশোহষ্টৌ মমাস্তরা ।

তেষাং যমপুরে বাসো যাবদাহুতসংপ্রবং ॥ ৪ ॥

ঐহঃ তঃ বিঃ ধৃত পদ্ম ও মার্কণ্ডেয়পুরাণবচন ।

উদ্যালনী, বঙ্কলী, ত্রিশূল, পক্ষবর্ধনী, জয়া, বিজয়া, জয়ন্তী ও পাপ-
নাশিনী এই অষ্ট দ্বাদশী মহাপুণ্যস্বরূপিণী এবং নিখিল-পাতকহারিণী ।
ইহাদের মধ্যে প্রথম চারিটি তিথিযোগে ও অপর চারিটি নক্ষত্রযোগে
হইয়া থাকে এবং ইহারা বলপূর্বক পাপ নাশ করে ॥ ১ ॥

নক্ষত্রযোগসম্বৃত্তা জয়া প্রভৃতি চারিটি মহাদ্বাদশীর ব্রত-কর্তব্যতা,
স্পষ্টরূপে লিখিত হইতেছে । শুক্লপক্ষের দ্বাদশীতে যদি পুনর্বসু, শ্রবণা,
রোহিণী ও পুষ্যা এই চারিটি নক্ষত্র সূর্য্যোদয় হইতে প্রবৃত্ত হইয়া ষষ্টি দণ্ডের
অধিক বা সমান বা কম সময় স্থায়ী হয়, তাহা হইলে ঐ চারিটি নক্ষত্রের
যোগে দ্বাদশীতে ব্রত করিতে হইবে । কিম্বা ঐ নক্ষত্রগুলি যদি সূর্য্যোদয়ের
পূর্বে অর্থাৎ অরুণোদয়ে বা তৎপূর্বেও প্রবৃত্ত হইয়া ষষ্টি দণ্ডের অধিক
বা ষষ্টি দণ্ড কাল ভোগ করে, তাহা হইলে ঐ দিবস ব্রত হইবে ; কিন্তু
ষষ্টি দণ্ডের ন্যূন হইলে ব্রত হইবে না । পুনর্বসু, রোহিণী ও পুষ্যা এই
তিন নক্ষত্রযোগে মহাদ্বাদশীর ব্রতে সূর্য্যের অন্তকাল পর্য্যন্ত দ্বাদশী থাকা
আবশ্যক অর্থাৎ সূর্য্যাস্তের পূর্বে দ্বাদশী শেষ হইয়া গেলে ব্রত হইবে না ।
কিন্তু শ্রবণানক্ষত্রযোগে সূর্য্যাস্তের পূর্বে দ্বাদশী সমাপ্ত হইলেও ব্রত
হইবে ॥ ২ ॥

জয়াদি চারিটি মহাদ্বাদশীর পারণকাল নির্ণীত হইতেছে । যদি নক্ষত্র
ও তিথি বৃদ্ধি পাইয়া পারণদিনে কিঞ্চিৎ থাকে, তাহা হইলে তিথির

আধিক্যস্থলে নক্ষত্রের শেষে পারণ করিবে এবং নক্ষত্রের আধিক্য হইলে তিথির মধ্যে পারণ করিতে হইবে । কিন্তু পারণদিনে যদি দ্বাদশী না থাকে এবং রোহিণী ও শ্রবণা নক্ষত্র বৃদ্ধি পায়, তাহা হইলে নক্ষত্রের মধ্যে পারণ করিবে ; আর পুনর্ব্বসু ও পুষ্যার বৃদ্ধি হইলে, তাহাদের অন্তে পারণ করিবে ॥ ৩ ॥

শ্রীভগবান্ বলেন, সংসারে যে ব্যক্তি অষ্ট মহাদ্বাদশীর ত্রত না করে, আমার আশ্রয় তাহাদিগকে মহাপ্রলয় পর্য্যন্ত যমপুরে বাস করিতে হয় ॥ ৪ ॥

১ । উন্নীলনী ।

একাদশী তু সম্পূর্ণা বর্দ্ধিতে পুনরেষ সা ।

দ্বাদশী চ ন বর্দ্ধিত কথিতোন্নীলনীতি সা ॥ ১ ॥

শ্রীহরিশক্তিবিনায়কতন্ত্রে বৈবর্তপুরাণবচন ।

সর্ব্বত্রৈকাদশী কার্য্য দ্বাদশীমিশ্রিতা নরৈঃ ।

প্রাতর্ভবতু বা মা বা যতো নিত্যমুপোষণং ॥ ২ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

সম্পূর্ণৈকাদশী যত্র প্রভাতে পুনরেষ সা ।

তত্র ক্রতুশতং পুণ্যং ত্রয়োদশান্ত পারণং ॥ ৩ ॥

ঐ স্বল্পপুরাণ ।

একাদশীকলাপোকা পরতো দ্বাদশী ন চেৎ ।

তত্র ক্রতুশতং পুণ্যং ত্রয়োদশান্ত পারণং ॥ ৪ ॥

ঐ কুর্দ্দপুরাণ ।

একাদশী যদি সম্পূর্ণা হইয়া দ্বাদশীতেও বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, কিন্তু যদি দ্বাদশীর বৃদ্ধি না হয়, তাহা হইলে ঐ দ্বাদশীর নাম উন্নীলনী ॥ ১ ॥

সকল ত্রতেই দ্বাদশী-মিশ্রিত একাদশী গ্রহণ করিবে ; ত্র

প্রাতঃকালে দ্বাদশী থাকুক বা না থাকুক, উন্মীলনো ব্রতের নিত্য বিধান আছে ॥ ২ ॥

সম্পূর্ণ একাদশী যদি পুনরায় প্রাতঃকালেও থাকে, তবে পরদিন ব্রত করিলে শতযজ্ঞের ফল হয়। ইহাতে ত্রয়োদশীতে পারণ করিতে হইবে ॥ ৩ ॥

দ্বাদশীর দিন যদি কলামাত্রও একাদশী থাকে এবং ত্রয়োদশীতে দ্বাদশী না থাকে, তাহা হইলে সেই উন্মীলনো দ্বাদশীর ব্রতে শতযজ্ঞের ফল হয়। এই ব্রতে ত্রয়োদশীতে পারণ করিতে হইবে ॥ ৪ ॥

২। বঞ্জুলী।

সম্পূর্ণেকাদশী যত্র দ্বাদশী চ যদা ভবেৎ ।

ত্রয়োদশ্যাং মুহূর্ত্তাৰ্দ্ধং বঞ্জুলী সা হরিপ্রিয়া ।

শুক্লপক্ষে তথা কৃষ্ণে যদা ভবতি বঞ্জুলী ।

একাদশ্যাদিনে ভুক্ত্বা দ্বাদশ্যাং কারয়েদ্ব্রতং ।

পারণং দ্বাদশীমধ্যে ত্রয়োদশ্যাং ন কারয়েৎ ।

এবং কৃতে মহীপাল ! যজ্ঞাযুতফলং লভেৎ ॥ ১ ॥

ঐহরিত্তিবিলাসধৃত পদ্মপূবাণবচন ।

দ্বাদশ্যেব বিবৰ্দ্ধতে ন চৈবৈকাদশী যদা ।

বঞ্জুলী তু ভৃগুশ্রেষ্ঠ ! কথিতা পাপনাশিনী ॥ ২ ॥

ঐ

ব্রহ্মবৈবৰ্ত্তপূবাণ ।

একাদশী ভবেৎ পূর্ণা পরতো দ্বাদশী যদা ।

তদা ত্রয়োদশ্যাং ভুক্ত্বা দ্বাদশ্যাং সমুপোষয়েৎ ॥ ৩ ॥

ঐ

স্কন্দপুরাণ ।

উপোষ্যা দ্বাদশী শুক্লা দ্বাদশ্যামেব পারণং ।

নির্গতায়াত্র ত্রয়োদশ্যাং কলা চ বিকলাপি বা ।

বিকলায়াক্ত দ্বাদশাং পারণং যঃ করোতি হি ।

তামুপোষ্য মহীপাল ! ন গর্ভে বিশতে নরঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসধৃত ভবিষ্যপুরাণ ।

সম্পূর্ণেকাদশী ত্যাজ্য্য পরতো দ্বাদশী যদি ।

উপোষ্য দ্বাদশী শুদ্ধা দ্বাদশ্যামেব পারণং ।

ন গর্ভে বিশতে জঙ্ঘরিত্যাহ ভগবান্ হরিঃ ॥ ৫ ॥

ঐ ভার্গবতাদিত্য ।

একাদশী সম্পূর্ণা হইলে এবং তৎপরদিবস দ্বাদশীও সম্পূর্ণা হইয়া ত্রয়োদশীদিনে কিঞ্চিং থাকিলে তাহাকে বঞ্জুলী বলে । এই বঞ্জুলী শ্রীহরির অত্যন্ত প্রিয় । গুরুপক্ষে হউক বা কৃষ্ণপক্ষে হউক, যখন বঞ্জুলী হইবে, তখন একাদশীতে ভোজন করিয়া দ্বাদশীতে ব্রত করিবে; কিন্তু বঞ্জুলীব্রতে দ্বাদশীর মধ্যেই পারণ করিবে, ত্রয়োদশীতে পারণ করিবে না । হে মহীপাল ! এইরূপে ব্রত করিলে দশসহস্র যজ্ঞের ফল লাভ হয় ॥ ১ ॥

হে ভৃগুশ্রবণ ! একাদশীর বৃদ্ধি না হইয়া দ্বাদশীর বৃদ্ধি হইলে, ঐ দ্বাদশীকে বঞ্জুলী বলে । বঞ্জুলী নিখিল পাতক বিনাশ করে ॥ ২ ॥

অরুণোদয়প্রবৃত্তা সম্পূর্ণা একাদশী হইলে এবং দ্বাদশীও সম্পূর্ণা হইয়া ত্রয়োদশীতে কিঞ্চিং থাকিলে, শুদ্ধা একাদশী পরিত্যাগ করিয়া দ্বাদশীতে উপবাস করিবে ॥ ৩ ॥

শুদ্ধা অর্থাৎ একাদশীস্পর্শশূন্য দ্বাদশীতে উপবাস পূর্বক দ্বাদশীতেই পারণ করিবে । ত্রয়োদশীতে দ্বাদশীর কলামাত্র থাকুক বা না থাকুক, বিকলা দ্বাদশীতে (দ্বাদশীর কলামাত্রশূন্য ত্রয়োদশীদিনে) পারণ করিবে, অর্থাৎ ত্রয়োদশীদিনে দ্বাদশীর কলামাত্র থাকিলে, সেই দ্বাদশীতেই পারণ করিবে এবং কলামাত্র না থাকিলে শুদ্ধা ত্রয়োদশীতে পারণ করিবে । হে

রাজন্! যে নর ঐ দ্বাদশীতে উপবাস করে, তাহাকে আর মাতৃগর্ভে প্রবেশ করিতে হয় না ॥ ৪ ॥

ত্রয়োদশীদিনে যদি দ্বাদশী থাকে, তাহা হইলে সম্পূর্ণ একাদশী বর্জন পূর্বক শুদ্ধা দ্বাদশীতে উপবাস করিয়া দ্বাদশীতেই পারণ করিবে। ভগবান্ বলিয়াছেন এই দ্বাদশীতে উপবাস করিলে জীব আর জননৌ-জঠরে প্রবেশ করে না অর্থাৎ তাহার আর পুনর্জন্ম হয় না ॥ ৫ ॥

৩। ত্রিস্পৃশা ।

অরুণোদয় আদ্যা স্তাদ্বাদশী সকলং দিনং ।

অন্তে ত্রয়োদশী প্রাতঃত্রিস্পৃশা সা হরেঃ প্রিয়া ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস যুত ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণবচন ।

একাদশী দ্বাদশী চ রাত্রিশেষে ত্রয়োদশী ।

ত্রিস্পৃশা নাম সা প্রোক্তা ব্রহ্মহত্যাং ব্যাপোহতি ॥ ২ ॥

ঐ নাবদপূবাণ ।

একাদশী দ্বাদশী চ রাত্রিশেষে ত্রয়োদশী ।

ত্রিভিমিশ্রা তিথিঃ প্রোক্তা সর্বপাপহরা স্মৃতা ।

উপবাসঃ কৃতস্তস্তাং সদা পাতকনাশনঃ ।

তত্র ক্রতুশতং পুণ্যং ত্রয়োদশ্যাস্ত পারণং ॥ ৩ ॥

ঐ কুর্ধপূরাণ ।

ত্রিস্পৃশাং দ্বাদশীং প্রাপ্য কুরুতে পূর্ববাসরং ।

তেনাশ্বনস্ত কল্যাণং দত্তং পাপাঘ্নিনা দৃঢ়ং ॥ ৪ ॥

ঐ, বারকামাহাত্ম্য ।

অরুণোদয়ে একাদশী, পরে সমস্ত দিবসাত্ত দ্বাদশী ও শেষে ঐাতে, ত্রয়োদশী হইলে, উহাকে ত্রিস্পৃশা দ্বাদশী বলে। উহা শ্রীহরির অতিশয় প্রিয় ॥ ১ ॥

যে দিবস একাদশী, দ্বাদশী ও ত্রয়োদশী হয়, তাহাকে ত্রিংশ্রীশা বলে । এই ত্রিংশ্রীশায় ব্রত করিলে ব্রহ্মহত্যা-পাপ বিনষ্ট হয় ॥ ২ ॥

যে দিবস একাদশী, দ্বাদশী ও ত্রয়োদশী এই তিন তিথি মিলিত হয়, তাহা সূর্যপাপনাশিনী । তাহাতে উপবাস করিলে সর্বদা পাতক বিনষ্ট হয় ও শত যজ্ঞের পুণ্য হইয়া থাকে । এই ব্রতে ত্রয়োদশীতে পার্ণাণ বিহিত ॥ ৩ ॥

ত্রিংশ্রীশা দ্বাদশী প্রাপ্ত হইয়া তৎপূর্বদান অর্থাৎ একাদশীতে উপবাস করিলে, স্বীয় দৃঢ় কল্যাণরাশি পাপানলে ভস্মীভূত হইয়া যায় ॥ ৪ ॥

৪ । পক্ষবর্দ্ধনী ।

কুহুরাকে যদা বৃদ্ধিং প্রয়াতে পক্ষবর্দ্ধনী ।

বিহায়ৈকাদশীং তত্র দ্বাদশীং সমুপোষয়েৎ ॥ ১ ॥

ঐহরিত্তিবিালসমুদ্র ব্রহ্মবৈবর্তপুবাংগচন ।

অমা বা যদি বা পূর্ণা সম্পূর্ণা জায়তে যদা ।

ভূত্বা চ ষষ্টিদণ্ডিকা দৃশ্যতে প্রতিপদ্বিনে ।

অশ্বমেধাযুতৈস্তুল্যা সা ভবেৎ পক্ষবর্দ্ধনী ॥ ২ ॥

ঐ পক্ষপুবাং ।

যদি অমাবস্তা বা পূর্ণিমা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে তাহার পূর্ববর্তী দ্বাদশীকে পক্ষবর্দ্ধনী বলে ; একাদশী পরিত্যাগ করিয়া ঐ দ্বাদশীতেই উপবাস করিবে ॥ ১ ॥

অমাবস্তা বা পূর্ণিমা যদি ষষ্টিদণ্ডব্যাপিনী হইয়া সম্পূর্ণা দৃষ্ট হয় এবং বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া প্রতিপদ্বিনেও কিঞ্চিৎ থাকে, তবে তৎপূর্ববর্তী দ্বাদশীকে পক্ষবর্দ্ধনী বলে । পক্ষবর্দ্ধনী দ্বাদশী দশসহস্র অশ্বমেধের তুল্য ॥ ২ ॥

৫ । জয়া ।

দ্বাদশ্যাস্ত্র সিতে পক্ষে ঋক্ষং যদি পুনর্কক্ষঃ ।
নাম্না সা তু জয়াধ্যাতা তিথীনামুক্তমা তিথিঃ ।
তায়ুপোষ্য নরো ঘোরে নরকে নৈব মজ্জতি ।
অগ্নিষ্টোমাদিযজ্ঞানাং ফলমাপ্নোত্যসংশয়ং ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত ব্রহ্মপুরাণবচন ।

গুরুপক্ষের দ্বাদশীতে পুনর্কক্ষ নক্ষত্রের যোগ হইলে তাহাকে জয়া বলে ।
এই জয়া সকল তিথির শ্রেষ্ঠ ; ইহাতে উপবাস করিলে মানব নরকে পতিত
হয় না এবং নিশ্চয়ই অগ্নিষ্টোমাদি যজ্ঞের ফল লাভ করে ।

৬ । বিজয়া ।

যদা তু গুরুদ্বাদশ্যাং নক্ষত্রং শ্রবণং ভবেৎ ।
তদা সা তু মহাপুণ্যা দ্বাদশী বিজয়া স্মৃতা ।
হোমস্তত্রোপবাসচ্চ সহস্রশৃঙ্গিতো ভবেৎ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত বিষ্ণুস্মৃত্তরবচন ।

গুরু দ্বাদশীতে শ্রবণা নক্ষত্রের যোগ হইলে, সেই মহাপুণ্যস্বরূপা দ্বাদশী
বিজয়া নামে অভিহিত হয় । ইহাতে হোম ও উপবাস করিলে সহস্রশৃঙ্গ
ফল লাভ হয় ।

৭ । জয়ন্তী ।

যদা তু গুরুদ্বাদশ্যাং প্রাজাপত্যং প্রজায়তে ।
জয়ন্তী নাম সা প্রোক্তা সর্বপাপহরা তিথিঃ ॥ ১ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত ব্রহ্মপুরাণবচন ।

সর্বপাপপ্রশমনং সর্বপুণ্যফলপ্রদং ।

দ্বাদশ্যাং রোহিণীযোগে জয়ন্তী নাম স্মৃত্ততঃ ॥ ২ ॥

ঐ

ব্রহ্মপুরাণ ।

শুক্লা দ্বাদশীতে রোহিণী নক্ষত্রের যোগ হইলে তাহাকে জয়ন্তী বলে ।
ইহা সৰ্বপাপ হরণ করে । ১ ॥

দ্বাদশীতে রোহিণীযোগে জয়ন্তী নামে যে উৎকৃষ্ট ব্রত, সেই ব্রত করিলে
সৰ্বপাপ বিদূরিত হয় এবং সমস্ত পুণ্যফল লাভ হয় ॥ ২ ॥

৮ । পাপনাশিনী ।

যদা তু শুক্লাদ্বাদশ্যাং পুষ্যা ভবতি কর্হিচিং ।
তদা সা তু মহাপুণ্যা কথিতা পাপনাশিনী ।
বাচিকান্মানসাং পাপাং কায়িকাচ্চ বিশেষতঃ ।
সপ্তজন্মকৃতাদেবারান্মুচ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ।
ইমামেকামুপোষ্যৈব পুষ্যানক্ষত্রসংযুতাং ।
একাদশীসহস্রস্ত ফলমপ্নোতি মানবঃ ॥

শ্রী হঃ ভঃ বিঃ ধৃত ব্রহ্মপুরাণবচন ।

শুক্লা দ্বাদশীতে কখনও পুষ্যা নক্ষত্রের যোগ হইলে, ঐ মহাপুণ্যময়ী
তিথিকে পাপনাশিনী বলে । পুষ্যানক্ষত্রযুক্তা এই দ্বাদশীর উপবাস করিলে
মানব সপ্তজন্মার্জিত বাচিক, মানসিক ও বিশেষতঃ কায়িক ঘোর পাপ-
সমূহ হইতে মুক্ত হয় এবং সহস্র একাদশীর ফল প্রাপ্ত হয় ।

ভৈমী একাদশী ।

যদ্যষ্টমী-চতুর্দশোদ্বাদশীষণ ভারত । ।
অন্তেষ্পি দিনক্ষেপু ন শক্নুস্বমুপোষিতুং ।
ততঃ পুণ্যামিমাং ভীমতিথিং পাপপ্রণাশিনীং ।
উপোষ্য বিধিনানেন গচ্ছ বিষ্ণোঃ পরং পদং ॥

শ্রী হঃ ভঃ বিঃ ধৃত মৎস্তপুরাণবচন ।

শ্রীভগবান্ বলিয়াছেন হে বৃকোদর ! অষ্টমী, চতুর্দশী, দ্বাদশী এবং অশ্বিনী দিনে ও নক্ষত্রাদিতে উপবাস করিতে অসমর্থ হইলে, পাতকহারিণী, পুণ্যস্বরূপা ভীমতিথিতে অর্থাৎ মাঘী শুক্লা একাদশীতে বিধানানুসারে উপবাস করিয়া হরির পরম পদে গমন কর ।

গোবিন্দ-দ্বাদশী ।

ফাল্গুনামলপক্ষে তু পুষ্যাঞ্জে দ্বাদশী যদি ।

গোবিন্দদ্বাদশী নাম মহাপাতকনাশিনী ।

তন্মাসুপোষ্য বিধিবন্নরঃ সংক্ষীণকল্মষঃ ।

প্রাপ্নোত্যনন্তমাং সিদ্ধিং পুনরারম্ভিতুল্লভাং ॥ ১ ॥

শ্রী ৩: ৩: বি: ধৃত ব্রহ্মপুরাণবচন ।

আমর্দকী দ্বাদশীতি লোকে খ্যাতেয়মেব হি ।

যোগাভাবেহত্র তন্মাসী তদৌষ্মৈকাদশী মতা ॥ ২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

- ফাল্গুন মাসের শুক্লা দ্বাদশী পুষ্যায়ুক্ত হইলে তাহাকে গোবিন্দ-দ্বাদশী বলে ; উহা মহাপাপনাশিনী । বিধিপূর্বক গোবিন্দ-দ্বাদশীতে উপবাস করিলে, পাপ নাশ হয় এবং আর পুনর্জন্ম গ্রহণ করিতে হয় না ॥ ১ ॥

ইহাকে লোকে আমর্দকী দ্বাদশীও বলিয়া থাকে । যোগের অভাব হইলে, একাদশীতে উপবাস করিতে হয় এবং উহাকে আমর্দকী একাদশী কহে ॥ ২ ॥

নির্জলৈকাদশী ।

পিতামহ ! হৃৎকোহহমুপবাসে করোমি কিং ।

অতো বহুফলং ক্রুহি ত্রতমেকমপি প্রভো ১

প্রাপ্ত হওয়া যায় । কৃতকৃত্য জিতেদ্রিয় ব্যক্তি স্বামীশ্বর স্নেহভাতে স্নানান্তে
ব্রাহ্মণদিগকে জল ও সুবর্ণ দান করিয়া দ্বিজগণের সহিত ভোজন করিবেন ।
হে বৎস ভীম ! শঙ্খচক্রগদাধারী শ্রীহরি আমাকে বলিয়াছেন যে এইরূপে
ব্রত করিলে সম্বৎসরের বাবতীয় একাদশাব্রতের ফল লাভ করা যায় ॥ ২ ॥

হে বরকোদর ! যে সকল ব্যক্তি এই পবিত্র নির্জলা একাদশীর ব্রত
করেন, তাঁহাদিগের দ্বারা অতীত শত পুরুষ সহ স্বীয় কুলের উদ্ধার সাধিত
হয় এবং তাহারা সকলকে লইয়া বিষ্ণুলোকে গমন করেন ॥ ৩ ॥

শ্রবণা-দ্বাদশী ও বিষ্ণুশৃঙ্খলযোগ ।

মাসি ভাদ্রপদে শুক্লা দ্বাদশী শ্রবণাষিতা ।

মহতী দ্বাদশী জ্যৈষ্ঠা উপবাসে মহাফলা ॥

বুধশ্রবণসংযুক্তা সৈব চৈন্দ্রাদশী ভবেৎ ।

অত্যন্তমহতী তস্যাং দত্তং ভবতি চাক্ষয়ং ॥ ১ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসদ্বিতীয় স্কন্ধপূরণবচন ।

দ্বাদশ্যেকাদশী বা স্যাৎপোষ্যা শ্রবণাষিতা ।

বিষ্ণুশৃঙ্খলযোগশ্চ তত্ত্বয়ং মিশ্রিতং যদি ॥ ২ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাস ।

শ্রবণকর্মসাম্যুক্তা দ্বাদশী যদি লভাতে ।

উপোষ্যা দ্বাদশী তত্র ত্রয়োদশ্যাস্ত পারণং ॥ ৩ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত বার্কণ্ডেয়বচন ।

একাদশ্যা বিমুক্তক্বে দ্বাদশ্যাস্ত পরেহহনি ।

শ্রবণে সতি শক্তস্য ব্রতবুধ্যং বিধীয়তে ॥ ৪ ॥

এ

ব্রহ্মতত্ত্ববিলাস ।

অশক্ন্ত ব্রহ্মবন্দে ভুক্তে বৈকাদশী দিনে ।

উপবাসং বৃধঃ কুর্য্যচ্ছ্রবণদ্বাদশীদিনে ॥ ৫ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাস ।

উপোষ্য দ্বাদশীং পুণ্যং বিষ্ণুঋক্ষণ সংযুতাং ।

একাদশ্যন্তবং পুণ্যং নরঃ প্রাপ্নোত্যসংশয়ং ॥ ৬ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসপুত্র নারদপুত্রাবচন ।

অত্নোহপানয়োযোগে ভবেত্তিথিভয়োৰ্ধি ।

উপাদেয়ঃ স এব স্যাৎসিধ্যোপবসেদুধঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাস ।

(প্রথম বিষ্ণুশৃঙ্খলযোগ ।)

দ্বাদশী শ্রবণস্পৃষ্টা স্পৃশেৎকাদশীং যদা ।

স এষ বৈষ্ণবো যোগো বিষ্ণুশৃঙ্খলসংজ্ঞিতঃ ॥

তস্মিন্নুপোষ্য বিধিবল্লরঃ সংক্ষীণকন্মঘঃ ।

প্রাপ্নোত্যশ্রুতমাং সিদ্ধিং পুনরাবৃত্তিহুর্জভাং ॥ ৮ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসপুত্র মৎস্তপুত্রাবচন ।

অনুবৃত্তির্দ্বয়োরেব পারণাহে ভবেদযদি ।

তত্রাধিক্যে তিথৈর্বৃন্তে ভাস্তে সত্যেব পারণং ॥

ঋক্ষস্তু সতি চাধিক্যে তিথিমধ্যে হি পারণং ।

দ্বাদশীলভ্যনে দোষো বহুশো লিখিতো যতঃ ॥

এবং দ্বয়োনিশাব্যাপ্তৌ চাহি পারণমীরিতং ।

ন রাত্রৌ পারণং কুর্য্যাদিতি হত্বত্র সম্মতং ॥

তথাপি সল্লিহানশ্চেন্দ্রগ্নীয়াচরণামৃতং ।

পারণায়াঃ পরং সম্যক্ পূরকং তত্ত্ববেদ্যতঃ ॥ ৯ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাস ।

(দ্বিতীয় বিষ্ণুশৃঙ্খলযোগ ।)

একাদশী দ্বাদশী চ বৈষ্ণব্যমপি তত্ত্ববেৎ ।

তদ্বিষ্ণুশৃঙ্খলং নাম বিষ্ণুসাব্যুজ্যকৃত্ত্ববেৎ ।

তন্নিম্নপোষণাদগচ্ছেচ্ছ্রুতদ্বীপপুং ধ্রুবং ॥

দ্বাদশ্যামুপবাসোহত্র ত্রয়োদশ্যাস্ত পারণং ।

নিষিদ্ধমপি কর্তব্যমিত্যাজ্ঞা পরমেশ্বরী । ১০ ॥

ঐহরিত্তিক্তিবিলাসধৃত বিষ্ণুধন্যোত্তরবচন ।

ভাদ্রমাসের শুক্লা দ্বাদশীতে শ্রবণানক্ষত্রের যোগ হইলে উহা মহতী দ্বাদশী হইয়া থাকে । উহাতে উপবাস করিলে মহাফল হয় । যদি ঐ দ্বাদশী বুধবার ও শ্রবণানক্ষত্রযুক্ত হয়, তাহা হইলে অতিশয় মহতী বলিয়া কীর্তিত হয় ॥ ১ ॥

দ্বাদশী বা একাদশীতে শ্রবণার যোগ হইলেই, তাহাতে উপবাস করিবে; আর যদি তিনটি একত্র মিশ্রিত হয়, তবে তাহাকে বিষ্ণুশৃঙ্খলযোগ বলে । (ঐখানে তাৎপর্য্য এই যে যদি দ্বাদশীতে শ্রবণার যোগ হয়; তবে সমর্থ, অসমর্থ সকলেই দ্বাদশীতে উপবাস করিবেন । আর যদি একাদশীতে শ্রবণার যোগ হয় এবং দ্বাদশীতে শ্রবণা না থাকে, তবে সমর্থ, অসমর্থ সকলেই একাদশীতে উপবাস করিবেন । কিন্তু যদি তিথিক্ষয় নিবন্ধন এক দিনেই দ্বাদশী, একাদশী ও শ্রবণা হয় তাহা হইলে উহাকে বিষ্ণুশৃঙ্খল যোগ বলে, কেননা বিষ্ণু ঐ তিনেরই দেবতা এবং এই তিনটি শৃঙ্খলের জ্ঞায় গ্রথিত হয় । এ নিমিত্ত ইহাতেই উপবাস করিতে হয়) ॥ ২ ॥

দ্বাদশীতে শ্রবণার যোগ হইলে, সেইদিনে উপবাস করিয়া ত্রয়োদশীতে পারণ করা কর্তব্য ॥ ৩ ॥

পূর্বদিবস একাদশী যদি শুদ্ধা হয় এবং পরদিবস দ্বাদশীতে যদি শ্রবণা থাকে, তবে সমর্থ ব্যক্তি দুইটি ব্রতই করিবেন ॥ ৪ ॥

দুইটা উপবাসে অক্ষম হইলে, একাদশীতে ভোজন করিয়া শ্রবণা দ্বাদশীতে উপবাস করিবেন ॥ ৫ ॥

শ্রবণানক্ষত্রযুক্ত দ্বাদশীতে উপবাস করিলে একাদশীর উপবাসের ফলও প্রাপ্ত হইবে, ইহাতে সংশয় নাই ॥ ৬ ॥

তিথি ও নক্ষত্রের যোগ যদি অত্যন্ত হয়, তবে তাহাই প্রশস্ত, পণ্ডিতব্যক্তি তাহাতেই উপবাস করিবেন ॥ ৭ ॥

(প্রথম বিষ্ণুশৃঙ্খলযোগ ।)

শ্রবণাস্পৃষ্টা দ্বাদশী যদি একাদশীকে স্পর্শ করে অর্থাৎ ব্রতবিহিত একাদশী দিনে যদি শ্রবণাস্পৃষ্টা দ্বাদশীর যোগ হয়, তবে ঐ বৈষ্ণবযোগকে বিষ্ণুশৃঙ্খল বলা যায় । ঐ দিনে যথাবিধি উপবাস করিলে, মানব নিখিল পাপমুক্ত হইয়া পুনর্জন্মরহিতকারী অত্যুত্তমা সিদ্ধি প্রাপ্ত হয় ॥ ৮ ॥

পারণ দিবসে তিথি ও নক্ষত্র উভয়ের আক্ষিপ্য হইলে, তিথিধ আধিক্যে নক্ষত্রান্তে পারণ করিবে । নক্ষত্রের আধিক্য হইলে তিথি মধ্যে পারণ করিবে, যেহেতু দ্বাদশী লজ্জনে বহু বহু দোষ লিখিত হইয়াছে । এইরূপ তিথি নক্ষত্র রাত্রি পর্য্যন্ত ব্যাপিয়া থাকিলে, দিবাক্রেই পারণ করিবে, কারণ রাত্রে পারণ নিষিদ্ধ ইহা অন্ততঃ নির্দিষ্ট আছে । তথাপি সন্দেহ হইলে দ্বাদশীতে চরণামৃত গ্রহণ করিবে, যেহেতু চরণামৃত-পানে পারণা পূর্ণ হইয়া থাকে ॥ ৯ ॥

(দ্বিতীয় বিষ্ণুশৃঙ্খলযোগ ।)

একাদশী, দ্বাদশী ও শ্রবণানক্ষত্র এই তিনটা যদি এক দিনে হয়, তবে তাহাকে 'বিষ্ণুশৃঙ্খল' কহে, ইহা দ্বারা হরিসামুজ্য লাভ হয় । এই বিষ্ণুশৃঙ্খলে উপবাস করিলে শ্বেতদ্বীপে গতি লাভ হয় । ইহাতে দ্বাদশীতে উপবাসী থাকিয়া ত্রয়োদশীতে পারণ করিবে । যদিও ত্রয়োদশীতে পারণ

নিষিদ্ধ, তথাপি পরমেশ্বরের আজ্ঞা হেতু মহাবাদশীকরণ বৈষ্ণবব্রতে
ত্রয়োদশীতে পারণ বিহিত ॥ ১০ ॥

উপবাসের পূর্বদিনকৃত্য ।

প্রাতঃস্নানাদিকং কৃত্বা স্নবেশো ধৌতবস্ত্রকঃ ।

ব্রতং সংকল্প্য কুর্বাৎ বৈষ্ণবৈশ্চ মহোৎসবং ॥ ১ ॥

দশমীদিনমারভ্য করিষ্যেহং ব্রতং তব ।

ত্রিদিনং দেবদেবেশ ! নির্বিঘ্নং কুরু কেশব ॥ ২ ॥

শ্রীহরিত্তিবিলাস

প্রাতঃইরিদিনং লোকান্তিষ্ঠধ্বং চৈকভোজনাঃ ।

অক্ষরলভাঃ সর্বে হবিষ্যন্ননিষেবিণঃ ।

অবনৌ-তল্লগয়নাঃ প্রিয়াসঙ্গ-নিবর্জিতাঃ ।

অরধ্বং দেবমীশানং পুরাণং পুরুষোত্তমং ।

সকুন্তোজনসংসক্তা দ্বাদশাঞ্চ ভবিষ্যৎ ॥ ৩ ॥

শ্রীহরিত্তিবিলাসপুত্র নারদপুরাণবচন ।

তিলমুদগাদৃতে শস্ত্রং শম্য-গোধূম-কোদ্রবাঃ ।

চণকং দেবধাতুঞ্চ এষ ক্ষারগণঃ স্মৃতঃ ॥ ৪ ॥

হৈমন্তিকং সিতাস্থিগ্নং ধাতুং মুদগা যবাস্তিলাঃ ।

কলায়-কঙ্কু-নীবারা বাস্তু কং হিলমোচিকা ।

যষ্টিকং কালশাকঞ্চ মূলকং কেমুকেতরং ।

কন্দং সৈন্ধবসামুদ্রে গব্যে চ দধিসর্পিষী ।

পয়োহুষ্কৃতসারঞ্চ পনসাত্রে হরীতকী ।

পিপ্পলী জীরকঞ্চৈব নাগরজঞ্চ তিস্তিড়ী ।

কদলী-সবলী-ধাত্রী-ফলান্ত গুড়মৈক্ষবৎ ।

অতৈলপকং মুনয়ো হবিষ্যাপি প্রচক্ষতে ॥ ৫ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

কাংস্তং মাংসং মসুরঞ্চ ক্ষৌদ্রধানুতভাষণং ।

পুনর্ভোজনমায়াসং দশম্যাং পরিবর্জয়েৎ ॥ ৬ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত স্কন্দপুবাণবচন ।

কাংস্তং মাংসং সুরাং ক্ষৌদ্রং তৈলং বিতথভাষণং ।

ব্যায়ামঞ্চ প্রবাসঞ্চ দিবাস্বাপঞ্চ মৈথুনং ।

শিলাপিষ্টং মসুরঞ্চ দ্বাদশৈতানি সন্ত্যজেৎ ॥ ৭ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত মৎস্তপুরাণবচন ।

দশম্যামেকভক্ষ্যন্ত কুর্কীত নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ।

আচম্য দন্তকাষ্ঠন্ত খাদয়েত্তদনন্তরং ॥ ৮ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

প্রাতঃস্নানান্তর সন্ধ্যাহ্নিকাদি নিত্যকৃত্য সমাপন করিয়া ক্ষৌরকার্য্য বিধানান্তে ও ধৌত বস্ত্র ধারণ করতঃ ভক্তগণের সহিত মহোৎসব-বিধান পূর্বক (অর্থাৎ শ্রীভগবদ্বন্দ্বির মার্জনা ও পতাকাদি দ্বারা সুশোভিত করিয়া সিংহাসনোপরি প্রভুকে স্থাপন পূর্বক মহতী পূজা করতঃ ও বৈষ্ণব-গণকে আহ্বান পূর্বক সন্মানাদি করিয়া তাঁহাদের সহিত নৃত্যগীতাদি করতঃ) ব্রতের নিমিত্ত সঙ্কল্প করিবে ॥ ১ ॥

হে দেবদেবেশ ! হে কেশব ! আমি দশমীদিন হইতে আরম্ভ করিয়া তিন দিবস আপনার ব্রত করিব, আমার ব্রতের বিষয় নাশ করুন ॥ ২ ॥

নারদপুরাণে এইরূপ বোষণার বিষয় লিখিত আছে যে, হে মানবগণ ! অস্ত্র হরিবাসরের প্রভাতকাল, অস্ত্র সকলে একবারমাত্র ভোজন কর, ক্ষার সেবন করিও না, হবিষ্যন্ন ভোজন কর, ভূতলে শয়ন কর, স্ত্রীসঙ্গ

করিও না, পুরাণপুরুষ দেবদেব জনাৰ্দ্দনকে স্মরণ কর এবং দ্বাদশীদিনে একবারমাত্র ভোজন করিও ॥ ৩ ॥

তিল ও মুগ ব্যতীত শস্য, শমী ধাত্ত, গোধূম (গম), কোদ্রব (কৌদো ধান), চণক (ছোলা), ও দেবধাত্ত (দেধান) এই সমস্ত দ্বার বলিয়া কথিত ॥ ৪ ॥

হৈমন্তিক গুরু ধাত্তের অসিদ্ধ অর্থাৎ আতপ তণুল, মুগ, যব, তিল, কলায় (মটর), কঙ্কু (কাঙনি বা কাওন), নীবার (উড়িধাত্ত), বাস্কক (বেতোশাক) হিলমোচিকা (হিঞ্চা বা হেলাঞ্চা শাক), ষষ্টিকা (ষাটটা ধান), কালশাক (কালকাশিন্দা শাক), কেঁউ ব্যতীত অস্ত্রাত্ত মূল, কন্দ, সৈন্ধব লবণ, সামুদ্রিক লবণ, গবাদধি, গবাদঘৃত, যাহার নবনী উদ্ধৃত হয় নাই এরূপ তুষ্ক, পনস (কাঁঠাল), আত্র, হরীতকী, পিপ্পলী (পিপ্পল), জীরক (জীরা), নাগরঙ্গ (নম্বাক্সা নেবু), তেঁতুল, কলা, লবলী (নোয়াড়ী ফল), আমলকী, গুড় ব্যতীত ইক্ষুবিকার (আকের চিনি, বাতাসা প্রভৃতি, কিন্তু আকের গুড় নহে) এবং যাহা তৈল দ্বারা পাক করা নহে অর্থাৎ ঘৃতপক দ্রব্য, এই সমস্তকে ঋষিগণ হবিষ্য বলিয়াছেন ॥ ৫ ॥

কাংস্তপাত্ত, মাংস, ময়ূর, মধু, মিথ্যাকথা, পুনর্ভোজন ও পরিশ্রম এইগুলি দশমীতে বর্জন করিবে ॥ ৬ ॥

কাংস্তপাত্ত, মাংস, ময়ূর, মধু, তৈল, মিথ্যাকথা, ব্যায়াম, প্রবাস, দিবানিত্রা, স্ত্রীসঙ্গ, শিলাপিষ্ট অর্থাৎ প্রস্তর দ্বারা পেশন করা দ্রব্য ও ময়ূর এই দ্বাদশটি দশমীতে ত্যাগ করিবে ॥ ৭ ॥

দশমীতে সংযতেন্দ্রিয় হইয়া একবারমাত্র ভোজন, তৎপরে আচমন ও

তৎপরে দস্তধাবন করিবে ॥ ৮ ॥

(এই একবার মাত্র ভোজন বিবসের অর্দ্ধভাগ অতীত হইলে করিতে হয় ।)

(দশমীতে বাহা বর্জন করা কর্তব্য, সে সমস্ত যে একাদশীতেও সর্বথা বর্জনীয় একথা বলা বাহুল্য মাত্র ।)

শ্রীশ্রীবৃন্দকৃষ্ণভাস্যে ।

উপবাসদিন-কৃত্য ।

প্রাতঃ স্নানার্চনায়িত্বা চ ভগবন্তং যথাবিধি ।

তাত্রপাত্রং সমাদায় ব্রতসঙ্কল্পমাচরেৎ ॥

একাদশাংনিরাহারঃ স্থিতাহমপরেহহনি ।

ভোক্ষ্যামি পুণ্ডরীকাক্ষ শরণং মে ভবাচ্যুত ॥

উচ্চারয়ন্নিমং মন্ত্রং শ্রীকৃষ্ণচরণাজয়োঃ ।

পুষ্পাঞ্জলিং সমর্প্যাথ মন্ত্রপূতং জলং পিবেৎ ॥

অষ্টাক্ষরেণ মন্ত্রেণ ত্রিজপ্তেনাভিমন্ত্রিতং ।

উপবাসফলং প্রাপ্সুঃ পিবেত্তোয়ং সমাহিতঃ ॥

দশম্যাং চার্করাত্রোপর্য্যমুভৌ পুরঃসরান্ ।

একাদশাশ্চতুর্থ্যমান্ হিত্বা সঙ্কল্পমাচরেৎ ॥ ১ ॥

শ্রীহরিকৃষ্ণভাস্যে ।

উপবাস্তস্য পাপেভ্যো যন্ত বাসো গুণৈঃ সহ ।

উপবাসঃ স বিজ্ঞেয়ঃ সর্বভোগ-বিবর্জিতঃ ॥ ২ ॥

শ্রীহরিকৃষ্ণভাস্যে ।

পুষ্পালঙ্কারবস্ত্রাণি গন্ধধূপানুলেপনং ।

উপবাসে চ দ্রব্যান্তি দন্তধাবনমঞ্জনং ॥ ৩ ॥

শ্রীহরিকৃষ্ণভাস্যে ব্যাসদেবোক্তি ।

অসত্যভাষণং দ্যুতং দিবাস্বাপঞ্চ মৈথুনং ।

একাদশাং ন কুবীরীত উপবাসপরো নরঃ ॥ ৪ ॥

শ্রী শাততপ ।

পাষাণ্ডিভিরসংস্পর্শমসম্ভাষণমেব চ ।

বিষ্ণোরারাদনপরৈরেতৎ কার্য্যমুপোষিতৈঃ ॥ ৫ ॥

এ বিষ্ণুধর্মোত্তরবচন ।

তস্তাবলোকনাং সূর্য্যঃ পশ্চেত মতিমান্নরঃ ॥ ৬ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত বিষ্ণুপূৰ্ণাবচন ।
সংস্পর্শে চ বৃধঃ স্নাত্বা শুচিরাদিত্যদর্শনাৎ ।

সম্ভাষ্য তান্ শুচিষদং চিস্তয়েদ্যুতং বৃধঃ ॥ ৭ ॥

ঐ বিষ্ণুধর্মোত্তর ।
তজ্জপ্যাং তজ্জপধ্যানং তৎকথাশ্রবণাদিকং ।

তদর্চনঞ্চ তন্মামকীর্তনশ্রবণাদয়ঃ ।

উপবাসকৃতা হ্যেতে গুণাঃ প্রোক্তা মনীষিভিঃ ॥ ৮ ॥

ঐ বিষ্ণুধর্মোত্তর ।
দস্তধাবন-তাম্বূল-দিবাস্বাপাঙ্ক-মৈথুনাৎ ।

অসকৃজ্জলপানাচ্চ নোপবাসফলং লভেৎ ॥ ৯ ॥

ঐ দেবল ।
বিনা জাগরণং গৌরি ! বিষ্ণোদিনফলং ন হি ॥ ১০ ॥

ঐ স্বল্পপূর্ণা ।
বৈষ্ণবান্ জাগরেহভার্য্য তীর্থং শ্রদ্ধাদকাষিতং ।

তেভ্যো দত্তা স্বয়ং প্রাপ্তা বিদ্বান্ স্তোত্রাদিকং পঠেৎ ॥

পুরাণাদি ততঃ শ্রদ্ধা গীতনৃত্যাদিকং স্বয়ং ।

কুর্গ্যাং পশ্চেচ্চ পারক্যাং বারয়েন্ন হসেন চ ॥ ১১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।
নিবারয়তি যো গীতং নৃত্যং জাগরণে হরেঃ ।

যষ্টি-যুগসহস্রাণি পচাতে রৌরবাদিষু ॥ ১২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত পদ্মপূর্ণাবচন ।
যমেন সূচিতং তস্মৈ নরকং যাতনাকুলং ।

মুখং ন তস্মৈ দ্রষ্টব্যং যেন দৃষ্টো ন জাগরঃ ॥ ১৩ ॥

শূণু নারদবাক্যমি জাগরস্ম তু লক্ষণং ।

যেন বিজ্ঞাতমাত্রেণ দুর্লভো ন জনার্দনঃ ॥

গীতং বাদ্যঞ্চ নৃত্যঞ্চ পুরাণপঠনস্তথা ।
 ধূপং দীপঞ্চ নৈবেদ্যং পুষ্পগন্ধামূলপনং ।
 ফলমর্ঘ্যঞ্চ শ্রদ্ধা চ দানমিচ্ছিন্ননিগ্রহঃ ।
 সত্যাবিতং বিনিগ্রহঞ্চ মুদ্রায়ুক্তং ক্রিয়াম্বিতং ।
 সান্ধর্গ্যৈব সোৎসাহং পাপালম্বাদিবর্জিতং ।
 প্রদক্ষিণাভিঃ সংযুক্তং নমস্কারপূরঃসরং ।
 নীরঞ্জনসমায়ুক্তমনির্কিঞ্চেদে চেষ্টসা ।
 যামে যামে মহাভাগ কুর্যাদারাত্রিকং হরেঃ ।
 এতৈশ্চ তৈঃ সমায়ুক্তং কুর্যাজ্জাগরণং হরেঃ ॥ ১৪ ॥
 অভাবে বাচকস্তাথ গীতং নৃত্যঞ্চ কারয়েৎ ।
 বাচকে সতি দেবেশি পুরাণং প্রথমং পঠেৎ ॥ ১৫ ॥

শ্রীহরিত্তিবিলাসধৃত স্তবপুরাণবচন ।

সর্ববাস্তোহপি যঃ কুর্যাদ্বাদদশাং জাগরণং হরেঃ ।
 যামৈকৈকেন দহতে পাপং জন্মসহস্রজং ॥
 সংপ্রাপ্তে বাসরোবিম্বোর্ধ্বে ন কুর্কস্তি জাগরণং ।
 ব্রহ্মতে স্কৃতং তেষাং বৈষ্ণবানাঞ্চ নিন্দয়া ॥
 যঃ প্রবোধয়তে লোকান্ বিষ্ণুজাগরণে ততঃ ।
 বসেচ্চিরন্ত বৈকুণ্ঠে পিতৃভিঃ সহ বৈষ্ণবঃ ॥
 কামার্থসম্পদঃ পুত্রাঃ কীর্ত্তিলোকচ স্বাস্থ্যতঃ ।
 যজ্ঞাবৃতেন লভ্যেত দ্বাদশীজাগরণং বিনা ॥ ১৬ ॥
 ততঃ প্রভাতে ভগবদ্ভাজিক্রীড়ারসাত্মিকং ।
 কোশিকীং প্রমুদা গায়েচ্ছ্রীকৃষ্ণপরিতোষণীং ॥ ১৭ ॥

শ্রীহরিত্তিবিলাস ।

প্রাতঃকালে যথাবিধি স্নান ও ভগবানের পূজা করিয়া তাত্রপাত্র গ্রহণ পূর্বক ব্রতের সঙ্কল্প করিবে । (তাত্রপাত্রের অভাবে কেবলমাত্র সঙ্কল্প করিবে) । হে পুণ্ডরীকাক্ষ ! হে অচ্যুত ! আমি একাদশীতে উপবাসী থাকিয়া পর দিবস ভোজন করিব, আপনি আমার আশ্রয় হউন । এই মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া ত্রীকৃষ্ণচরণে পুষ্পাঞ্জলি প্রদান পূর্বক মন্ত্রপুত জল পান করিবে । উপবাসফলাকাজ্ঞা ব্যক্তি সমাহিতচিত্তে তিনবার অষ্টাক্ষর মন্ত্রে অভিমন্ত্রিত জল পান করিবে । অর্করাত্রির পর যদি দশমী থাকে, তাহা হইলে একাদশীর পূর্ব-প্রহর-চতুষ্ঠয় বর্জন করিয়া সঙ্কল্প করিবে ॥ ১ ॥

সমস্ত পাপ হইতে নিবৃত্ত হইয়া গুণের সহিত মানবের অবস্থিতির নাম উপবাস । এই উপবাসে সমস্ত ভোগের বর্জন জানিতে হইবে ॥ ২ ॥

পুষ্প, অলঙ্কার, বস্ত্র, গন্ধ, ধূপ, অমুলেপন, দস্তধাবন, ও অঞ্জন এই সমস্ত উপবাসে দুষণীয়, অতএব এই ভোগ সকল ত্যাগ করিবে ॥ ৩ ॥

উপবাস-পরায়ণ ব্যক্তি মিথ্যা-কথন, দ্যুতক্রীড়া, দিবানিত্রা ও মৈথুন এই সকল ত্যাগ করিবেন ॥ ৪ ॥

বিষ্ণুপূজাপরায়ণ মানব উপবাস করিয়া পাষণ্ডকে স্পর্শ বা তাহার সহিত আলাপ করিবেন না ॥ ৫ ॥

যদি পাষণ্ডের দর্শন ঘটে, তবে ধীমান্ ব্যক্তি সূর্য্য দর্শন করিবেন ॥ ৬ ॥

পাষণ্ডীর সহিত সংস্পর্শ হইলে পণ্ডিত ব্যক্তি স্নানান্তে পবিত্র হইয়া সূর্য্য দর্শন করিবেন এবং তাহাদের সহিত আলাপ করা হইলে পরমপাবন ত্রীহরিকে ধ্যান করিবেন ॥ ৭ ॥

শ্রীভগবানের মূর্ত্ত বা নামজপ, তাঁহার ধ্যান এবং তৎকথা-শ্রবণাদি, উপবাসকৃত এই সমস্ত গুণ পণ্ডিতগণ কর্ত্ত্বক কীর্ত্তিত হইয়াছে ॥ ৮ ॥

দস্তধাবন, তাণ্ডুলভোজন, দিবানিত্রা, মৈথুন ও বারম্বার ললপান এই সমস্ত দ্বারা উপবাসের ফল নষ্ট হয় ॥ ৯ ॥

হে গৌরি ! রাত্রি জাগরণ না করিলে একাদশীর ফল লাভ হয় না ॥ ১০ ॥

স্বধীব্যক্তি জাগরণকালে বৈষ্ণবগণের পূজা করিয়া শ্রদ্ধা চরণামৃত গ্রহণ করতঃ তাঁহাদিগকে প্রদান করিবেন এবং স্বয়ং কিঞ্চিৎ পান করিয়া স্তোত্রাদি পাঠ করিবেন । তৎপরে পুরাণাদি শ্রবণ করিয়া নৃত্যগীতাদি করিবেন, অথবা অন্য লোকে কার্যতেছে তাহা দর্শন করিবেন, কিন্তু কদাচ নিষেধ বা উপহাস করিবেন না ॥ ১১ ॥

শ্রীহরির জাগরণে গীত বা নৃত্য নিবারণ করিলে ষষ্টি-যুগসহস্রকাল রৌরবাদি নরকে পচিতে হয় ॥ ১২ ॥

যে ব্যক্তি শ্রীহরির জাগরণ দর্শন না করে, দম্বরাজ তাহার জগু 'বাতনা-ময় নরক স্থির করিয়া রাখেন, কদাচ তাহার মুখদর্শন করিবে না ॥ ১৩ ॥

হে নারদ ! জাগরণের নিয়ম বলিতেছি, শ্রবণ কর । ইহা অখণ্ডত 'ইইবামাত্র শ্রীহরিকে অনাম্যাসে লাভ করা যায় । হে মহাভাগ ! শ্রীহরির জাগরণে একান্তচিত্তে প্রহরে প্রহরে গীত, বাদ্য, নৃত্য, পুরাণপাঠ ; ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য, ফল ও অর্ঘ্য সমর্পণ ; শ্রদ্ধা-প্রদর্শন, দান, ইন্দ্రిয়সংযম, সত্যনিষ্ঠা, নিদ্রাহীনতা, আনন্দ-প্রকাশ, ক্রিয়ানুষ্ঠান, চমৎকারিতা, উৎসাহ, পাপত্যাগ, আলম্ববর্জন, প্রদক্ষিণ, নমস্কার, নীরাঞ্জন এবং আরাত্রিফ-করণ এই ষড়বিংশ-গুণযুক্ত হইয়া শ্রীহরির জাগরণ করিবে ॥ ১৪ ॥

বাচকের অভাব হইলে, নৃত্যগীত করাইবে । কিন্তু হে দেবেশি ! বাচক থাকিলে প্রথমে পুরাণপাঠ করাইবে ॥ ১৫ ॥

যিনি সর্বাবস্থাতেই হরির দ্বাদশীতে জাগরণ করেন, প্রতি প্রহরে তাঁহার সহস্রজন্মের পাপ ভস্মীভূত হইয়া যায় । শ্রীহরিবাসর সমাগত হইলে যাহারা জাগরণ না করে, বৈষ্ণবনিন্দা দ্বারা যেমন পুণ্যের ক্ষয় হয়, তদ্রূপ তাহাদেরও পুণ্যরাশি বিনাশ প্রাপ্ত হয় । যিনি বিষ্ণুর জাগরণে লোক সকলকে প্রবর্তিত করেন, সেই বৈষ্ণব চিরকাল পিতৃলোক সহ বৈকুণ্ঠে বাস করেন ।

শ্রীহরির জাগরণ ব্যতীত অযুত অযুত যজ্ঞ দ্বারাও কাম, অর্থ, সম্পদ, পুত্র, যশঃ ও চিরস্থায়িনী পারলৌকিকী গতি, এ সকল কিছুই লাভ হয় না ॥ ১৬ ॥

জাগরণে প্রভাতে শ্রীভগবানের নিশাকালীন শৃঙ্গাররসাত্মিকা-রাসাদি-কৌড়াবিষয়ক গীত অর্থাৎ গীতগোবিন্দে বর্ণিত “রজনী-জনিত-গুরু-জাগরণ-রাগ” ইত্যাদি পদ সকল শ্রীকৃষ্ণপ্রীত্যর্থ্যে গান করিবেন ॥ ১৭ ॥

পারগদিন-কৃত্য ।

মঙ্গলারাত্রিকং কৃত্বাভ্যর্চ্য প্রস্থাপ্য বৈষ্ণবান্ ।

প্রাতঃ পূজাঞ্চ নিম্পাদ্য কৃষ্ণে তৎ সৰ্বমর্পয়েৎ ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

অজ্ঞানতিমিরাক্ষয় ত্রতেনানেন কেশব ।

প্রসাদ মুখো নাথ জ্ঞানদৃষ্টি প্রদো ভব ॥ ২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসসূত কাত্যায়নোক্তি ।

জ্ঞানং ন হরয়ে দদ্যাদ্ভাদ্যং বৈষ্ণবো দিবা ।

পক্ষপূজাফলং সৰ্বং বাঙ্কলয়োপগচ্ছতি ॥ ৩ ॥

ঐ ত্রৈলোক্যমোহনপঞ্চবাৎ ।

অতো দিবা নির্ষক্ভাদ্রজ্ঞাত্যং আপয়েৎ প্রভুং ।

পবিত্রাদমনদ্বাদশ্যৎসবে তু ন নিশ্চপি ॥ ৪ ॥

নিত্যকৃত্যং সমাপ্যথ শক্ত্যা বিপ্রাংশ্চ ভোজয়েৎ ।

কুব্বীত দ্বাদশীমধ্যে তুলসীং প্রাপ্ত পরাণং ॥ ৫ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

কৃত্বা চৈবোপবাসস্থ যোহপ্নাতি দ্বাদশীদিনে ।

নৈবেদ্যং তুলসীমিশ্রং পাপকোটিবিনাশনং ॥ ৬ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসসূত স্বল্পপূরণবচন ।

পারণাহনি সস্ত্রাপ্তে দ্বাদশীং যো ব্যতিক্রমেৎ ।

ত্রয়োদশাঙ্ক ভুজানঃ শতজ্ঞানানি নারকী ॥ ৭ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসধৃত স্বল্পপুরাণবচন ।

একাদশাঙ্কপৌষ্যেব দ্বাদশাং পারণং স্মৃতং ।

ত্রয়োদশাং ন তৎ কুর্যাৎ দ্বাদশদ্বাদশীকুর্যাৎ ॥ ৮ ॥

ঐ কন্দপুরাণ ।

অগ্না চেদ্বাদশী কুর্গান্নিত্যকন্দারুণোদয়ে ।

অতগ্না চেন্নিশীথোর্দ্ধমামধ্যাহ্নিকমেব তৎ ॥ ৯ ॥

ঐ দেবীরহস্ত ।

কলাহয়ং ত্রয়ং বাপি দ্বাদশী যদি দৃশ্যতে ।

স্নানার্চনাদিকং কৰ্ম্ম তদা রাত্রৌ বিধীয়তে ॥

কলার্কং দ্বাদশীং দৃষ্ট্বা নিশীথাদুর্দ্ধমেব হি ।

আমধ্যাহ্নাঃ ক্রিয়াঃ সৰ্ব্বাঃ কৰ্ত্তব্যাঃ শঙ্কুশাসনাং ॥

অশক্ত্যা সঙ্কটে প্রাপ্তে পারণং বারিণা চরেৎ ।

তদ্ধি নৈবাশিতং নৈবানশিতঞ্চ বিদ্ববুধাং ॥ ১০ ॥

ঐ স্বল্পপুরাণ ।

মন্ত্রং জপিত্ব হরয়ে নিবেদ্যোপঘণং ব্রতী ।

অস্তিস্ত পারণং কুর্যাৎ সঙ্কটে বিষমে সতি ॥ ১১ ॥

দ্বাদশী-পূৰ্ব্বপাদীয়স্তত্র চেক্ররিবাসরঃ ।

দ্বাদশাধিক্যতন্তিষ্ঠেৎ পারণং তত্র নাচরেৎ ॥ ১২ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত কাতারনোক্তি ।

কৌজং মাংসং সুরাং তৈলং ব্যায়ামং ক্রোধমৈথুনং ।

পরামং কাংশ্রতাধুলে লোভং নিশ্চালালজ্বনং ।

দ্বাদশাং দ্বাদশৈতানি বৈষ্যবঃ পরিবর্জয়েৎ ॥ ১৩ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত স্বল্পপুরাণবচন ।

কাংস্থং মাংসং সুরাং তৈলং ক্ষৌদ্রং শ্লোভং বিতথভাষণং ।

ব্যায়ামঞ্চ প্রবাসঞ্চ দিবাস্তপস্বপ্নমথাজ্ঞনং ।

শিলাপিষ্টং মন্থরঞ্চ দ্বাদশৈতানি বৈষ্ণবঃ ।

দ্বাদশ্যাং বর্জয়েন্নিত্যং সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ১৪ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ দ্রুত ব্রহ্মাণ্ডপুরাণবচন ।

একাদশী-জাগরণের প্রাতঃকালে মঙ্গল আরতি করিয়া বৈষ্ণবদিগকে মহাপ্রসাদ দিয়া সম্মানপূর্বক বিদায় দিবেন । অনন্তর প্রাতঃকালীন পূজা সমাধা করিয়া উপাসনাদি শ্রীকৃষ্ণে সমর্পণ করিবেন ॥ ১ ॥

ব্রত সমর্পণ মন্ত্র যথা :—

হে কেশব ! আমি অজ্ঞানতিমিরে অন্ধ হইয়াছি, এই ব্রত দ্বারা আপনি অনুকূল হইয়া আমাকে জ্ঞান-চক্ষু প্রদান করুন ॥ ২ ॥

দ্বাদশীতে দিবাত্যুগ শ্রীহরিকে স্নান করাইতে নাই, করাইলে একপক্ষের সমস্ত পূজা বাতুল দানবে উপস্থিত হয় ॥ ৩ ॥

অতএব দিব্যভাগে নিষেধ হেতু দ্বাদশীর রাত্রিতে প্রভুকে স্নান করাইবে, কিন্তু পবিত্রারোপণ এবং দমনকারোপণেও দ্বাদশী উৎসবের রাত্রিতেও স্নান করাইতে নাই ॥ ৪ ॥

নিত্যকৃত্য সমাপন করিয়া স্বায় ক্ষমতানুসারে ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবেন, তৎপরে অগ্রে তুলসী ভক্ষণ করিয়া দ্বাদশীতে পারণ করিবেন ॥ ৫ ॥

যিনি উপবাস করিয়া দ্বাদশীদিনে তুলসীমিশ্র নৈবেদ্য ভক্ষণ করেন ঠাহার কোটি কোটি পাপ বিনষ্ট হয় ॥ ৬ ॥

পারণদিন উৎসাহিত হইলে যে ব্যক্তি দ্বাদশী লজ্জন করিয়া ত্রয়োদশীতে ভোজন করে, তাহাকে শত জন্ম নরকভোগ করিতে হয় ॥ ৭ ॥

একাদশীতে উপবাস করিয়া দ্বাদশীতেই পারণ করিবে, ত্রয়োদশীতে ফরিবে না, করিলে দ্বাদশ দ্বাদশীর পুণ্য নষ্ট হয় ॥ ৮ ॥

পারগদিনে দ্বাদশী যদি অন্নমাত্র থাকে, তবে অক্লণোদয়কালে নিত্যকর্ম সমাপন করিবেন, তদপেক্ষাও অন্ন থাকিলে, মধ্যাহ্নকাল পর্য্যন্ত যে সমস্ত কার্য্য করিতে হয়, তৎ সমুদয় নিশীথ অর্থাৎ মধ্যরাত্রির পরে করিবেন ॥ ৯ ॥

দ্বাদশী যখন দুই কলা বা তিন কলা থাকে, তখন রাত্রিতে স্নানার্চনাদি কার্য্য সকল সমাধা করিবে। দ্বাদশী যদি অর্দ্ধ কলা মাত্র থাকে, তাহা হইলে শ্রীমহাদেবের এইরূপ আদেশ যে মধ্যাহ্নকাল পর্য্যন্ত যে সমস্ত কর্তব্য কর্ম তাহা নিশীথকালের পরে করিবে। কিন্তু যথা সময়ের মধ্যে সমস্ত কার্য্য করিতে অক্ষম হইলে সঙ্কট উপস্থিত হইল, একপ স্থলে কার্য্য-সমাপনের পূর্বে কেবল জল দ্বারা পারণ করিবে; পণ্ডিতগণ এইরূপ জলপানকে দ্বাদশীর পারণ সম্বন্ধে ভোজন ও নিত্যকর্ম করণের পক্ষে অনশন বলিয়া জানেন ॥ ১০ ॥

বিষম সঙ্কট উপস্থিত হইলে, ব্রতী ব্যক্তি মদ্য রূপ পূর্ব্বক হরিকে উপবাস নিবেদন করিয়া জল দ্বারা পারণ করিবেন ॥ ১১ ॥

দ্বাদশীর প্রথম পান হরিবানর বলিয়া কথিত; উহাকে অতিক্রম করিয়া পারণ করা কর্তব্য অর্থাৎ দ্বাদশীদিনে পঞ্চস্বারিংশং (পঁয়তাল্লিশ) পিণ্ডের উর্দ্ধ যত দণ্ড পল দ্বাদশী থাকে, আদিতে সেই দণ্ড পল ত্যাগ করতঃ পারণ করিবে ॥ ১২ ॥

বৈষ্ণব ব্যক্তি দ্বাদশীতে মধু, মাংস, মদ্য, তৈল, ব্যাঘ্রাম, ক্রোধ, মৈথুন, পরান্ন, কাংশ্রপাত্র, তাম্বুল, লোভ ও নির্দ্বালা এই দ্বাদশটি বর্জন করিবেন ॥ ১৩ ॥

বৈষ্ণব ব্যক্তি দ্বাদশীতে কাংশ্রপাত্র, মাংস, মদ্য, মধু, লোভ, মিথ্যাভাষণ, ব্যাঘ্রাম, প্রবাস, দিবানিদ্রা, অন্নন, শিলাপিষ্ট দ্রব্য ও মন্থর এই দ্বাদশটি পরি-
ত্যাগ করিলে নিখিল পাতক হইতে মুক্ত হইবেন ॥ ১৪ ॥

নৃসিংহ-চতুর্দশী ।

বৈশাখে শুক্লপক্ষে তু চতুর্দশ্যাং মহাতিথৌ ।

নৃহরেববতারান্তাং যজ্ঞতঃ সমুপোষয়েৎ ।

মহাপুণাতমায়াঞ্চ সাং বিষ্ণুং প্রপূজয়েৎ ॥ ১ ॥

শ্রীহবিভক্তিবিলাসপুত্র আগমবচন ।

স্বাতীনক্ষত্রযোগে তু শনিবারে হি মদ্ব্যতং ।

সিদ্ধযোগস্ত যোগে চ লভ্যতে দৈবযোগতঃ ।

সর্করেতৈতস্ব সংযুক্তৈহত্যাকোটিবিনাশনং ॥

কেবলঞ্চ প্রকর্তব্যং মদিনং ফলকাজ্জিভিঃ ।

বৈষ্ণবৈন তু কর্তব্যং স্মরবিদ্বাচতুর্দশী ॥ ২ ॥

বৃহন্নাবসিংহপুবাণ ।

বৈশাখমাসের শুক্লা চতুর্দশী মহাতিথির (সন্ধ্যাকালে) শ্রীনৃসিংহদেব অবতীর্ণ হইয়াছিলেন বলিয়া এই মহা পুণ্যময়ী তিথিতে উপবাস করিয়া সন্ধ্যাকালে বিষ্ণুর পূজা করিবে ॥ ১ ॥

শ্রীনৃসিংহদেব বলেন দৈবাৎ স্বাতানক্ষত্রযুক্ত শনিবারে ও তাহাতে সিদ্ধিযোগের সংযোগে আমার ব্রত লাভ হইলে, ঐ ব্রত কোটিহত্যাজনিত পাপ বিনাশ করেন । তবে উক্ত যোগ না ঘটিলে ফলাকাজ্জী ব্যক্তি কেবল শুক্লা চতুর্দশীতে উপবাস করিবেন, কিন্তু বৈষ্ণবগণ ত্রয়োদশীবিদ্বা চতুর্দশীতে কদাচ উপবাস করিবেন না ॥ ২ ॥

শ্রীজন্মাষ্টমীব্রত ।

জন্মাষ্টমীদিনে প্রাপ্তে যেন ভুক্তং বিজ্ঞোক্তম ।

ত্রৈলোক্যসম্ভবং পাপং ভুক্তমেব ন সংশয়ঃ ॥

প্রাণে বহলে পক্ষে কৃষ্ণজন্মাষ্টমীব্রতং ।

ন করোতি নরো যন্ত স ভবেৎ ক্রুররাক্ষসঃ ॥

বর্ষে বর্ষে তু যা নারৌ কৃষ্ণজন্মাষ্টমীত্রতং ।

ন করোতি মহাপ্রাজ্ঞ ব্যালৌ ভবতি কাননে ॥ ১ ॥

যো ভুঙ্ক্রে চ বিমূঢ়াত্মা জয়ন্তীবাসরে নৃপ ।

ন তন্ত নরকোত্তারো দ্বাদশীঃ চ প্রকুর্ষতঃ ॥ ২ ॥

কৃষ্ণজন্মাষ্টমীঃ তাস্মৈ যোহনৃত্রতমুপাসতে ।

নাপ্নোতি স্কৃতং কিঞ্চিদৃষ্টং শ্রুতমথাপি বা ॥ ৩ ॥

ধনধান্যবহা পুণ্যা সর্বপাপহরা শুভা ।

সমুপোষ্যা নরৈর্বহ্নাজ্জয়ন্তী কৃষ্ণভক্তিদা ॥ ৪ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসপুত্র বিষ্ণুরহস্যবচন ।

সম্পর্কেণাপি যঃ কুর্যাৎ কশ্চিজন্মাষ্টমীত্রতং ।

বিষ্ণুলোকমবাপ্নোতি সৌহৃদি পার্থঃ ন সংশয়ঃ ॥ ৫ ॥

ঐ ঐ ভবিষ্যোত্তম ।

ন বেদৈর্ন পুরাণৈশ্চ ময়া দৃষ্টং মহামুনে ।

যৎ সমঞ্চাধিকং বাপি কৃষ্ণজন্মাষ্টমীত্রতং ॥ ৬ ॥

ঐ . স্কন্দপুরাণ ।

রোহিণীসহিতা কৃষ্ণা মাসি ভাদ্রপদেহষ্টমী ।

অর্দ্ধরাত্রাদধশ্চোর্ধ্বং কলয়াপি যদা ভবেৎ ।

অত্র জাতো জগন্নাথঃ কৌন্তভী হরিরব্যয়ঃ ।

তমেবোপবসেৎ কালং কুর্যাৎ তত্রৈব জাগরৎ ।

জয়ন্তী নাম সা রাজিস্তত্র জাতো জনার্দনঃ ।

নিরতাত্মা শুচিঃ স্নাত্বা পূজ্যং অত্র প্রবর্তেৎ ॥ ৭ ॥

ঐ ভবিষ্যপুরাণ ও বিষ্ণুখণ্ডোত্তর ।

প্রেতযোনিং গতানাস্ত প্রেতত্বং নাশিতং নরৈঃ ।

বৈঃ কৃত্য শ্রাবণে মাসি অষ্টমী রোহিণীযুতা ॥

কিং পুনবুর্ধ্বারেণ সোমেনাপি বিশেষতঃ ।

কিং পুননবমীযুক্তা কুলকোট্যাস্ত মুক্তিদা ॥ ৮ ॥

ঐহরিভক্তিবিলাসসূত্র পদ্মপুরাণবচন ।

উদয়ে চাষ্টমী কিঞ্চিন্নবমী সকলা যদি ।

ভবতে বৃধসংযুক্তা প্রাজ্ঞাপত্যাক্ষসংযুতা ।

অপি বর্ষশতেনাপি লভ্যতে বা ন বা বিভো ॥ ৯ ॥

ইন্দুঃ পূর্বেহহনি জ্যে বা পরে চৈত্রোহিণীযুতা ।

কেবলা চাষ্টমী বৃদ্ধা সোপোষ্যা নবমীযুতা ॥ ১০ ॥

ঐহরিভক্তিবিলাস ।

পূর্ববিদ্ধা যথা নন্দা বর্জিতা শ্রবণাশ্রিতা ।

তথাষ্টমীঃ পূর্ববিদ্ধাঃ সঞ্চক্ষাঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥

জন্মাষ্টমীঃ পূর্ববিদ্ধাঃ সঞ্চক্ষাং সকলামপি ।

বিহার্য নবমীঃ শুদ্ধামুপোষ্য ব্রতমাচরেৎ ॥ ১১ ॥

ঐহরিভক্তিবিলাসসূত্র পদ্মপুরাণবচন ।

শুদ্ধা চ রোহিণীযুক্তা পূর্বেহহনি পরত্র চ ।

অষ্টম্যুপোষ্যা পূর্বেব তিথিভাস্তে চ পারণং ॥ ১২ ॥

শুদ্ধায়াঃ কেবলার্যশাষ্টমীবুদ্ধৌ তু পারণং ।

তিথ্যাস্তে ভেদধিকে ভাস্তে দ্বিবুদ্ধৌ চৈকভেদতঃ ॥ ১৩ ॥

ব্রতসাধারণত্বাচ্চ সপ্তম্যাদি-দিনত্রয়ে ।

কর্তব্য্য নিয়মা সর্বে দশম্যাদি-দিনেষেব ॥ ১৪ ॥

ঐহরিভক্তিবিলাস ।

হে দ্বিজরাজ ! জন্মাষ্টমীদিনে আহার করিলে ত্রিভুবনস্থ নিখিল পাতক ভোজন করা হয় সন্দেহ নাই । যে মানব শ্রাবণী কৃষ্ণপক্ষে জন্মাষ্টমীব্রত না করে, সে ক্রুররাক্ষস হয় । যে সধবা নারীও প্রতিবৎসর জন্মাষ্টমীব্রত না করে, সে বনমধ্যে সর্পিণী হয় ॥ ১ ॥

হে নৃপ ! যে ব্যক্তি মোহবশতঃ জয়ন্তীদিনে আহার করে, একাদশীব্রত করিলেও তাহার নরক হইতে পরিত্রাণ নাই ॥ ২ ॥

জন্মাষ্টমীব্রত পরিত্যাগ করিয়া যে ব্যক্তি অগ্নি ত্র্যেতের অমুষ্ঠান করে, তাহার দর্শন কি শ্রবণ জন্মিত কোন পুণ্যই লাভ হয় না ॥ ৩ ॥

জয়ন্তী অর্থাৎ জন্মাষ্টমীতে উপবাস করিলে, ঐ তিথি ধন, ধাতু ও পুণ্য প্রদান করেন, নিখিল পাতক হরণ করেন, মঙ্গল করেন এবং কৃষ্ণভক্তি প্রদান করেন ॥ ৪ ॥

প্রসঙ্গক্রমেও যদি কেহ জন্মাষ্টমীব্রত করেন, তবে তিনি বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হইবেন ॥ ৫ ॥

ব্রহ্মা কহিলেন হে নারদ । জন্মাষ্টমীব্রত করিলে যে ফল হয়, তাহার সমান বা অধিক ফল আমি বেদপুরাণে দৃষ্টি করি নাই ॥ ৬ ॥

ভাদ্রমাসের কৃষ্ণাষ্টমীতে অন্ধরাত্রের পরে বা পূর্ণিমা কলামাত্র রোহিণীর যোগ হইলে তাহাতেই কৌন্তভধারী অব্যয় জগন্নাথ হরির জন্ম জানিতে হইবে। উহাতেই উপবাস ও জাগরণ করিতে হয়। ঐ রাত্রির নাম জয়ন্তী, উহাতে জ্ঞানার্দের জন্ম। অতএব উহাতে সংযতচিত্ত, পবিত্র ও কৃতজ্ঞ হইয়া পূজায় প্রবৃত্ত হইবে ॥ ৭ ॥

বাহারা শ্রাবণ মাসে রোহিণীসংযুক্তা অষ্টমীতে ব্রত করেন, তাহার প্রেতযোনি প্রাপ্ত পুরুষগণের প্রেতত্ব নাশ করেন। আবার ঐ রোহিণী-যুক্তা অষ্টমীতে যদি বুধবার বা সোমবার বা নবমীর যোগ হয় তাহা হইলে উহা কোটীকুল উদ্ধার করে ॥ ৮ ॥

সূর্যোদয়কাল্রে কিঞ্চিৎকাল অষ্টমী থাকিয়া সমস্ত দিবারাত্রি নবমী হইলে, এবং বুধবার ও রোহিণীনক্ষত্রের যোগ হইলে, উহা অতি দুর্লভ বলিয়া জানিতে হইবে। হে বিভো ! একুপ যোগ শত বৎসরেও পাওয়া যায় কি না সন্দেহ ॥ ৯ ॥

পূর্বদিবস যদি সোমবার বা বুধবার হয়, কিন্তু শুক্লা অষ্টমী বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া পরদিন যদি রোহিণীর সহিত যুক্ত হয়, তাহা হইলে পরদিবস নবমী যুক্ত বৃদ্ধিগামিনী অষ্টমীতে উপবাস করিবে ॥ ১০ ॥

শ্রবণনক্ষত্রেব যোগ হইলেও পূর্ববিদ্ধা অর্থাৎ দশমীবিদ্ধা একাদশী যেক্রপ পরিত্যজ্যা, রোহিণীনক্ষত্রের যোগ থাকিলেও পূর্ববিদ্ধা অর্থাৎ সপ্তমীবিদ্ধা অষ্টমী তদ্রপ পরিত্যজ্যা । জন্মোষ্টমী যদি সম্পূর্ণ রোহিণীযুক্ত হইয়াও সপ্তমীবিদ্ধা হয়, তবে তাহা বর্জন পূর্বক কেবল নবমীতে উপবাস করিয়া ব্রত করিবে ॥ ১১ ॥

(তাৎপৰ্য্য । অষ্টমীতে নক্ষত্র বা অঙ্গ যে কোনও প্রকাবে যোগ থাকুক, সপ্তমীবিদ্ধা হইলেই উহা পরিত্যাগ করিয়া পবদিন ব্রত করিতে হইবে । অঙ্গণোদয়বিদ্ধা পরিত্যজ্যা ।)

রোহিণীযুক্ত সপ্তমীবেদধর্জিতা শুক্লা অষ্টমী পূর্ব ও পর এত উভয় দিন ব্যাপিয়া থাকিলে পূর্ব দিবসের অষ্টমীতে উপবাস করিয়া পরদিন তিথি বা নক্ষত্রের অস্ত্রে পারণ করিতে হইবে ॥ ১২ ॥

শুক্লা অর্থাৎ সপ্তমীবেদধর্জিতা এবং কেবল অর্থাৎ রোহিণীযোগরহিতা কেবলমাত্র অষ্টমী যদি বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া পরদিন থাকে, তবে অষ্টমীর অস্ত্রে পারণ করিবে । আর কেবল নক্ষত্র বৃদ্ধি পাটয়া পরদিন থাকিলে রোহিণী নক্ষত্রের অস্ত্রে পারণ করিবে । তিথি ও নক্ষত্র উভয়ই বৃদ্ধি পাটয়া পরদিন থাকিলে উভাদের মধ্যে একটীর অস্ত্রে পারণ করিতে হইবে । আর উভয়ে যদি সম পরিমাণে থাকে, তবে উভয়ের অস্ত্রে পারণ করিবে ॥ ১৩ ॥

দশমী প্রভৃতি তিন দিবস যেক্রপ নিয়ম বিধান করা হইয়াছে, সাধারণ ব্রতের নিয়ম প্রযুক্ত এই ব্রতেও সপ্তমী, অষ্টমী ও নবমীতে সেই নিয়মানুযায়ী চলিতে হইবে ॥ ১৪ ॥

(একমাত্র একাদশী ভিন্ন জন্মোষ্টমী প্রভৃতি অঙ্গ কোন ব্রত বা তিথি অঙ্গণোদয়বিদ্ধ হইলে ত্যাজ্য নহে, সূর্যোদয়বিদ্ধ হইলে ত্যাজ্য যথাঃ—“অঙ্গণোদয়বিদ্ধস্ত সত্য্যাজ্যো হবিবাসঃ । জন্মোষ্টমাদিকং সূর্যোদয়বিদ্ধং পরিত্যজেৎ ॥” ইতি প্রমথরত্নাবলী)

জন্মতিথি ।

শ্রীশ্রীগোরাঙ্গ মহাপ্রভুর জন্মতিথি (ফাল্গুনী পূর্ণিমা), শ্রীমন্নিত্যানন্দ-
প্রভুর জন্মতিথি (মাঘী শুক্লা ত্রয়োদশী) ও শ্রীমদদ্বৈতপ্রভুর জন্মতিথি
(মাঘী শুক্লা সপ্তমী), এই তিনটি জন্মতিথির এবং শ্রীশ্রীরাধাষ্টমীর (ভাদ্র
মাসের শুক্লাষ্টমী) ত্রতোপবাস বৈষ্ণবগণের অবশ্য কর্তব্য ।

বামন-দ্বাদশী

ভাদ্রশ্র শুক্লাদ্বাদশ্যাং যুক্তায়াম্ শ্রবণেন হি ।

উপোষ্য সঙ্গমে স্নাত্বা দেবং বামনমর্চয়েৎ ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

যদি ন প্রাপ্যতে ঋক্ষং দ্বাদশ্যাং বৈষ্ণবং কচিৎ ।

একাদশী তদোপোষ্য্যাপন্নী শ্রবণাঙ্ঘ্রিতা ॥ ২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত নারদপুরাণবচন ।

দিনদ্বয়েহপি শ্রবণাভাবে তদেবাগহানিতঃ ।

একাদশ্যমুপোষ্যৈব দ্বাদশ্যাং বামনং যজেৎ ॥ ৩ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

একাদশ্যপবাসে চ দ্বাদশ্যাং কৃষ্ণমর্চয়েৎ ।

প্রাত্তত্বতো হি ভগবান্ দ্বাদশ্যামেব বামনঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীহঃ ভঃ বিঃ ধৃত বিষ্ণুপুরাণবচন ।

অতো যদি ন লভ্যেত মধ্যাহ্নে দ্বাদশী তদ্য ।

দ্বাদশীমধ্য এবার্চো বামনস্তর্হি স্মরিভিঃ ॥ ৫ ॥

একাদশ্যা রজত্বা দ্বাদশ্যাং চার্চয়েৎ প্রভুং ॥ ৬ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

কুৰ্য্যাজ্জাগরণং রাত্ৰৌ গীতশাস্ত্রসমম্বিতং ।

শ্রদ্ধয়া পরয়া যুক্তো নিশামনিমিষেক্ষণঃ ।

প্রভাতে ভোজয়েদ্বিপ্রান্ দ্বাদশ্যাং পারণং ততঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীঃ ভঃ বিঃশ্বত ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণবচন ।

ভাদ্রমাসের শ্রবণানক্ষত্রযুক্তা শুক্লা দ্বাদশীতে উপবাস পূর্বক নদীসঙ্গমে স্নান করিয়া বামনদেবের অর্চনা করিবে ॥ ১ ॥

যদি দ্বাদশীতে রাত্ৰ্যাদি কোন সময়ে শ্রবণা নক্ষত্রের যোগ না হয়, তবে শ্রবণাহিতাপাপহারিণী একাদশীতে উপবাস করিবে ॥ ২ ॥

একদশী ও দ্বাদশী এই উভয়দিনে যদি শ্রবণার অভাব হয়, তবে উক্ত যোগের অর্থাৎ দেবদুন্দুভি যোগের (একদিনে একাদশী, দ্বাদশী, বুধবার ও শ্রবণানক্ষত্রের যোগ) হানি হেতু একাদশীতে উপবাস করিয়া দ্বাদশীতে বামনদেবের অর্চনা করিবে ॥ ৩ ॥

একাদশীতে উপবাস হইলে দ্বাদশীতে শ্রীকৃষ্ণের অর্চনা করিবে, যেহেতু ভগবান্ বামন দ্বাদশীতেই জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন ॥ ৪ ॥

অতএব মধ্যাহ্নকালে যদি দ্বাদশীলাভ না হয়, তবে বিধান্ ব্যক্তি দ্বাদশী মধ্যেই বামনদেবের অর্চনা করিবেন ॥ ৫ ॥

দ্বাদশীর ক্ষয় হইলে, একাদশীর নিশাভাগে বা পরদিন দ্বাদশীতে বামন দেবের পূজা করিবে ॥ ৬ ॥

অনিমিষিনেত্র ও মহা শ্রদ্ধাবান্ হইয়া গীতবাদ্য সহকারে রাত্ৰি জাগরণ করিবে । পরে প্রাতঃকালে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া দ্বাদশীর মধ্যে পারণ করিবে ॥ ৭ ॥

শিবরাত্রি ।

শিবরাত্রিব্রতমিদং যত্নপ্যাবশ্যকং ন হি ।

বৈষ্ণবানাং তথাপ্যত্র সদাচারাদ্বিলিখ্যতে ।

শিবরাত্রিব্রতং কৃষ্ণচতুর্দশীস্থ ফাল্গুনে ।

বৈষ্ণবৈরপি তৎ কার্যং শ্রীকৃষ্ণপ্ৰীতয়ে সদা ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

সৌরো বা বৈষ্ণবো বাত্মদেবতাস্তরপূজকঃ ।

ন পূজাফলমাপ্নোতি শিবরাত্রিবহিস্মৃৎ ॥ ২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসপুত্র পঞ্চপুবাণবচন ।

মাঘমাসস্থ শেষা যা প্রথমা ফাল্গুনস্থ চ ।

কৃষ্ণা চতুর্দশী সা তু শিবরাত্রিঃ প্রকীৰ্ত্তিতা ॥ ৩ ॥

ঐ মহাখণ্ড ।

মাঘাসিতং ভূতদিনং হি রাজন্নুপৈতি যোগং যদি পঞ্চদশীঃ ।

জয়াপ্রযুক্তাং ন তু জাতু কুর্য্যচ্ছিবস্ত্র রাত্রিং প্রিয়কৃচ্ছিবস্ত্র ॥ ৪ ॥

ঐ পুবাশব ।

শিবরাত্রৌ চ কর্তব্যং নিয়মেন এবং বুধৈঃ ।

উপবাস-মহাদেবপূজা-জাগরণং নিশি ॥ ৫ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

যদিও বৈষ্ণবদিগের শিবরাত্রিব্রতের কোন প্রয়োজন নাই, তথাপি সদাচরপ্রযুক্ত এস্থলে লিখিত হইতেছে । ফাল্গুনমাসে কৃষ্ণা চতুর্দশীতে এই ব্রত হইয়া থাকে । বৈষ্ণবগণও শ্রীকৃষ্ণপ্ৰীতির নিমিত্ত সর্বদা এই ব্রতচরণ করিবেন ॥ ১ ॥

সূর্যোপাসক হউন বা বৈষ্ণব হউন বা অত্মদেবপূজক হউন, শিবরাত্রি ব্রত না করিলে পূজার ফল প্রাপ্ত হইবেন না ॥ ২ ॥

মাঘমাসের শেষে ও ফাল্গুনমাসের প্রথমে যে কৃষ্ণা চতুর্দশী, তাহার নাম শিবরাত্রি ॥ ৩ ॥

হে নৃপ ! মাঘমাসের কৃষ্ণা চতুর্দশীতে অমাবস্তার যোগ হইলে, ঐ দিবস শিবরাত্রিব্রত করিবে, উহা শিবের প্রীতিকর, কিন্তু ত্রয়োদশীযুক্তা চতুর্দশীতে ব্রত করিবে না ॥ ৪ ॥

(চতুর্দশীদিনে ২ দণ্ড বা তদধিক ত্রয়োদশী থাকিয়া চতুর্দশী হইলে এবং পবদিন ৪ দণ্ড বা তদধিক চতুর্দশী থাকিয়া অমাবস্তা হইলে বৈষ্ণবমতে পবদিন ব্রত হইবে। এই ব্রতে বেধ ত্যাজ্য, দুই দণ্ডকে বেধ বলে। পূর্ব দিবস ২ দণ্ড ত্রয়োদশী থাকিলেই বেধ হইবে, আর পরদিবস ৪ দণ্ড চতুর্দশী থাকিলেই যোগ হইল। এইরূপ যোগ বা বেধ না হইলে পূর্বদিবস ব্রত হইবে। অমাবস্তাব ক্ষয়স্থলে উক্ত যোগ ও বেধ না হইলে পূর্বদিন ব্রত হইবে এবং চতুর্দশীর ক্ষয়তেও পূর্বদিন ব্রত হইবে। তখন বেধ গ্রাহ্য হইবে না, কাবণ প্রতিপদে পাবণ নিষিদ্ধ।)

শিবরাত্রিব্রতে উপবাস, রাত্রিকালে শিবপূজা ও জাগরণ এই তিনটির যথাবিধি অনুষ্ঠান করা স্তব্ধীগণের কর্তব্য ॥ ৫ ॥

শ্রীরামনবমী ।

চৈত্রে কুর্যাৎ সিতে পক্ষে শ্রীরামনবমীব্রতং ॥ ১ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাস ।

যস্তু রামনবম্যাং হি ভুক্তে মোহাদ্বিমুচ্যধীঃ ।

কুস্তীপাক্ষেযু ঘোরেষু পচ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ২ ॥

একামপি নরো ভক্ত্যা শ্রীরামনবমীং যুনে ! ।

উপোষ্য কৃতকৃত্যঃ সন্ সৰ্ব্বপাটৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ৩ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসনৃত অগস্ত্যসংহিতাবচন ।

চৈত্রে মাসি নবম্যাস্ত জাতো রামঃ স্বয়ং হরিঃ ।

পুনর্নবম্যাস্তস্যুক্তা সা তিথিঃ সর্বকামদা ।

সৈব মধ্যাহ্নযোগেন মহাপুণ্যতমা ভবেৎ ॥ ৪ ॥

নবমী চাষ্টমীবিদ্ধা ত্যাজ্যা বিষ্ণুপারায়ণৈঃ ।

উপোষণং নবম্যাং বৈ দশম্যামেব পারণং ॥ ৫ ॥

দশম্যাং পারণায়াশ্চ নিশ্চয়াবমীক্ষয়ে ।

বিদ্ধাপি নবমী গ্রাহ্য বৈষ্ণবৈরপ্যাসংশয়ং ॥ ৬ ॥

শ্রীহরিতান্ত্রবিলাস ।

চৈত্রমাসের শুক্লপক্ষে শ্রীরামনবমী ব্রত হইবে ॥ ১ ॥

মোহবশেও রামনবমীতে আহার করিলে ভীষণ কুস্তীর্পাক নরকে পচিতে হইবে সন্দেহ নাই ॥ ২ ॥

স্বৈচ্ছাধীন হইয়া রামনবমীতে উপবাস করিলে আর মাতৃগর্ভে প্রবেশ করিতে হয় না ; সেই ব্যক্তি নিঃসন্দেহ শ্রীরামচন্দ্রের প্রিয়পাত্র হন ॥ ৩ ॥

চৈত্রমাসের নবমীতে স্বয়ং হরি রামচন্দ্র জন্ম গ্রহণ করেন । পুনর্নবম্যাস্ত নক্ষত্রের যোগ হইলে ঐ তিথি নিখিল কামফল প্রদান করেন । মধ্যাহ্ন সময়ে পুনর্নবম্যাস্ত যোগ হইলে ঐ তিথি মহাপুণ্যস্বরূপা হয় ॥ ৪ ॥

বৈষ্ণবগণ অষ্টমীবিদ্ধা নবমী পরিত্যাগ করিয়া শুদ্ধা নবমীতে উপবাস পূর্বক দশমীতে পারণ করিবেন ॥ ৫ ॥

দশমীতে পারণের নিশ্চয়তা প্রযুক্ত নবমীর ক্ষয়স্থলে বৈষ্ণবগণ নিঃসংশয়-চিত্তে অষ্টমীবিদ্ধা নবমীতে উপবাস করিবেন ॥ ৬ ॥

(এখানে তাৎপর্য্য এই যে, একাদশীত্রয়ের ব্যাঘাত ঘটিলে বিদ্ধাতে উপবাস করিবেন, নচেৎ শুদ্ধা নবমীতে উপবাস করিতে হইবে ।)

শ্রীভগবদ্ভক্তি ।

শ্রেয়ঃস্বতিং ভক্তিযুদস্ত তে বিভো ! ক্লিশ্যন্তি যে কেবলবোধলকয়ে ।

তেষামসৌ ক্লেশল এব শিষ্যতে নাত্তদ্যথা স্থলতুষাবঘাতিনাং ॥ ১ ॥

যথাস্মিঃ সুসমিদ্ধাচ্চিঃ করোত্যোদাংসি উন্মস্যাৎ ।

তথা মদ্বিষয়া ভক্তিরুদ্ধতৈনাংসি কুৎসশঃ ॥ ২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিনাসপ্ৰসূত শ্রীমদ্ভাগবতবচন ।

মদুজ্জ্বলং বহতাং পুংসামিহলোকে পরেহপি বা ।

নাস্তুভং বিদ্বতে কিঞ্চিৎ কুলকোটিং নয়েদ্বিবং ॥ ৩ ॥

ঐ ষাটকামাহাঙ্গ্য ।

ত্যক্ত্বা স্বধর্মং চরণাস্থজং হরের্ভজনপকোহথ পতেত্ততো যদি ।

যত্র ক বাভদ্রমভূদমুখ্য কিং কো বার্থ আশ্বেহভজতাং স্বধর্মতঃ ॥ ৪ ॥

ঐ শ্রীমদ্ভাগবত ।

কিস্তস্য বহুভিমৈশ্চৈঃ শাস্ত্রৈঃ কিং বহুবিস্তরৈঃ ।

বাজপেয়সজ্ঞৈঃ কিং ভক্তির্গস্ত জনার্দনে ॥ ৫ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

সত্বীচীনো হুযং লোকে পশ্চাৎ ক্ষেমোহকুতোভয়ঃ ।

সুশীলাঃ সাধবো যত্র নারায়ণপরায়ণাঃ ॥ ৬ ॥

ঐ শ্রীমদ্ভাগবত ।

ধর্মার্থকামৈঃ কিং তস্য মুক্তিস্তস্য করে স্থিতা ।

সমস্তজগতাং মূলে যস্য ভক্তিঃ স্থিতা তস্মি ॥ ৭ ॥

ঐ বিষ্ণুপুরাণ ।

সর্বদেবময়ো বিষ্ণুঃ শরণান্তিপ্রণাশনঃ ।

স্বভক্তবৎসলো দেবো ভক্ত্যা তুষ্যতি নাত্মথা ॥ ৮ ॥

ঐ বৃহন্নারদীয়পুরাণ ।

ନାଳଂ ଦ୍ୱିଜର୍ତ୍ତଂ ଦେବହୃଦ୍‌ସ୍ପିଷ୍ଟସ୍ତାହସ୍ରରାସ୍ତ୍ରଜାଃ । ।
 ପ୍ରିଣନାୟ ମୁକୁନ୍ଦଞ୍ଚ ନ ବୃତ୍ତଂ ନ ବହୁଜ୍ଞତା ।
 ନ ଦାନଂ ନ ତପୋ ନେଜ୍ୟା ନ ଶୌଚଂ ନ ବ୍ରତାନି ଚ ।
 ପ୍ରିୟତେହମଲକ୍ଷ୍ମୀ ଭକ୍ତ୍ୟା ହରିରତ୍ତ୍ୱଦ୍‌ଘ୍ନନଂ ॥ ୯ ॥

ଶ୍ରୀହରିଭକ୍ତିବିଳାସପୁତ୍ର ଶ୍ରୀମନ୍ତାଗବତବଚନ

ଦେବତାସାଂଶ୍ଚ ମନ୍ତ୍ରେ ଚ ତଥା ମନ୍ତ୍ରପ୍ରଦେ ଶୁରୋ ।
 ଭକ୍ତିରୂପବିଧା ଯସ୍ତୁ ତସ୍ତୁ କୃଷ୍ଣଃ ପ୍ରସାଦତି ।
 ତଦ୍‌ଭକ୍ତଜନବାଂସଲ୍ୟଂ ପୂଜାସାଂଶ୍ଚାନୁମୋଦନଂ ।
 ସୁମନା ଅର୍ଚ୍ଚୟେନ୍ନିତ୍ୟଂ ତଦର୍ଥେ ନିଷ୍ପର୍ବଜ୍ଞନଂ ।
 ତଂକଥାଶ୍ରବଣେ ରାଗସ୍ତଦର୍ଥେ ଚାକ୍ଷବିକ୍ରିୟା ।
 ତଦନୁସ୍ମରଣଂ ନିତ୍ୟଂ ସନ୍ତରାମ୍ନୋପଜୀବତି ।
 ଭକ୍ତିରୂପବିଧା ହେମା ସନ୍ଧିନ୍ ସ୍ନେହେହପି ବର୍ତ୍ତତେ ।
 ସ ମୁନିଃ ସତ୍ୟବାଦୌ ଚ କୌଣ୍ଡିମାନ୍ ସ ଭବେନ୍ନରଃ ॥ ୧୦ ॥

ଏ ଗୌତମୀୟତତ୍ତ୍ୱ

ଶ୍ରବଣଂ କୌର୍ତ୍ତନଂ ବିଷେଷଃ ସ୍ମରଣଂ ପାଦସେବନଂ ।
 ଅର୍ଚ୍ଚନଂ ବନ୍ଦନଂ ଦାନ୍ତ୍ର୍ୟଂ ସଥାମାନ୍ନିବେଦନଂ ।
 ଇତି ପୁଂସାର୍ପିତା ବିଷେଷା ଭକ୍ତିଶ୍ଚେଷ୍ଟବଳକ୍ଷଣା ।
 କ୍ରିୟତେ ଭଗବତ୍ୟକ୍ତା ତନ୍ମାତ୍ରେହମୀତମୁଦ୍ଭୁତମଂ ॥ ୧୧ ॥

ଏ ଶ୍ରୀମନ୍ତାଗବତ ।

ଆଦ୍ୟାସ୍ତୁ ବୈଷୟଂ ପ୍ରୋକ୍ତଂ ଶଞ୍ଚାଚକ୍ରାନ୍ତନଂ ହରେଃ ।
 ଧାରଣକ୍ଷୋର୍ଦ୍ଧ୍ୱପୁଞ୍ଜାଂ ତନ୍ମନ୍ତ୍ରାଂଶ୍ଚ ପରିଗ୍ରହଃ ।
 ଅର୍ଚ୍ଚନଂ ଅପୋ ଧ୍ୟାନଂ ତନ୍ନାମସ୍ମରଣଂ ତଥା ।
 କୌର୍ତ୍ତନଂ ଶ୍ରବଣକ୍ଷେପ ବନ୍ଦନଂ ପାଦସେବନଂ ।

তৎপাদোদকসেবা চ তন্নিবেদিতভোজনং ।

তদীয়ানাঞ্চ সংসেবা দ্বাদশীত্রতানষ্ঠতা ।

তুলসীরোপণং বিষ্ণোদেবদেবস্ত শাস্তিণঃ ।

ভক্তিঃ যোড়শধা প্রোক্তা ভববন্ধবিমুক্ত্যৈ ॥ ১২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত পদ্যপূর্ণাবচন ।

• যাহারা মঙ্গলের পথস্বরূপ ভক্তি পরিত্যাগ করিয়া কেবল জ্ঞানলাভের জন্ত ক্রেশ করে, তুষাবঘাতী লোকদিগের ত্রায়, তাহাদের কেবল ক্রেশ করাই সার হইয়া থাকে অর্থাৎ তাহারা কোন ফল লাভ করিতে পারে না ॥ ১ ॥

শ্রীভগবান্ বলিলেন, হে উদ্ধব ! পাকাদির নিমিত্ত প্রজ্বলিত অগ্নি যেমন কাষ্ঠ সকলকে ভস্মীভূত করে, মৎসঙ্গদ্বীয়া ভক্তিও তদ্রূপ পাপরাশিকে বিনষ্ট করিয়া থাকে ॥ ২ ॥

• শ্রীভগবান্ বলিলে আমাতে ভক্তিমুক্ত পুরুষগণের ইহলোকে বা পূর-লোকে কোন প্রকার অমঙ্গল হয় না ; ভক্তিদেবী তাহাদের কোটি কুলকে বৈকুণ্ঠধাম প্রাপ্ত করাইয়া থাকেন ॥ ৩ ॥

স্বধর্ম্ম অর্থাৎ স্বীয় বর্ণাশ্রমধর্ম্ম ত্যাগ করিয়া হরিভজন করিতে করিতে যদি কোন ব্যক্তি অপক দশাতেই ব্রষ্ট বা মৃত্যুমুখে পতিত হন, তথাপি স্বধর্ম্ম-ত্যাগের জন্ত কদাচ তাহার নীচঘোনিতে জন্ম প্রভৃতি কোন প্রকার অমঙ্গল হইবে না । হরিভজন না করিয়া কেবল স্বধর্ম্মাচরণ দ্বারা কোন্ ব্যক্তি অর্ভাষ্ট লাভ করিতে পারিয়াছে ? ॥ ৪ ॥

জনান্দ্রনের প্রতি যাহার ভক্তি আছে, তাহার বহুবিধ মন্বজপ, বিস্তর শাস্ত্রাধ্যয়ন ও সহস্র-বাজপেয়-যজ্ঞানুষ্ঠানে কি প্রয়োজন ? ॥ ৫ ॥

ইহলোকে ভক্তিমার্গই সমীচীন ও পরম-মঙ্গল-বিধায়ক ; এই পথে কোন প্রকার বিতীষিকা নাই, নারায়ণ-পরায়ণ দয়ালু নিষ্কাম সাধুগণ এইপথে অবস্থিতি করিতেছেন বলিয়া ইহাতে জ্ঞানমার্গের ত্রায় সহায়তার অভাব

নিবন্ধন অথবা কর্মমার্গের জায় মৎসরাধিত ব্যক্তিগণ হইতে কোনরূপ বিদ্वाদির আশঙ্কা নাই ॥ ৬ ॥

শ্রীপ্রহ্লাদ বলিলেন, হে ভগবন্ ! তুমি সমস্ত জগতের মূল, তোমাতে যাহার ভক্তি আছে, তাঁহার ধর্ম, অর্থ, কামে কি হইবে, মুক্তি তাঁহার কর-
তলে অবস্থিত ॥ ৭ ॥

সর্বদেবময়, শরণাগত জনের দুঃখনাশক, ভক্তবৎসল ভগবান্ কেবল ভক্তি দ্বারাই পরিতুষ্ট হন, অত্ৰ কোন প্রকারে তিশি তুষ্ট লাভ করেন না ॥ ৮ ॥

শ্রীপ্রহ্লাদ বালকগণকে উপদেশ দিবার জন্ত বলিলেন, হে অমুর-
তনয়গণ ! দ্বিজত্ব, দেবত্ব, ঋষিত্ব, সচ্চরিত্রতা কিম্বা বহুজ্ঞতা কিছুতেই মুকুন্দ দেবের প্রীতিসাধন করিতে সমর্থ হয় না । আর দান, তপস্যা, যজ্ঞ, শৌচ ও ব্রত এ সকলও ভগবানের প্রীতির কারণ নহ, কেবল নিষ্কাম ভক্তি দ্বারাই তিনি প্রীত হইয়া থাকেন, অত্ৰ যাহা কিছু সবই বিড়ম্বন অর্থাৎ নাট্যমাত্র ॥ ৯ ॥

দেবতায়, মন্ত্রে ও মন্ত্রদাতা গুরুতে যাহার নিয়োক্ত অষ্টবিধ ভক্তি আছে, শ্রীকৃষ্ণ তাঁহার প্রতি প্রসন্ন হন । (১) ভগবদ্ভক্তের প্রতি প্রীতি, (২) পূজার অনুমোদন, (৩) প্রকৃতভক্তিসহকারে নিত্য ভগবদর্চন, (৪) পূজাবিষয়ে দম্ভত্যাগ, (৫) ভগবৎকথা-শ্রবণে আগ্রহ, (৬) ভগবদগ্রে নৃত্যাদি, (৭) নিত্য ভগবৎ-স্মরণ ও (৮) ভগবন্মামে জীবনধারণ ; এই অষ্ট প্রকার ভক্তি কোন স্বেচ্ছাতেও বিস্তমান থাকিলে, তিনি জীবমুক্ত, 'সত্যবাদী ও কীর্ত্তিমান্' ॥ ১০ ॥

প্রহ্লাদ কহিলেন, হে পিতঃ ! শ্রীভগবন্তীলাদি শ্রবণ ও কীর্তন, তদীয় পাদসেবন, অর্চন, বন্দন, দাস্ত (শ্রীভগবানে কর্মসম্পর্গ) ও সখা (শ্রীভগবানে বিশ্বাস) এবং আত্মনিবেদন (শ্রীভগবানে দেহ-সম্পর্গ) এই নয় প্রকার

ভক্তি যিনি ভগবান্ বিষ্ণুতে অর্পণ পূর্বক তাহার অমুষ্ঠান করেন, আমি বোধ করি তাহাই তাঁহার উত্তম অধ্যয়ন ॥ ১১ ॥

হরির শঙ্খচক্রান বিষ্ণুভক্তির প্রথম লক্ষণ বলিয়া কীর্তিত । উর্দ্ধপুণ্ড্র-ধারণ, বিষ্ণুমন্ত্র-গ্রহণ, তদীয় পূজা, জপ ও ধ্যান, ভগবদ্ভ্যাস, কীর্তন ও শ্রবণ, তদীয় বন্দন ও পাদসেবন, ভগবচ্চরণামৃতধারণ ও প্রসাদভক্ষণ, শ্রীকৃষ্ণবর্ণের সমাক্রমণ সেবা, একাদশীব্রতনিষ্ঠা, এবং তুলসীরোপণ, দেবদেব শার্ঙ্গী বিষ্ণুর সম্বন্ধে এই ষোড়শ প্রকার ভক্তি কীর্তিত হইয়াছে ; এই সকলের অমুষ্ঠান দ্বারাষ্ট ভববন্ধন মোচন হয় ॥ ১২ ॥

ভক্তির চৌষটি অঙ্গ রাজন ।

গুরুপাদাশ্রয়স্তস্মাৎ কৃষ্ণদীক্ষাদিশিক্ষণং ।
বিশিষ্টেণ গুরোঃ সেবা সাধুব্যাস্থবর্তনং ।
সঙ্কল্পপৃচ্ছা ভোগাদিত্যাগঃ কৃষ্ণস্ত হেতবে ।
নিবাসো দ্বারকাদৌ চ গঙ্গাদেবপিতৃসম্মিধৌ ।
ব্যবহারেষু সর্বেষু যাবদর্থানুবর্তিতা ।
হরিবাসরসসম্মানো ধাত্র্যস্থখাদিগৌরবং ।
এযামত্র দশাঙ্গানাং ভবেৎ প্রারম্ভকপতা ॥
সঙ্গত্যাগো বিদুরেণ ভগবদ্বিমুখৈর্জনৈঃ ।
শিষ্যাগ্ননুবন্ধিত্বং মহারজ্ঞাশ্চকুতমঃ ।
বহুগ্রন্থকলাভ্যাসব্যাখ্যাবাদবিবর্জিতং ।
ব্যবহারেহপ্যাকার্পণ্যং শোকাদ্যবশবর্তিতা ।
অন্তদেবানবজ্জা চ ভূতানুদ্বেষগদায়িতা ।

সেবা-নামাপরাধানামুদ্ভবাবাকারিতা ।
 কৃষ্ণ-তদ্বক্তৃ-বিদ্বেষ-বিনিন্দাদ্যসহিষ্ণুতা ।
 ব্যতিরেক্তরামীমাং দশানাং শ্রাদ্ধুষ্টিতিঃ ।
 অশ্রাস্ত্র প্রবেশায় দ্বারস্তেহপ্যঙ্গবিংশতেঃ ।
 ত্রয়ং প্রধানমেবোক্তং গুরুপাদাশ্রয়াদিকং ॥
 ধৃতিবৈষ্ণবচিহ্নানাং হরেনর্নামাকরশ্চ চ ।
 নির্মালাদেচ্চ তশ্রাগ্রে তাণ্ডবং দণ্ডবন্নতিঃ ।
 অভ্যুত্থানমনুব্রজ্যা গতিঃ স্থানে পরিক্রমাঃ ।
 অর্চনং পরিচর্যা চ গীতং সঙ্কীৰ্ত্তনং জপঃ ।
 বিজ্ঞপ্তিস্তবপাঠশ্চ স্বাদো নৈবেদ্যপাদ্যয়োঃ ।
 ধূপমালাদিসৌরভ্যং শ্রীমূর্ত্তেঃ স্পৃষ্টিরীক্ষণং ।
 আরাত্রিকোৎসবাদেচ্চ দর্শনং তৎকৃপেক্ষণং ।
 স্মৃতির্দ্যানং তথা দাস্ত্রং সখ্যমাস্থনিবেদনং ।
 নিষ্কপ্রিয়োপহরণং তদর্থৈখিলচেষ্টিতং ।
 সৰ্ব্বথা শরণাপত্তিস্তদীয়ানাঞ্চ সেবনং ।
 তদীয়াস্তলসাঁশাস্ত্রমথুরাটৈবঞ্চবাদয়ঃ ।
 যথা বৈভবসামগ্রী সদেগাষ্ঠীভির্মহোৎসবঃ ।
 উৰ্জ্জাদরো বিশেষেণ যাত্রা জন্মদিনাদিষু ।
 শ্রদ্ধা বিশেষতঃ প্রীতিঃ শ্রীমূর্ত্তেরজ্জ্বসেবনে ।
 শ্রীমদ্ভাগবতার্থানামাস্বাদো রসিকৈঃ সহ ।
 স্বজাতীয়শয়ে স্নিগ্ধে সার্থো সঙ্গঃ স্বতো বরে
 নামসঙ্কীৰ্ত্তনং শ্রীমন্নথুরামণ্ডলে স্থিতিঃ ।
 অঙ্গানাং পঞ্চকশ্রাস্ত্র পূৰ্ব্বং বিলিখিতশ্চ চ ।
 নিখিলৈশ্ৰেষ্ঠ্যবোধায় পুনরপ্যত্র কীর্ত্তনং ।

ইতি কার্যদ্বয়ীকান্তঃকরণানামুপাসনাঃ ।

চতুষষ্টিঃ পৃথক্সাংজাতিকভেদাৎ ক্রমাদিমাঃ ॥

শ্রীভক্তিবাস্যুতসিদ্ধু ।

ভক্তি যাজনের চৌষষ্টি অঙ্গ যথা:—(১) শ্রীগুরুপাদপদ্মে আশ্রয়গ্রহণ ।

(২) শ্রীগুরুদেবের নিকট কৃষ্ণমন্ত্রে দীক্ষাগ্রহণ ও শ্রীভগবদ্বিষয়ে শিক্ষা লাভ করা । (৩) শ্রীগুরুদেব ভগবৎস্বরূপ এবম্বিধ বিশ্বাস সহকারে গুরুসেবা করা । (৪) সাধুদিগের আচরিত শ্রুতাদিবিহিত বিধিসমূহের প্রতিপালন ।

(৫) সন্ন্যাসজিজ্ঞাসা অর্থাৎ ভগবৎসম্মত ব্রহ্ম অবগত হইবার জন্ত তদ্বিষয়ে প্রসঙ্গ করা । (৬) শ্রীকৃষ্ণের প্রীতির নিমিত্ত ভোগাদি ত্যাগ করা । (৭) দ্বার-কাঞ্চি ধামে ও গঙ্গাদির সমীপে বাস করা । (৮) নিয়মের ন্যূনতা বা আধিক্য হইলে পরমার্থ হইতে ত্রুটি হইতে হয়, সে কারণে সর্বপ্রকার কার্যে যে পরিমাণ নিয়মের অনুষ্ঠান করিলে আপনার ভক্তি নির্বাহ হইতে পারে, সেইরূপ নিয়ম স্বীকার করা । (৯) হরিবাসরসসন্ধান অর্থাৎ একাদশীতে নৈবাসাদি করা । (১০) আমলকী, অশ্বথ, তুলসী, গো, ব্রাহ্মণ ও বৈষ্ণবের গৌরব রক্ষা করা ।

(এই দশটি অঙ্গ সাধন ভক্তিব আরম্ভ স্বরূপ) ।

(১১) ভগবদ্বিমুখজনের সঙ্গ দূরে পরিত্যাগ করা । (১২) অনধিকারী ব্যক্তিকে শিষ্যরূপে অঙ্গীকার না করা । (১৩) আড়ম্বরপূর্ণ ভগবদ্বহ্নিমুখ-কার্যানুষ্ঠানেব চেষ্টা না করা । (১৪) ভগবদ্বহ্নিমুখ বহুবৈধ গ্রন্থ ও চতুষষ্টি কলার অভ্যাস ও ব্যাখ্যা এবং তদ্বিষয়ে তর্কবিতর্ক পরিবর্জন করা । (১৫) ভোজনান্ধাদন-সাধন-বিষয়ে লাভ না হইলে বা ক্ষতি হইলে শোক না করা । (১৬) শোকমোহক্ৰোধাদির বশীভূত না হওয়া । (১৭) অস্ত্র দেবতার অবজ্ঞা না করা । (১৮) প্রাণী মাত্রকে উদ্বেগ না দেওয়া । (১৯) সেবাপরাধ ও নামাপরাধ জন্মিতে না দেওয়া । (২০) কৃষ্ণ ও কৃষ্ণভক্তের দ্বেষণিন্দাদি সহ না করা ।

(এই দশটি অঙ্গের যাজন বাক্তীত সাধন ভক্তির উদয় হয় না। যদিও উপরোক্ত বিংশতি অঙ্গ ভক্তিপথে প্রবেশ কবিবার দ্বারস্বরূপ, তথাপি গুরুপাদাশ্রয়াদি তিনটি অঙ্গই প্রধান বলিয়া কথিত হইয়া থাকে।)

(২১) তিলক, মালা ঐভূতি বৈষ্ণবচিহ্ন ধারণ করা। (২২) শরীরে হরিনামাক্ষর লিখন। (২৩) নির্মালাধারণ। (২৪) ভগবানের অগ্রে নৃত্য করা। (২৫) শ্রীভগবান্কে দণ্ডবৎ প্রণাম করা। (২৬) শ্রীমূর্তি দর্শন করিয়া গাত্রোত্থান করা। (২৭) শ্রীবিগ্রহের পশ্চাৎ পশ্চাৎ বা পার্শ্বে পার্শ্বে বা অগ্রে অগ্রে গমন করা। (২৮) শ্রীভগবানের স্থানে অর্থাৎ তৎসম্বন্ধীয় তীর্থে বা শ্রীমন্দিরে গমন করা। (২৯) শ্রীভগবান্ ও তুলসীাদির পরিক্রমা করা। (৩০) শ্রীভগবানের অর্চন। (৩১) শ্রীভগবানের সেবা। (৩২) শ্রীভগবলীলাদি বিষয়ক গীত গান করা। (৩৩) শ্রীভগবল্লীলাদি সঙ্কীর্তন। (৩৪) শ্রীভগবল্লীলাজপ। (৩৫) শ্রীভগবৎসমীপে আত্মবিষয়ে নিবেদন। (৩৬) শ্রীভগবানের স্তবপাঠ। (৩৭) নৈবেদ্যের আশ্বাদগ্রহণ অর্থাৎ প্রসাদ-ভোজন। (৩৮) চরণামৃত পান। (৩৯) ধূপমালাদির সৌরভ গ্রহণ। (৪০) শ্রীমূর্তি স্পর্শন। (৪১) শ্রীমূর্তি দর্শন। (৪২) আরতি ও উৎসবাদি দর্শন। (৪৩) শ্রীভগবল্লীলাদি সঙ্কীর্তন ও তদীয় লীলাকথাদি শ্রবণ। (৪৪) শ্রীকৃষ্ণের কৃপার প্রতি নিরীক্ষণ করিয়া থাকা। (৪৫) শ্রীকৃষ্ণের স্মরণ। (৪৬) শ্রীকৃষ্ণের ধ্যান। (৪৭) শ্রীভগবানের দাস্য অর্থাৎ তাঁহাতে কন্মার্পণ ও তাঁহার দাসত্ব। (৪৮) শ্রীভগবানে বিশ্বাস এবং মিত্রতা স্থাপন। (৪৯) শ্রীভগবানে আত্মসমর্পণ। (৫০) শ্রীভগবান্কে অত্যাশ্রয় ও নিজ প্রিয় বস্তু নিবেদন করা। (৫১) শ্রীকৃষ্ণের নিমিত্তই সমস্ত চেষ্টা বা কার্য করা। (৫২) সর্বতোভাবে শ্রীভগবানের শরণ গ্রহণ করা। (৫৩) তুলসী সেবন। (৫৪) শ্রীমদ্ভাগবতাদি বৈষ্ণবশাস্ত্রের সেবন। (৫৫) মথুরার সেবন। (৫৬) বৈষ্ণবদিগের সেবন। (৫৭) যেমন বৈভব, তদনুসারে সম্মানগণের সহিত মহোৎসব করা। (৫৮) কাস্তিকমাসের বিশেষরূপ

সমাদর করা । (৫৯) জন্মোৎসব প্রভৃতি পূর্ণদিবসে যাত্রা মহোৎসব করা ।

(৬০) শ্রদ্ধা ও প্রীতি পূর্বক শ্রীমূর্তিসেবন । (৬১) রসিক ভক্তের সহিত শ্রীমত্তাগবতের অর্থ আশ্বাদন । (৬২) নিজের যেকোন বাসনা তদ্রূপ বাসনাবিশিষ্ট, নিজের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ এক মিত্তপ্রকৃতি সাধুর সঙ্গ করা । (৬৩) শ্রীভগবানের নামসঙ্কীৰ্ত্তন । (৬৪) মথুরামণ্ডলে বাস ।

.. (যদিও শেষোক্ত পাঁচটি অঙ্গ পূর্বে লিখিত হইয়াছে, তথাপি অস্বাভাবিক হইতে ইহা-
দিগের শ্রেষ্ঠতা জানাইবার জন্য পুনরাব এইস্থানে কীর্তিত হইল । এই প্রকারে ক্রমশঃ
'পুথক'ও সমষ্টিরূপে শবীর, ইন্দ্রিয় ও অঙ্গঃকরণ দ্বারা উপাসনা চতুষ্টয় প্রকার কথিত
হইল ।)



সেবাপরোধ ।

যাতনৈকী পাত্ৰকৈক্যাপি গমনং ভগবদঙ্গুহে ।

দেবোৎসবাস্ত্রসেবা চ অপ্রণামস্তদগ্রতঃ ।

উচ্ছিষ্টে বাথবাসৌচে ভগবদর্শনাদিকং ।

একহস্তপ্রণামশ্চ তৎপুস্ত্যং প্রদক্ষিণং ।

পাদপ্রসারণঞ্চাগ্রে তথা পর্য্যঙ্কবন্ধনং ।

শয়নং ভক্ষণং বাপি মিথ্যাভাষণমেব চ ।

নিগ্রহানুগ্রহৌ চৈব নৃষু চ ক্রূরভাষণং ।

কমলাবরণৈকৈব পরনিন্দা পরস্তুতিঃ ।

অশ্লীলভাষণৈকৈব অধোবায়ুবিমোক্ষণং ।

শক্তৌ গোপোপচারশ্চ অনিবেদিতভক্ষণং ।

তত্ত্বকালোদ্ভবানাঞ্চ ফলাদীনামনর্পণং ।

বিনিযুক্তাবশিষ্টশ্চ প্রদানং ব্যক্তনাদিকে ।

পৃষ্ঠীকৃত্যসনৈকৈব পরেষামভিবাদনং ।

শুরো মৌনং নিজস্তোত্রং দেবতানিন্দনং তথা ।

অপরাধাস্তথা বিষ্ণোর্দ্বাত্রিংশং পরিকীর্তিতাঃ ॥ ১ ॥

শ্রীহরিশক্তিবিলাসধৃত আগমবচন ।

দ্বাত্রিংশদপরাধা যে কীর্ত্যন্তে বশুধে ! ময়া ।

বৈষ্ণবেন সদা তে তু বর্জ্যনীয়ঃ প্রযত্নতঃ ।

যে বৈ ন বর্জয়ন্তো তান্ অপরাধান্ ময়োদিতান্ ।

সর্বধর্মপরিভ্রষ্টাঃ পচ্যন্তে নরকে চিরং ।

রাজান্নভক্ষণকৈকমাপদ্যপি ভয়াবহং ।

ধ্বাস্তাগারে হরেঃ স্পর্শঃ পরং সুরূতনাশনং ।

তথৈব বিদিশুল্লজ্যা সহসা স্পর্শনং হরেঃ ।

দ্বারোদলাটো বিনা বাত্বং ক্রোড়মাংস-নির্ভয়নং ।

পাত্ৰকাভ্যাং তথা বিষ্ণোর্মন্দিরায়োপসর্পণং ।

কুক্কুরোচ্ছিষ্টকলনং মৌনভঙ্গোচ্ছাতার্চনে ।

তথা পূজনকালে চ বিড়ুংসর্গায় সর্পণং ।

শ্রাদ্ধাদিকমকৃত্বা চ নবান্নস্য চ ভক্ষণং ।

অদস্তা গন্ধমালাদি ধূপনং মধুবাতিনঃ ।

অকর্মণ্য-প্রসূনেন পূজনঞ্চ হরেস্তথা ।

অকৃত্বা দস্তকাঠঞ্চ কৃত্বা নিধুবনং তথা ।

স্পৃষ্ট্বা রজস্বলাং দীপং তথা মৃতকমেব চ ।

রক্তং নীলমধোতঞ্চ পারক্যং মলিনং পটং ।

পরিধায় মৃতং দৃষ্ট্বা বিমুচ্যাপানমাকৃতং ।

ক্রোধং কৃত্বা শ্মশানঞ্চ গত্বা ভৃত্যাপ্যজীর্ণভুক্ ।

ভক্ষয়িত্বা ক্রোড়মাংসং পিণ্যাকং জালপাদকং ।

তথা কুম্ভশাক্ষি তৈলাভ্যঙ্গং বিধায় চ ।

হরেঃ স্পর্শঃ হরেঃ কৰ্ম্মকরণং পাতকাবহং ॥ ২ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত বরাহপুরাণবচন ।

মম শাস্ত্রং বহিষ্কৃত্য অস্মাকং যঃ প্রপণ্ডতে ।

মুক্তা চ মম শাস্ত্রাণি শাস্ত্রমন্যাং প্রভাষতে ।

মন্ত্ৰপস্ত্র সমাসাণ্ড প্রবিশেষ্তবনং মম ।

যো মে কুম্ভশাক্ষিকেন প্রাপণং কুরুতে নরঃ ।

মম দৃষ্টেরভিমুখং তাম্বলং চৰ্কয়েন্তু যঃ ।

কুরুবক-পলাশৈঃ পুষ্পৈঃ কুৰ্গ্যান্মমার্চনং ।

মমার্চ্যামানুরে কালে যঃ করোতি বিমুঢ়ধীঃ ।

পীঠাসনোপরিষ্ঠো যঃ পূজয়েদ্ধা নিরাসনঃ ।

বামহস্তেন ধৃত্বা আপয়েদ্ধা বিমুঢ়ধীঃ ।

পূজা পৰ্য্যবিত্তৈঃ পুষ্পৈঃ স্ত্রীবনং গৰ্ককল্পনং ।

তির্গাকৃপুণ্ড্রধরো ভূত্বা যঃ করোতি মমার্চনং ।

যাচিত্তৈঃ পত্রপুষ্পাদৈর্গর্ঘ্যঃ করোতি মমার্চনং ।

অপ্রক্ষালিতপাদো যঃ প্রবিশেষ্মম মন্দিরং ।

অবৈষ্ণবশ্চ পকান্নং যো মহ্যং বিনিবেদয়েৎ ।

অবৈষ্ণবেষু পশ্যৎসু মম পূজাং করোতি যঃ ।

অপূজয়িত্বা বিঘ্নেশং সম্ভাষ্য চ কপালিনং ।

নরঃ পূজাস্তু যঃ কুৰ্গ্যাৎ স্বপনঞ্চ নথাস্তসা ।

অমোনী ঘন্মলিপ্তাঙ্গো মম পূজাং করোতি যঃ ।

জ্ঞেয়াঃ পরেহপি বহবোহপরাধাঃ সদস্মরিতৈঃ ।

আচারৈঃ শাস্ত্রবিহিতনিষিদ্ধাতিক্রমাदिभिः ।

তত্রাপি সর্বথা কৃষ্ণনির্ম্মালাস্ত ন লজ্যয়েৎ ॥ ৩ ॥

ঐ

বরাহপুরাণ ।

সেবাগরাধ সর্বথা বর্জন্য । সেবাগরাধ যথা:—

(১) বানে আরোহণ করিয়া অথবা চরণে পাছুকা ধারণ পূর্বক ভগবদা-
লয়ে গমন । (২) দোলযাত্রা, জন্মাষ্টমী প্রভৃতি উৎসব সমূহের অনুষ্ঠান বা
দর্শনাদি না করা । (৩) শ্রীভগবানের অগ্রে প্রণাম না করা (৪) উচ্চিষ্ট
বা অশৌচ অবস্থায় ভগবদর্শনাদি । (৫) একহস্ত দ্বারা প্রণাম । শ্রীভগবানের
সম্মুখে (৬) প্রদক্ষিণ, (৭) পাদ প্রসারণ, (৮) পর্ষাক-বন্ধন অর্থাৎ বস্ত্রাদি
দ্বারা পৃষ্ঠ ও জাম্বুদ্বয় বন্ধন, (৯) শয়ন, (১০) ভোজন, (১১) গিথ্যা-
কথন, (১২) উচ্চভাষণ, (১৩) পরস্পর কথোপকথন, (১৪) রোদন, (১৫)
কলহ, (১৬) নিগ্রহ অর্থাৎ কাহাকেও পীড়নাদি করা, (১৭) কাঠারও
প্রতি অনুগ্রহ করা, (১৮) কাঠারও প্রতি নির্দোষ বাক্য প্রয়োগ, (১৯)
কঞ্চল দ্বারা গাত্র আচ্ছাদন, (২০) পরনিন্দা, (২১) পরস্তুতি, (২২) অশ্লীল
বাক্য কথন ও (২৩) অপোবায়ুত্যাগ । (২৪) শক্তি থাকিতে গোণ অর্থাৎ
সামান্য উপচার দ্বারা ভগবৎ-পূজন । (২৫) অনিবেদিত দ্রব্য ভোজন করা ।
(২৬) যে কালে যে ফলাদি হয়, সে কালে তাহা ভগবান্কে না দেওয়া ।
(২৭) দ্রব্যের অগ্রভাগ গ্রহণ করিয়া অবশিষ্ট অংশ বাজনাদিতে প্রদান
করা । (২৮) ভগবানের দিকে পশ্চাৎ করিয়া উপবেশন করা । (২৯)
ভগবানের সম্মুখে অপর কাহাকেও প্রণাম করা । (৩০) গুরুদেবের অগ্রে
স্তবাদি না করা (৩১) নিজ মুখে নিজের প্রশংসা করা । (৩২) দেবতা-
নিম্নন । বিষ্ণুর নিকট এই বত্রিশ প্রকার অপরাধ কীৰ্ত্তিত হইয়াছে ॥ ১ ॥

হে ধরনি ! আমি যে বত্রিশ প্রকার অপরাধের কথা কীর্ত্তন করিতেছি,
বৈষ্ণবগণ যত্নপূর্বক তৎসমুদায় বর্জন করিবেন । যাহারা আমার কথিত
এই সমস্ত অপরাধ বর্জন না করে, তাহারা সর্বধর্মচ্যুত হইয়া চিরকাল
নরখে বাস করে । (১) বিপদকালেও রাজ্য ভ্রংশ করিলে একটা বিষম
অপরাধ হয় । (২) অন্ধকার গৃহে হরিকে স্পর্শ করিলে পুণ্য নষ্ট হয় ।

(৩) বিধি লঙ্ঘন করিয়া সহসা শ্রীহরিকে স্পর্শ করা । (৪) বাস্তব না করিয়া শ্রীমন্দিরের দ্বারোদ্ঘাটন । (৫) শূকরমাংস-নিবেদন । (৬) পাচকা সহ ভগবন্মন্দিরে গমন । (৭) কুকুরের উচ্ছিষ্ট স্পর্শন । (৮) পূজাকালে মৌনভঙ্গ । (৯) পূজা করিতে করিতে মলত্যাগের জ্ঞাত গমন । (১০) শ্রাদ্ধাদি না করিয়া নবান্ন ভোজন । (১১) গন্ধমালাদি ও ধূপ দান না করিয়া হরির পূজা করা । (১২) অযোগ্য পুষ্পে হরিপূজা করা । (১৩) দ্রুমধাবন না করিয়া ও (১৪) স্ত্রীসম্ভোগ করিয়া ; (১৫) রক্তবর্ণ নারী, (১৬) প্রদীপ, কিম্বা (১৭) মৃতদেহ স্পর্শ করিয়া ; (১৮) রক্তবর্ণ বস্ত্র, (১৯) নীলবর্ণ বস্ত্র, (২০) অশোভ বস্ত্র, (২১) পরকীয় বস্ত্র, কিম্বা (২২) মলিন বস্ত্র পরিধান করিয়া ; (২৩) শব দর্শন করিয়া ; (২৪) অধোবায়ু ত্যাগ করিয়া ; (২৫) ক্রোধ করিয়া ; (২৬) শ্মশানে গিয়া ; (২৭) ভুক্তদ্রব্য জীর্ণ হইতে না হইতে পুনরায় ভোজন করিয়া ; (২৮) শূকর মাংস, (২৯) পিণ্ডাক অর্থাৎ তিলের খলি, (৩০) হংস, কিম্বা (৩১) কুমুস্ত শাক ভক্ষণ করিয়া ; এবং (৩২) তৈল মর্দন করিয়া শ্রীহরিকে স্পর্শ করা বা তাঁহার কার্য্য করা, এ সমস্তই অপরাধজনক ॥ ২ ॥

যে ব্যক্তি আমার কথিত পঞ্চরাত্রাদি শাস্ত্র অথবা ভক্তিপ্রধান গ্রন্থ অনাদর কবিয়া আমার পূজা করে ; আমার শাস্ত্র বর্জন করিয়া অন্য শাস্ত্রের প্রশংসা করে ; মথ্যপায়ীকে স্পর্শ করিয়া আমার মন্দিরে প্রবেশ করে , কুমুস্ত শাক সহ আমাকে নৈবেদ্য অর্পণ করে ; আমার দৃষ্টির সম্মুখে তাৎখূল চর্ষণ করে ; কুরুবক (ঝাঁটীফুল) ও পলাশ পুষ্পে আমার পূজা করে ; আশ্বরিক কালে আমার পূজা করে ; পীঠ অর্থাৎ পিড়ী, 'চৌকী' প্রভৃতি আসনে বসিয়া বা নিরাসনে অর্থাৎ ভূমিতে বসিয়া আমার পূজা করে ; আমাকে বামহস্তে ধরিয়া স্নান করায় ; পর্য্যুষিত অর্থাৎ বাসি পুষ্পে আমার পূজা করে ; শ্রীমন্দিরে নিষ্ঠীবন ত্যাগ করে অর্থাৎ খুখু ফেলে ও গর্জ

প্রকাশ করে ; বক্রাকৃতি উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ করিয়া আমার পূজা করে ; শক্তি
 থাকিতে পদ্মপুষ্পাদি অস্ত্রের নিকট হঠাতে চাহিয়া লইয়া আমার পূজা
 করে ; পদ প্রক্ষালন না করিয়া আমার মন্দিরে প্রবেশ করে ; অবৈষ্ণবের
 পক্ষায় আমাকে নিবেদন করে ; অবৈষ্ণবের সম্মুখে আমার পূজা করে ;
 গণেশের পূজা না করিয়া বা কপালীর (জাতিবিশেষ) সহিত সম্ভাষণ
 করিয়া আমার পূজা করে ; নখস্পৃষ্ট জল দ্বারা আমাকে গ্নান করায় ;
 মোনাবলম্বন না করিয়া বা ঘণ্টাক্র-কলেবরে আমার পূজা করে, সে অপরাধী
 হয় । এতদ্ব্যতীত, সাধুগণের অসম্মত আচারের অনুষ্ঠান করিলে, কিম্বা
 শাস্ত্রবিহিত ও শাস্ত্রনিষিদ্ধ আচার সমূহ অতিক্রম করিলে অপরাধ হয় ।
 শ্রীকৃষ্ণের নিষ্মালো কদাচ অশ্রদ্ধা করিবে না ॥ ৩ ॥

নামাপরাধ ।

সতাং নিন্দা নাম্নঃ পরমমপরাধং বিতত্ত্বতে ।

যতঃ খ্যাতিং যাতং কথমু সহতে তদ্বিগরিহাং ।

শিবস্ত শ্রীবিষ্ণোর্য ইহ গুণনামাদিসকলং ।

ধিয়া ভিন্নং পশ্যেৎ স খলু হরিনামাহিতকরঃ ।

গুরোরবজ্ঞা শ্রুতিশাস্ত্রনিন্দনং তথার্থবাদো হরিনাম্নি কল্পনং ।

নাম্নো বলাদ্যস্ত হি পাপবৃদ্ধিন্ বিঘ্নতে তস্ত যমৈর্হি শুদ্ধিঃ ॥

ধ্বংসবাদিত্যাগহতাদি-সর্ব-শুভক্রিয়া-সাম্যমাপ প্রমাদঃ ।

অশ্রদ্ধাধানে বিমুখেপাশ্ব্যতি যশোচাপদেশঃ শিবনামাপরাধঃ ॥

শ্রুতেহপি নামমাহাত্ম্যো যঃ প্রীতিরহিতো নরঃ ।

অহং-মমাদি-পরমো নাম্নি সোহপ্যপরাধকৃতঃ ।

জাতে নামাপরাধেহপি প্রমাদেন কথঞ্চন ।

সদা সঙ্কীৰ্ত্তয়ন্মাম তদেকশরণো ভবেৎ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসসম্বৃত পঞ্চপুরাণবচন ।

নামাপবাধ সৰ্বথা বর্জনীয় । নামাপবাধ ঐশ্য :—

(১) সাধুদিগের নিন্দা করিলে নামের নিকট গুরুতর অপরাধ হয় , কারণ সাধুগণ কতক প্রকটিত নাম সাধুনিন্দা কেন সহ্য করিবেন ? (২) ইহলোকে যে ব্যক্তি শিব ও বিষ্ণুর নাম গুণাদি অন্তঃকরণে ভিন্নভাবে দর্শন করে, 'সে নিশ্চয় হরিনামের নিকট অপরাধী হয়। যে ব্যক্তি (৩) গুরুকে অবজ্ঞা করে ; (৪) বেদাদি ধর্মশাস্ত্রের নিন্দা করে ; (৫) হরিনামে অর্থবাদ করিয়া অর্থ্যাৎ এইরূপ মনে করে যে হরিনামের মাহাত্ম্য বর্ণন সমস্তই কেবল ঐদ মাত্র, কিংবা নামের মাহাত্ম্যাসূচক অর্থ পরিত্যাগ করিয়া অর্থকপ বৃথা করিয়া করিয়া করে ; (৬) নামবলে পাপে প্রবৃত্ত হয় অর্থাৎ হরিনাম যখন সন্থপাপ ধ্বংস করে, তখন নাম গ্রহণ করিলেই পাপ বিনষ্ট হইবে এইরূপ জ্ঞানে পাপাচরণে প্রবৃত্ত হয়, অথবা 'আমি এত হরিনাম করিতেছি, পাপে আর আমার কি করিবে এইরূপ জ্ঞানে পাপাচরণ করিতে থাকে, সে চিরকাল যম যাতনা ভোগ করিলেও তাহার মুক্তি হয় না । (৭) ধর্ম, ব্রত, দান ও যজ্ঞাদি শুভ কন্ম সমূহকে নামের সহিত সমান জ্ঞান করিলে অপরাধ হয় । (৮) শ্রদ্ধাবিহীন জ্ঞানে ও শ্রবণ-ধর্মুখ জ্ঞানে উপদেশ করিলে অপরাধ হয় । (৯) যে ব্যক্তি নাম-মাহাত্ম্য শ্রবণ করিয়াও শ্রদ্ধাভক্তি প্রদর্শন করে না, এবং (১০) যে ব্যক্তি 'আমি আমার' এই জ্ঞানে বিষয়-ভোগাদিতে তৎপর হইয়া থাকে, তাহারাও নামের নিকট অপরাধী । কোন প্রকার প্রমাদ বশতঃ নামাপরাধ টিলে সর্বদা নাম সঙ্কীৰ্ত্তন করতঃ একমাত্র নামেরই পরগাপন হইবে ।

বৈষ্ণবাপরাধ ।

বৈষ্ণবের কাছে হয় ক্ষুদ্র অপরাধ ।

মহা মহা ভজনেতে পড়ে যায় বাদ ॥

মহাজনবাণী ।

সর্বপ্রকার অপরাধই ভয়াবহ, কিন্তু বৈষ্ণবাপরাধ সর্বাপেক্ষা অধিকতম ভয়াবহ । বৈষ্ণবের নিকট সামান্য অপরাধ হইলেও আর নিস্তার নাই । শ্রীভগবান্ সর্ববিধ অপরাধ ক্ষমা করেন, কিন্তু বৈষ্ণবাপরাধ কদাচ ক্ষমা বা সহ করেন না । বৈষ্ণবাপরাধ সমুদায় কঠোর ভজনসাধনকেও সমূলে বিনষ্ট করে । অতএব বৈষ্ণবাপরাধ সম্বন্ধে বিশেষ সাবধান হওয়া অবশ্য কর্তব্য ।

সেবাপরাধ-ভঞ্জন ।

সম্বৎসরস্ত মধ্যে চ তীর্থে শৌকরকে মম ।
কৃতোপবাসঃ স্নানেন গঙ্গায়াং শুদ্ধিমাশ্রুয়াৎ ।
মথুবায়াং তথাপোবং সাপরাধঃ শুচির্ভবেৎ ।
অনয়োস্তীর্থযোরকে যঃ সেবেৎ স্মরুতী নরঃ ।
সহস্রজন্মজনিতানপরাধান্ জহতি সঃ ॥ ১ ॥
অহন্তহনি যো মর্ত্যো গীতাদ্যায়ত্ব সংপঠেৎ ।
দ্বাত্রিংশদপরাধৈস্ত্ব অহন্তহনি মুচ্যতে ॥ ২ ॥
তুলস্ত্য কুরুতে যন্ত শালগ্রামশিলার্চনং ।
দ্বাত্রিংশদপরাধাংশে ক্ষমতে তন্ত কেশবঃ ॥ ৩ ॥
দ্বাদশ্যাং আগরে বিষ্ণোর্যঃ পঠেৎ তুলসীস্তুবং ।
দ্বাত্রিংশদপরাধানি ক্ষমতে তন্ত কেশবঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীহবিভক্তিবিলাস ।

যঃ কৰোতি হরেঃ পূজাং কৃষ্ণশাস্ত্রাঙ্কিতো নরঃ ।

অপরাধসহস্রাণি নিত্যং হরতি কেশবঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসদ্বত স্কন্দপুরাণবচন ।

সৰ্বাপরাধকুদপি মুচ্যতে হরিসংশ্রবঃ ।

হরেরপাপরাধান যঃ কুৰ্যাদ্ভিপদপাংশনঃ ।

নামাশ্রয়ঃ কদাচিত্ত্বে স্তান্তরতোব স নামতঃ ।

নামোহপি সৰ্বমুহুদো হুপরাধাং পততাধঃ ॥ ৬ ॥

৩ পদ্মপুরাণ ।

সম্বৎসর মধ্যে শোকর তাঁথে উপবাসী থাকিয়া গঙ্গান্নান করিলেই অপরাধী পবিত্র হয় । দু'রাতেও উপবাস করিয়া যমুনান্নান করিলে অপরাধী পবিত্র হয় । আর : ই তাঁথে বাস করিয়া যে ব্যক্তি ভগবানের সেবা করেন, তাঁহার সহস্র জন্ম তাঁত অপরাধ সমূহ বিনষ্ট নয় ॥ ১ ॥

যিনি প্রত্যহ এক অশ্বায় করিয়া গাঁতা পাঠ করেন, তিনিই প্রত্যহই বত্রিশ প্রকার অপরাধ হইতে মুক্ত হন ॥ ২ ॥

যিনি তুলসীপত্র দ্বারা শালগ্রামশিলার পূজা করেন, কেশব তাঁহার বত্রিশ প্রকার অপরাধ ক্ষমা করেন ॥ ৩ ॥

দ্বাদশীতে বিষ্ণু সম্বন্ধায় রাব্রিজাগরণে যিনি তুলসীস্তব পাঠ করেন, কেশব তাঁহার বত্রিশ প্রকার অপরাধ মাজ্জনা করেন ॥ ৪ ॥

শ্রীকৃষ্ণের শাস্ত্রাঙ্কিত অর্থাৎ শঙ্খচক্রাদি চিহ্নে বিভূষিত হইয়া যিনি শ্রীহরির পূজা করেন, কেশব প্রতিদিন তাঁহার সহস্র অপরাধ ক্ষমা করেন ॥ ৫ ॥

সৰ্ব প্রকার পাপাচরণ করিয়া হরির শবণাগত হইলে মানব মুক্ত হইতে পারে । যে ব্যক্তি হরির নিকট অপরাধ অর্থাৎ পূর্বোক্ত বত্রিশ প্রকার সেবাপরাধ করে, সে মনুষ্যের মধ্যে অশ্রম ; কিন্তু সে যদি নামের আশ্রয়

গ্রহণ করে অর্থাৎ নামকীর্তনে তৎপর হয়, তাঁরা ইহলে নামের প্রভাবে সেবাপরাধ হইতে মুক্ত হইয়া থাকে । পরন্তু নাম সকলেরই বন্ধু, নামের নিকট অপরাধ হইলে নিশ্চয় নরকে পতিত হইতে হয় ॥ ৬ ॥

নামাপরাধ-ভঞ্জন ।

নামাপরাধযুক্তানাং নামাত্মেব হরম্ভ্যঘং ।

অবিশ্রান্তপ্রযুক্তানি তাত্ত্বোবার্থকরাণি চ ॥

শ্রীহরিভক্তিবিলাসধৃত পদ্মপুরাণবচন ।

নামই নামাপরাধযুক্ত ব্যক্তিদিগের অপরাধ হরণ করেন ; ঐ নাম অবিরত কীর্তিত হইলে সর্ব অর্থাৎ পূর্ণ করেন ।

বৈষ্ণবাপরাধ-ভঞ্জন ।

যে বৈষ্ণবের নিকট অপরাধ হইয়াছে, তদীয় শ্রীচরণে একান্তভাবে শরণাপন্ন হইয়া ক্ষমা ভিক্ষা করাই বৈষ্ণবাপরাধ-ভঞ্নের একমাত্র উপায় । তিনি ভিন্ন অন্য কেহই ঐ অপরাধ ক্ষমা করিতে পারেন না । নিরন্তর বৈষ্ণববন্দনা, বৈষ্ণবগুণকীর্তন ও বৈষ্ণবসেবাদি দ্বারা অজানিত বৈষ্ণবাপরাধ ভঞ্জন হইতে পারে ।

যথাবিধি ভক্তিব্যাজন ।

শ্রুতি-স্মৃতি-পুরাণাদি-পঞ্চরাত্র-বিধিঃ বিনা

ঐকান্তিকী হরের্ভক্তিরূপপাতায় কল্পতে ॥

শাস্ত্রোক্তি ।

শ্রুতি অর্থাৎ বেদ, স্মৃতি (শ্রীহরিভক্তিবিলাসাদি স্মৃতিগ্রন্থসমূহ), পুরাণ (বৈষ্ণবধর্মের পোষকতাকারী পুরাণগ্রন্থ সমূহ) ও নারদপঞ্চরাত্র প্রভৃতি

বৈষ্ণবশাস্ত্রগ্রন্থসমূহের' বিধি সকল উল্লঙ্ঘন করিয়া ইহরিপাদপদে একান্ত
ভক্তি করিলেও, উহা অনিষ্টেরই কারণ হইয়া থাকে ।

গুরুভক্তি ।

প্রথমঃ গুরুং পূজা ততশ্চৈব মমার্চনং ।

কুর্কন সিদ্ধিমবাপ্নোতি হাত্মথা নিফলং ভবেৎ ॥ ১ ॥

ঐহিকভক্তিবিলাসপ্রত স্মৃতিমগার্ণববচন ।

আচার্য্যং মাং বিজানীযান্নাবমজ্ঞেত কচিচ্চিং ।

ন মর্হ্যবুদ্ধ্যাস্থয়েত সর্বদেবময়ো গুরুঃ ॥ ২ ॥

ঐ শ্রীমন্তাগবত ।

কিঁ ৭ন পশ্যেত রাজানং ভিষজং গুরুং ॥ ৩ ॥

ঐ স্মৃতিমগার্ণব ।

যত্র যত্র গুরুং পশ্যেৎ তত্র তত্র কৃতাজ্জলিঃ ।

প্রণমেদগুবদ্ব্যমৌ ছিন্নমূল ইব দ্রুমঃ ॥

গুরোর্বাধ্যাসনং যানং পাতৃকোপানহৌ তথা ।

বস্ত্রচ্ছায়াং তথা শিষ্যো লজ্জয়েন্ন কদাচন ॥ ৪ ॥

ঐ শ্রীনারদোক্তি ।

নোদাহরেৎ গুরোনাম পরোক্ষমপি কেবলং ।

ন চৈবাত্মকুকর্ষীত গতিভাগচেষ্টিতং ॥

গুরোগুরৌ সন্নিহিতে গুরুবদ্বৃতিমাচবেৎ ।

ন চাবিস্থষ্টৌ গুরুণা স্থান গুরুনাভবাদয়েৎ ॥ ৫ ॥

ঐ মনুস্মৃতি ।

শ্রেয়স্ব গুরুবদ্বৃতিনিত্যমেব সমাচরেৎ ।

গুরুপুত্রেষু দারেষু গুরোশ্চৈব স্ববন্ধুষু ॥ ৬

ঐ কর্ণপুষ্পাণ ।

আয়াস্তমগ্রতো গচ্ছেদগচ্ছন্তঃ তমমুব্রজেৎ ।

আসনে শয়নে বাপি ন তিষ্ঠেদগ্রতো গুরোঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীহবিভক্তিবিলাসপুত্র শাস্ত্রবাক্য ।

জ্জুহাসাদিকৃষ্ণৈব কণ্ঠ প্রাবরণং তথা ।

বর্জয়েৎ সন্নিধৌ নিত্যমথাস্কোটনমেব চ ॥ ৮ ॥

ঐ. কৃষ্ণপুরাণ ।

গুরোর্যত্র পরীবাদঃ নিন্দা বাপি প্রকীর্ত্তনং

কণ্ঠে তত্র পিধাতবৌ গম্ভবাং বা ততে ॥ ৯ ॥

শাস্ত্রোক্তি ।

বাতাস্তপানিনা কার্য্যমুপসংগ্রহণং গুরোঃ

সবোন সবাসঃ প্রষ্টবাসঃ দক্ষিণেন তু দক্ষিণং

শ্রীহবিভক্তিবিলাসপুত্র কৃষ্ণপুরাণবচন ।

শ্রীভগবান্ বলেন, অগ্রে গুরুর পূজা করিয়া পরে আমার পূজা করিলে সিদ্ধি লাভ হয়, নতুবা পূজা নিষ্ফল হয় ॥ ১ ॥

শ্রীভগবান্ বলেন, আমাকেই গুরু বলিয়া জানিবে; কদাচ, গুরুর অবমাননা করিবে না; কদাচ মনুষ্যজ্ঞানে তৎপ্রতি অস্ব্যা প্রকাশ করিবে না; কারণ গুরুদেব সর্বদেবময় ॥ ২ ॥

রিক্তহস্তে রাজা, গুরু ও চিকিৎসকের সহিত সাক্ষাৎ করিতে নাট ॥ ৩ ॥

যেখানে যেখানে গুরুদেবের সহিত সাক্ষাৎ হইবে, সেট সেট স্থানেই ছিন্নমূল তরুর ত্বায় ভূতগে দণ্ডবৎ প্রণত হইবে । গুরুদেবের আজ্ঞা, আসন, যান, কাষ্ঠ-পাছুকা, উপানত (চন্দ্র-পাছুকা), বসন ও ছায়া কদাচ লঙ্ঘন করিবে না ॥ ৪ ॥

পরোক্ষেও গুরুদেবের কেবলমাত্র নাম উচ্চারণ করিবে না (“ওঁ শ্রীঅমুক বিষ্ণুপাদ” বা “প্রভুপাদ শ্রীল অমুক গোস্বামী মহোদয়”

বলিতে হইবে), এবং তাঁহার গতি, স্বর ও চেষ্টার অনুকরণ করিবে না। গুরুদেবের গুরুদেব সমাপে থাকিলে তৎপ্রতি গুরুবৎ আচরণ করিবে; গুরুদেব কর্তৃক আদিষ্ট না হইলে নিজ পিতামাতা প্রভৃতি গুরুজনকে প্রণাম করিবে না ॥ ৫ ॥

গুরুপুত্র, গুরুপত্নী এবং গুরুদেবের আত্মীয় স্বজন ও বন্ধুবান্ধবদিগের প্রতি গুরুবৎ হিত করিবে ॥ ৬ ॥

গুরুদেবকে করিতে দেখিলে তাঁহার সম্মুখে অগ্রসর হইবে, ও তিনি গমন করিলে গুরুদেবের অনুগমন করিবে। তদীয় সম্মুখে আসনে বা শয্যায় অবস্থান করিবে না ॥ ৭ ॥

গুরুদেবের সম্মুখে ভূগ, শাস্ত্র, উচ্চ বাক্যাদি প্রয়োগ, কণ্ঠ আচ্ছাদন, এবং অঙ্গুলির দ্বারা পবিত্র বস্তু দান করিবে ॥ ৮ ॥

যেখানে গুরুদেবের পদাশ্রয় বা নিবাস আছে, সেখানে গুরুদেবের আচ্ছাদন করিবে বা তথা হইতে অগ্রাহ্য প্রস্থান করিবে ॥ ৯ ॥

বাতাস্ত-হস্তে অর্থাৎ হস্তদ্বয় উল্টাপাল্টা করিয়া গুরুদেবের শ্রীচরণদ্বয় ধারণ করতঃ প্রণাম করিবে। স্বয়ং বামহস্তে গুরুদেবের বামপদ এবং দক্ষিণহস্তে দক্ষিণ পদ ধারণ করিবে ॥ ১০ ॥

তুলসী-সেবা ।

দৃষ্টা স্পৃষ্টা তথা ধাতা কৌন্তিতা নমিতা শ্রুতা ।

রোগিতা সেবিতা নিতাং পূজিতা তুলসী শুভা ॥

নবধা তুলসীং নিতাং যে ভজন্তি দিনে দিনে ।

যুগকোটিসহস্রাণি তে বসন্তি হরের্গৃহে ॥

শ্রীহরীভক্তিবিলাসমৃত স্মরণপুণ্যবচন

প্রত্যহ তুলসীর দর্শন, স্পর্শন, ধ্যান, গুণকৌর্টন, প্রণাম, গুণশ্রবণ, রোপণ, জলসেকাদি দ্বারা সেবন ও পূজা করিলে কল্যাণ লাভ হইয়া থাকে । যাঁহারা প্রতিদিন এই নয় প্রকারে তুলসীর ভজনা করেন, তাঁহারা সংস্রকোটি যুগ পর্যান্ত বিষ্ণুলোকে বসতি লাভ করেন ।

বৈষ্ণব-সম্মান ।

বৈষ্ণবো বৈষ্ণবং দৃষ্ট্ৱ। দণ্ডবৎ প্রণমে

উভয়োরস্তরা বিষ্ণুঃ শঙ্খচক্রগদাধরঃ ।

শ্রীহরিভক্তিবিলাসঃ

পঞ্চপঞ্চরাত্রবচন ।

সভায়াং যজ্ঞশালায়াং দেবতায়তনেষু

পুণ্যক্ষেত্রে পুণ্যতীর্থে স্বাধ্যায়সময়ে

প্রত্যেকন্ত নমস্কারো ভক্তি পুণ্যং পুরাকৃতং ॥

এ

বৃহন্নাবদীয়পুরাণ ।

যো ন গৃহ্নাতি ভূপাল বৈষ্ণবং গৃহমাগতং ।

তদগৃহং পিতৃভিত্ত্যক্লং শ্মশানমিব ভীষণং ।

অথবাভাগতং দূরাং যো নার্কয়তি বৈষ্ণবং ।

শ্বশক্ল্যা নৃপশাদূল নানাঃ পাপরহস্ততঃ ॥ ৩ ॥

পূর্বং কৃতা তু সম্মানমবজ্ঞাং কুরুতে তু যঃ ।

বৈষ্ণবানাং মহীপাল সাম্বয়ো যাতি সংকল্পং ॥ ৪ ॥

এ

স্কন্দপুরাণ ।

বৈষ্ণবং জনমালেক্য নাত্মাখানং কুরুতি যঃ ।

প্রণয়াদরতো বিপ্র স নরো নরকাতিথিঃ ॥ ৫ ॥

এ

পদ্মপুরাণ ।

সমুখং ব্রজমানস্য বৈষ্ণবানাং নরাধিপ ! ।

পদে পদে যজ্ঞফলং প্রাপ্তঃ পৌরাণিকা হিষ্কাঃ ॥ ৬ ॥

প্রত্যক্ষং বা পরোক্ষং বা যে প্রশংসাস্তু বৈষ্ণবং ।

প্রসাদাদ্বাসুদেবন্ত তে তরন্তি ভবাবর্ণবৈ ॥ ৭ ॥

শ্রীহরীভক্তিবিলাসধৃত স্বল্পপুরাণবচন ।

আঃ নাং সর্কেবাং বিষ্ণোরারাদনং পরং ।

তস্মৈ রং দেবি তদীয়ানাং সমর্চনং ॥ ৮ ॥

ঐ পদ্মপুরাণ ।

বিস্মাণাস্তু শুভ্রবাং কুর্কতে হি যে ।

ঐশ্বভবনং ত্রিসপ্তপুরুষাধিতাঃ ॥ ৯ ॥

ঐ ব্রহ্মারদীরপুরাণ ।

বৈষ্ণব বৈষ্ণবকে ন্যাস করিবামাত্র ভূতলে দণ্ডবৎ প্রণাম করিবেন, কেন না শঙ্খচক্রগদাপদ্মধারী শ্রীহরি হই জনেরই অন্তরে অবস্থিত আছেন ॥ ১ ॥

(এ সম্বন্ধে বিশেষ বিশেষ বিধি এই, যথা :—)

সঁভাস্থলে, যজ্ঞস্থলে, দেবমন্দিরে, পুণ্যক্ষেত্রে, পুণ্যতীর্থে ও বেদ-পাঠ কালে প্রত্যেককে পৃথক্ পৃথক্ প্রণাম করিলে পূর্বসঞ্চিত পুণ্যরাশি ধ্বংস প্রাপ্ত হয় ॥ ২ ॥

হে রাজন্ ! যে ব্যক্তি গৃহাগত বৈষ্ণবকে সাদরে গ্রহণ না করে, তদীয় পিতৃগণ তাহার ঋণান সন্ধান ভীষণ গৃহ পরিত্যাগ করেন । হে নৃপ ! যে ব্যক্তি মিত্র সামর্থ্যানুসারে দূরদেশাগত বৈষ্ণবের সেবা না করে, তদপেক্ষা পাপী আর কেহ নাই ॥ ৩ ॥

হে রাজর্জন ! প্রথমে বৈষ্ণবের সম্মান করিয়া পরে তৎপ্রতি অবজ্ঞা প্রকাশ করিলে সবংশে বিনাশ প্রাপ্ত হইতে হয় ॥ ৪ ॥

বৈষ্ণবকে বর্জন করিয়া যে ব্যক্তি শ্রীতি ও আদর পূর্বক কত্থাখান
করে সে নরকের অভিধি হয় ॥ ৫ ॥

হে বৃন্দা ! বৈষ্ণবের সম্মুখে গমন করিলে গড়ে পড়ে বজ্রফল লাভ
হয় ॥ ৬ ॥

সীমাক্ষে অসাক্ষাতে বৈষ্ণবের প্রসঙ্গ করি ত্রীকৃষ্ণের প্রসঙ্গে
ভবমাগর উত্তীর্ণ হওয়া যায় ॥ ৭ ॥

সমস্ত আরাধনার মধ্যে হরির আরাধনাট শ্রেষ্ঠ বৈষ্ণবের পূজা
তদুপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ ॥ ৮ ॥

হরিকৃত্যগণের সেবা করিলে একবিংশতি বিকলোক্ষে গতি
হয় ॥ ৯ ॥

বৈষ্ণবনিম্না-বর্জজন ।

নিম্নাং কুর্কষ্টি যে সূচ্যঃ বৈষ্ণবানাং মহাত্মনাং ।

গাভস্তি গিত্তিঃ সাক্ষর মহারৌরবসংজ্ঞতে ॥ ১ ॥

হস্তি নিম্বতি বৈ যেষ্টি বৈষ্ণবান্ভিনকতি ।

ক্ৰুধ্যতে যাতি নো হর্ষং ধর্মেণ পতন্যমি ঘট ॥ ২ ॥

ঐচরিত্তিকিলাসবৃত কলপুরাণবর্তন ।

নিম্নাং ভগবতঃ শৃংস্তংপরস্ত জনস্য বা ।

ভক্তো নাপৈতি যঃ সোহপি যাত্যথঃ স্কৃত্যচ্যুতঃ ॥ ৩ ॥

ঐ বর্তনাপবত ।

পূজিতো ভগবান্ বিকৃত্য শাস্ত্রব্রহ্মতেরপি ।

প্রসীদতি ন কিমাত্মা বৈষ্ণবে চাপমানিতে ॥ ৪ ॥

ঐ বারশায়াহায়া ।

যে ব্যক্তি মহাত্মা বৈষ্ণবগণের নিন্দা করে, সে পিতৃগণ সহ মহারৌরব
ময়কে পতিত হয় ॥ ১ ॥

বৈষ্ণবগণকে প্রহার করা, তাঁহাদিগের নিন্দা করা, বা ঘেঁষা করা,
তাঁহাদিগকে আদর অভ্যর্থনা না করা, তাঁহাদিগের প্রতি ক্রোধ প্রকাশ
করা বা তাঁহাদিগকে দেখিয়া হর্ষ প্রকাশ না করা—এই ছয় প্রকার
আচরণ মানবকে পতিত করে ॥ ২ ॥

শ্রীভগবানে বস্তুক্তের নিন্দা শ্রবণ করিয়া তথা হইতে প্রস্থান না
করিলে, পুণ্যভ্রষ্ট ময়কে পতিত হইতে হয় ॥ ৩ ॥

পাঁচ শত বার পূজা করিলেও শ্রীভগবান্ বৈষ্ণবাপমানকারী
কাজে পতিত হয় ॥

বৈষ্ণবশাস্ত্র ।

বৈষ্ণবানি চ শাস্ত্রানি যে শৃণ্বন্তি পঠন্তি চ ।

ধন্যন্তে মানবা লোকে তেষাং কৃষ্ণঃ প্রসীদতি ।

বৈষ্ণবানি চ শাস্ত্রানি যেহর্চয়ন্তি গৃহে নরাঃ ।

সর্বপাপবিনিষ্টা ভবন্তি সর্ববন্দিতাঃ ।

সর্বস্বেনাপি বিপ্রেক্ত । কর্তব্যঃ শাস্ত্রসংগ্রহঃ ।

বৈষ্ণবৈস্ত মহাভক্ত্যা তুষ্টার্থং চক্রপাণিনঃ ।

কৃত্যে বৈষ্ণবং শাস্ত্রং লিখিতং যন্ত মন্দিরে ।

কত্র নারায়ণো দেবঃ স্বয়ং বসতি নারদ ! ।

পৌরাণং বৈষ্ণবং শ্লোকং শ্লোকং মথবাপি চ ।

শ্লোকপাদং পঠেদ্যন্ত গোসঙ্কলং লভেৎ ।

দেবতানামুদীপাঞ্চ যোগিনামাপ চতুর্ভুজঃ ।

বিপ্রেজ্ঞঃ! বৈষ্ণবং শাস্ত্রং মনুয্যাণাঞ্চ কা কথা ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসপুত্র পদ্মপুরাণবচন ।

যাহারা বৈষ্ণবশাস্ত্র শ্রবণ ও পাঠ করেন, এ জগতে তাঁহারা ইহা ;
শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাদিগের প্রতি প্রসন্ন হন । যাহারা গৃহে বৈষ্ণবশাস্ত্রের পূজা
করেন, তাঁহারা সর্ববিধ পাতক হইতে মুক্ত হইয়া ॥ বন্দনীয় হন ।
হে বিজয় ! শ্রীভগবানের শ্রীতির নিমিত্ত বৈষ্ণব শাস্ত্র দিয়াও পরম
ভক্তিসহকারে বৈষ্ণবশাস্ত্র সংগ্রহ করিবেন । হে বৈষ্ণব শাস্ত্র
পাঠিত হইয়া যাহার গৃহে স্থাপিত থাকেন, তাঁহা স্বয়ং নারায়ণ
বিরাজ করেন । বিষ্ণুমাহাত্ম্য-প্রতিপাদক পৌরাণিক বা অর্ক
শ্লোক বা পাদ্য শ্লোক যিনি পাঠ করেন, তিনি সহস্র ভক্তের ফল প্রাপ্ত
হন । হে দ্বিজাশ্রম ! মনুষ্যের কথা দূরে থাকুক, বৈষ্ণবশাস্ত্র দেবগণ,
ঋষিগণ ও যোগীগণেরও চতুর্ভুজ ।

সংসঙ্গ ।

যানি যানি চরাপাণি বাঞ্ছিতানি মহীতলে ।

প্রাপ্যন্তে তানি তাত্ত্বৈব সাধু নামেব সঙ্গমাং ॥ ১ ॥

শ্রীহরিতত্ত্ববিলাসপুত্র পদ্মপুরাণবচন ।

রিভক্তিপরাণাস্ত সঙ্গিনাং সঙ্গমাত্রতঃ ।

মুচ্যতে সর্বপাপেভ্যো মহাপাতকবানপি ॥

ভক্তিস্ত ভগবন্তুজসঙ্গেন পরিজায়তে ।

সংসঙ্গঃ প্রার্থয়েৎ পুংভিঃ স্তুত্বৈতৈঃ পূর্বসঙ্কিতৈঃ ॥ ২ ॥

এ

বৃহন্নারায়ণপুরাণ ।

